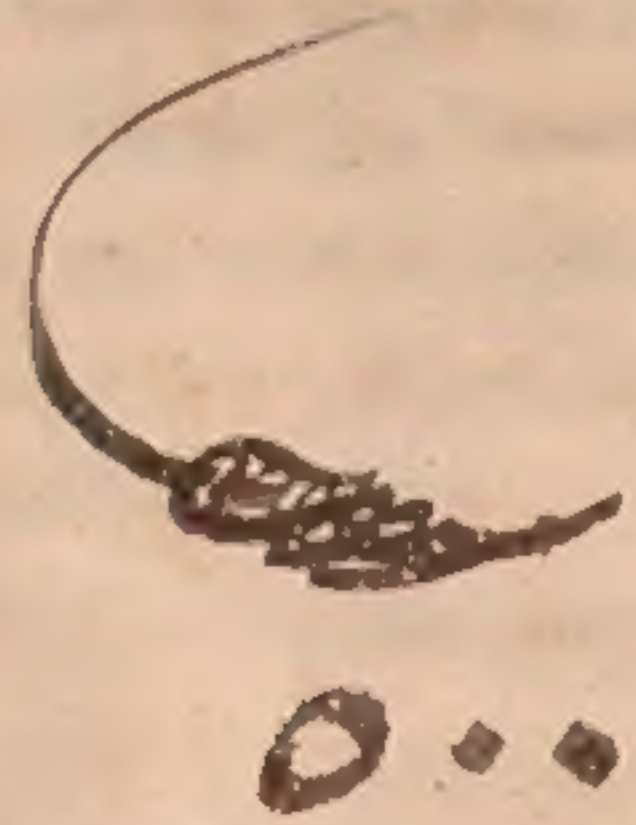


القطعة الرابعة من حاشية سعدى أفندي على البيضاوي  
من أول سورة الباء إلى آخر القرآن  
أوائل سورة الداريل المدثر

عمر  
١٠



T. C.  
İSTANBUL  
Fatih Kütüphanesi  
SAYI

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| Süleymaniye U. Kütüphanesi |       |
| Kısım                      | Fatih |
| Yer                        |       |
| Ekilme No.                 | 500   |

K.586

١١٩  
١٠  
—————  
١٩٠

التي هي في قوله تعالى  
فان من فوائده العظيمة  
التي لا يحصى عددها  
والتي لا يمكن ان  
يحصيها احد



٥٥٥

٥٥٥

٥٥٥

٥٥٥



الحادي عشر

هذا فهو استئناف بيان والتأكيد بان لافها الكلام المتروك قوله  
وقيل يعني ابا اسحاق الزجاج **قوله** يعبر عليه للفعل اي طلب الله الفعل  
من المختار من مخلوقاته **قوله** وقيل انه تعالى الى اخره قاله جماعة من الكفا  
واكثر السلف **قوله** ولعل المراد بالامانة العقل يعني ان يرتكز السموات  
احياء اقله **قوله** او التكليف ان كانت اجزاء اقله **قوله** بالاضافة  
الى استعداد من يعبر باعداد الله تعالى حتى لا يحالف مذهب اهل الحق من ان  
الاجسام متجانسة يقبل احدهما ما يقبل الاخر وكذا ينبغي ان يكون المراد بال  
الطبيعي الاخر الى الاختلاف في اصل الماهية بل يجب الاعراض المخلوقة فيها  
**قوله** قابلية استعداده لها يعني الجماع للفعل وبه ينزول التقريب في قوله  
من فوائده العظيمة كما لا يخفى **قوله** فان من فوائده العظيمة فانها  
العقل بالامانة **قوله** ومعظم مقتضود التكليف ناظر الى كون المراد بها  
التكليف ففيه نشر على ترتيب اللف **قوله** تغليل الجمل ويجوز ان يكون  
تغليلها للعرض على طريق الالتفات على بعض الاحكام المذكورة **قوله**  
قال عليه السلام من قرأ سورة الاحزاب الحديث موضوعه **قوله** تدبر ما يتعلق  
بسورة الاحزاب . بعون المهيمين الوهاب . والحمد لله مظهر الصواب  
والصلاة على من اوفى الحكمة وصل الخطاب . وعلى اله واصحابه خير الال  
والاصحاب . بمنزلة فيستطيطينية المحمية . يوم الاثنين هادي عشر  
شهر رمضان المعظم فدره وعمرته سنة احدى واربعين وتسعين

### سورة مكيان

واياتها خمس واربعون كذا في الفسخ التي رانها والاصواب خمس وخمسون و  
اربع وخمسون **قوله** خلقا ونعمة  
تتيران عن نسبة له ما في السموات . وفي بعض النسخ خلقا وملكا والاول  
هو الموافق لقوله على تمام نعمته كما لا يخفى **قوله** فله الحمد في الدنيا ببر عن  
ما صل المعنى لا تقدير المعطوف عليه لعدم الاحتياج اليه كما بينه المصنف  
عليه **قوله** لان في الاخرة ايضا كذلك الى الله تعالى خلقا وتعمدوا كان في  
كله اشار الى مكان الاضواء في النظر حذف من الاول مغايل ما اثبت في  
الثاني ومن الثاني مغايل ما اثبت في الاول **قوله** فيبد الحمد بها اي كونها فيها  
**قوله** وتقدير الصلاة للاختصاص لعل مراد ما كيدا للاختصاص فان اصل

سورة مكيان

الاختصاص له عليه السلام ولا ينافيه ثبوت الحمد لغيره تعالى في الدنيا فان له حقيقة على ما فصل في مقامه . فالحمد للذنب اوي يختص بكون كان الحمد غير ايضا صورته بخلاف الاخرى فانه لا يتجاوز له حقيقة ولا صورته فاستحق التاكيد والتنبيه على هذا الفرق **قوله** فان النعمة النبوية الى اخره تبيته بحث اما اوله فان النعمة الاخرى ايضا قد يكون وصولها بواسطة من يستحق الحمد لاجله كالشافعين من الانبياء والصديقين ولهذا الحمد نبينا اهل المحشر كغيره عند شفاعته الكبرى على ما ورد في الخبر الصحيح وجوابه ان وصول النعمة بالشفاعة من الله تعالى حقيقة وصورته لا من الشفيع بخلاف النعمة النبوية فان وصولها قد يكون من غيره تعالى بطريقه حيث يجد زيد على شفاعته وعلمه فلا يلزم من اختصاص النعمة اختصاص الحمد فلا يبرأ التقریب . وجوابه ان المراد الحمد الكاين في مغالبة النعمة لا مطلقا فتأمل **قوله** الذي احكره كانه اشارة الى ان الحكيم بمعنى المحكم **قوله** بولوا الاشيا فسره به مراعاة المناسبة مع قوله يعلم ما يلج في الارض ولعل التعميم كان اولى وارجى المناسبة **قوله** وينبع في اخر الاظهر بترك ذكر النبوع هنا **قوله** وما الكنوز والدفان والاموات . قال مولانا العلامة هي ما يوضع فيها الامم يلج فيها . قلت الوضع بين الابرار والولوع بطاوعه **قوله** والعكرات وهي ما في الارض من الجواهر المعدنية **قوله** والانداجع ندا وهو المطر الخفيف **قوله** وما يجرح فيها غد يته يعودون الى الاشارة الى الحصول والاستغرافها فالمراد بالسمجة الفوق المظلة لاقتضا المقام التعميم **قوله** ويورد القارة بالفتح يعني النصب فانه مشابه بالمضاف فيكون مرهبا لامبديا وجه التايب ان استر لا مبتدأ في المعنى **قوله** ان الاستئنا يمنعه . قلت والله التوفيق لا يمنع في الاستئنا اذ يجوز ان يكون من باب لا يدوقون فيها الموت الا الموتة الاولى يعني ان كان هناك عزوب فهو على هذه الصفة التي هي غايبة البعد عن العزوب **قوله** الضم لا اذا حل قال مولانا العلامة لا يفسد المعنى لان المعنى الغيب اذا برز الى الشهادة لا يعزب عنه بل يبقى في الغيب على ما كان عليه بل مع بروزه . قلت كيف يبقى في الغيب على ما كان والغيبية والبروز وضعان متقابلان ينافيان الاضاف باحدهما الاضاف بالآخر **قوله** والذين سموها في اياتنا مجزيين اما مبتدأ خبر اوليك لفرع عذاب واما عطف على الذين امنوا اي ويجزي

هو

الذين

الذين سموها على هذا الحمل ان تكون الجملة ان المصدرتان باوليك هما نفس الثواب والعقاب والحمل ان يكونا مستانعين والثواب والعقاب غير ما تضمنتا اعطيه واطم مما تضمنتا كرضي الله تعالى عن المؤمنين دائما وخطه على الكافرين دائما **قوله** مسابقين كى يفوتنا وسيفتسرها المصنف في اخر السورة بوجه من اخر وقد مر في الحج ايضا **قوله** او من سلى اهل الكتاب واهل المصنف ذكر اخفاك ارادة من لم يؤمن بالاحبار لان العمود باولي العلية باباه **قوله** وهو مرفوع مستأنف قال صاحب الكشاف هو على هذا عطف على قوله وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة على معنى وقال الجملة لا ساعة وعلموا اولوا العلية الحق الذي ينطق به المنزل اوليك بالحق وانت خير بان ما ذكره تكلف بعيد فدلالة النظر على الاهتمام ببيان القرآن لا غير **قوله** ويهدي الى صراط العزيز الحميد عطف على الحق عطفا لفعل على الاستر كقوله صافات ويقبضن **قوله** يعنون محمدا عليه الصلاة والسلام وانما انكره وهو اسمه الشهير علم فيهم للتعجب واخراج اخباره بالبعث يخرج الاعجاب التي لا يعرف فاقلة وواصفها بل يحكي المتلى والشعرية **قوله** محذورا عجب لا عجب الساخر فيه غرابة فغيبه دلالة على ان المحبره امر غريب عجب واما كونه عجب الاعجاب فبدلالة المقام لا بد الكلام وكذا لربذا كر الزمخشري **قوله** انكرت نشاوتن بفتح همزة ان او كسرها على الاحتمالين **قوله** وتقدير الطرف فيه اشارة الشرطية حتى التقدير فما الحاجة الى العذر . فان قيل فلنكر ظرفية بحضة . قلت لا داعي الى الاخراج عن وكيف وقد امر وجزا وهذا **قوله** للدلالة على البعد يعني من اول الامر **قوله** والمبالغة فيه اي في البعد بقوله كل محرق **قوله** وعامله محذوف وهو يتبعون او نشاوتن كما **قوله** فان ما قبله وهو ينبغي كره لغيره لتقدم التنبيه على تزييفه **قوله** وما بعد مضاف اليه يعني مرقم لكن قد يمنع الاضافة فانهم اجموعا على انها اذا حرمت كما في قوله واذا انصبتك خصاصة فحمل لا يضاف فيما الدليل على وجوب الاضافة اذ لم يجر . وعن ابن هشام كون القابل في اذ هو فعل الشرط الى المحققين **قوله** لا محجوب او معنى يخلق جديد **قوله** محمل ان يكون كافا فيكون نصبا على الظرفية **قوله** وطرحه كل طرح الاولي وطرحه كل الرجاج كما في المكشاف فالتمزيق لا اختصاص له بالسؤل **قوله** وجديد

ارادة

بمعنى الفاعل يعني عند البصريين **قوله** وقيل معنى المفعول وهو مذهب الكوفية استدلوا بفقدهم لمحقه جديد. واجاب البصريون بانه من قول ان رحمة الله قريب من المحسنين **قوله** من جد الساج الثوب حافظه قالوا الجديدي في الاصل الثوب الذي جرد الساج الساعة **قوله** واستدل بحلها بماه فسر الاقتر المستدل هو الجاحظ وفيه اشار الى ان من متصلة فكان الاصل امر من عدل الى ما في النظم اي الى ان الثابت هو ذلك الشق والتقابل لان المحتون لا اقترانه **قوله** غير معتقدين حال من ضمير مصدر **قوله** صدقه اي صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم في خبره او صدق خبره **قوله** ان بين الصدق والكذب واسطة المراد الصادق والكاذب والا لا يكون الواسطة هي الخبر فتدبر **قوله** لان لا اقتران من الكذب يعني فالترديد بين قسبي الكذب ولو سئل فكلامه المحتون لاحكامه حتى يوصف بالصدق والكذب فانه مثل ما يصدر من الطير لا قصد له فيه مع انه يجوز كون امر منقطعة على ما يشعر به قرب التعادل ظاهر فيكون في الاضواء الى فسره من كذب **قوله** وبما هو موداه عطف على الضلال اي مودعي لضلال **قوله** وجعله رسيلا اي جعله اعداب قريشا للضلال فان قلت لا يدل على الفران فمن اين الدلالة على ذلك قلت من حيث ان وضع الجملة الاسمية للحال في الكلام اتمها لان في اعداب كما انما لان في الضلال **قوله** حتى جعلوه اقترانها اي اقتران رسول الله صلى الله عليه وسلم وهما من نفسهم **قوله** وما يدان عطف على النظر وجعله عطفا على الضمير المجرور واي والتعريف بما يدل السما والارض عليه من كمال قدرة الله تعالى لا يرتضيه البصريون **قوله** منا اي واسطة **قوله** اي على سايرا لانبيا ينسب ان يكون المراد انبيا بني اسرائيل **قوله** وهو ما ذكره بعد من تسخير الجبال والطير وتليب بين الحديد فيندرج فيه النبوة ويجوز ان يندرج فيه على الاول ايضا ما سوي لسنة **قوله** او التوجه عطف على التسميع اي التوجه على الذنب **قوله** او محمدا اياه على التسميع ياباه لفظه معد مع انه لا ضرورة تدعو الى حمل الخلاف لظاهر **قوله** او سيره معه والتاويت هو سيرها لهما **قوله** عطف على لفظها لانه الظاهر فان العطف على المستتر في ابي محمدا الى اعتبار التعليل **قوله** او على فضلا على ان يكون من باب متعلدا استغناء ومحا اي وسخرنا له الطير

فدول

او على اصهار المضاف اي وتسخير الطير **قوله** او مفعول معه لاوي في امره عليه ابرحان بانه لا يقتضي المفعول ثلثين من المفعول معه الا على البدل او العطف فكما لا يجوز جاني زيد مع عمر ومع زينب الا بالعطف كذا هذا قلت يجوز ان يقال حذف الواو واستغناء لا اخفاج الواو من كما مر مثله في اول الاعراف او يقال تعلق الاول بعينه بعد تعلق الثاني فلا امتناع **قوله** وان مفسرة ويجوز ان يكون على اسقاط حرف الجر اي لغاه لعل سا عطف ولعله اولى لعدم الاحتياج الى اصهار الجملة **قوله** فتعلق ان يضرب ويتحرك فان موضع السقف اذا كان اوسع من المستار يكون كذلك **قوله** ورد بان دروغها ليركن مستمرة. هـ التبعاعي قد اخبر بعض من راى ما نسب اليه بغير مسامحة. هـ مولا ما العلامة عدم الحاجة الى التسمير على تقدير ان يكون الحديد ليتنا بالانينة وانما اذا كان على طبعه ويلينه داود بسنة قوية فلا بد من التسمير. قلت ليس رد المصنف مبنيا على عدم الحاجة بل على الرواية على ما ثبتت ولو سئلوا فان لان له الحديد كالشمع بقوة لا ينفى احتياج الى التسمير كما اذا لان بالانته لا فرق بينهما كما نبه عليه بقوله ويوتيك قوله والثالث الحديد **قوله** وفري الرياح اي بالرفع **قوله** الخاسر المذاب تفسير للمقطر وسببه الاستسالة الى العين مجازية كما في جري لهن **قوله** ولذلك اي شبه معدن القطر بالينبوع **قوله** ومن الجن حال ويجوز ان يكون ومن الجن عطفا على الريح على ان من التبعيض ومن يعمل بدل عذاب الاخرة وروى ذلك عن ابن عباس رضي الله عنه كما ذكره الزمخشري **قوله** فضورا حصينة قال بعضهم وفسرها ساجد على شمية الكل باسمه بعض ما يجوز **قوله** يعملون له ما يشاء استيناف **قوله** لانها مذبت عنها وحارب عليها يعني فكما ان اله الحراب وقد يقال الحراب وهو الكثير الحروب وتسمية الحراب به من وصف المكان بصيغة صاحبه **قوله** على ما اعتادوا حال من مماثل كايته تلك التماثل على الوجه الذي اعتاده الانبيا والملائكة من المعابد ان **قوله** ليراها الناس متعلق بعملون باعتبار وقوعه على مماثل **قوله** وحرمة التصاوير شرع محمد وجواب سؤال مفرد **قوله** وصحاف على صحفة. قال علما اللغة اعطوا القصر الجفنة ثرا الفصفة تليها تسبع العشرة من الصحفة

تسبع الخمسة ثم المسكة تسبع الرجلين والثلاثة ثم الصفة تسبع الرجل  
فتفسير الجفان بالصفحة نظيره **قوله** جمع جارية على الاسناد الجار  
والافصحى اليها **قوله** حكاية لما قيل لصديقي على التقدير فالدين مصدر  
على انه حال من فاعل سحرنا المضمرة في قوله وسليمان الرخ او قلنا عطا  
عليه **قوله** او المصدر يعني من غير لفظ النقل **قوله** او الوصف له  
اي المصدر والتقدير عملا سكر **قوله** وقيل له مرضه لانه خلاف ظاهر  
تمام الآية **قوله** ماد المصدر على موته الادابة الارض للدلالة بالحقيقة  
للمحور واسناد الادابة محار لانهما سببية **قوله** اضيقا في فعلها  
وهو الكل وتفسير مولانا العلامة بتاثير الخشبة منها سموتفانه معنى  
الارض بفتح الراء كما ذكره المصنف وغيره **قوله** يقال ارضه الارضة  
الخشبة ايضا وهذا اولى مما في الكشاف يقال ارضت الخشبة ارضيا  
لدلالته على ان الارض مصدر من المبتى المفعول وانما فعل الارضة بالذ  
هو مصدر المبتى للفاعل **قوله** قلبا وحذا اي قلبا للممزة وحذا  
للممزة **قوله** مستعار من ساء الفوسر على الاستعارة اللغوية  
فانه جنيد محار غير مفيد اطلق المفيد واربدا المطلق **قوله** بدامن  
الممزة وهو سجع على غير قياس قال ابن عمرو بن العلامة هولمة قرش  
كذا في النشوق **قوله** وان يكون الممزة ساكنة وصحاشا ايضا في رواية  
الدخاني عن صحابه عنه **قوله** كما في قحة وقحة بفتح القاف وكسرها  
كعدة من الوقاحة فالمحذوف منها الفا واما الذي حذف من سنة فالذ  
والواو والياء **قوله** علمت الجن بعد النباش الامر عليهم التبيين والالتبا  
بالحقيقة لضعفهم والنسبة الي الجنس مجازية كقولهم بنوا فلان قتلوا  
زيد اهلاوا الطين مساق كلام المصنف ان الالتباس والتبيين لكل فاهم  
كانوا يظنون انهم يعلمون الغيب بما يتلفعون من الملائكة عند استراق  
السمع مثلا **قوله** حيث ما وقع مستعارة للزمان **قوله** او ظهرت الجن  
على ان تبيين لازم فانه محي لازما ومنعديا **قوله** بدل منه اي بدل  
اشمال **قوله** في موضع قسطا موسى عليه السلام القسطا هو بيت  
من شمر قال صلحا لكشف الظاهر قسطا موسى المتوارث كانوا  
يظنونه يتبدون فيه نورا فبني البيت في ذلك الموضع لانه كان يضر  
هناك في زمن موسى عليه السلام ليلا ياتي لما نقل من موته في الشبه

ولما جاء في الحديث الصحيح انه سأل عليه السلام ربه عند وفاته ان  
يدفنه من الارض المقدسة ربيته محرابي وفيه تامل **قوله** فلم يتيم  
بعد ادنا اجله فان قلت هذا مخالف لما سئو في سورة النمل من ان  
سليمان عليه السلام لما اتر بنا بيت المقدس تحم الحج قلت قد يعطى  
للغريب من الشيء حكوا ذلك الشيء فعل المراد من انما به بقربه من الاثر  
والعلم عند المهين العلم **قوله** فوجدوه قد مات منذ سنة يعني  
بعد ما حصل لهم العلم بالوحي الى بني ذلك الزمان مثلا انه عليه السلام  
ما فتح من ابتدا الارضة باكل المشاة والافيجوز ان ابتدا الذابة بالاكل  
قبل موته او بعد بزمان **قوله** لا ولاد سببا في شجب ظاهره انه على  
اصهار المضاف ومحور ارادة الحي ويشجب كينصر بالحجم **قوله** لانه صار  
اسما لقبيلة لمن يذكر احتمال كونه اسما لتلك وقد ذكره في النمل على  
ان يكون ضمير ساكن لا هاء انا استنفا بذكره هناك او استنفا داله  
هنا **قوله** ولعله اخرجه ذكر ضمير المصنف بنا وتيل الحرف **قوله** فلم يره  
الراوي كما وجب الاستتباب الاخراج بين بالقلب فظن ان ابن كثير قلبها  
الفا فاداه كما ظن **قوله** في مساكم من الطعام ان كلمة في معنى عند فان المساكم  
محذوف بالجنين لا مظهره لهما **قوله** يقال لها ما ربه في القاموس  
ما ربه كمنزل موضع باليمن مملحة **قوله** بالافراد والفتح **قوله**  
ابو حيان ينبغي ان يحمل على المصدر اي يسكنهم حتى لا يكون مفردا  
به الجمع لان سيبويه يربح ارادة الجمع من المفرد ضرورة نحو كلوا في بعض  
تغفوا وقوله قد عرض اعناقهم جلد الجواميس اي بطونهم وجلودها اي  
وكلامه المخرشي صريح في انه استمكن **قوله** معاصرة للبرهان السابق  
يعني الذي سئل به في قوله تعالى فلم يروا الحيايين ايدهم وما حلهم  
الآية **قوله** كل واحد منها الى اخره اشارة الى وجه افراد الجنة مع ان  
المراد جماعة منها **قوله** اول سانا كل رجل منهم عطف على قوله جماعا  
فالنظر على هذا كقوله وارجلهم الى الكعبين حيث يرجع الجنة لان مغالاة  
الجمع بالجمع يقتضي تقسام الاحاد على الاحاد فلو جمع يكون لكل مسكوك  
جنة تثبت ليلا يلزم هذا **قوله** او دلالة عطف على حكاية قوله ولاها  
قال ابن يزيد لا يوجد فيها برعوث ولا يعوض ولا عرق **قوله** سبل العر  
قدر موصوفا للعرم اذ لا مساع لاصافة الموصوف المصنفه عند

البصريين **قول** من عزم في القاموس عزم كضرب ونصر وكرم وعلم عزمه  
وعراما فهو عارم وعزم اسد **قول** او المطر الشد يد بالجر عطف على الامر  
العدم **قول** او الجرد كصرد فارعي شمية الخلد بضم الخاء وقد يفتح **قول**  
اضاف اليه السيل لانه نقب عليهم سكر ايعني ان اضافة السيل  
الى العزم على هذا لادنى ملايسة لكونه سببا لخراب السد ويجي السيل  
**قول** فحقت ما الشجعت والشجر يسكون الحاملة في القاموس  
الشجر المنع فقع المير وساحل البحر بين عمان وعدن وبعين الوادي م  
ومجري لما والمناسب المقام هو المعنيان لاخيران **قول** او المسناة  
عطف على الجرد وهو ما يبني للسيل ليرد الماء **قول** على انه جمع عزمه فهو  
من باب ثمر وثمر **قول** وهي الحجازة المركونة يقال ركبا الشيء يركبه من  
باب نصر ذاهج والقي بعضه على بعض **قول** فان الخط كل بنت الى اخره  
يشير الى ان الخط اريد به معنى التثبيح مجازا لعلاقة اللزوم لكن  
اللازم لظاهره لاجل ان هذا التوجيه فان الخط قد يجي بمعنى التو  
قالبقاعى الخط ضرب من الاراك له ثمر يوكل وكل شجرة من ذات  
شوك والحامض وثمر من كل شئ وكل بنت اخذ طعاما من مزاره حتى لا يوكل  
ويمكن اكله فلا يكون التوصيف به من التوصيف بالاسم الجامد **قول**  
او كل شجر لا شوك له وفي الكشاف وغيره له شوك وما ذكره المصنف موا  
للقاموس ولكن المناسب المقام ما ذكره الزمخشري فان لا شجار التي لها  
شوك قليلة النفع في الاكثر والشوك مضرة حاضرة **قول** والتقدير  
اكل يعني على هذين الاحتمالين لاخيرين فانه على الاول نعت لكل كما هي  
عليه **قول** معطوفان على اكل يعني على التماسير الثلاثة للخط واختصاص  
التعليل بالخيرين اذ لا اشنباه فيه على الاول **قول** هو الطرفا ولا ثمر  
له الا ويضرب من الطرفا والا فالضرب المشهور من ثمر يستعمله الاطبا  
**قول** لا للتخصيص لان المقادير اياه ولا يخرجه واغيره ايضا كما يجي **قول**  
وجعلنا بينهم وبين القرى قال جاف هذه الآية الجملة بعد قوله واللام  
وذلك انه لما ذكرنا ان عزمه عليهم من جنسهم وذكرنا انهم يهاجروا  
والسد ذكرنا انهم عليه من اتصال قراهم وذكرنا انهم يهاجروا بالمفاوز  
والترابي وقوله تعالى وجعلنا وصفنا لظهور في السيل وانه مع ما كان  
منهم من الجنتين والتعبير الخاصه لظهور كان قد اصلح لصلح البلاد المتصلة

ابحيان

له وعزمها **قول** وقد بنا فيها السير جعلناه على مفاد **قول**  
سيروا فيها في جعل القرى طرفا للسير لانه على تغار بها حتى كما انما منضلة  
**قول** بلسان الحال فانهم لما مكثوا من السير وسويت لهم اسبابه فكلم  
امر وابدلك واذن لهم فيه كذا في الكشاف وفي كلامه اشار الى صيغة  
الامر في قوله سيروا للباحة واعترض عليه ابو حيان بان دخول الفاعل  
قوله فكانهم لا يجوزوا الصواب كما هو لانه خبر الحرف المشبه بالفعل  
والصواب كما هو قلت لما صرف وجوده عند سيبويه ويجوز  
دخول الفاعل في جوابه اذا كان جملة اسمية عند ابن مالك فالخبر هو جملة  
لما مكثوا الى اخره لا قوله فكانهم **قول** لا يختلف لا مرفيتها اي تلك  
القرى ففي تقديره اللبالي مع انما مظنة الخوف من مغتال دلالة ظاهرة  
على ذلك النسائي **قول** كنى اسرائيل حيث سارا الوصل والتوهم  
بدل المتن والسلاوي **قول** لينطا ولواقينا اي لينتكتروا في تلك المفاوز  
**قول** وهما عن ابن عامر **قول** ويعقوب رتبنا باعدو على هذه القرى  
فيين نصب على المفعول به على الظرف لان المراد باعد او بعدا وبعاد  
مسافة اسفارها ولان باعد بعد متعديان ويجوز ترتيبها منزلة  
اللازم اي وقع البعد فيكون نصبا على الظرفية اي بين مسافات  
اسفارها **قول** على انه شكويهم ويجوز كونه دعا بلفظ الخبر **قول**  
بعد سفرهم مع قصره ودونه **قول** افراطا لمرقبة اي تجاوزا  
عن الحد فيه وفي البحر ذلك شكويهم ما حل بهم من بعد الاسفار التي  
طلبوها اولا انتهى وبه تحصل التوافق بين القراءات وظلمت انفسهم  
على هذا الحد ما طلبهم المباعث او عدم رضاهم بحال **قول** واسناد الفعل  
الى بين فهو مدفوع في هاتين القراءتين ما لفظا او مجازا على ما قاله لا  
ان فصح بناي **قول** حيث بطروا النعمة البطر الطغيان الحاصل بسبب  
كثرة النعمة **قول** اولد يندوا بها على القراءات الثلاثة الاخيرة  
**قول** يتخذك الناس بهدانا الى ان المعنى جعلنا هودا ويقتد  
الانه قصد المبالغة فحذف المضاف **قول** فيقولون تعرفوا ابي  
سبا الجار بردي اي في طرف شئ لا يمد تعرفوا في البلاد من قولهم اخذ  
بدا البحر اي طريقه وقيل اي ولاد سبا لان الاولاد اعضاد الرجل تتقو  
له وفي الفصل ان لا يدي لانفس كناية او مجازا **قول** وفرقنا هرا

بإتيانها التفسيرية الى ان قوله ومزقنا همدك كل ممزق جار مجري لتفسير  
للجملة الاولى **قوله** صبار عن المعاصي لانسب المقام صبار على النعمة  
بان لا يبطر ويظلم **قوله** اي صدق في ظنه فيكون انضاب طنه على  
نزع الخافض **قوله** مثل فعلته همدك اي همدك **قوله** لانه نوع  
من القول ان كان له ضمير للظن كما هو الظاهر هذا الكلام فيه فالمراد بالقول  
القول لنفسه وهو يوصفها لصدق ايضا **قوله** وذلك الاشارة  
الى ظنه **قوله** حين راى باهر النبي ضعيف العزم فقال ان ذرئته  
اضعف عزما منه او تارك عطف على باهر **قوله** فقال على التقادير  
**قوله** تسليط او استنباطا لوستوسة والاستعوا فعلى هذا يكون الاستنباط  
مفرغا من احد عام للعلل اي لا موقفا من الامور الالئمة ويجوز ان يكون  
منقطعاً فيكفي نفى السلطان على وفوق الابواب الاخر والمعنى لكره من سلطنا  
عليه بسلطاننا وملكاه قنا ظهر بغيرنا لتعلم الآية والله اعلم **قوله**  
الالتعلق علمنا الى اخره يعنى لتعلق الوفوع عي في عالم الشهادة بعد  
التعلق الارضي لعيني فان ترتب الجزا بالوفوع **قوله** وليتم الى  
اخره يعنى انه اريد بالعلم معنى التمييز بخلافه السببية فانه صفة  
توجب تميزا واما تضمين العلم معنى التمييز فلازم في الوجهين لا خبرين  
لاقتضاه من **قوله** فالمراد الى اخره يعنى على هذا الوجه وفيه اشارة  
الى ان معنى لتعلم ان من يوم من وسلك من بيتك **قوله** وفي نظر  
الصائبين نكتة لا تحفى التحالف بينهما بالفعلية الدلالة على الاحداث  
والاسمية المشعرة بالدوام والالباب ومقابلة الايمان بالشك لمود  
بان اذ في مرتبة الكفر يوقع في الورطة وجعل الشك محبطا وتعديدا  
صلته والعدول الى كلمة من مع انه يتعدي بغير الباطنة والاشعار بشدة  
وافه لا يجرى زواله فاذا كان منسا الشك متعلقه لا امر غير كيف  
يزول وان من كان حاله على خلاف الظاهر هذا يكون مرجوا الفرج واما  
ما قاله العلامة الطيبي لعل النكتة ايقاع الشك في الصلة الثانية  
في مقابلة الايمان المذكور في الصلة الاولى وانه لم يقبل من هو موافق  
بالاخرة ممن هو كافر بها او من يوفى بالاخرة ممن هو في شك منها باليونان  
بانه اذ في شك في الاخرة كفر وان الكافرين لا يوقنون في الرد بل همد  
مستقرون في الشك لا يخافون الى اليقين انتمى فغيبه قصور رتبته

عليه من تقريبا مع ان لا بد ان بان اذ في شك في الاخرة كفر ولو سلم انه  
مقصود هنا فهو تنكير شك في مجرد المقابلة **قوله** والزندان متاخرا  
يعنى فعلا ومفعلا كما لشعير والمساعر والجليلين والمجالس **قوله** ان غمتم  
الهة **قوله** قال ابن هشام الاول ان يقدر زعموه همدك لان الغالب  
على زعم ان لا يقع على المفعولين من محال بل على ان وصلتها ولم يقع في التنزيل  
الاكذلك **قوله** قلت اذا صح وقوعه على المفعولين لصرحين في مثل قوله  
زعمتمني شيئا ولست بشيء كما اعترف به فلا تضيق على من قدره كذلك  
**قوله** ولا يجوز ان يكون هو ذكر ضمير الصفة لتاويلها بالوصف او التبع  
او الاتحادا بقوله من دون الله **قوله** لانه لا يلتصق مع الصفة كالتاويل  
مفيدا **قوله** لا يرد لا يزعمون اذا زعموه هو الاعتقاد الباطل واعتقاد انهم  
لا يملكون حق او المراد انهم لا يظهرون زعمه او لا يزعمون بحسب قضية  
منههم **قوله** والمعنى ادعوه الى اخره وصيغة الامر للتكيت واقامة  
الحجة عليهم **قوله** يستحيون اي راى من استجابته **قوله** وذكرهما  
لعمود العرف في جواب سوال مقدر يتوجه على تفسير بقوله في امر ما وهو انه  
لادالة لقوله في السموات والارض على العموم لما في العرش والكرسي مثلا  
يعقوان اهل العرف يعبرون بينهما عن جميع الموجودات كما يعبر بالمرحومين  
والانصار عن جميع الصحابة رضى الله عنهم **قوله** اولان المصنف  
السموية على امر ما وي فلان لا يقدر على غير ذلك الكلام في المصنف لا صفة  
**قوله** اولان الاستباب القرينة الى اخره فاذا لم يملكوا خيرا او شرافا مع  
استجماع الاستباب لا يملكون في غيرها بالاولوية وسعدان يكون مراد الاشارة  
الى ان كلمة في السببية متعلقة بقوله يملكون لا مختصة لمقال ذرة فتا  
**قوله** فلا تنفعهم شفاعته تصوير بحاصل المعنى والنفي متوجه الى المقيد  
مع قين اي لا شفاعته لهم ولا نفع والفا للتفريع على قوله لا يملكون مقال  
ذرة **قوله** كما يزعمون حيث يقولون هو لا شفاعا وفاق عند الله **قوله**  
الامن اذن له استثناء مفرغ اما من عمر عاقر الاجوال على ما اختاره الرخبي  
اي كائنة لمن اذن له بالشفاعة والمشفوعة او من عمر عاقر الذواق  
الشفاعة لاحد من الخلق الامن اذن على الاحتمالين في اللامر فان قلت  
هل يجوز ان تتعلق الامر بشفاعة قلت بآباء اللامر فان الشفاعة  
**قوله** او اذن ان يشفع له يجوز ضمرا ليا وفتحها ايضا على ان فاعله ضمير

عليه

الشافع المذكور بالشفاعة والفعالان تنازعا في قوله له **قوله** لعلو شأنه  
اي شأن المستفوع بانصافه بالايمان **قوله** هذا التعليل مخصوص بالوجه الثاني  
وكانه قصد بذلك الاشارة الى ترجيحه كما في الكشاف ويجوز ان يكون الضمير للثاني  
اوله على ان تكون الاشارة في ذلك للاذن **قوله** ولرب شئت ذلك  
اي علوا الشأن بالوحد والايان في المشركين فلا شفاعة لهم ولا نفع **قوله**  
واللام على الاول يعني لامر ان له وكذا الحال في الامم **قوله** حتى اذا كسف  
الفرج اشارة الى ان صبغة التعديل هنا للسلب والازالة **قوله** وقيل  
الضمير للملائكة ضعف لان التخصيص خلاف الظاهر **قوله** وقد تقدم ذكرهم  
فمنافان الذين رعمهم او من اذن لهم بتساوهم ايضا **قوله** على احد الامرين  
اشارة الى ان خبرا اوقيا كره على هدي وفي ضلال مبين ولا يحتاج الى التمام  
الحذكار عموا اذا المعنى كما فرزه وان احدا الفريقين لفي احدى من فنام **قوله**  
حيث اسند الاجرام الى نفسه بصيغة المعنى الذي على التحقيق خلاف  
ما اسند اليهم يكون ادخل وادخل **قوله** في القضايا المتعلقة اشارة الى ان  
الفتح بمعنى الحكم ما خوذ من الفتح بالمعنى المتقابل للاغلاق اعني فتحت الفتح  
في غير المتعلقة التي منها قضية التوحيد والاشراك بالاولوية **قوله**  
قل ارويها للذين الحقن به شركا يجوز ان يكون اري بمعنى اعلم المتعدي الي  
ثلاثة مفاعيل ثانيا لها شركا فالمتعدي ارويها بالوجه والدليل كيف وجه  
الشركان يكون من الروية البصرية وهو الظاهر من عبارة الكشاف  
فان تصاب شركا اما على الحالية من مفعول الحقن المضمري منوها شركهم  
اولتصين الاحاق معنى الجعل والشمية **قوله** وهو استفسار اري مجاز  
عنه **قوله** والضمير لله اي الضمير يمدراج الى الله في الذهن وما بعدك  
يفسر وليت شعري لولا جعلون الضمير للرب المذكور كما ضميرين السابقين  
ففيه سرعاة تناسق الضمير والمعنى بل يتا هو المستجيب لجميع الصفات الكافية  
خلاف ما الحقنوه به وقوله العزيز الحكيم مبتدا وخبر **قوله** الارساله  
لصبر واعترض على ذلك بوجه احدها ان لفظة كافة في استعمال العرب  
مقصورة على الحالية وقايتها انها مختصة بالمتعدد من يعقل وثالثها ان  
حذف الموصوف واقامة الصفة مقامه يكون فيما بعد ذكره مع تلك  
الصفة ليستغنى بها عنه ولا تصح الصفة لغيره **قوله** واجيب عن الاول  
والثاني بان كافة هنا ليست للوصف الذي ترمي نصبه على الحال وانصافا

قلنت

فانها

باولي الفعل بل هو استفاعل من الكف لا فادة معناه الاختصاص بالحالية  
والفعالين اللفظة ولذلك ليرد استعمالها في كلام العرب لا كذلك مع  
انه قد اعرف المحييت برحومها الى معنى واحد عن الثالث بالمنع مستندا  
تخوفت طويلا حسنا معلس مطرد **قوله** قلنت السند لا يصح للسندية  
لا اجتماعه مع المقدمة الممنوعة فان وصفه لقيامه بالطول والحسن ياتي  
معناد غير مجوز ان يقال فديكون في المقام ما يعين الموصوف المحذوف كما  
وقمت في المثال فيمنع صلوح الصفة لغيره هكذا وانما قدر الموصوف موصيا  
لثاني الصفة لكن يجوز ان يقال الثاني في الوصف للمثابة فيجوز تقدير  
الموصوف مذكرا **قوله** من كلفا الى اخره **قوله** فان قلنت هذا بيان  
المصحح للحمل على الجار لكن لا يكفي هذا في جعل اللفظ مجازا بل لابد من قيام  
ساعة عن الحمل على المعنى الحقيقي وهو مفقود هنا الظهور واستقامة وما  
ارسلناك الا رسالة كافة للناس عن الكفر والمعاصي فهو كتحصيله عليه  
السلام بالنداء **قوله** قلنت يا اي عن الحمل عليه هنا قوله بشيرا ونذيرا  
فنامل **قوله** او الاجماعا به ذكره الزجاج واعترض عليه ابو حيان بان  
كفا بمعنى جمع ليس محفوظ **قوله** قلنت لا سئل ذلك ومن ذكره ابن دريد في المرفوع  
قال كل شئ جمعته فقد كففته وفيه حديث الحسن رضي الله عنه ان رجلا  
كانت به جراحة فسأله كيف ينوصا فقال كفه خرقه اي جعلها حوله  
ولوسله فجاب مجازا واسع والكف قد يكرمه للجمع **قوله** ولا يجوز جعلها حالا  
من الناس على المختار **قوله** وصح ابو حيان وغيره جعلها حالا منه مستثنيين  
بما جي في كلام العرب واسعا رهروا عرض عليه بانه يستلزم ان يعمل ما قبل  
الافيا بعدها وليس مستثنى منه ولا تا بعد ذلك لا يجوز على مذهب  
الاكبرين **قوله** قلنت ان اراد ما بعدها لفظا ومرتبة فليس كذلك لظهور  
تقدمه الرئي لانه ذو الحال وان اريد لفظا فقط فلا نسلكه انه ممنوع مطلقا  
ذلك الرخصي ويستلزم ايضا جعل اللام معنى الي **قوله** واجيب  
عنه بان ارسل ينبغي باللام ايضا لقوله وارسلناك للناس رسولا  
والقول بانه مجوز ان تكون اللام العلة المجازية خلاف الاصل لا يصار اليه  
بلا ضرورة **قوله** بدان هنا فصلة ذكرها العلامة تقي الدين الشمني في شرح  
معنى اللبيب عن القاضي ابي سعيد للعقابي قال اجتمع بمراكش يهودي  
يستعمل بالعلوم فقال لي ما دليكم على عمور رسالة نبينا **قوله** قلنت له قوله

قصة

باولي



علمته السلام بعثت الى الاحمر والاسود فقال لهذا خبر احاد فسلام  
يقيد الاطن والمطلوب في المسئلة القطع فقلت له قوله تعالى وما ارسلنا  
الا كافة للناس فقال هذا لا يكون حجة الا على من يقول بصحة تقدير الحال  
على صاحبها المحرور بالحرف وانما لا اقول بصحة . قلت دليل عموم رسالته  
عليه السلام في غاية الظهور لكن من لم يجعل الله نورا فما له من نور من ذلك  
كتبه الى القياصرة والاكاسرة وملوك الحبشة وغيرهم يدعوهم الى الاسلام  
وامحاج الامة المقصومة على ذلك . فان قيل كيف قال المطرود الالة لا تكون  
حجة الا على من يقول بصحة تقديم الحال على صاحبها مع انها اذا جعلت صفة  
لمصدر محذوف كما قاله الرخصي واما من المكاف على ما ذكره الزجاج  
ينزبه الاجتهاد . قلت لعله يقول بحجته العام اذا لم يكن مفترقا  
لكونه دليلا ظاهريا والمطلوب في المسئلة القطع **قول** من فرط جهلهم  
قال مولانا العلامة من فرط تعنتهم لا من فرط جهلهم ولذلك عطفه  
بالواو دون الفاء . قلت فرط الجهل غير الجهل فالمراد فرط الجهل المودي  
الى مثل هذا **قوله** قل لكم متعباد يوم اي يوم عظيم لا يكتبه كونه **قوله**  
وعدم يوم على ان يكون المتعباد مصدر **قوله** او زمان وعد على ان يكون  
اسم زمان واصافته الى اليوم معنى على الاحتمال الثاني **قوله** ويومك  
انه فري على البديل فانه بديل على الاتحاد والقول بانه يجوز ان يكون على  
اضمار المضاف واقامة المضاف اليه مقامه اي معابد متعباد يوم ركاب  
الاضمار بلا ضرورة داعية اليه **قوله** باضمار ولا يتعدو الله اعلم ان  
ينصب بالظرفية على ان يكون المتعباد مصدر بمعنى المفعول لا اسما  
حتى يلزم ان يكون للزمان زمان وتكثيره متعباد للتعظيم كتكثير يومك  
**قوله** وهو جواب يندب الى اخر جواب عملي يقال الجواب لا يفتى  
السؤال لانه عن تعيين الوقت ولا تعرض في الجواب له يعني ان قصدهم  
من السؤال لم يكن الاسترشاد فان منشاءه كان التعتت والاعتاد فاجبوا  
بالندب ولا يعاد على ان في تكثيره يوما دلالة على انه عليه السلام لا يعلم  
واما علمه عند الله تعالى **قوله** وقيل ان كفار مكة ضعفه لعدم بلامة  
المغامر فان ما قبله وما بعده في امر التبع واحوال الاخرة **قوله** وقيل  
الذين بين يديه يوم القيمة ووجه ضعفه ان بين البيدي اللغة هو المقدم  
في الزمان كما قاله ابن عطية وفيه انه قد يطلق على المتأخر ايضا كما سبق في

له

تفسير

تفسير اية الكرسي **قوله** لولا اضلاكم وصدكم كانه يشير الى هنا من  
**قوله** اي لم يكن اجرامنا ما هو الاضاد والمراد باجرامهم سوا اختيارهم  
**قوله** بل مكر كبرنا ذابيا اي ايمنا **قوله** حتى اغرته علينا راينا يقال  
اغر على العدو اذا غلب عليه واستلب ما معه ونفسه **قوله** وانطف  
يعني في قوله وقال **قوله** واصافة المكر الى الظرف على الانتعاج حيث  
اجري مجرى المفعول به فامكر واقع حقيقة على المستضعفين وواقع على  
زمانهم الا انتعاج واجري مجرى الفاعل حيث كان الماكر المستكبرين واستند  
الى زمانهم على المجاز العقلي **قوله** واضم الفريقتان اي من الظالمين **قوله**  
على الضلال والاضلال المستكبرون على كلمتهما والمستضعفون على الاول  
او على كليهما ايضا فيبدون على الاضلال من حيث القبول **قوله** واضم  
كل عن صاحبه فيه ان فوطهم لولا ان ذلكا مومنين كما صرح في الظاهر  
المستضعفين السدانة ثم اخفاها مخافة النقيين في مثل ذلك الحال  
التي تسلب العفول في غاية البعد **قوله** ونغديه تجري اي بلا واسطة  
البا او على **قوله** اما لتضمين معنى يقص بان جعل الضم اضلا والضمين  
فيه حال اي ما نقصون الا ما كانوا يعملون خبرين به فقل كما نقص جرى  
لا يتغدي بنفسه مطلقا وليس كذلك بل يكون منعديا تارة وغير متغدي  
اخرى فقلت قال الجوهري اخبر به بما صنع وخبري عن هذا الامر اي قص قلت  
لا يجوز ان يكون ما في النظر خبري بمعنى قصر لتغديه الى المفعول الذي اقيم  
مقامه الفاعل نفسه بدون عن والفعل بالحذف والايصال . ثم انما  
قرا من المطر ووقوف تحت الميزاب والاوليان يقال خبري محي متغديا  
الى مفعولين كما في قوله تعالى وجرأهم ما صبر واجنة وحريرا الى نظائر  
**قوله** لان الداعي المعظم اليه التكثير وينشا التكثير في الامر الاكثر  
الاشراف والمعنى المودي الى البصر فان القائل في غاية الندرة ووقع في  
بعض النسخ الى التكبير ولعله من هو الناسخ **قوله** صموا الصمكم الذي  
منشأه الاسمهانة يعني بفقوهم ارسطه به فانه صدر من غير على سبيل التكم  
فهم لا يقولون باهم من سلون **قوله** والمفاخرة بفقوهم عن كراموا لا  
واولاد **قوله** على مقابلة الجمع بالجمع يعني ارسطه وكافرون والجمع في  
ارسلتم اما لتعليب مخاطب على جنس من الرسل وهو لا ظهر او على اتباعه  
والمقابلة ليس لا تقسام الاحاد على الاحاد فانه لا يطرده وليس المعنى عليه

ارسلتم

بل للدلالة على ان كل اسم كافر بكل من هو **قول** فمن اولى مما يدعونه  
 لانهم كرمون على الله لا يستجابنا الكرامة فمن احبها هذه الكرامة ايضا  
**قول** وحسبنا انهم يعني حسابنا انهم اولى بما يدعونه لكن اموالهم واولادهم  
 او حسابنا انهم لا يعذبون لانهم كرمون فلا يهانون فيكون اشاروا الي  
 ترجيح الوجه الثاني والاول هو لوجه **قول** لربك بمشية قال  
 مولانا العلامة ان المشية بجامع الاجاب انما المنافي له القدرة على الفعل  
 والترك **قول** قلت المشية بالمعنى الذي شرحتها اهل الحق لا بجامع الاجاب  
 كما اسلفناه ولو سلم كرم المراد لربك بمشية الاستقلال فان قيل الكرامة  
 والهوان ايضا بمشية ومثله لا ينافي الاحتيار بالحقيقة **قول** قلنا المراد بها  
 سدا وهما **قول** ترا الظاهر تغزير يربى من كرم كما اشار اليه المصنف بقوله لانه  
 اكرمنا بذلك فلا يبيننا هوان الله تعالى اكرمنا بتوسيع ارضنا وانا اكرم  
 لانهم من كرمه بلا سبب فكيف من كرمنا الاكرمين والشرك لا يصلح ان  
 يكون سببا للاهانة بحجامة مع الاكرام فواجبه منع انه اكرمنا لاستواء  
 المولى والمعادى فيه بل ذلك بمشية ومقتضى حكيمته لان ما ذكره المصنف  
 اذ ليس ذلك في التغزير بغيره بل لاجاب كما لا يخفى على اولي الابواب **قول**  
 كما قال وما اموالكم الى اخره فانه يفهم من نفى للتغزير تحقق البعيد  
 عرفا ويندفع به ما قاله مولانا العلامة **قول** اما لان المراد بجماعة  
 اموالهم مراده الاشارة الى ان الجمعين المكسرين بمعنى الجماعة لا الاحتياج  
 الى الجمع والمضاف **قول** اولاه صفة متخوفة واشار الى الرخصى الى قول  
 التي تغزيركم كما يتبعون التقوي **قول** استثناء من مفعول تغزيركم قال  
 ابو حيان لظاهره استثناء منقطع اي من من وعمل صالحا فاما منه  
 وعمله يقر بانته **قول** اي لا اموال والاولاد الى اخره اشارة الى ان الخطأ  
 في تغزيركم ليس معين بل من يصلح الخطاب فيضد في المعنى مع كلمة احد **قول**  
 او من اموالهم ونفيين هذا الوجه اذا جعل التي تغزيركم صفة التقوي ويجعل  
 الاموال والاولاد من جنس التقوي على المبالغة فهو نظير قوله تعالى لان  
 اخي الله يغلب سليمان على بعض الوجوه **قول** على حذف المضاف اي لا مال  
 من ابي وعمل به في طاعة الله تعالى **قول** ان تجاوزوا الضعف كانه  
 اشارة الى الجزاء من المبتلى للمفعول **قول** وقد نازع في صحته بعض علماء  
 العربية ولو قال ان مجزها الضعف لكان اسلم **قول** والاصل اي

الكثير

الكثير وفي بعض النسخ والاضافة **قول** ونسبنا لجز اعطف على فهمها  
 هذا بغير اولى عن يعقوب **قول** على التمييز اي على الحال من ضميرهم  
 المستترا ومن الضعف **قول** او المصنوع بفعل الذي دل عليه ضمير  
 حصل فحصل الضعف المصنوع في معنى الجزا كانه قيل جزا وهو كذا قيل والطاهر  
 انه اراد به نحو جوي **قول** يسابقين الاولين سابقين والمعاصرة على المشية  
**قول** او طائرين انهم يعيونوننا ليقول الظن يعتبر في من يوم المعاصر قولنا  
 قصد المصنف فاذ ان كونهما فائزين بحسب حسابنا من زورهم والواقع  
 مخالفه **قول** فهذا في شخص واحد على ما هو الظاهر من كلمة له وما فكر مولانا  
 العلامة هنا ما قاله اسلفه في المنكوب في تفسيره مثل هذه الامة  
 فراجع **قول** اما عاجل الحال او لقناعة التي هي كذا لا ينفذ كذا في  
 الكساف ولا حقيقة لرازيته يعني لرازيته غير امر صوري وان كان  
 يطلق عليه الرازي لغة حقيقة كما طلاق الرازي على رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم الله تعالى قال وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ومدارضة  
 التفضيل هذا فيندفع ما رده مولانا العلامة **قول** المصنف ان  
 التفضيل يقتضي الشركة في اصل الفعل حقيقة انما هو لوجود الشركة في اصل  
 الفعل على ما بيننا عليه غايته انه مفعول بالتشكيك وما حصل منه في  
 غيره تعالى ما نص **قول** وتخصيص الملايكة يعني دون الاصنام والافياء  
 لعيسى عليه السلام انت قلت للناس اتخذوني واخي الهين فلا اختصاص  
 مثل هذا الخطاب بالملايكة والتخصيص بالذكر هنا لان المفضود حكاية  
 ما يقال له **قول** ولان عبادة محمد عبادة الشرك فان المشركين عبدوه  
 اولا ثم اتخذوا مضر صوراً وما شيل فعبدوه ثم حدث عبادة عيسى عليه  
 السلام **قول** والاكثر يعني الكل ويجوز ان يكون للاختراع من مثل  
 او طالب ممن يعتقد حقيقة التوحيد بقلبه ولا يقربه فالأكثر على معناه  
**قول** لان الدار دار جزا وهو المجازي وحده يعني ان المراد بالنفع والضر  
 هو الجزا بالثواب والعقاب فلا يرد النقص بالشفاعة اذ ليس فيها  
 نفعاً بل هو وسيلة اليه مع انه لا يشفع فيه احد الا باذنه كما امر **قول**  
 ذو قواعد ان النار التي كثر بها تلكذون الظاهر ان الموصول وصف  
 للمضاف اليه وقد وصف به المضاف في السجدة ووجهه انه لا يكون سوا  
 هنا بدتسبين بالعداب بل ذلك حين ما رواوا النار فوصفت له بما فيها

موايد  
الروي

قول ونسبنا لظواهرها ان يكون  
 بالبناء على المضاف في قولنا بالجار  
 المتعلق بها وسيل انما مصدر  
 هو كذا الفعل المضاف وكذا على  
 متعلقه بذلك المفعول المفعول  
 بالهوالا ونحو ذلك في قوله  
 وما يقوم احسن حجة  
 شيخنا

على ان كثر تكذبون بها واما في السجدة فهذه ملاسبون العذاب لقوله تعالى  
كلما ارادوا ان يخرجوا منها اعدوا فيها فوصف العذاب الذي هم مبشرونه  
وجوز ان يكون هنا تعنا للمضاف لا كتنسابه التانيث من المضاف اليه  
فيوافق النظر لما في السجدة . ويتدفع ما قاله مولانا العلامة ان فيه  
دلالة قاطعة على ان عود العهبة في المضاف اليه لا محل حسن الكلام اذا لم يكن  
في محل الاستنباه . وكتب في القاموس انه محله في فقه وهو وارادوا لو اهد  
صدرا الا فضل يعرف بينهما **قوله** لعدم مطابقة ما فيه من التوحيد  
والبعث **قوله** لا مرا لنبوة الاسلام ولعل حكمهم بانه محتمل غير محتمل  
الاباء والابناء وبين المرور وجه **قوله** والاول اي قوله صدرك مفترى  
**قوله** وما في اللامين يعني الموصول ولما التبريف في الحق على التعليل  
**قوله** وما انبأ همر من كتب كان في صبغة الجمع تبيين على انه لا بد لئلا  
تلك التسمية من تظاهر الادلة **قوله** وفيها دليل الواو اما عاطفة على  
تدريسها او حالية في كذبوا رسل الى اخره تقدير الظرف ليس لاقتضاء  
الفا الغضبية تغدير فانه يستوفى مقتضاها بتقدير المظروف وحده  
واما عرف ذلك بل عرف من قصمهم واستمهم من حالهم . وقوله انكارى م  
بالتميز اشارة الى انه من باب تنزيل العقل منزلة القول **قوله** لان الاو  
للتكثير الى اخره يعني ان لغضبه في الاول الى فادة كثرتم وقوله محسب  
تمهيدا لما هو المقصود من تحذير هؤلاء واما ذكر التكذيب للتوطئة **قوله**  
او الاول مطلق والمعنى فعلوا التكذيب فكذبوا رسل **قوله** ومحل الخبر  
اي محل ان تقدموا **قوله** او البيان اعترض بوجيان على الزمخشري بان  
واحدة نكرة وان تقوم معرفة تغدير قياكم لله وعطف البيان فيه  
مذهبان احدهما ان يشترط فيه ان يكون معرفة من معرفة وهو مذهب  
النصريين والثاني ان يتبع ما قبله في التبريف والتكثير وهو مذهب  
الكوفيين واما التعالف فليذهب اليه ذاهب واعتذر عنه ابرهشا  
في معنى اللبيب بانه عبر عن لبدل بعطف البيان لتخيها ولا يسي هذا  
الاعتذار في كلام المصنف لجمعه بين البدل وعطف البيان **قوله** فغفلوا  
ما به جنون يشير الى انما حكم من جنده علق عنه فغفلوا المضمرة بعد شد  
تفكر واذا تفكر طريق العلم **قوله** واعنى الطيب هذا التقدير اوفق  
لاختيار المصنف وادعى لاقتضا المقام لان طلب الواحد مقصود اولى

في كلامه

في كلام المصنف وارجا العنان انتم هي في القاموس عنان الامر بعينه  
ويعني عناية وعنوا اهتمه واعتنى بها **قوله** لجهله على ذلك الاشارة  
الى امر محمد صلى الله عليه وسلم من دعواه النبوة العامة **قوله** او استينا  
عطف على قوله فغفلوا على المعنى والمعنى انه علق عنه ما قبله فهو متعلق  
به او استيناف وعلى هذا اقا لوقف على ليرتفكر واذا اختاره ابو حاتم  
وابن الانباري **قوله** منه لغيره على ان ما عرفوه الى اخره يعني ان في نفى الجنون  
عنه قد كبروا وتبينها بطريق الاستندراج على ما عرفوا من مثله عقله الكامل  
الذي لا اكمل منه **قوله** وقيل ما استمها مية والتمريض ان فيه تطويل  
المسافة بلا طائل فان الماء الى النقي فهد **قوله** ترفكروا اي شئ الى  
اخره ويظهر في ظاهر كلامه انها اذا حصلت استفهامية يتعين تعللها بما  
قبلها وانت خبير بانها تحتمل الاستيناف ايضا **قوله** في نسيم الساعة  
اي وايضا **قوله** اي شئ سياتي لكم من شئ **قوله** ترفكروا اي شئ فان قيل  
النعيم الذي يوي اعلم من الاجر كصول الجاه فانه يقع دينوي ليس اجرا ولا يزر  
من نفى الاخص نفى الاعمدة . قلت لا يمنع من ارادة النعيم الذي يوي مطلقا  
من لفظ الاجر يجوز **قوله** وقيل ما موصولة ولا يبعد ان تكون نافية  
وقوله فهو كرحوب شرط محذوف اي اذا الرات كرا جرا فاجركم **قوله**  
مراد ابها ما سأل به قوله يعني في سورة الفرقان ولكن الاختصاص هو  
الارادة بالموصولة لصحها في السطرية ايضا كما يعلم من الكشاف **قوله**  
يلقيه وينزله وعلى هذا ففعله بقذف من استعمال المقيد في المطلق والبا  
في قوله بالحق زايدة **قوله** او يري به الباطل اي يورده عليه ففي استعارة  
مصرحة بتعبية وكذا على الوجه الثالث **قوله** او يدل من المستكن في  
يقذف ولا يلزم في البدل جواز حذف المبدل منه كما صرح به في الفصل  
**قوله** ما حوذه من هلاك الحي يعني كان اصل هذا الكلام مستعمل في معنى  
هلاك الحي كناية عنه من غير نظر الى مفرداته فاخذ منه واستعمل في ذهاب  
الباطل ذهابا بالربوب منه اثر **قوله** وقراء نافع وابوعمر وبعث الساكدا  
وقم في بعض النسخ ولا وجه له فانهما انما اقتضاها في قوله يوحى الي ربي **قوله**  
قال اقر من اهل الله القابل هو عبيد بن الابصر وقصته ان المنذر من  
ماء السما كان له يوم في السنة يدع فيه اول من يلقى فاتقوا اليوم امرا  
عبيد فقتله فقيل له امده فقال **قوله** حال الغرض دون القرب **قوله**

فامر بقتله

فقال الملك استلنا قولاك اقرب من اهله ملحوب . فالقطبيات فالذنوب  
فقال شعرا اقرب من اهله عميد . فالنوم لا يبيد ولا يعيد . الحرف  
القصة والقرية المستقر ملحوب والقطبيات والذنوب مواضع في القلوب  
القطبية كعريضة ما ومنه قول عبيد بن القاسم القطبيات فالذنوب اجمعها بما  
حولها قوله وقيل الباطل ابليل في هذا الاكثية والكلاد بحري على الظاهر  
قوله والمعنى يعني على كلا الاحتمالين قوله وقيل ما استمر هامة  
اي اي شي ينبغي ابليل او التضمين ويعنيه قوله وهذا الاعتبار قابل  
الشرطية قالوا الآية الكريمة من باب الاحتمال حذفه ولا يكون الضلال  
عليه وما اشار اليه المصنف ليس من الاحتمال قوله وهذا الاعتبار  
قابل الشرطية واذا جعل كلمة على للتعليل صحت المقابلة فالعقل بالثاني  
قوله فان الاحتمال بهذا بيته تفسير لقوله فيما يوجب لي ربي واسارة  
الى انه كناية عن هذا المعنى واللام في الاصل المعهد اي هندي قوله  
ولو نزيذ فرعوا بحوزان يكون اذ مفعول نزيذ اي لو نزيذ وقت فرعهم  
على الحجاز العقلي وبحوزان يكون ظفاله . ثم يقال حذف المفعول اختصا  
لاستعمال المقام على ما يعتنه اي ولو نزيذ لكفار او نزل المنعد يهزل في  
اللازم لغرضه المباعدة اي ولو يكون منك قوله والمخاطب على التقدير  
انا رسول الله صلى الله عليه وسلم وما كل من بيننا في اليما نظر قوله  
فلا فوف الظاهر ان الف السببية دخلت على السبب . فان قلت  
كيف يتصور ترتيب السبب على المسبب بالفاع ان الواقع ترتيبه على  
السبب قلت من حيث ان ذكر المسبب يقتضي ذكر سببه قوله من  
ظهور الارض الى بطنها نشر على ترتيب اللف قوله والعطف على فرعوا فلا  
يبعد ان يكون الواو للحال وذو الحال اما فاعل فرعوا او المقدر في قوله  
فلا فوف والتقدير فلا فوف لهذا قوله ويوتيه انه فري واحد يعومض  
قوله وهناك احد قدم الخبر المبتدأ انكره قوله لمجد عليها الصلاة  
والسلام والاولى ان يذكر احتمال كون الضمير للعذاب المذكور في قوله  
بين يدي عذاب شديد كما ذكر في قوله وقد كرم وابه قوله في الاستحسان  
بالايمان اي طلب الخلاص به قوله بعدما خاف منه ابي فان عنهم بالظن  
بالايمان قوله تناوله من زرع المصدر مضاف الى المفعول اي كتناوله  
الاحمد ذلك الشيء من قيس وزرع ولا يخفى عليك انه لا دلالة في النظر على

اعتبار

اعتبار خصوصية المعلوم والزراع وانما ذكرها على التمثيل قوله على قلب  
الواو لظنها اي لظنها اللازم . فكذلك الزجاج كل واو مضمومة متلازمة  
فانت فيها بالحجاز ان شئت همزتها وان شئت تركت همزتها بقول ثلاث  
ادور بالهمزة وادور بالهمزة والمصحح انه لا يحق قلب الواو والمتوسطة همزة  
اذا كانت مدعى ابي مفعول فمفعول وفقد مصدر من ولا اذا وقعت في الفعل نحو نزهوا  
ونزهوا او تعاونوا وتعاونوا الى نظائر قوله او انه من ساست الشيء يعني  
يكون مادة المفرد بالواو او قوله الحمي جازي الحاموس اي كلفني واوقفني  
في الامر الصعب لشديدي والواو الحاموش رجل من بلعبر ذكره صاحب القاموس  
قوله اليك فاشرف قدر النوش فقول بمعنى فاعل اليك فقدر الطالب  
قوله ومنه تى البيت اي قول يمشل بحري وقيله . شعرو .  
ومويل عطاف واستند برابه . كما لو يطع فيما اشار قصير  
فما راى ما غبنا تري وامره . وناهى باحجار الامور صديقا

قوله ومعنى منشا اي بعد ما فات قوله فيكون بمعنى التناول من بعد  
ينبغي ان يكون المراد العدا الزمان في اي بعد ما فات وقوله كما بينه عليه  
تفسير ينشا في البيت فيكون من بعد الزمان الى الحكاية وبحوزان يقال استما  
التناوش هنا في مطلق التناول قوله ويرجعون بالظن ليس قوله بالظن  
تفسير الفوله بالغيث كما توهه بل المقصود بيان ما جعل المعنى وتفسير قوله  
بالغيث قوله المراد بالمراد بالغيث الغايب فعنى بقوله بالغيث  
يتكلمون بما لم يظهروا فيكون رجعا بالظن قوله كما حكاها من قبل يعني توه  
وملحون بعد بين قوله لاحتمال الظن والحوقه اي لغاية بعده قوله ما صيغ  
سماق الحاموش قوله عن رسول الله عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة  
سبا الحديد قدم بيان حال مثاله سنة احدى واربعين وتسعمائة

### سورة فاطر مكية

واياتها خمس واربعون آية قوله سبعا من الفطر  
بمعنى الشق لا يخفى عليك انه لا مانع من جعل على المعنى الاصل فيكون اشاروا الي  
بمعنى الامطار والابنات والى انزال الملك الذي سيد الارواح قوله كأنه  
سبق العدم باخراجها منه بيان لوجه المجاز يعني اطلقوا لزوم واريدوا للزوم  
فان الابداع يلزم سبق العدم وكان قوله وكانه اشاروا الى ان سبق العدم امر

التناول والتناول

سورة فاطر

تخيلى اوانه اشارة الى ان ايقاع الفطر على السموات والارض على الجوار العفلى  
او الحذف والايصال والاصل لغا طر من السموات والارض فعلى هذا يكون قوله  
سبعهما بيان حاصل المعنى لبيان المعنى المراد **قوله** يوصلون ليهما انا صنع  
ولعل من يملك الجبال وملك البحار على ما ورد في الاخبار **قوله** ينزلون بها  
ويبرجون ناظر الى الوجه الاول من وجهي تفسيره سلكا ان قوله اوسيعون  
ناظر الى ثانياها **قوله** ولعله ليريد خصوصية الاعداد ونفي ما راد يعنى ان  
العدد هنا المعنى النقصان لا المعنى الزيادة **قوله** لما روي عنه عليه الصلاة  
والسلام يعنى انه لو اريد الاعداد الخاصة لربنا والكل لا جبريل عليه السلام  
مع انه اتم الملائكة بالرسالة والنازل بالقران الذي لا ينقده اعلى منه فخالو  
المقام عن الاشارة الى تلك النعمة غير مناسب **قوله** لردت في الامور  
المتقنة لما تفر عند اهل المللة ان الاجساد مختلفة وتخصيص بعض الاشياء  
جواب سؤال لا يخفى تفريده **قوله** وهو من يجوز السبب للسبب فان الفتح  
يفضى الى الاطلاق كفتح باب السجن وفتح باب القفص **قوله** لان الموصول  
الاول اطلق الموصول على الشرطية بجوز المشابهة **قوله** وفي ذلك اشعار  
اي فيما ذكر من تفسير الموصول الاول دون الثاني فان ختمه يقع الفتح على الرحمة  
والامساك على الغضب فليتا مل **قوله** احفظوها يريد ان ما في النظر كناية  
عن هذا المعنى وفي كلامه اكتشاف اشارة الى ذلك **قوله** ثم انكر الخ من ظاهر  
مخالفه ذكره الرضى ان المتن يستعمل في الايضاح للاستفهام والانكار ايضا  
قال الله تعالى تقولون على الله ما لا تعلمون وقالوا الساعه اطروا وانت قيسري  
ولا يستعمل لانكار ويجوز ان يقال لانكار على ثلاثة اوجه انكار على مراد  
وقوع الشيء كقوله تعالى افاصفاكم ربكم بالبنين وانكار على وقوع الشيء نحو انصر  
زيدا وهو اخوك وانكار الوقوع الشيء ويستعمل فيه قيل في ارضها لا يستعمل  
في الاولين فليتا مل **قوله** فان الاستفهام بمعنى النفي تليد لصحة البدلية  
فان غير المضافة انما تستعمل في الكلام المنفي لانهما في الاستفهام بقراب  
الاستفهام في الاقوال او استيفاف مفسر له اي لعامل من مطلق وعترض  
عليه الجار يرد بان هذا الوجه ضعيف لا يتبعه الجمل عليه لانه يصير مثل ذلك  
هل يخرج ونقل عن ابن الحاجب حكى بسند وذهو لغد وقع من العلامة  
الطبي ما يفرض منها العجب حيث جعل الاعراض على الوجه الثالث وهو  
بمن فكره كلاما مبتدأ والعرض لما يتكلم على الوجه الثاني وهو ظاهر من كلام

ترشح

ترشح عليه بانه خارج عن زمن البلاغ . وحكى عن المسكاكي استنمال البلاغ  
كلمة هل في اسمية ولا خبر بها وله مسائر له بكلام المعترض قال الرضى  
لانه يقال هل يذخر لعل يكون زيد مبتدأ او اعلى كونه واعلا للفعل مقدر  
لان اصل هل قد هي من لوازم الافعال ثم تطفلت على المعترض فان رأت  
فعلا في خبرها حنت الى الازلف الما لوف وعانقته وان ليرز في خبرها نلت  
عنه واهله ومع وجود الفعل لا يقع به مقدر او مستورا بفعل ظاهره والحق  
ان يقال لو لم يرد ذكر الوجه الضعيف في ضمن الاحتمالات **قوله** وتكبر  
رسلا للتعظيم والتكبير ايضا **قوله** وهو مصدر اي مصدر غير **قوله**  
عداوة عامة فذيمة العموم غير من قوله كبر حيث لم يخص ببعض دون  
والعموم من الجملة الاسمية الذالة على الاستمرار **قوله** وقطع اللام في القدر  
لا يناسب المذهب الحق **قوله** وبنا للامر كله على الامر الصالح يعني بدلالة  
لان الاختصاصية والمراد بالامر النافع او ما يشبه الضار فقول على  
الامان الى اخره على هذا اي وجود وعد ما لكن لا يخفى عليك انه فرق بين مطلق  
الاجر والاجر الكبير **قوله** سوه عمله من اضافة الصفة الى الموصوف اي عمله  
الشي **قوله** فحذف الجواب لا يخفى عليك ان كلمة من على هذا الوجه موصولة  
لا شرطية فالمحذوف خبر واطلاق الجواب عليه تسامح **قوله** وقيل برضه  
لتاخر دليل الجواب عن مقامه وايضا تكون جملة افن زيد بعيدا لتعلقها  
قبله وعلى هذا الوجه فالمعترض لانكار ذهاب نفسه عليه برحمة والغا في قوله  
فان الله تليد لما يفهمه النظر من انه لا جدوى للضمير **قوله** فحذف الجواب  
واذا جعلت كلمة من موصولة فالمحذوف هو الخبر كما في لوجه الاول ويجوز ان  
يكون الجزاء هو قوله فراء لوجود الغا في الماضي بدون قد ايضا المعنى لانكار  
سوا العمل حسنا على تقدير ترتيبه . فان المصنف اهل ذكر ما لخاره صاحب  
الكشاف في تفسير الآية حيث قدر هكذا افن زين له سوه عمله من هذين  
الفرعيين كما لم يرين له وقال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
لان قال تعالى فان الله يصل لان في ترتيب ما بعدا لفاعلية نوع **قوله**  
والغاة انت الثلاث يعني التي في قوله افن زين له والتي في قوله فلا تذهب  
واما فافراه فهو عاطفة لاسببية **قوله** غير ان الاولين دخلتا على السبب  
فان الترتيب المذكور مفضى الى اختصاصه بما بعدا اب لسببه وعدمه اي  
بالمغفرة والاجر الكبير فكذا اضلال الله تعالى يفرض الى الترتيب المذكور وقد

على الاجابة والاعمال الصالح

الي عبده ووجه دخول الفاعل على السبب كما ذكرنا في آخر **سابق قول**، لان صلة  
المصدر لا تتقدمه ثم وقد مر وجه مرارا **قول** او اكثر فتساويها فاعلم  
والفرق بين الوجهين الاول لبيان الشدة وهذا للدلالة على العدة او لان المراد  
ببيان احدائها بهذه الخاصية الظاهرة ان المصدر مضاف الى الفاعل اي  
ببيان احدات الرياح للآثار وهو يحدث بعد ارسائها فللدلالة على هذا جاز  
تشير على لفظ الاستقبال لا يقال الفاعل عنده لان تعدد الدلالة على امر واحد  
ولا سيما في مقام الاهتمام مما لا يكثر **قول** وذكر السحاب كذكره جواب عما  
يقال ضمير الضميمة يقتضي ذكر المرجع ولا ذكر هنا **قول** فانه سبب السبب  
فيجوز جعل الاحياء مسببا عنه **قول** او الصايوط اعطف على سبب لسبب  
**قول** بعد يسها اشارة الى موت الارض سنعار لبسها كما ان جبانها مستعما  
لرطوبتها حيث يكون حينئذ منسالا لآثارها المخصوصة من انبات النبات  
وغيره كما ان الحيوان يكون بالحياة متدا لآثاره المختصة من الحس والحركة الاراد  
**قول** الى ما هو ادخل في الاختصاص يعني التكرار قوله وذلك لاندخل فيها  
بل لا عادة اهلون من لا بد اعلى منعار فذكر كما سبق **قول** وفي كيفية الاحياء  
عطف على قوله في صحة المقدورية **قول** اي في بطلانها من عنده، فان قيل  
لا يجوز ان يكون الجواب فلاننا في على مقتضى ظاهرنا قلنا نعم لدلالة قوله تعالى  
تعز من تشا وقولهم والله العزة والرسوله والمؤمنين على خلافه فنامل **قول**  
او صعود الكعبة الى اخره مجرور يعطوف على قوله يعني ان صعود الكعبة والعمل  
بما زاد اما في الصعود على الجار المرسل وهو الوجه الاول او في الكعبة والعمل بان  
يراد بها مصيبتها بعلاقة الحلول ويجوز ان يشبه وجودها الخارجي هنا ثم  
الكافي في السما بالصعود ثم يطلق المشبه به على المشبه ويشق منه الفعل  
على الاستعارة التبعية **قول** فان العمل لا يقبل اشارة الى الرفع مجاز عن  
جعله مقبولا **قول** ويؤيد انه نصب لعل يعوان الاصل هو نوافق القراءة  
حيث تعين الكعبة للرافعية والعمل للرفع في قراءة النصب كان لا ولي ان  
عمل عليه في قراءة الرفع ايضا **قول** فانه تحقق العمل بغيره اي برفع قدره  
**قول** وتخصيص العمل على تقدير ان يكون المسكن لله تعالى **قول** فحياسها  
وجه البرهان استعارة من استقبال الحيا وهو الوجه **قول** فاذا لم يكن عمل صالح  
له يقبل اي قبولا كاملا حسنا **قول** المكربات السيات يعني ان السيات  
لعل مصدر محذوف فلا يتوجه ان مكر لازم فكيف نصب لسيات مع انه يجوز

ان ينصبه لتعني معنى يقصدون ويكسبون **قول** لا يوبه دون اي لا يلبا عند  
في القاموس لوبه الفطنة والكبر وبه له كعب وسمع واوبه فطن وبه لا يوبه له  
وبه لا يلبا ليه **قول** يفسد ولا سندا الراغب لبوار فط الكساد ولما كان في  
الكساد يودي الى الفساد كما قيل كسد حتى فسد عبرا لبوار عن الهلاك **قول**  
لان الامور مقدرة لا تغيره رده مولانا العلامة بانه لا تاثير في التدبير  
كما زعمته الجبرية، قلت لا دلالة في الكلام على ان في التدبير تاثير كما ان  
عدم تغيير ما علمه الله تعالى لا يستلزم تاثير عمله فنامل **قول** كما دل عليه  
بقوله والله خلقكم يعني الى قوله الا في كتاب **قول** الامطومة له جعل  
قوله بعلمه خال من الحامل دون المحمول لان العلم بالحامل والواضع يتضمن العلم  
بالمحمول والموضوع دون العكس وفيه نوع تماثل **قول** وما يمدني عمر من هيل  
الى كبر اوله به ليل يلزم تخصيص الحاصل في تغيير المعتمرك لا تخفى عليك  
ان تغيير المعتمرك هذا التغيير ليس من تخصيص الحاصل في شي **قول** لغير اللام  
للبيان اي هذا النقص لغير المعتمرك **قول** والضمير له اي المنفوخ عمر **قول**  
او المعتمرك على التسامح فيراد من المعتمرك من ضمير ما من شانه ان يعمر على الآ  
هذا وان مولانا العلامة بعدما فسرا لاية بهذا الوجه قال هذا حسب  
الحليل من النظر واما النظر الدقيق فيحكر بصحة ان المعتمرك الذي قدر  
له عمر طويل يجوز ان يبلغ حد ذلك العمر وان لا يبلغ فيزيد عمره على الاول  
وينقص على الثاني ومع ذلك لا يلزم التغيير في التدبير وذلك لان المقدر لكل  
شخص ما هو لانفاس المقدودة لا الايام المحدودة والاعوام المحدودة  
ولا خفا في ان ما قدر من الانفاس يزيد وينقص بالصحة والحضور والمرض  
والنعيب فانهم هذا السر العجيب وكتب في القاسم حتى يتكشف سر اختيار  
النفس ويتضح وجه صحة قوله عليه السلام ان الصدقة والصلة يعمران الدنيا  
ويزيدان في الاعمار، قلت المعتمرك اول المتنفس وغير المتنفس حتى  
فكما لا تعتبر الانفاس في الثاني لا تعتبر في الاول والا كان لفظ المعتمرك كما  
لفظيا ولم يقل به احد ممن تعنده ولو سلف القول بان ازمة الانفاس في  
التقدير كذا في غاية الشناعة والفساد والله ولي التوفيق، وما حكى عن كفة  
اليهود من حبس الانفاس من اليهود الكاذب التي لا ينبغي ان يقول عليها  
احد من الناس فان قلت الذي قدر له عمر طويل يجب ان يبلغ ذلك  
الحد ولا يلزم التغيير في التدبير لظهور ان حد ما عين له من الانفاس

قلت حد الزماني ونوجيهه انه اذا انشأوي زيد وعمر من جهة عدم الانفا  
لاينكران يزيد زمان زيد على زمان عمر وزيادة زمان انفاسه على زمان انفا  
عمر وفيه نظر **قوله** كقولهم لا يثبت الله عبدا التشبيبه انما هو في جعل  
الضمير للذات كونه مراد ابيه غيره ذاتا فيبينها فرق اذا العنصر لا يتناولها بمعنى واحد  
مخلاف العبد المراد الاثابة والمعاقبة الكاملتين بالتعليق بدلالة الاطلاق  
او المقصود حكاية قول من يحيل اجتماعها مطلقا كالمعتزلة ومن تحذو وحكم  
فيه بينه الغرض فلا يرا داية لا توافق المذهب الحق فان عصاة المؤمنين قد  
يجمعان فيهم **قوله** ضرب مثل للمؤمن والكافر ولعل الاظهار ان يقال انه  
ليبان عظمة القدرة وكما لها كما لايات التي قبله ونجده فلا يحتاج حينئذ الي  
تكليف توجيه لقوله ومن كل تاكلون لاية **قوله** وقري سبع على وزن فعل  
روي ذلك عن ابي عمرو وعاصم **قوله** ولمح على فعل قال بوالفضل الرازي  
هي لغة ساذة او مقصور من ما لم يحذف الالف تحقيقا **قلت** والى ان  
الثاني المصنف في الفرقان **قوله** استطراد لصفة البحر من جواب عما  
عسي يقال لا يناسب وصفه البحر الملح بما يشعر بوجه بعد ما ضرب مثلا للكفار  
لانه في معرض الذم يعني انه ليس من تمام التشبيل هو استطراد الى اخره **قوله**  
او تفصيل الاجاج على الكافر **قوله** فان قلت بين هذين الوجهين تمايز  
ظاهر حيث اثبت في الاول بعض المنافع للكافر وفي الثاني مطلقا **قلت**  
اشارة المصنف بقوله وان اتفق اشراكها الى دفعه يعني انه قلما يتفق ذلك  
ففي الثاني من الحكمة على الاكثر الاغلب والفي القليل النادر عن غير الاعتبار  
**قوله** والمراد بالخلية اللابي واليواقيت فلا دلالة في النظر على استخرج  
المؤنود والمرجان من لعذب **قوله** ويجوز ان يتنقل بما ذل عليه الالفاظ  
المذكورة يعني هياتنا البحر لتلك الافعال لتبتغوا **قوله** وهو في الترتيب  
الى اخره والافال ترجي على الله محال **قوله** هي مدة دورة او منتهاه اشارة  
الى تفسير الاجل ويحتمل ان يكون له الملك الى اخره **قوله** وعلى هذا فقوله ولذ  
يدعون عطف على قوله الملك او قال من المستتر في الطرف كذا قال الطيبي  
وعلى الاول يجوز ان يكون عطف على قوله ذلك الله وهو الظاهر وحالاه  
**قوله** وما عن كبر يقال عن يعين من باب نصر وضرب اذا ظهر امامك  
واعترض **قوله** كما يهمل سدة افتقار همد الى اخره فان له احتياجا كونييا  
وتكليفيا وقد كتبت فيما الهيمية والملكية مخالف غيرهم **قوله** فان قلت

مثل هذا الاحتياج حاصل في الحق ايضا **قلت** لو سلم الاشتراك في  
التفاصيل يجوز ان يقال غلب الناس على فهم من جملة المخاطبين ولا  
يبعد ان يقال في تفسير النظر والله تعالى اعلم بمراده الفضا الاضافي بالنسبة  
الى الله تعالى ليلا ينوهم من امره تعالى يا هديا للتوحيد والطاعة احتياجا  
له تعالى عن ذلك فعلى هذا يكون قوله تعالى الى الله للبيان **قوله** ثم اني بعد  
ما كتبت هذا رجعت التفسير الكبير للامام فاذا هو فسر لاية مثل سحبي  
وقال في سبب نزولها لما كثر الدعاء من النبي عليه الصلاة والسلام والامرار  
من الكفار قالوا ان الله لعله محتاج الى عبادتنا حتى يامرنا بها امر بالعباد  
ويجدها على تركها ميا العاقرات فسكر الله تعالى **قوله** المنع على سائر  
الموجودات اشارة الى ان الحمد كفاية عن كونه تعالى منعم على الموجودات  
**قوله** حتى استحق عليه الحمد يعني لولا انعامه عليه لم يستحق عليه الحمد  
وان كان استحقاق الحمد حاصل له بدونه لا تصافه بالاصناف الجميلة ففرق  
بين الاستحقاق عليه والاشتماق في ذاته **قوله** اطوع منكرا لا يقال  
لادلالة في النظر على هذا القيد لان في دلالة قرينة المقام كفاية **قوله** ولا  
يحل نفس له يعني فحذف الموصوف للعلوية **قوله** واما قوله يعني في العنكبوت  
**قوله** وكل ذلك اوزارهم **قوله** فان قيل قوله تعالى انما لامع انما هو يريد  
على ان التابع غير اوزارهم **قلت** المراد من انما هو ما حصل لهم مباشرة  
ومن انما لا حاصل بتسليم يريدون المباشرة وقد اشار الى ذلك في العنكبوت  
وقوله فانهم يحلون انما اصلا لظهوره يريد به الاثقال المسببة عن صلاح  
وقوله كل ذلك اوزارهم ما بعد المباشرة والسبب **قوله** نفوان يحمل عنها  
يعني عن النفس المثقلة ذنبها سواء كان الحامل اوزار او لا وبه تبيير بطلان  
زعم اتحادها **قوله** على حذف الخبر ومدعوها **قوله** وهو اوجي محذ  
الخبر اولى **قوله** فانها لا تلاين نظم الكلام لان الجملة الشرطية كما للمتم  
والمبالغة في ان لا غيات البتة فيقتضي ان يكون المعنى ان المثقلة ان عد  
احد الى جملة الاحبيبه المتادعته اليه وان كان المدعوذا قرابتها او وان  
كان ذوقا بنها مدعوها فلو قلنا لا يحمل مدعوها شيئا فيه وان وجد ذو  
فربي لغات تلك الملازمة لعدم ملاحظة كونه مدعوها **قوله** او غايبا  
عنه عذابه على ان يكون قوله بالغيث حالا من المفعول المذكور المقدر  
على ان التقدير خشون عذاب **قوله** واختلف الفعلين ما مر في

تفسير قوله فتشير سخاها والاشارة الى الوجه الثالث وهو مصدرا ستمار  
الامر **قوله** وفري ومن اركي صلته تركي ادعت الثاني الزايرة في المرة الو  
**قوله** وهو اعتراض موكد كخشيته ليراي لوجوبها **قوله** الكافر والمومن  
فهو عطف على قوله وما يستوي البحران **قوله** وقيل هما مثلان فيكون  
من تمة قوله ذلكم الله ربكم الآية **قوله** ولا الثواب ولا العقاب ففي  
تقدير الظلم مع تقدير ما يودي الى العقاب في القرينتين الاولىين اشارة  
الى سبق رحمته على غضبه **قوله** وتكرير على الشقين لمزيد التاكيد  
فان قلت ما وجه اخلا القرينة الاولى عودك قلت اعنى التاكيد  
في الرابعة عنه لا تخادها في كونها مثيلا للمومن والكافر **قوله** قال ابو حيان  
كثر لا فيما كرر لثا كيد المنافات فالظلمات تنافي النور و تضاده والظلم  
والحرور كذلك **قوله** بخلاف الاعنى والبصير فان الشخص الواحد قد يكون بصيرا  
ثم يعرض له العمى فلا منافاة الا من حيث الوصف **قوله** ويجوز ان يكون  
صلة لقوله بشير او نذير تسامح في الكلام تعويلا على وضوح المراد فالظن  
الواحد لا يمكن تعلقه لفظا متعلقين بل المذكور صلة لقوله بشير و صلة  
نذير محذوف للقرينة **قوله** والاكتفاء بذكره الى اخره يعني فاكتفى  
بذكرها عن ذكرها كما يكتفى بذكر البشير عن لدوره **قوله** مولانا العلامة انما  
خصه بالذكر لان البشارة انما تكون بالسمع فهي من خصائص الانبياء فالبشير  
لا يكون الانبيا او ناقلا منه بخلاف لانذاره كما يكون بالسمع يكون بالعقل  
فلذلك وجد الثاني في كل امة دون الاولى **قوله** قلت الحسن والقبح شرعا  
عند اهل الحق وكل من لانذار الى اخره وجه اخر للاكتفاء مستكمل ايضا لدفع  
ما يورد على الاول لوليه بعكس الامر ولا يخرج الاول عن الاستقبال لهذا القدر  
**قوله** على ارادة التفصيل يعني في الزجر والكتاب **قوله** على ان كل شيها  
اي كل نوع منها وكله كل لاحاطة الانواع **قوله** او هيئتها الى اخره فالاول  
بمعنى الاصباح **قوله** ومن الجبال جدد بيض طاهر ان لو اوحا لية او  
استينافية فان جعلها للعطف مخرج الى مزيد تكلف **قوله** اي ذو  
جدد اشارة الى انه لا بد من تقدير المضاف حتى يؤول الى معنى قولك ومن الجبال  
مختلف لوانه فيكون معنى هذه القرينة كعنى اختيما **قوله** للخطبة السوا  
على ظاهرها الجوهرية للخطبة من الخطك لنقطة من النقط يريد بها هيتا المخطو  
والمنقوطة وانما قيل لها جدد لانها محدودة مقطوعة عن سائر الالوان

بلونها الخاص **قوله** وفري بالضم اي بضم الاحرف الثلاثة **قوله** جمع  
جديدة كسفن في جمع سفينة **قوله** وهو الطريق الواضح فتوصيفه بالجمع  
من وصف المؤلف بوصف جميع اجزائه كتوصيف الثوب بالاسماك والنقطة  
بالاشباح من ان الطريق مؤلفة من قطع كل منها ايض **قوله** وهو تأكيد مضم  
اي صفة مؤكدة له كما في اسر لداير ونقحة واحدة لانه تأكيد صناعي حتى يقال  
جاء حذف المؤكد مختلف فيه **قوله** ونظير ذلك في الصفة ظاهر المتبادلة  
يوهران ما في النظر ليس من باب لصفة وقد بينت انه منه فكان المصنف  
قصد الاشارة الى ما بينهما من التفاوت فسعى لصفة المؤكدة تأكيد والمختص  
صفة لان الاصل في التوصيف ان يعينها لتخصيص **قوله** ومومن العايدة  
ان الطيرها مة يسمها ركان مكة بين الغيل والسند **قوله** او والفسر اي قسم  
بالله الذي هو مومن الطير في الحرم والعايدان الحمار التي عايدت بكه والظنات  
اليها محرم قتلها وصيدها وان بها ج الطير قيل انه منسوب بانه بدل او عطف  
بيان او باضمارا عني وفيه نظير لابدان يكون له محل من الاعراب لانه انما يحي  
به ليكون دالا على المحذوف كما في سائر المفسرات **قوله** كاختلاف الثمار والجم  
وعلى هذا فقوله كذلك في محل النصب وقيل معناه الامر كذلك اي كما بين  
ولخص فيكون تخلصا الى ذكر اوليا الله تعالى وهذا الظاهر **قوله** فمن كان علم  
به الى اخره استطراد **قوله** فان المعظم يكون ميبا اشارة الى مصحح القرآن  
**قوله** يد او مومن نلاوته فهم معاذ اومة والاستمرار اما من اختلاف  
الافعال او من صيغة يتلون **قوله** او متابعة تافيه اشارة الى ان احتمال  
ان يكون من لتو **قوله** حتى صارت سمة لصفة فان صلة الموصول تكون  
ما يعرفه المخاطب **قوله** لن يكسد ولن يهلك الراغب البوارض الكساد  
ولما كان فرط الكساد يودي الى الفساد كما قيل كسد حتى فسد عبرا لتو اعن  
المحلا **قوله** قال الله تعالى تجارة لن تبور وفي الاساس فلان له بوره وعلبك  
بوره اي هلاكه ومن المحارز بارت البياعات وهذا عكس ما قاله الراغب المصنف  
جمع بين المعنيين وهو يجوز عند اهل مذهبه **قوله** لوجوه ان ويرجون حال  
من ورا تفقوا ويجوز ان يتعلق محذوف على معنى فعلوا جميع ذلك راجح  
وجوز ان يكون من التنازع **قوله** ومن للتبيين اذ القرآن اخبر من الذي  
اربعينا مهنوما وان اتخذ انا **قوله** ومن للتبعيض اذ المراد من الذي  
اربعينا هو القرآن **قوله** هو عيار على سائر الكتب لعيارا ككسري كسر



العين المعيار الذي يقاس به غيره ويستوي قول **قوله** اوورثناه من الامم  
السابقة والمراد بالكتاب ما جنس الكتاب والقران قال الله تعالى ان هذا  
لغى الصحف لا ولي قوله وانه لغى من الاولين **قوله** والعطف على الذين  
يتلون يعني على الاحتمال الثالث اما على الاولين فهو عطف على الذي هو  
المعنى او حينا على اقامة الاستمرارية العابد **قوله** اعراض لبيان كيفية  
التوريب وهي احوال الكتاب لمصدق الكتاب **قوله** فنهض ظاهرا لنفسه  
اللام لتقوية العمل كما في امثاله والظاهر لغيره ظاهر لنفسه ايضا وهو  
في التفسير **قوله** وقيل الظاهر الجاهل هذا اذا اريد بالذين اصطفوا  
الامة باسرها ولعل ترضيه لان ايراث الكتاب للجاهل لا يظهر وجهه ظهورا  
بيننا **قوله** وقيل الظاهر المحرم والظاهر ان وجه ترضيه لان التقسيم  
حينئذ لا يكون ملاحظة الكتاب **قوله** بغير حساب متعلق بيده خلوا  
**قوله** وقيل الظاهر الكافر كان ترضيه لبعده عن المقادير **قوله**  
وتقدمه اي تقدير الظاهر على كل من الوجوه الاربعة المذكورة في تفسير  
**قوله** ولان الظاهر معنى الجمل والركون الى الهوي مقتضى الجملة قال  
المتنب **قوله** الظاهر من شير النفوس فان تجده ذاعفة فلعله لا يظلم  
فان قيل ما ذكره المصنف مخالف للايات والاحاديث الدالة على الظاهر  
الانسانية على قبول الخوارج والاسلام قلنا لا تنافي بين الجمل والاسلام  
الذي هو اول امر الانسان وبين قابلية الاسلام وكذا بينهما وبين الركون  
الى الهوي فانه متعلق بالعمل دون الاعتبار فهذا الوجه مختص بغير الو  
الاخر من وجوه تفسير الظاهر بخلاف الوجه الاول فانه بعد لوجوه  
**قوله** والاقتصاد والسبق يعني على كل من المعاني المذكورة **قوله**  
مبتدأ وخبره على صاحب كشاف في جعل جنات عدن بدلا من لفضل  
الكبير متوسلا به الى تصحيح مذهب لظهور انه وجه متكلف مسف  
**قوله** او للمقصد والسابق ان اريد بالظاهر الكافر **قوله** جنات منظو  
بفعله يفسر فعل الظاهر قلنا لا يتعين النصب في هذه القراءة  
قال صاحب اللوامح فرائد الجودي جنات عدن بالجرح على البدلية من  
بالجبريات **قوله** علون فيها الاية تقدم ما يتعلق بها من التفصيل في  
الحج فتذكر **قوله** او من ذهب في ضعا اللؤلؤ فاعطف من عطف احد  
الوصفين على الاخر مع اتحاد الذات **قوله** قوله هم من خوف العاقبة

قطعا

الظاهر انما الجزن على عمومها وحمل ما نقل عن المفسرين على التمثيل دون  
التخصيص **قوله** لا يمسنان فيها نصب حال من احد مفعول على **قوله** وانع  
نفس المنصب نفى ما يتبعه الضمير البارز للنصب يريد ان الكلام يتبع  
عن النصب تابع له فنفيه يعني عن نفى ما يتبعه الا انه صرح به المثلثة  
في النفي ولنا كيد حيث يستلزم نفى كل نفى الاخر نفى كل منهما بالمنطوق  
والمفهوم **قوله** وقرأ ابو عمرو وابو حاتم ايضا عن نافع **قوله** وهو الصياح  
في القاموس الصرخة والصيحة الشديدة وكفرات الصوت او شدت  
**قوله** محمد المستغني صوته يقال جهدا ابته اذا بلغ جهدها **قوله**  
بأضمار الفول مفسرا ليصطرخون او حال من فاعله اي يقولون في صراخهم  
ربنا او قائلين ربنا **قوله** وانهم كانوا يحسبون انسان الى وجه اخر  
للتقيد المذكور والوصف على الاول موكد وعلى الثاني مبرز **قوله**  
ما يتذكر فيه في البحر ما صدرية ظرفية اي مدة تذكر وفيه ان فيه يابا  
والظاهر انها موصولة اي العبر الذي يتذكر فيه او نكرة موصوفة اي  
تعمير يتذكر فيه **قوله** اعذر الله فيه في النهاية اي لم يبق موضعا لذكر  
حيث امله طول هذه المدة ولم يتعد ريقا لاعداء الرجل اذا بلغ اقصى  
الغاية في العذر **قوله** وهي اخفى ما يكون غيرين ولا مبين **قوله** بيان  
له اي جزا كره **قوله** لكل واحد من الامرين الاولي ان يقال لواحد من  
هذين الامرين بطرح كلمة كل **قوله** بدل من ارادته بدل الاستئمال وكل  
الظاهر ان جعل استئنا فاء قال ابو حيان لا يصح القول بالبدلية  
لوجهين احدهما انه اذا ابدل مما دخل عليه الاستئنا فاء من دخول  
الاداء على البدل والثاني ان بدل الجملة من الجملة لم يجهد في لسانهم  
عن الاول بان الاستئنا فاء غير مراد مطلقا فلم تعد ارادته لعدم ارادته  
وعن الثاني بالمنع الامر الى قوله **قوله** اقول له ارسل لا تقيم عندنا **قوله**  
متى تاتنا فليدنا الى نظائر **قوله** اقول ابو حيان والذي ذهب اليه ان  
ارايتم تعني اخري وهي تطلب مفعولين احدهما منصوب والاخر مشتمل  
على استئنا فاء تقول لعرب رايته زيدا ما يصنع فالاول هنا شركا والثاني  
ماد اخلقوا واردي جملة اعراضية فيها تأكيد للكلام **قوله** وقال الرضي  
للجملة المتضمنة معنى الاستئنا فاء لانها مستنائة لبيان الحال المستعبر  
كانه قال المخاطب لما قلت ارايت زيدا عن اي شيء من حاله تسال فقلت

ما صنع فهو معنى قولك اخبرني عنه ما صنع انتهى وتامر التفصيل بطلب  
من كتابه **قوله** فاستخفوا بذلك ترتيب على ما ذكر من الاستبدال اذا الخلق جزء  
من الارض والشركة في خلق السموات والارض **قوله** ينطق على انا اتخذنا شركا  
عديا لنطق بعلى والحجة بالبنا والاستعمال على العكس ليقين ينطق معنى الدلائل  
والحجة معنى النطق **قوله** لقوله امر انزلنا عليهم سلطانا في الزور **قوله**  
وقرأنا نافع الى اخره مخالف لما عرف من عادة جعلنا اتفق عليه اكثر القرأ  
اصلا **قوله** باهم متعلق بتضير **قوله** ويجوز ان يكون ههنا لسركين يعني  
في الموضوعين على الالتفات من الخطاب الى الغيبة لكن الاول هو انظر اناسي  
الضماير **قوله** فان المكر حال بقاءه لا بد له من حافظ فقليل لقوله ان الله  
يسك السموات الى اخره وفي كلامه اشارة الى ان حلة الاحتياج هي الامكان  
**قوله** او نعمها ان تزولا منصوب على المفعولية بنزع الحافض **قوله**  
والجملة سادة مسند الجوابين يعني ان الجملة جواب القسم ودليل على جواب  
الشرط **قوله** على التشبث يعني على الاحتمالين فان الزيادة فعل الله تعالى  
حقيقة **قوله** تبدل ان مع الفعل بالمصدر فيه ان الباء تدخل على الرأ  
من معمولي فعل التبدل كما في قوله تعالى ويد لنا ههنا جنتين لا على  
الحاصل **قوله** ولا حيق محيط قال ابو حيان لا تستعمل هذه الكلمة الا في الكثرة  
**قوله** سنة الله فيهم الى اخره اشارة الى ان اضافة سنة الاولين من  
اضافة المصدر الى المفعول فالاولون انفسهم اقسام المصدقون للرسل  
والكذوبون لهم وقد جرت سنة الله تعالى على ان يعذب مكذبيهم **قوله**  
يجعل غير التكذيب تعذيبا فيه ان المعنى على العكس بان يرحمهم مثلا بدل  
التعذيب **قوله** هو يوم القيمة فان لاجل المضروب لبقا نوع الانسان  
**قوله** عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الملك موضوع . ثم  
ما يتعلق بسورة الملائكة سنة احدى واربعين وتسمائة . ن

### ن سورة يس مكتبة ن

قيل الاقوله تعالى وتكتب ما قدموا واثارهم فانها نزلت في بني سامة من  
الانصار حين ارادوا ان ينزكوا ديارهم وينتقلوا الى حوا مسجد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال ابو حيان وليس قولنا صحيحا . قلت فيه نظر  
فانه اخرج الترمذي والحاكم عن ابي سعيد قال كانت بنو سامة في ناحية الد

النورة فارادوا النقلة الى قبر المسجد فنزلت هذه الآية فقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ان اثاركم تكتب فله ينتقلوا . وقيل الاقوله واذا  
قيل هذه انفقوا مما رزقكم الله الآية نزلت في المنافقين ولعله لا صحة له  
وعنه عليه الصلاة والسلام نذعي  
المعنى بضم الميم وكسر العين على وزن المهملة . اخرج اليماني من حديث ابي بكر  
مرفوعا سورة يس نذعي في النوراة المعنى تعذر صاحبها بخبر الدنيا والاخرة  
ونذعي الدافعة الحديث وقال انه حديث منكروا يا ايها ثلاث وثمانون  
في تفسير الانام والنسفي وقيل اثنتان وثمانون الاختلاف في يس انه اية  
عند الكوفيين **قوله** وقيل معناه يا انسان فان قيل ينبغي ان يقول  
معناه يا انيسين لما يدل عليه كلامه بعد . فلنا فيه به على ان المصغر  
اريد به ما اريد بالمكبر الا نزيان عمر نيقال عمر **قوله** على ان اصله يا انيسين  
فاقتصر على سطر . قال ابو حيان الذي نقل عن العرب في تصغير انسان انسا  
يبا بعدها الف ولا تعلم ههنا في تصغير انيسين وعلى تقدير ان يكون اصله انيسين  
فلا يجوز ذلك الا ان يبني على الضمة ولا يبقى موقوفا لان معناه دي مقبل عليه  
ومع ذلك فلا يجوز لانه تخفيف ويمنع ذلك في حق النبوة وايد اعراضه الا  
بان لاسما المعظمة شرعا لا يدخلها التصغير ولذلك حكى ابن قتيبة لما قال  
في الميم ان تصغير المؤمن والاصل مؤمن فابدلته الضمة ههنا . قيل هذا  
يقرب من الكفر . قلنا المثبت مقدم على النافي وان ما ذكره لا يرد على  
الترجيح يجوز ان يكون مراده توجيه قراءة الضمة مع انه يمكن ان يقال  
برزها لاقتضار على سطر الحرف فعومل معاملة وان التصغير قد يكون الشققة  
والترجم كصغير الوالد اسما وولاده بل قد يجي للتعظيم كما في مثل د و هـ  
تصغير منها الامايل . ولا يقال حال المخلوق بحال الخالق تعالى فان الامايل  
مرالة عنه وعن صفاته تعالى **قوله** وبالفتح على الساكنين او المجد في العرب  
عن التقا الساكنين **قوله** والفتح بمعنى صرف ويجوز ان يكون الفتح علامة  
النصب على حذف الجار وايصال فعل الفتح بنفسه **قوله** لمن الذين ارسلوا  
على صراط اشارة الى ان قوله على صراط طرف لغو متعلق بالمرسلين **قوله**  
او حال امن المستكن في الجار والمجرور وهو ضمير عليه الصلاة والسلام **قوله**  
ان يكون حال امن المستكن في الصلة من ضمير الموصول **قوله** ووايدته  
اي فايدق قوله على صراط مستقيم على الاحتمال للاخبار والاحتمالين الاخرين

اما على الوجه الاول فيثبت له يتعلق المهودون اذا لم يتم الصلاة بعد الحج  
الى بيان الغاية ولربما كان القول بدلالة المرسلين عليه التراما فافهم هذا  
ولو ذهبنا الى تعبير الصراط المستقيم للشرائح النوعية وجعلنا التنوين للتعظيم  
اي صراطه مستقيم لا يكتنه كمنه من بين الصراط المستقيمة للحج الى جعل الكلام  
من بابك لتصرح لما علمه بالالتزام لظهور ان سرية نبينا عليه الصلاة  
والسلام اعدل الشرايع وافوم بالخلوها عن الاضرار والتكاليف الشاقة التي  
كانت على اليهود وعن التعويق لمفوت لحاسن الاداب الذي كان في دين  
النصاري على ما فصله السيد في شرح ديباجة المواقف **قوله** وان دل عليه  
اي على وصفه السريع بالاستقامة **قوله** خبر محمد وافي هو تنزيل **قوله**  
والمصدر بمعنى المفعول وجوز ان يكون من باب وانما هي اقبال وادبار **قوله**  
اوفله يعني فعل تنزيل **قوله** على البدل من القران وجوز ان يكون على الو  
بالمصدر **قوله** او معنى لمن المرسلين هي ارسلت للتدبر **قوله** فوما غير  
منذ رانا وهو يفتح الذا والظاه من ان المراد نفي اذار هذا مطلقا لانها اذار  
بارسال نذير اليهم كما يشع بقوله لتطول مدة الفترة وقوله فيكون صفة  
مبينة الى اخره فانه لو تحقق اصل الانذار لم تستند حاجته الى رساله لكن  
مخالفة الظاهر مثل قوله وان من امة الاخلى فيها نذير ويذفع بتفسير امة باهل  
عمرها ما مر **قوله** فان قيل اتيان النذير لاهل الكتاب وهم يعلمون ذلك يكفي  
في الانذار **قوله** قلنا لا نستلرفان دعونا نبينا اهل الكتاب لما كانت مقصورة  
عليهم غير مخالفة عنهم لم يحصل بها لغيرها لانذار **قوله** يعني قوله لا ملان  
بجمله الآية ومعنى حقيقته هذا القول على اكثر هذه كونهم محكومين بانهم من جملة  
من يبلا جهنم **قوله** لانهم من علمهم انهم لا يومنون لاختيارهم الكفر  
والاصرار عليه فلا يرد ان هذا القول جري الجزر **قوله** تقرير لتعظيمهم  
وانت خبير بان الظاهر في صدر قوله سواء عليهم بالغا السببية لا بالواو  
من تعويض الترتيب الى ذهاب السامع وهو كثير والله اعلم **قوله** قال ابو حيان  
الظاهر ان هذا القول استعارة لاحقيقة لما اخبر تعالى انهم لا يومنون لغير  
عن شيء من احوالهم في الاخرة اذا دخلوا النار **قوله** قلت على هذا الوجه الايتان  
كالبيان لقوله لقد حق القول على اكثرهم فيندفع ما يتراي ظاهرا من كونها  
حينئذ كلاجبي في البين فتأمل **قوله** يتمثل بعد متعلق بقوله تقرير  
**قوله** يطاطبون رؤسهم له الظاهر ان كلمة رائدة وقعت سهوا **قوله**

يوهمهم

في انهم متعلق يتمثل بعد متعلق قوله من احاط به **قوله** انذار ينز عليه  
التبقيية فيدبه لرفع النذاع الظاهري بين قوله لنذ قومه الآية وبين  
هذه الآية حيث ذلك على ثبوت الانذار لغير المنتفعين ايضا وهذا على  
نفيه عن **قوله** وخاف عقابه اشار الى ان في الكلام مضافا مضمرا **قوله**  
او في سريره عطف على قوله قبل جلولة اي لا يتراي والسريرة ما يكتنم كالسر  
وجوز ان يقال المراد بالغيث لقلب **قوله** ولا يفتر برحمته عطف على قوله  
وخاف عقابه **قوله** او الجبال بالهداية فعلى هذا يكون تعلق الاستيناف  
التعليق بقوله سواء عليهم من الآية وتكرير الضمير لافادة الاختصاص وعلى الاول  
بقوله فسره والتكرير مجرد التقوية والتاكيد وبيان انه مني على نحو توافق  
البيان ومنبوعه على التغيير وعلى نحو مخالفة التمرير والتكثير والاول  
ممنوع عند البعض والثاني عند الجمهور **قوله** بدل من اصحاب القرية يعني  
بدل الاشمال وجوز ان يكون ظرفا للمضاف المقدر **قوله** والمرسلون رسل  
عيسى عليه السلام **قوله** فان قيل كيف يصح كونهم رسل عيسى عليه السلام  
وقوله في ردهم ما انتم الا بسر مثلنا الآية قد دل على انهم رسل الله فان  
البرية لا تمنع في ردهم الا الرسالة من الله تعالى لانها المناسفة لان  
غيره **قوله** قلنا يجوز ان يكون دعوتهم على وجه يتمد انهم رسل من الله تعالى  
على ما هو ظاهر قولهم انا اليكم لمسلون ولا بعد فيه فان الرسالة من رسول  
الله رسالة من الله تعالى ولذلك استند الله تعالى في افة الكريمة فقال لو اتي  
جواهم ما قالوا وجوز ان يقال الخطاب في قوله ان انتم يتناولوا رسل  
والمرسل معا على طريقة تعليق مخاطبين على الغائب ونفي الرسالة عنهم  
تعليق له عليهم كما فهموا وعيسى عليه السلام وخطابوه بنفي رسالته  
من الله تعالى الا في كونهم مرسلين من ذلك المرسل **قوله** لان المقصود ذكر  
المفرز به ليس في المفروض وهو وانما هو مضاف الى الجار والمجرور **قوله** شفع  
لهؤلاء الثلاثة اي لقبول دعوتهم في احيا الغلام فان شفعون ايضا كان يدعو  
مهما سراسر **قوله** المقصود اعمال ما يعنى لسايمته بليست **قوله** بالمتعلق  
بالانتقاض **قوله** وما انزل الرحمن من شيء كما فهموا عن تخصيص بعض البشر  
بالوحى والرسالة والتكليف بالعبادة منافيا لعموم الرحمة **قوله** وهو  
بحري بحري القسم بل هو اوكد من القسم لان من اخبر كاذبا وقسم  
بالله ياتر وان استشهد بعلم الله يكفر **قوله** لانه جواب عن انكارهم

اي عن انكار هذا المهور البائع في الشك الى المتابع والافا لظاهر ان قوله  
انا اليكم مرسلون جواب عن انكار هذا ايضا وفي الكشاف الاول ابتدا اخبارا  
والثاني جواب عن انكار هذا ولعل مراده من انكاره اخبارا بالنسبة الى كلامهم  
لثاني في عدم احتياجه الى تلك المؤكدات فكان انكار هذا الاول لا يعد انكارا  
بالنسبة الى انكار هذا الثاني لانه ابتدا اخبارا حقيقية . قلت صاحب الكشاف  
قوله لان الاول ابتدا اخبارا غير مستبوق باخبارا سابقا وليريد انه كلام  
مع خالي الذهن وهذا يصح ان جعل قوله تعالى فقالوا الى الاخر تفصيل للجمل فيه  
بمعنى في صدره تميز قوله الثالث لغة بغير السامع والافا لظاهر من قوله فكذبوا  
سبق انكاره وجعل ابتدا باعتبار قوله الثالث او المجموع والاول هو الوجه  
وعليه ظاهر الآية انتهى . قلت الظاهر ان مراده ان اول كلامه بصد  
والثاني كيد كونها لقا للتردد في حسبانهم وقوله تعالى فقالوا ليس عطفها  
على قوله فكذبوا حتى يلزم كونه جوابا لانكاره بل لتفصيل الجمل لكونه ادر  
ما المانع حينئذ عن الجمل على الكلام مع خالي الذهن فيكون التأكيد للاهتداء  
والاعتناء بقوله والا اي وان لم يحصل فضا لوان تفصيل الجمل وقوله والاول  
هو الوجه يعقوب لان الثالث اذا كان عالما بالانكار فلا بد من التأكيد في كلامه  
فلا يقابل ابتدا الاخبار بهذا المعنى للجواب عن الانكار فاما قوله فانه  
لا يحسن الابينة اي لا يحسن في مقام الحاجة لانه ديدن العاخر عن الدليل  
وذلك لا يستغراه ما ادعوه الى اخره وفي الكشاف عادة الجمل ان يتموا  
لكل شي ما لوالا اليه واشتهوه واثروه وقيلته طباعهم وينشأ موافقها بما نزل  
عنه وكرهه فان اصابهم نعمة او بلاقا لوان بركة هذا وسؤم هذا . وقال  
ابن عطية الظاهر ان نظير هذا كان سبب ما دخل فيهم من اختلاف الكلمة  
واقتران لناير كظير فريش بنينا صلى الله عليه وسلم **قوله** مؤقري  
ظير كرمعكرو وينبغي ان يكون المراد بالظير معنى الطائر لان الاصل توافق  
الفرقات والظير محي معنى الطائر . قلت الزجاج طائر وظير بمعنى واحد  
وفي القاموس جمع طائر وقد يقع على الواحد لعل ترك المصنف بغير ظير كرم  
باسباب شومكرو كما فعلها لمخشي ايتا الى مادنا فافهم **قوله** وجواب  
الشرط محذوف جعل المقدر جوابا لشرط تنجأ ليونس ومذهب سيبويه  
في امثاله جعله مصب الاستغناء **قوله** مثل نظير نذر ولو قال مثل ما قلتم  
لكان اعروا ولي **قوله** وينبغي ان اي قري يفتح ان **قوله** وان واقت

الظير

غير استغناء م اي لفظا وان كان المعنى عليه لان الاصل التوافق . وفي  
الكشاف وقري ان وان غير استغناء بمعنى الاختار وفيه نظر . وقال  
الطبيعي لما ان ذكر نذر منصوبا لموضع بقول مطاير كرمعكرو فانه لما قالوا  
انا نظيرنا بكم اجيبوا بان طائر كرمعكرو اين ذكر نذر هو معكرو لان ذكر نذر  
تذكره واو ليرتتم هو افا كتمى بالسبب الذي هو التذكر عن المسبب الذي هو  
الاستغناء . قلت لا يخفى عليك ما في ما ذكره من الكلف مع فوات  
التوافق **قوله** وان ذكر نذر يعني تخفة الكاف **قوله** وهو ما بلغ لانه  
اذا اشتبه المكان بذكره كان له لولم يصر فيه اسما **قوله** فومعاد تكرر الاسم  
انها بمعنى الاستمرار انما هو من صبغة الفاعل ومن اسمية الجملة بقرينة  
المقام **قوله** فمن نذر جازا السؤم الى اخره فالاصراب عن قوله اين ذكر نذر  
والمعنى ليس سبب السؤم تذكير كرمعكرو بل استمرازا كرمعكرو على العصيان **قوله**  
وكذلك نؤعد نذر ونشأ نذر الظاهر ان الاصراب على هذا التقدير ايضا عن  
قوله اين ذكر نذر اي اين ذكر نذر نظير نذرنا ونؤعد نذر ونحو لا نستحق لذلك  
ولكنك تعكسون **قوله** بل يجب ان يكرر الى اخره اسان الى ان تكرر مثله  
والترك به هو الصراط المستقيم **قوله** وجا من افضى المدينة رجلها  
كان السياق لبيان ان الامر بيد الله يضل من يشا ويهدي من يشا فيهدى  
البعيد في البقعة وانسب اذا اراد ويضل لغريب فيما اذا اراد قد مر هنا  
مكان المحي على فاعله مسارعة الى بيان ان الله عانق الاقصى وليرتفع  
الاقصى ولعل هذا هو السر للعدول عن التعبير بالغزبية الى المدينة لان  
المدينة ادل على الكبر المستلزم لبعد الاطراف **قوله** يسعي اي يسرع  
في مسيه حرصا على نصيحة قومه وقيل يقصد وجهه لله بالذات عن رسوله  
من قوله ويسعي بها يسعيها وانت خير بانها اذا صح ارادة المعنى الحقيقي لا يعد  
الى المجاز **قوله** وكان يفتح مجوز في الحركات الثلاث في القاموس يخنه  
يخنه كضم به وينصره ويعلمه براه **قوله** وهزم يندون اي ثابت لهم  
الاهندا لا الهم **قوله** والمحاضر النصف عطف على الارشاد **قوله** والله  
قال واليه ترجعون اي ولان المراد تفريجهما الى اخره **قوله** مبالغة  
في التنديد حيث لم يقل واليه ارجع كما هو مقتضى ظاهر سياق كلامه وان  
كان مشتملا على التنديد بطرف النعوي بل واجهم بان مرجعهم اليه  
فيجازيهم بسوء اعمالهم المبالغة فيه وقد يقال الآية من الاحتباك

حذف واليه ارجع اول ما دل عليه ثانياً وانكاره عليهم ثانياً اي ومالك  
لا تقبلون الذي فطركم لمادل عليه اولاً من انكاره على نفسه وليس في كل المص  
هنا ما يمنع الجمل الاضمار كسوي انه لا يثبت **قوله** لا تنفعني شفاعة علي والمعنى  
انه لا شفاعة ولا نفع وعلى تقدير الشفاعة وفرضها **قوله** فاسمعوا اي اي  
ما يدل عليه وافراي على تسمية الجزاء بالكل لان لا قرار جزاء منه ولعل قوله  
ذلك بعد ما قال انت بركر اما الغصير فيستعملون عن الرسل وتخلص الرسل  
اولينهم على ما ادعاهم اليه هو ما اخذوا له نفسه **قوله** او اكراما ويؤ  
قوله وجعلني من المكرمين **قوله** اولما هو الظاهر انه عطف على ما قبله  
وقوله رفعه الله استئناف ولعل الامر على هذه الرواية تكوي **قوله**  
علي ما قاله الحسن في تفسير الغرطي قال الحسن لما اراد القوم ان يقتلوه رفعه  
الله الى السما فهو في الجنة لا يموت الا بغنا السما وهلاله الجنة فاذا اعاد الله  
الجنة ادخلها **قوله** ولذلك اي للاستئناف **قوله** وما خيرية قيل  
والمعنى بالذي غفر لي من دني ولا مخلوع نوع بعد اذ الذي بحسن هو مسمى العلم  
بمغفرة ذنوبه وجعله من المكرمين وايضا يحتاج في عطف جعلني من المكرمين  
الى تكلف **قوله** او استمها مبيجات على الاصل اي في اثبات الالف قال  
ابن هشام في معنى اللبيب وجب حذف الف ما الاستمها مية اذ اجرت وايقا  
الفتحة دليل عليها وعلته حذف الالف لفرق بين الاستمها والخبرية فكما اخذ  
الالف في الخبر لا يثبت في الاستمها **قوله** واما قراءة عكرمة رضي الله عنه عما  
ينشاء لون فنادر لا يجوز حمل القراءة المتواترة عليه لضعفه **قوله** من بعد  
اهلاكه او رفعه اشارة الى ما مر من تفسيره بالجمهور والحسن في قوله في قيل  
ادخل الجنة **قوله** كما ارسلنا يوم بدر والحندق الظاهر انه من باب التبرير  
عن المستقبل بالماضي لتحقق وقوعه والاف السورة مكتبة كما سلف **قوله**  
وايا تعظيما الرسول عليه الصلاة والسلام الاظهر اي تعظي **قوله** وما  
مع في كتمان ويجوز ان يكون المعنى وما كان من سنتنا ان نزل جند الاهلا  
فود واستنصا **قوله** وجعلنا ذلك اي نزل جند من السما **قوله**  
سببا انتصارك من قومك لا عزارك واكرامك وقيل ما موصولة معطوفة  
على جند اعترض عليه بان شرائط من الزايد تنكير مجرور بها واذا كان يجوز  
مجرور بها هذا الشرط **قوله** والجواب بعد تسليم الاجماع على شرطه قد  
يقترن في الثواني ما لا يقترن في الاوائل **قوله** ما كانت الاخذة على صيغة

علي

اسم الفاعل قال الله تعالى ومنهم من اخذته الصيحة ويجوز ان يكون على وزن  
بنا المرأه **قوله** ولزيت بالرفع على ان كانتا مة اي ما وقعت الاصحة قل  
ابو حيان كان الاصل ان لا يلحق التالانة اذا كان الفعل مستندا الى ما بعد لا  
من المونث لير يلحق علامة التانيث فتقول ما قام الاهنداي ما قامت الاهند  
عند اصحابنا الا في الشعر وجوز في الكلام على قلة ومثله قراءة الحسن لا تزي  
الاسا كهم بالما **قوله** وقولذ والرتة وما بقيت الا الضلوع الجراشع  
بذ قال وانكر ابو حيان وكثير من الصحابة هذه القراءة بسبب حقوق التانيث  
**قوله** شهاوا بالما ريشير الى ان قية استعان بالكتابة ثم يبين ان يراد  
بالنار الجرفانها تطلق عليه وقوله الساطع صفة اجريت غير من هي لها في  
لها وفي تدكير نوع اشار اليه **قوله** يجوز اذا اي يرح **قوله** وهو ياد  
عليه ما ياتيهم يعني استمز او هو بالرسول **قوله** ويجوز ان يكون تحسرا من الله  
تعالى عطف ما قبله على المعنى **قوله** لتعظيم ما جنم صلة للاستعارة فالمراد  
الاستعارة اللغوية والتقليدية فيجوز ان يراد الاستعارة الاصطلاحية **قوله**  
ونصها اي نصب حسرة مع انه منادي غير مضاف **قوله** وقيل يا ضمير فعلمنا  
اي تحسروا حسرة ويجوز ان يكون المضمير غير فعلمنا مثل نظر **قوله** لان اصلها  
الاستمها **قوله** قال ابو حيان بل كان واجدة اصل في بابها وكما في لفظان شركا  
بين الخبر والاستمها **قوله** قلت الاستمها خلافا لاصل فلا يصح ان يه  
اذا وجد مخلص **قوله** بدل من كره على المعنى دون اللفظ لان العامل في لفظ  
كره هو اهلكا لكون له يروا معلقا عن العمل ولا يمكن تسليط اهلكا على البدل  
لعدم صحة المعنى كره كما كان العامل في المعنى هو لير واول هذا جاز عطف المضمير  
على الجملة المعلقة عنها كقولك علمت ان زيد اقاير وعمرا فاجاز ان يكون  
بدلا على المعنى فان قيل لا يجوز ان يكون بدلا على المعنى ايضا اذ لا سماع  
لان يكون بدل كل او بعض من كل لعدم الاتحاد والبعضية بين كونهما غير  
راجعين وكثرة الاهلاك ولا بدل الاشتمال لان شرطه وشرط بدل البعض  
صحة اضافة البدل الى المبدل منه ولا يصح ذلك هنا اذ لا منع معنى لير  
او لير و انتغار حوج كثر اهلاكها القرون قلنا يكفي للاتحاد الادعائي  
ولا مانع عنه قال ابو حيان والذي يقتضيه صناعة ان يه معمول  
لمحذوف دل عليه المعنى تقديره قضيتا او حكمتا انما لير جازون قلت  
والجملة حال من فاعل اهلكا وجوز ان هشام في معنى اللبيب ان يكون لير

الشمس والنجوم

برو ومعلقا عن ان وصلتها وحيلة كراهكنا معترضة بينهما فان يكون معلقا  
عن كراهكنا وان هذا ليرجعون اهلا كره وان خيرا انه لا فائدة بعند  
بها فها ذكر من المعنى . ثم اعلان خبيراتهم على الوجوه المذكورة للمعنى كمن  
من الغزيرين وصمير اليهم لغايل يروا . ولعل الخوف والله اعلم ان جعل اول الضمير  
لمعنى كمن من الغزيرين وصمير اليهم لغايل وثانيهما المرسل فان وصلتها مفعولا  
لاجله لا هلكا والمعنى هلكا هدا لا استمراره على عدم الرجوع عن عقايد هدا الفاسد  
الى الرسل وما دعوه هدا اليه فاحسبوا ليرجعون على ليرجعوا للدلالة على استمرار  
الضمير مع مرعات الفاصلة **قوله** للموا في الكشاف للحساب وما ذكره  
اولي لانه المقصود **قوله** والجملة خبر اية ولقائل ان يقول فابن العابد لي  
الاسم الاول ونحوه مولانا العلامة كونها صفة لاية ليس بشئ **قوله** او  
صفة لماعطف على قوله خبر الارض وجوز ان يكون جارا لا والفاعل فيها اية  
على معنى ان يكون خبر مقدم لما فيها من معنى الاعلام **قوله** اذا لم يرد  
بها معينة فهي كمن في المعنى وقد يطلب نائب المعنى على جانب اللفظ ومنه قوله  
تعالى والطفل الذين لم يظنوا الى نظائر قوله واستتبان وهذا هو الظم  
ولذلك رجمه الرخصي **قوله** فانه ياكلون كلمة من اللاتنداء وجوز ان  
تكون للتبعيض **قوله** للدلالة على ان الحب معطوف ما يوكل حتى كانه اما كمل  
غير **قوله** واصاب عطف على تخيل والمراد بالاعناب ككروم **قوله** مولانا  
جمعها اشارة الى ان التخييل مع نخل كصيد نص عليه في المقاموس **قوله** فان  
الدال على الجنس شعريا لاختلاف يعنى ويكفي في هذا المقام ذلك المقدار من  
الاشعار . قال مولانا العلامة ما ذكره المصنف خلاف المشهور وعليه  
الجمهور فانهم في الواقع العالمين اشعاريا لاختلاف دون العالم . قلت  
لم يقولوا ذلك بل قالوا جميع العالمين ليتم ما تحته من الاجناس المختلفة  
ومرادهم ليتمل بمولانا لظاهرا لممد لولا عليه باللفظ وهو لا يفي حصول اشعار  
به في لفظ العالم **قوله** ولا كذلك الدال على الانواع الاظهر على النوع .  
**قوله** وذكر التخييل ون للموربان يقال مثلا وجعلنا ممورا او اعنابا  
لبطابق الحيلة المنفصلة للمعنى **قوله** لاختصاص شجرها بمزيد النفع اي شجر النخل  
فالامانة مثل شجر الاراك شجر المور بمزيد النفع حيث يدور ظلها وتخذ  
منها حذوق وحطب وعصي ومخاصر وحبال وحمر واواني وغير ذلك **قوله**  
واثارا لصنع الاثر بها تعيش كالانسان ولا تخل حتى تلحق واذا قطع راسها

ما ت

ما ت واطعمها راحة المني واذا غرقت ماتت **قوله** لفظا ومعنى اي  
المشدد معنى التكثر دون الخفيف لتوصول وقيل الغمز لله تعالى وقيل لما الذي  
بالعيون وقيل للتجيز والاعنى بتدليل من هذه الاقوال **قوله** على طريقة الامتياز  
اورد عليه انه من مظانه لانه اولى بصمير الواحد المطاع لان المقصود بالاحياء  
كايدل عليه لانه في لياكلوا . واجيب بان ما سبق الخمر وانزل لانها  
افعال عامة النبل ظاهرة كمال القدر وان التمر كونه احط منزلة من الخمر  
وطدا لم يرد على استلوا لاختصاصه لا يستحق ذلك التفضير وفيه ان حصل  
من فعل الجمل والتجيز نوعا قاله المحيب كما اشار اليه المورد والتنبية على  
الخطا التي حصل بتقديم الصلة في الحب دونها والحق ايضا يحتاج  
حصوله الى فعل لادى ولا نسلك دلالة ما سبق على كمال القدر . اظهر من  
دلالة التمر **قوله** والمراد ما يتخذ منه رد على الرخصي حيث فسره بمثل  
الغرس والسقي والابار ويؤيد الاول فزاة الكوفيين غير خصص بلاها وهي كذلك  
في مصاحفهم وفي مصاحف أهل الحرمين والشام والنصرة مع **المقوله**  
يزيله ويكشف عن مكانه . وفسر عبد الظاهر السكاكي بظهور النهار من طلة  
الليل فالسبح يحي معنى النزع والاحراج ايضا وعرض عليه بانه حينئذ كان  
ينبغي ان يحي النور اذا هو مبصرون لان الواقع عقيبا ظاهرا لهما وانما هو الاثر  
واجيب بان التعقيب مختلف باختلاف الامور والاعاداة فقد يطول الزمان  
والعادة في مثله تقتضي عدم اعتبار المدة كما في هذه الاية فان زمان النهار  
وان نوسطين احراج النهار من الليل ومن دخول الظلام لكن اعطى دخول  
الظلام بعد اضاءة النهار ويكونه مما ينبغي ان يحصل الا في اصناف ذلك  
الزمان عند الزمان فربما وجعل الليل كانه يفاجئهم عقيبا احراج النهار  
من الليل بلا مهلة . ثم خرج ما ذكره بان ادا المفاجاة لا يحصل اذا حصل السبح  
بمعنى الكسوط والنزع فان وزان قولنا نزع حضور الشمس عن المصروف فاجا الظلم  
وزان ان يقال كسوت الفارورة ففاجا الانكسار لان دخولها في الظلام  
عين حصول الظلام وايد ايضا بان مفاجاة الظلام بعد ظهور النهار ورضا  
للفاء ليتم على نوع عقابية ويفتقر الى مزيد اقتدار فيكون ادخل في كونه  
اية من مفاجاة ظهور الليل بعد انقضاء النهار وبان ظهور النهار المشرق  
من الليل المظلم اشبه بظهور المسلوخ الابيض من الجلد السار من ظهور  
الليل **قوله** مستعار من سلخ الجلد . قال مولانا العلامة بل المستعار

لفظ السطح والمستعار منه معنى الكسوط والمستعار له معنى لازالة قلت  
قصد المصنف بتلك لاضافة افادة ان السطح هنا مأخوذ في الاصل بمعنى الكسوط  
لانه هو معنى الاجراج والاستدلال والاضيف الى مثل الساة فالتمديد  
من معنى سطح الجلد **قوله** لخدمين فالمستقر على هذا اسم مكان **قوله** ينتهي  
اليه دورها اي في اخر السنة **قوله** وقال والشمس البيت الغائل والرمية  
واوله معروريا مرض الرضاض ركضه . يقال العروري اي سار في الارض  
وحك والمرض محركة شدة وقع الشمس على الرمل وغيره والرضاض الحصى و  
صغيرها والركض استخفاف الفرس للعدو والجوهري رومت الشمس كبد  
السماء وقال والشمس صبري لبطا بالجوند يركابها لا تمضي انتهى **قوله** او  
الاستقرار ليعا على ان يكون المستقر مصدر ميميا **قوله** او انتهى مقدر  
فوجينيذ اسم مكان **قوله** فان لها في دورها ثمانمائة وستين مشرقا  
وهي درجات الفلك ومقنطرات الارتفاع والاختلاف **قوله** يطلم كل  
يوم من مطلع الى اخر حكم اكبري لا كلي فان عددا يامر السنة الشمسية اكثر  
من عدد الدرجات لانها ثمانمائة وخمسة وستون يوما وربع يوم فقد يتقار  
سيرها عن درجة **قوله** قدرنا مسيرة بيبير الى ان هاهنا مضافا مضمرا في  
اسم مكان وما زال منصوب على انه مفعول ثان **قوله** او سيره في منازل  
فيكون انصباب منازل على الظرفية **قوله** البطين تصغير البطن **قوله**  
الزهرة بضم الزاي **قوله** العوايا المد والفضة وهو وجود **قوله** لا يتخطاه  
ولا يتقاصر عنه يعني في الاغلب الاكثر والافقد يتخطاه وقد يتقاصر عنه  
كما لا يخفى على من له الممار بعلوم **قوله** دق واستفوس فان قيل  
فاين يكون في ذلك الوقت قلنا في واحد من تلك المنازل ايضا لكن  
لا يطلق عليه لفظ القمر حينئذ لانه انما سمي به لبياضه وهو مفعول في  
المحاق لكن كالمصنف مبني على ان يطلق عليه لفظ القمر من حين خرج  
تحت الشعاع الي قبيل الاجتماع والمذكور في كتب اللغة ان اطلاقه عليه  
في الليلة الثالثة من المشي الى ست وعشرين وصحة معنى النظر لا يتوقف  
على ما ذكره المصنف **قوله** بنصب الراعي على الاستعمال **قوله** وقيل  
سار عليه حوله لرضه لانه قد يطلق لفظ القدير على باله دون سنة **قوله**  
او سلطانه في ليلة البدر مثلا **قوله** للدلالة على انها مستخرجة الى اخر  
ولا يخفى عليك خفا وجه الدلالة الا ان يقال المراد الدلالة من اول

الامر على ان جعل النور كونه ملاك الامر هنا غير ما ذكر في غير الدلالة  
ادعا وانت خير ما فيه من التكلف **قوله** وتبدل الادراك يعني على  
الوجه الثاني **قوله** فان الذرية تقع عليهم اي لفظ الذرية **قوله**  
لانهم مزارعها اي لان الانسان مزارع الذرية يعني الاولاد فبها استخر  
حيث اريد بلفظ لفظها وبضميرها معناها وعلى ما ذكره المصنف يلزم  
بين الحقيقة والمجاز في لفظ الذرية لكنه ليس محذورا عند الشافعية  
**قوله** وقيل المراد فلك نوح فاللام في الفلك للعهد والمعهود هو  
المذكور في قوله ويصنع الفلك ولعل لما مر منه لبعثه وعلى الاول وهي  
المجسرة **قوله** وحمل الله تعالى ذريته اي ومعنى حمل الله **قوله** فيها  
لعل ضميرنا نبيث ضمير الفلك بنا ويل السفينة اولانه يشترك فيه الله  
والثاني كما صرح به صاحب القاموس **قوله** وتخصيص الذرية  
يعني دورها بدلها او معها مع اصالة **قوله** لانه ابلغ في الامتنان  
فان المنه عليه من جعل ذرية من ايضا انزل **قوله** وادخل في التجب  
لصد لانه على قدرته على حمل اغفارهم الى يوم القيمة في سفينة **قوله**  
مع الاجازة لدفع ما يقال فلولا ليدكر الا با مع الذريات يعني يعلم من حمل  
الذريات حمل الابا ايضا بدون العكس **قوله** من الابل ان جعلت اللام  
في الفلك المجسرة والمساثلة في كونه مركوبا مبثغا الى المقاصد **قوله**  
او من السفن ان جعلت للممدوب بعد ان انا ظاهر المنبادر من قوله خلقنا  
هو الاشارة والاضراع وان كان ينسب ما نضعه الانسان الى الله تعالى  
ايضا خلقنا هذا وجه اخر لم يرض رادة سفينة نوح عليه السلام **قوله**  
ولام معنيته لهما القاموس الصارخ المغيب والمستغيب ضد كالصرخ فيها  
**قوله** او لا غائبة قال ابو حيان كان جعل من بابا فعل واحتاج الي  
نقل ان صرحا يكون مصدر بمعنى اصراخ وفيه بحث فان نقل الزمخشري  
يكفي حجة لكونه ثقة يعتمد عليه ولا يظهر المنع اذا الصارخ يعني المغيب  
على ما ذكره نقله الرضي والصرخ بضم مصدر من صرخ فقولنا صرخ بصرخ  
صارحا وصرحا **قوله** كقولهم اقاها هذا الصرخ الظاهر انه لا منع ان يكون  
الصرخ في قولهم هذا معنى المغيب **قوله** الوقايع التي خلقت يعني التي  
ابتليت بها الامر المكذبة بانبيائها والظاهران المعنى مثل الوقايع التي  
خلبت على اصهار المضاف **قوله** او عكسه بان يراد بما بين ايديهم اعداب

المعدوم ما خلفها الوقايح التي خلت **قوله** او نوازك السما الى اخره اي على اضماع  
المضاف ولعل المراد ما بين ايديكم من السما والارض وما خلفكم منها الا على النور  
**قوله** كقوله اوله يروا الآية في اول سبأ لكن التلاوة فيه اقله يروا بالعادة  
الواو فالنبدل بالواو وهو **قوله** اعدابا لدنيا الى اخره والفرق بينه وبين  
الوجه الاول بالعموم والمخصوص حيث لم يقيد هنا مثل الوقايح التي خلت  
**قوله** او ما تقدم من الذنوب الى اخره ويجوز ان يراد العكس ها هنا ايضا  
**قوله** ليكونوا رحمة الله تعالى لاظهار ان يقال ليكونوا حال من  
يرحمهم كرحمة اوليهم ويستغفر لهم كما رحمة **قوله** لا نهم اعتادوه  
ظاهره يشير الى ان قوله وما تاتى به من الآية استئناف تعليلي **قوله** يعني  
معطلة كما نواكفة على ما ورد في الاثر **قوله** على نعمكم ليرى الموسوي  
كما في الكشاف حيث قال انظر للمقول فيه هذا القول نبيك فلا يلج اليه  
لكفاية البناء على الرعدة في صحة المعنى **قوله** حين استظفهم ففر المؤمنون  
لم يفهم ما فسر به الوجه الاول انبعاثا للآثار الواردة في كل منهما **قوله** وروي  
ابوبكر يعني في رواية العراقيين عن يحيى بن ادم عنه وروي العلي بن ابي طالب  
كسر الحاء كقصر وكذا روي المغاربة عن يحيى ايضا عنه **قوله** وهشام يعني  
في رواية الحلواني وروي لدجواني كسر الحاء كقصر كقصر كقصر كقصر  
وابو عمير واي في رواية المغاربة واجمع العراقيون له على الامة كما في كقصر  
وورش **قوله** وقالون في رواية الساطبي وعليه اكثر المغاربة وقطع  
الذاني في جامع كثير البيان باسكان الحاء فقط على الجمع بين الساكنين وروي  
العراقيون قاطبة **قوله** وعن نافع يعني في رواية الذاني والعراقيين  
عن قالون عنه على ما ذكرنا **قوله** وعن نافع الفتح فيه والاسكان  
والنشديد اي فتح الباء واسكان الحاء والنشديد الصاد **قوله** من خصمه وكان  
الاصل خصم بعضه بعضا ثم حذف المفعول والمضاف واقام المضاف اليه  
مقامه في الاعراب فتحول المحرور مرفوعا **قوله** الى رهم يبسلون قال الامام  
في التفسير الكبير هذا اللفظ يعني اربا حسن ما يكون لان من اساء وانظر  
الى التوجيه الى من احسن اليه يكون ذلك اسد الماء واكثر ندما من غير هذا  
ولا تاتي بين قوله فاذا هم من الاحداث الى رهم يبسلون وبين فاذا هم  
فيا مبنون لانه لا يبسل الا قايما ولان التقارب بين الزمانين يجعلها كالواو  
**قوله** وروي بالاضرابي بضم السين **قوله** من مرقدنا كمثل ان يكون مبدلا

اي من رقادنا فيتناول الكثير ايضا وان يكون مكانا فيراد به الجمع اي من  
مرقد **قوله** ومن هنا بمعنى اهتبا ولعل الاصل كان من هب بناخذ فلما حار  
المعدوم واصل الفعل بنفسه فان هب بمعنى اهتبا لم يذكر نقلة اللغة **قوله**  
وفيه ترشيح المراد الترشيح اللغوي والانتشيبه هنا الاستعارة فانهم يتكلمون  
بناء على ظنهم لا خلاط عفوهم فانهم يظنون انهم كانوا ما وروى عن ابى  
ابن كعب ومجاهد وقادة من ان جميع البصريين آمنون نومة قبل الحشر فقالوا  
هذا غير صحيح الاستناد وكذا في البحر وقول مولانا العلامة لو استمر عذاب لكف  
في فنونهم بالنار لما صح من هذا القول المذكور يتكفل يدفعه قول المصنف لا خلاط  
عفوهم فان الحاصل لهم في الغنور انما هو نوع من الحياة لا الادراك التام مع  
ان مساقفه مساقف الدليل قاصر عن زيادة المراد **قوله** وما مصدرية تقيده  
سمية الموعود والمصدق فيه بالوعد والصدق **قوله** محذوف والمرجع  
اذا الاصل وعن الرحمن وصدق اي صدق فيه المرسلون **قوله** وما وعد  
خبر محذوف اي هذا ما وعد **قوله** معدول عن سنته يعني على الاحتمالين  
الاحتمالين فانه كان لظاهر ان يجيبوا بقوله **قوله** ما كانت الفعلة والآد  
ان جعل الضمير للنسخة المدلول بقوله ونفع **قوله** وقريت بالرفع على  
كان في الغمامة وقد مر محته في هذه السورة **قوله** حكاية لما يقال لهم حينئذ  
لان المتبادر من لفظ الميود معرفة الزمان الحاضر ولا يبعد ان يكون اجبا  
من الله تعالى لنا حال اهل الحشر بعد البعث والمهزود هو يوم القيمة المدلول  
عليه بقوله ونفع في الصور الآية ونوع الزمان الحاضر لا ارادة من اليوم  
اذا لم يكن معهود غيره كما في ركبا السلطان واغلاق الباب حيث ينبغي سلطان  
الملك وباب البيت اذا لم يجد كر سلطان وباب **قوله** على انه على ما يحيط  
على اضماع الجاراي على بما يحيط وان جعلت ما نافية على الاستئناف للبيان  
لاحتجاج الى الاضمار **قوله** ويمر بالراء من الاعراب وهو الظاهر ويجوز  
ان يكون بالراء المضمومة او الكسرة وفتح حرف المضارعة على جعل ما نافية  
وعطف بعرب على جملة النفي **قوله** وعلى الارائك جملة مستنفاة اي هم  
على الارائك متكيون على ان يكون خبر مبتدأ مضمرة وعلى الارائك متعلق  
به **قوله** ما متكيون عطف على اية ظلال **قوله** او ناكيد عطف على  
مبتدأ **قوله** وفي ظلال حال والظاهر انه لا منع من ان يكون خبر اخر  
**قوله** ما يدعون به لانفسهم قال الامام ليس معناه انهم يدعون لانفسهم



قال الامام لير معناه انه يريد دعون لانفسهم ردعا فنسحاب دعوتهم  
بعد الطلب كما ان الملك اذا طلب منه مملوكه شيئا يقول لك ذلك فينهم  
منه نارة ان طلبك محباب واخرى لرداي ان ذلك حاصل فلم يطلبه  
ان يتحقق الطلب والاجابة فان الطلب لذو وكذا العطا فتمكن الملك  
من ان يحاطب الملك في حوائجه منصب عظيم **قوله** يفتعلون من الدعاء  
اصله يفتعلون اسكنت الرابنقل حركتها الى العين بعد سلب حركتها  
لا لتغا الساكنين هو الواو **قوله** واجتمعت بالجنة **قوله** وجعل لنفسه  
اي اذاب السهم والجميل هو السهم المذاب **قوله** او ما يتداعونه النداء  
طلب كل من الاخر والمعنى على ما قاله الامام كل ما يصح ان يطلبه احد من  
صاحبه فهو حاصل **قوله** او ما يدعونه اي ما كانوا يدعونه **قوله** من  
الجنة ودرجاتها ولا يدر طرفية الشيء لنفسه لفقد كلمة فيها فيه **قوله**  
وما موصولة او موصوفة وجران تكون مصدرية فيكون تسمية المفعول  
بالمصدر **قوله** بدل منها اي على الاحتمالين فان سلام موصوف من  
حيث المعنى فلا يرد انه اذا ابدل النكرة من المعرفة فالنعت على انه ليس  
بلازم وقد مر بحثه **قوله** ابو حيان الظاهر عموم ما في كل ما يدعون  
والابدال تخصصه ولا وجه له قلت بعد تسليم لزوم ارادة العموم لا بعد  
ادعاء اتحاد سلام من الله وهو اجل المواهب واعلى المطالب معه لفصلها  
تعظيما لامره **قوله** او صفة اخرى على الاحتمال الثاني والمصدر بمعنى الفاعل  
**قوله** وجران يكون خبرها اي واخذ ما يدعون سائر الاستثاب فيه  
فالجار متعلق بالخبر **قوله** او خبر محذوف اي هو سلام **قوله** ويحتمل  
نصبه على الاختصاص اي على المدح وجعل الترخيري هذا الوجه اوجه والله  
الطبي بان المقام من مجاز المدح لان هذا القول صادر عن رب رحيم في  
مقام التخطير فكان جديرا بان يفخر امره ويعظم قدره وتكون جملة  
مستقلة استنباطية مفصلة عما سبق **قوله** وذلك حين يسار بهم  
الى الجنة اي هذا القول للمؤمنين حين يساروا بالمؤمنين الى الجنة وعطفه  
على ما قبله ما من عطف الفصلة على الفصلة كما في قوله زيد يعاقب بالقيده  
والارهاق وبشر يا فلان عمر يا فلان لعنوا والاطلاق وايقار الطلب هنا  
لزيادة التوبيخ والتعنيف نحو قوله تعالى صلوا لها اليوم والتعمن  
المعطوف عليه معنى الطلب فليمتازوا عنكم يا اهل المحشر وامتازوا

ايها المجرمون على ما فصل في الفتاح وشرجه **قوله** صاحب الكسوف هو  
ليس بظاهر فباجدها غنية عن الاخر **قوله** ليس كذلك اذ لا يفيد  
احد الخطابين من الاشارة وتحقيق الوعد او ما يقابلها ما يفيد الاخر  
من احدهما اولتضمن المعطوف معنى الخبر على معنى ان المجرمين ممتازون  
متفردون **قوله** وقال بعض الاذكياء من اصحابي يجوز ان يكون امتازا وافتلا  
ما ضيقا والمستتر للمؤمنين اي يفرد المؤمنون منكرا بالفوز بالجنة ويعتبرها  
ايها المجرمون ففيه تحسير لضره والعطف حينئذ من عطف لفعلية الخبر  
على الاسمية الخبرية ولا تمنع منه **قوله** مكفوله ويوم تقوم الساعة يعني  
في الدلالة على ان كلامه من الفريقين ممتاز عن الاخر ويفرد **قوله** لا يري  
ولا يري **قوله** قال مولانا العلامة يرده قوله تعالى واذا سجدوا في النار  
فيقول الضعفا الآية **قوله** ليس في واحدة من الايتين دلالة على  
عموم الايمان **قوله** وجعل لعبادة الشيطان الضمير لعبادة غيره  
وقري عهد بكسر حرف المضارعة في الكساف وباب فعل كنه يجوز في حرف  
مضارعته الكسرا لاقى الياء وفي البحر لغة بني كلبا هم يكسرون ايضا  
في الياء يقولون هل يجلد **قوله** او الى عبادته والاول هو الاول لان  
عبادة الله تعالى اذا لم تنفرد عن عبادة غيره لا يستحق صراطا مستقيما **قوله**  
اول التبعيض **قوله** مولانا العلامة دلالة التثنية على التبعيض محل نظر  
قلت البعض يطلق نارة على بعض الشيء ونارة على جزية كما يقال الانسان  
بعض الحيوان والتبعيض من البعض بالمعنى الاول هو مدلول من التبعيض  
لامدلول التثنية ومن البعض بالمعنى الثاني مدلول التثنية دلالة على  
الفرد المنتشر او على الماهية مع وحدك ولا نظرية كالأمر المتخبري لا تستعمل  
في مدلوله الحقيقي واما المصنف فقد ارتكب مجازا لانه بين امرين جعل  
البعض كلا ادعا للمبا لعمه واستعمال التثنية في معنى التبعيض فيتمثل الي  
ايها شافيا ب المجاز اوسع من ان يخلق **قوله** مع ظهور عدوته الى غيره اي  
مع بيان ظهور عدوته وبيان وضوح اضلاله فان اضلال خلق كثير  
منهم مبين لذلك ويجوز ان يكون المعنى رجوع الي بيان معادته مع ان  
عداوته ظاهرة واضلاله واضح فكان ينبغي ان يستغنى عن البيان كما هنا  
بنيت واكد البيان لانهم لم يجروا على مقتضى هذا الامر الظاهر جعل المنكرين  
اسد الانكار **قوله** والجبل الخلق في القاموس الجبل بالضم الناس والجملة

متا كما جبل كعق و عدل و عتل و طر و طمر و اميرهم قال الجبله بالكسر  
و طمره الائمة و الجماعه **قوله** و قرأ يعقوب اي في رواية روح و ابن كثير  
و حمزة و الكسائي و يعقوب ايضا في رواية رويس **قوله** و قرى جلا معجمله  
بمعنى الائمة و الجماعه كما قاله صاحب لغاموس و تقدير قوله و لكل لغات  
لان هذا جمع بخلاف ما قرأه الثماني في قوله لا يخدم معنى الجماعه مع معنى المفرد  
**قوله** تكلمنا ايدهم بالائيه . قال الامام اسند الله تعالى في فعل الختم  
الى نفسه و اسند الكلام و الشهادة الى الابد و الارجل لئلا يكون فيه  
احتمال ان ذلك منهم كان خبرا و فقرا و الاقدار و الاحبار غير معقول فقال  
تكلمنا ايدهم و تشهدار جهم اي باختيارها بعد قرأ الله تعالى ياها على  
الكلام ليكون اهل على صدور الذنب منهم **قوله** بظهور آثار المعاصي عليها  
يعني خلق الله تعالى على الاعضاء علامات تدل على ما صدر عليه باسم المعاصي  
فالتكلم بجاز عن تلك الدلالة وفيه انه لا يضار الى المجازع امكان الحقيقة  
قال مولانا العلامة لا تساع لهذا التاويل لقوله تعالى انطقنا الله  
الذي انطق كل شيء . قلت هو ايضا محتمل التاويل بدلالة الحال على  
ما ذكره المصنف و يورد قوله كل شيء فامل **قوله** فاستبقوا الى الطريق  
اي اراد و اورا موا الاستباق كما اشار اليه الزمخشري **قوله** او يتضمين  
الاستباق معنى الابتداء الطيبي . قال في لاساس في قسم الحقيقة  
و استبقوا الصراط ابتدروه . قال صاحب الكشاف و على هذا فلا تضمين  
قلت هذا غريب من ذينك الفاضلين فانه مذكور في اخر فسر المجاز  
في لاساس **قوله** او جعل المسبوقا اليه مسبوقا على الاتساع يعني ان  
الاستباق يقتضي سابقا و مسبوقا اليه و القراط وان كان مسبوقا اليه  
جعل مسبوقا على الاتساع وهذا غير ما ذكره الزمخشري بقوله او جعل الصراط  
مسبوقا لمسبقوا اليه فان الصراط على ما قاله ليس مسبوقا اليه حقيقة  
كما ينادي عليه بيانه في نشر اللفظ . فان قيل لا يظهر المحل على الاتساع و وجه  
في هذا المقام فانه ليس من مجازه لغوت فقد المبالغة . قلت بل فيه  
مبالغة في وصفه يشد الحرص على الحركة حيث جعلوا امر تدين ان يستبقوا  
الصراط فانهم هذا . و قال صاحب الكشاف في شرح قول الزمخشري اي  
من قولهم استبق القراط جازة لا على الاتساع ليمض عليه بانه من موقوت  
المكان و الاتساع فرعه . قلت المقدمة الاولى ممنوعة فان المكان

الجمع

المهم هو الجئات الست وما الخوا بها وليس الصراط منها ففي لغاموس استبقوا  
سابقا و الصراط جازة و نزكاه مثلا منظور فيه و الصواب الاقتصار على قوله  
جازة و **قوله** او بطرفه في اخره قال ابو حيان هذا لا يجوز لان الصراط  
هو الطريق و هو ظرف مكان مختص لا يصل اليه الفعل الا بواسطة الاشارة  
كما اسند سيبويه **قوله** لذن يتركف يغسل بيته . فيمكن غسل الطريق  
**قوله** و مذهب ابن الطراوة ان الصراط و الطريق و ما اشبههما من الظروف  
المكانية ليست مختلفة فعلى هذا مذهب سيبويه يسوع النصيب على الطريقة  
قلت لك مذهب مردود **قوله** فاني بمصر و فاني في معنى كيف و الاستثناء  
لذا نكار **قوله** و ابطال قواهم اعترى في تفسير المسح لقوله فما استقاموا  
مضيئا الاية **قوله** لقلب لواء و متعلق بالكسوة يعني ان اصله كان منصوبا  
على وزن دخول **قوله** و مضيئا كصبي فهو من المتضاد و التي خافت على فعلها التوم  
و الوجيف و التثنية بصبي اما هو في الوزن فقط **قوله** لكان لم يفعل اشارة الى  
ان لولا الضي على بابه لا يعني ان فالعدول الى المضارع اما المقصد الى استمرار امتناع  
المشيئة و اما الاستحضار للصورة على ما عرفت **قوله** وليس منة اي معنى القرآن  
يعني ان القرآن مبين للمشعر في اللفظ و المعنى **قوله** و قوله عليه الصلاة  
و السلام انا النبي لا كذب اي يوم حين نزل و دعا و استنصر كما قاله  
الطيبي وفيه ان الذي ثبت في الرواية ان البراء رضى الله عنه راي النبي صلى  
الله عليه و سلم على بقله ايضا يقول انا النبي لا كذب الى اخره **قوله** على ان الخليل  
ماعد المشطور من الرجز شعرا في النهاية الرجز عجمي من جوار الشعر معروف و نوع  
من انواع الشعر يكون كل صراع منه مفردا و تسمى فصايدك ارجيز و اجدتها ارجوة  
فهو كهيئة الشج الا ان في وزن الشعر و يسمى قائله رجز كما يسمى قائل بحر الشعر  
شاعرا . قال الخري و لم يتلغى انه جرى على لسان النبي صلى الله عليه و سلم  
من ضرب الرجز و لا ضربان المهنول و المشطور و لم يعد هما الخليل شعرا  
فالمهنول كقوله في رواية البراء انا النبي لا كذب . انا ابن عبد المطلب  
و المشطور كقوله في رواية جندب . هل انت الا اصبع دميت . و في سبل  
الله ما لقيت . قلت تبين منه ان الاولى ان يقول ماعد المهنول  
و المشطور **قوله** و قد روي عنه حركة الجابن اي من روية البراء **قوله**  
و كسرت التا الاولى اخره اي فيما رواه جندب **قوله** عاقلان او مومنان  
و على الوجهين ففيها استعارة **قوله** المصير على الكفر لا استمرار فيهم

شر

من الحقيقة ومن المقابلة أيضا على الاحتمال الثاني في تفسيرها **قوله**  
اوله يروا انا خلقنا لهم عطف على مقدار اهل ليعلموا ما قدمناه وانهم ما  
ومن نعمه وما بعدهما من بدايع صنعنا لتوحيها ونصرتها وجوزان يكون معطوفا  
على الدير واكبرها كذا من قبله من القرون فذلك استعطفنا في توحيدك  
بالخدي من النعم وهذا بالتذكير بالنعم ولكنه بعيد كما لا يخفى **قوله** وذكر  
الى اخره تسامح في جعل الذكر والاستناد استغناء عن قولنا على ظهور المراد يعني  
استغناء عن الايدي هنا من عمل يعلون بها توتلا الى الاستعانة التمثيلية  
لتوضيح الاختصاص وليس ذلك من اطلاق المقيد واردة المطلق والاسباب  
طلعا كما انه روس الشياطين اذ لا يجازي في الايدي **قوله** يفيد بالغة في  
الاختصاص فان قول من يقول علمته بيدي يفيد اختصاص المفعول به والتفرد  
بعمله والمبالغة من حيث المجاز كما ثبات الشيء بدليله على ما قرر **قوله** خصها  
بالذكر يعني من بين سائر ما خلق الله تعالى من المعادن والنبات والحيوان وغير  
الانعام **قوله** او متمكون من ضبطها من ملك العيون اذا انعم عليها لكن  
هذا الوجه يكون قوله وذلك لناها لمع كالتاكيد لما قبله والتاسيس **قوله**  
قال يعقوب بن هرمة حين سئل كيف اصبحت وما بعدك البيت **بشعره**  
والذي باخشا ان مررت به • وحدي واخشي الرياح والمطر  
**قوله** ولا املك اي اضبطه **قوله** فمها ركوبهم الظاهر ان كلمة من تعيضية  
لا ابتدائية **قوله** وقيل جمع مرضه اذ اليرس جمع تكسير على وزن فعول بفتح  
الف **قوله** اي ذر كونه وجوزان يكون المصدر بمعنى المفعول • ثم على هذا  
الوجه تتوافق الفراءت ولا يضر المضاف قبل ظهور الحاجة اليه فهو ولي  
**قوله** اي اكلون لحمه كانه يشير الى ان قوله ياكلون وضع موضع المصدر  
المراد به المنعوت لتوافق ما قبله وجوزان يكون قصدك الاشارة  
الى حذف الموصول **قوله** من اللبن فجمع المشارب لكثرة المواد واذ لم يشار  
بمثل الخبز والزبد والسمن والافط والحبن والرايب فالجمع لا يختل **قوله**  
نعم انه في ذلك اي فيما ذكر من الخلق والندليل كما يدل عليه ما ذكر من التخليل  
والمراد بنعم الله تعالى كما تقدم ذكره من الركوب والاكل والمنافع والمشارب  
وعلموا ان التعدي بها اشارة الى ان الاستهزاء في قوله اوله يروا انكار **قوله**  
او محضون اثرهم في النار وفي الكشاف هو يوم القيمة عند عدون لهم محضون  
لعداها ولا يهرجولون وقودا النار واضرب عليه مولانا العلامة بان فيه زيادة

عينيها

تفليك للصماير فيتناظر النظر الذي هو امر عجزا القران ومراعاته امر واجب  
على المفسر وايضا المتبادر من لغة النعم دون لغته وعلى المصنف بانه يباه  
عبارة الجند فانه جند معد للحرب • قلنت ليقرب فيه التخليك المحل للمصنف  
لان تساق الضماير على نبح ترتيبها المتقدم من السال لا يختص باللنعم ولو  
سلف فواده على التكرار • ثم تفسير المصنف تحت محضون وكونه جندا لهم  
باق على حنا ما الاول من كونه كذلك في الدنيا فالمعنى انهم جند لهم في  
الدنيا محضون اثرهم في النار في الآخرة • ويؤيد هذا التفسير اختصاص  
الاختصاص المطلق بالشرع فعلى ما يجيء في الصافات **قوله** فيجازيها اشارة  
الى انه مجاز عن المجازات فلان معنى الاول عن الثاني وانما قدم ما يسرون همتا  
بشان صلاح ما يتعلق بالباطن من العقائد والنيات فانه ملاك الامر  
**قوله** ولذلك اي وكونه تظيلا للمعنى **قوله** جاز لا تخاد مودى لغزاتين  
**قوله** تسليته ثابته والظاهر ان اولها قوله تعالى فلا تحزنك فوطيها لاية  
وقد اشار اليه المصنف • وقال مولانا العلامة الطيبي يريد القاضى ان  
قوله اوله يروا الانسان معطوف على قوله اوله يروا انا خلقنا لهم واستلويها  
كاستلويها في التعليل يعني انما توليتا احداث النعم ليكون ذريعة الى ان  
يشكروها فعملوها وسيئة الى الكفران كذلك خلقناهم من اخل الاشياء  
لخصموا ويتد للوفا فاذ احد خصم مابين **قوله** بهنوين ما يقولونه  
بالنسبة الى انكارهم الحرفية ان فوطيها قوله تعالى بالاتحاد والشرك  
ليس ياتون من انكارهم الحشر الا ان يبنى على الادعاء عجب من اظهار  
انه اشارة الى الاستهزاء بالتعجب ولعل الحق جعله اشارة الى كون لغا لل  
مثلث والتعجب يلزمه **قوله** وجعله افراطا في الخصومة الجان وزك الخيم  
من ابيية المبالغة **قوله** بينا جعل المبين من ايمان اللارمة المتعدي ليعلم  
عن مراتب المقام الا ان يفتر باظهار حيث شعره سيرته وابرار فساد سيرته  
**قوله** ومنافاة عطف على افراطا **قوله** محمود ما القدره متعلق بحمل  
وعجب على التنازع **قوله** شريفا مكرما حال من ضمير خلقه **قوله** بالعتو  
متعلق بمقابلته روي ان ابي بن خلف رواه اليه في **قوله** نصره ويصطك  
ويدخلك النار قالوا الجواب من الاستلوي الحكيم لتلقى السائل غير ما يتر  
**قوله** وقيل معنى فاذا هو خصم لمن يرتضه لان مقام النسبية يقتضى  
تعيين المعنى الاول **قوله** مصرع عما في نفسه فيمن من ايمان المتعدي **قوله**

امرا محجبا تعين هذا المعنى للارادة مع ان الرخصي جورد تفسيره بمعنى  
التشبيه اطلاقا للمعنى المناسب المقام **قوله** ونسب خلقه اي ذهل عنه  
او ترك ذكره على طريقة اركلة الرد والمكاره **قوله** ولذلك لم يونس  
وجوز ان يكون من باب ان رحمة الله قريب على بعض الوجوه المذكورة فيه  
**قوله** وفيه دليل على حقيقة قوله تعالى قل يحسبها الذي لا يلة  
فكان الظاهر اخير هذا الكلام عنه . واجاب المنصف بل هو المراد به  
ربها الى ما كانت عليه غضة طرية والتفصيل المذكور في كتاب المنسوبة  
قوله تعالى قل يحسبها الذي انشاها اول مرة . نقل ان ما نقله الغارابي  
الذي وسر بالعلم الثاني فراهة هذه الاية كان يقول وددت ان هذا  
العالم الرقابي فراهة الائمة يشير الى ان ارسطو وقف على هذا القياس  
الجلي حتى اعلم ما يقول فيه كما كانت خزان **قوله** بعلمه اي بعلمه الزايد كما  
يزعمه المعتزلة **قوله** ونسبها بالاضداد المحجبة **قوله** وطريق تميزها  
اي مما اختلطت بها لتفرق **قوله** واعادة الاعراض والقوي يعني التجميع  
والمبوعة فان الجواهر مماثلة والمنوع والمشخص انما هي الاعراض عند الاشعة  
**قوله** واحداث مثلها على ما رعد البعض من المعاد مثل المبدأ وليس به  
**قوله** كالمريخ والفقار اشارة باذات التشبيه الى عدم اختصار ذلك فيهما  
**قوله** ولهذا قيل في كل شجر نار واستجد المريخ والعقار **قوله** وروى عن  
ابن عباس رضي الله عنهما انه ليس شجر الا وفيه نار الا العناب **قوله** بان  
يستحق المريخ على العقار يدل على ان الاعلى هو المريخ وقومنا في الكشاف والذي  
ذكره الجوهري وغيره عكس ذلك **قوله** على المعنى يعني انه جمع شجرة **قوله**  
كقوله من شجر من زقوم فما ليون منها البطون فان الضمير كقوله من زقوم  
**قوله** في الصفر والحفان الطيب لفظ مثل هناك كما تدعى الحاطين نحو قولك  
مثلك مجوز **قوله** في اصول الذات وصفاتها اشارة الى ان المعاد مستوحس  
المبدأ في الاجزا الاصلية وصفاتها المشخصة وان غاب في بعض العوارض  
بماثلة على ما ورد في الحديث الشريف ان هل الجنة جرد مردوان الجهمي  
منه مثل احد وهذا المذهب بعينه كما لا يخفى هذا واعاد جماعة من  
المفسرين ضمير مشعر على السموات والارض ووجه اعادة ضمير من يعقل  
بانها تتضمنهم من يعقل من اللامكية والتقليد قاله ابو حيان فيكون اشارة  
اكد الى دفع اشارة اخرى من شبه وهو ان الاعادة على ما جاز به الشرايع

شبهه

تضمن اعدام هذا العالم واجادعا لآخر في ذلك باطل لان العالم ابدى لا يلا  
مصورة في الكتب فلسفية ووجه الدفع ان المنكرين وهو مشركوا مكة لما  
اسلموا كونه تعالى خالق هذه السموات والارض لم يهد ان يسلموا كونه قادرا  
على اعدامها فان ما صح عليه القدر في وقت صح عليه في كل الاوقات وان يسلموا كونه  
قادرا على ايجادها لخالقها لئلا يفتقر على شئ فادرا لا محالة على مثله **قوله** وعن جعفر  
في رواية رويس **قوله** في حصول المأمور متعلق بتمثيل **قوله** من غير امتناع  
اي من جانب المأمور **قوله** وانتظاره في مواصلة عمل يعني من جانب الامر **قوله**  
قطعا على لتمثيل قوله وهو قياس قدرة الله تعالى على ما في مادة التسمية وتذكر  
ضميرها باعتبار الخبر **قوله** عطف على يقول وجوز في النقل نضبه جوابا  
للامر والمراد نضبه تسيما بجوابه من حيث يحويه بعد الامر وقد مر  
التفصيل فيه **قوله** بالكال لا مركبه يبرز ذلك مما في لفظ المكون  
من المبالغة في معنى الملك التام **قوله** وعدو وعيد المفسرين والمنكرين  
وقيل الخطاب للمركبين وكان مقتضى الظاهر واليه يرجع الامر كله والعدو  
الى ما في النظر للدلالة على غضب شديد وفقد عظمة لغوا من يحيى  
العظام وهي رمير **قوله** كيف خصت اي كيف خصت بدين ما روي في  
فضله بدل مما روي **قوله** فاذا انه بمعنى التخصيص **قوله** هذه الاية  
لاشتمالها على الدلالة على المبدأ والمعاد **قوله** وقلب القران ينقل  
القران الى ائمة انما كان قلب القران لان الايمان صحنه بالاعتراض بالحس والشكر  
وهذا المعنى مقرر فيه بالبلغ وجهه يعني معنى مشابهة القلب الذي به يصلح البدن  
واستحسن الاسامع والدين الرازي لكن يرد على ظاهره ان كل ما يجب الايمان به  
لا يصلح الايمان بدونه ولا يظهر مما ذكره وجه اختصاص الحس والشكر بالبدن  
وجوابه ان المصنف في كلامه ليس معنى الشوق والامان يقابل الفساد والبطلان  
بل يقابل السفسد ولا شك ان من صح ايمانه بالحس يخاف من النار وغيره  
في الجنة وابر الابرار فيردع عن المعاصي التي هي كالفساد للايمان اذ بها  
ويضعف ويستغل بالاطاعات التي هي لحفظ صحته ومن لم يقو ايمانه به كان  
حاله على العكس فتشابه الاعتراض بهما بالقلب الذي يصلح البدن  
وفساده يفسد والله اعلم وجوز ان يقال في وجه شبهه بالقلب الذي  
يصلح البدن وفساده يفسد والله اعلم لا كان القلب غايما عن  
الاجناس وكان محلا للمعاني الجلييلة وموطنا للدرجات الحسية والجمالية

سبباً لصالح النور وفساده شبه الحشر به فانه من غالب الغيب وفيه  
 يكون انكشافه لا مورا لوقوف على حقايق المقدر وهدا لاحتضه واصلاح  
 اسبابه يكون لسقاوة الابدية وبالاعراض عنه وفساد اسبابه يبسلكي  
 بالسقاوة السرمديّة **قوله** كما نقرأ القرآن اي غير يس حتى يلزم تفضيل  
 التي على نفسه ونقل عن بعض المشايخ انه قال للانه من حصول الاجر  
 بلا تشاؤ لغايرها ولا محذور فيه فافهم

## سورة الصافات

وهي مكية ولها سبعون آية  
 بالملائكة الصافين والجمع بالالف والتالان المراد الطوائف والجماعات  
**قوله** على مراتب فهم قيام ومنهم ركن ومنهم سجود **قوله** منتظرين حال  
 من الظهور الصافين **قوله** الزاجرين الاجرام العلوية صفة بعد صفة  
 اي السابقين **قوله** او الناس عطف على الاجرام العلوية والزجر على هذا  
 الوجه بمعنى النهي يقال زجرتم البعير ازجره زجراي حسسته ليمضي وزجر  
 فلان عن سواد زجر اي فضيته فاقمى وعلى هذا في كلام المصنف الجمع  
 بين معني المشترك لكنه غير محذور في مذهبه **قوله** وجلابا قدسه اي  
 دلاليله **قوله** اي بطوائف الاجرام الى اخره يعني الاجرام الفلكية والطبقات  
 العنصرية **قوله** مباراة العدو اي معارضته **قوله** والعطف  
 لاختلاف الذوات يعني في الوجه الثاني ويحتمل في الوجه الاول  
 ايضا والظاهر ان الغالب للترتيب الرئيسي حينئذ كما ذكره صاحب انكشاف  
**قوله** للمخاربات الصالح فالغالب في الايب اي للمخاربات الذي صبح فظهر  
 فاب **قوله** لان المصنف كما فيه اشارة الى ان المراد من المراتب في الوجود  
 هويتا يكون بالنظر الى الجنس والافنفس الصنف فديتاخر عن الزجر الا ان  
 يقال ان من اعطى حكما لكل المصنف **قوله** والزجر تكبير وهو تخر الوجود  
 عن الحال **قوله** والتلاوة افاضة اي فاضة الخبر وهي ايضا تخر عن المصنف  
 عن المراتب التخلية تكون بعد التخلية وكذا عن الاساقاة لانها اعداد الى قبول  
**قوله** او الرتبة عطف على الوجود قلنت كان الظاهر ان بقوله او  
 الشرف فان تغدير المحلقين بشر فهو المقصود كما في تقدمه اي بكر على عمر  
 ويدل على ذلك قول المصنف لفضل المتقدم كيف ولا يظهر هنا اعتبار

ضمير

نظم

المبتدأ حتى يكون المتقدم بالغرب منه لا انه يجوز ان يكون اطلاق الرتبة  
 واذا الشرف فيبينها ما لا رتبة في الجملة **قوله** وهذا بالعكس فالعاكس  
 في قوله تعالى ان كان من الذين امنوا **قوله** على ما هو الما لوف في كلامهم  
 فاندفع ما يقال المطالب العلمية مطلقا لا يثبت بالحلف واليمين فضلا  
 عن مثل هذا المطالب لذي من على المطالب فيما وجدنا وقع في التنزيل يعني  
 ان الله خاطبهم باليمين واليمين الغنوة من تأكيد مطالبهم مطلقا بالامان ثم  
 اشار الى ما تحققت من البرهان **قوله** مع امكان غيره قال مولانا العلامة  
 لا حاجة اليه اذ يكفي مكان نفسه انما الحاجة اليه في اثبات صفة الاثر  
 قلنت لا بد منه في اثبات التوحيد فان هذا الوجه الاكمل اذا كان  
 واجبا لا يثبت من ماد كرم المتكلمون لا يثبته دليله عليه اذ يقال المانع من  
 تعلق قدره الاخر وازادته بغير هذا الوجه هو عدم امكان والله وحي الامر  
**قوله** او خبر محذوف فيكون مرفوعا على المدح **قوله** شرف في كل يوم  
 واحد سنوية يسر انه حكما اكثر في كل ولا يلدن ان تكون السنة الشمسية  
 ثلاثماية وستين يوما وليس كذلك **قوله** ولذلك اكتفى بذكرها فان قيل  
 فلم يعكس اجاب بقوله مع ان الشروق **قوله** وما قبل انها مائة وثمان  
 فالمشارك من راس السرطان الى راس الجدي متحدة معها من راس الجدي  
 الى راس السرطان **قوله** انما يصح لولم يختلف اوقات الانتقال  
 لكنها مختلفة فان المشارك من راس السرطان الى راس الجدي اوقاتها من  
 اول الصيف الى اول الشتاء ومن راس الجدي الى راس السرطان من اول  
 الشتاء الى اول الصيف وبذلك تتغير المشارك فتكون ثلاثماية وستين  
**قوله** القزبي اي اقربا لسموات منكم فكله من ليست التي يستعمل  
 معها افعال التفضيل لعدم صحة المعنى ولانها لا تخامع الالف واللام بل  
 هي صلة الغرب **قوله** على ابد الهامنه يعني بدل الكل وقد كبر ضمير  
 الزينة لتاويها باللفظة **قوله** بجوزان يكون عطف بيان ايضا **قوله**  
 او زينة هي لها اشارة الى ان الاضافة حينئذ لامية **قوله** وارضاعها  
 كما في الرضا ويناف نغش والجوزا وغيرها **قوله** كالليقة اشراطا لابق  
 به الدواة **قوله** والنصب على الاصل وفي البحر ويحتمل ان يكون الكواكب  
 في هذه الفقرة بدلا من السما اي زينا كواكب السماء قلنت حينئذ لم  
 يكن بد من ضمير المتبدل منه في البدل لانه بدل الاستعمال او بدل البعض

وعلى التقديرين بحسب الضمير ويجوز ان يقال اكتفى باللام عنه ويجوز ان يكون  
بدلاً عن محل الجار والمجرور. قلت المحل الجار والمجرور لا المجموع على ما حقق  
فان يكون بدلاً عن محل المجرور يصح المعنى **قوله** ان يتحقق في جملة السلك  
للإشارة الى انه غير مقطوع به **قوله** فان اهل الارض يرونها كمولانا العلاء  
اعلم ان تقييد السماء بالدينيا ما في عن محل الزينة على ما يجب لظهور المحسوس للتمايز  
بين العلياء والدينيا في ذلك. قلت بل يظهر المحسوس على سطح الارض كما قال  
المصنف مري السهب منطلقاً بحفظ **قوله** كلام مبتدئ البيان خالصاً الى اخر  
ويكون استينافاً بيانياً وكان المصنف قصد لمساق كلامه الاشارة الى رد ما في  
الكشاف انه لا يصح الاستيناف لان سايقاً لا لوسايقاً بل يحفظ من الشيطان كما  
بانهم لا يستمعون له يستغفرون السنون لا يلزم ان يكون لما ذكره بل الظاهر انه  
عن حال الشياطين بعد الحفظ منهم **قوله** ولا يجوز جعله صفة الى اخره فان قيل  
الجوز ان يكون حالاً مقدره وحفظاً من كل شيطان ما رد مقدره عن عدم سماعه  
اي بعد الحفظ. اجيب لان الذي يقدر وجوده معنى الحال هو صاحبها كما في  
المثال المشهور للحال المقدره والشياطين لا يقدر وجوده سماع. قلت  
المقدمة الاولى غير مسئلة وما الدليل على ما والمثال الجزئي لا يثبت الحكم الكلي  
كيف وقد قالوا في تفسير قوله تعالى وبشرناه باستحقاق نبيا من الصالحين المعناه  
مقضياً بنوته مقدره من الصالحين وكذلك المقدمة الثانية اذ لا مانع  
عن جواز تقديره عدم سماعه من جازي راوا القذف بالشهب والطرده عن الاستراق  
**قوله** فانه يقتضى ان يكون الحفظ من شياطين لا يسمعون قيل سماع الشياطين  
سببه الحفظ منه والشيطان حال كونه محفوظاً منه هي حال لا يسمع واحدياً  
لازمة للاخرى فلا مانع من ان يجمع الحفظ منه وكونه موصوفاً بعدم السماع في  
حالة واحدة. قلت تفرد ان الاخبار بعد العلامة او صاف كما ان الاوصاف  
قبل العلامات اخبار فاذ استنبوا العلم بالانصاف لا يصح المعنى كما اشار اليه المصنف  
وصاحبه الكشاف وبه يندفع ما ذكره صاحب الكشاف أيضاً ان المعنى لا يكون من  
السماع مع الاصفا ولا يتكون من السمع بما لغة في معنى السماع هذا والظاهر انه  
لا مانع من جواز جعله حالاً لازمة **قوله** واحداً لها اي هذارة عملاً فان اجتماع  
ذلك مسكراً لاشارة بذلك الى الامور الثلاثة فلا يرد ان اجتماع الحذفين جازي  
كما في قوله تعالى بين الله لكم ان تصلوا على يدها ككوفيين. فان قيل كبريد  
على الزمخشري فانه نص على ان المسكراً اجتماع الحذفين. قلنا هو لم يفسر بما قاله

دحر

الكوفيون وفيه بحث **قوله** لتضمنه معنى الاصفا والانتها والنتها مولانا  
العلامة فقال لعدي يسمون بالي لتضمنه معنى الانتها اي لا يثبتون بالسمع على  
المكان الاعلى لتضمنه معنى الاصفا اذ حينئذ لا يلزم انتفا السمع والسمع اذ  
لا يلزم من انتفا المجموع انتفا كل جزء منه فمن وهو ان فيه المباهة فقد وهم  
قلنا دلالة النظر حينئذ تكون على معنى المقيد مع قيده بقرينة المقام  
كما في قوله تعالى لا يساء لون الناس الخافوا لا يسبك احد فيمافيه من المباهة في  
الغنى والمعنى لا يسمعون مصغين فاذا لم يسمعو مع الاصفا فلامعه اولاً كما لا يخفى  
بقرولها والسمع يدل على ان قراءة التثنية يحتاج الى التضمن وليس كذلك  
فان سمع ينغدي بالي **قوله** لانه والقذف متفاريان فكانه قيل يدخرون  
او قد فاذ في الكشاف يعنى لما كانا متفاريين جازان يقام الفعل مقام الفعل  
او المصدر مقام المصدر على التبادل **قوله** جمع زجر يعنى على الوجه الاخير  
**قوله** ويحتمل ايضاً ان يكون مصدر كما لقبول لانهم قالوا ليتج الصد  
فعل سوي الالفاظ الثلاثة القبول والولوج والوروع بالراكذ في بعض  
شرح الكشاف وفي شرح الشافية الحاجية للرضي لربيت الفعول بفتح  
التا الائمة احرف توضحه وضواة ونظرت ظهوراً وولعت ولو عا ووقرت  
النار وود او قيل قولاً كما حكى سيبويه انتهى. قلت ولا ضمها اليه الوروع  
صارت ستة **قوله** قد فادحورا اي دحرا او يدحربه **قوله** ومكسورهما  
قيل لغة بكربن وايل وقيم بن **قوله** واصهما اختطف ففي قراءة الكسري كما  
اسكنت التا للادحار والمساكنة كسرت لالتقا الساكنين فذهب لفا لومل  
وكسرت الطاء ابتداءً لحرمة الحاق **قوله** وما روي ان ذلك حديث بميلاد النبي  
صلى الله عليه وسلم روي ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما. وقال الشعبي  
لم تقذف بالنجور حتى بعث محمد صلى الله عليه وسلم فلما قذف بها جعل الناس  
يسبون انعامهم ويعتقون رقيقهم يظنون انها القيمة فانواع عبدياً ليل  
التعقبي وكان قد عمى فاحبروه بما فعلوه قال لم قالوا ان النجوم تهافت من  
السماء فقال ظهر لا تجلوها فان كانت النجوم التي تعرف في قيامة الساعة  
وان كانت نجومها لا تعرف فهو امر حدث فنظر واذا هي نجوم لا تعرف فامسكوا  
الايسر احق انا هو خير النبي صلى الله عليه وسلم وبينهما تضاف لا يخفى **قوله**  
ام من خلقنا خبر محذوف **قوله** يعني ما ذكر من الملائكة يعنى بقوله  
من خلقنا وفي بيان ما ذكره الملائكة اشارة الى ترجيحها لوجه الاول من وجوه

تفسير الصفات والزجرات والتاليات **قوله** والشهب اللواقب ترك  
ذكر مودة الشياطين اذ لم يكن ذكرهم على وجه الاعتناء بشأنهم ويدل عليه  
اي على ان المراد من خلقنا ما ذكره في الامر الماضي على ما فسرها قوله  
وكذا اهلكنا فلهم من قرن هذا شديدا بطشا وقوله وكانوا اسديا هم قوة  
**قوله** اطلاقه يعني اخلاوه عن ذكر متعلق الخلق فانه للاكتفاء ما تقدم **قوله**  
ومجيبه بعد ذلك اي محي فاستغنى عن الالية بعد ما ذكره ليرقى المصنف بالعلم  
العقبه كما في الكشاف فانه بدون ملاحظتها يتم المقصود كما في تعريف المصنف  
عمدي فالاشارة الى ما سبق ذكره **قوله** وقراءة من قرأه وعدنا له  
ابو حيان في مصنف عبد الله يعني ابن مسعود من عددنا وهو تفسير لمن  
خلقنا **قوله** فانه الفارق الضمير للخلق من الطين للارزاق **قوله** وتقر  
اي تقرير الر **قوله** وقد علموا جواب سوال تغديره انما يتوجه الى الزام  
لمر لو اعترفوا خلقهم من طين لا رزاق **قوله** انما لا اعترفهم بحدوث فيه اي  
ان اعترافهم به يقتضي اعترافهم بحدوث نوع الانسان لا العلة بخلافه من  
طين لا رزاق **قوله** فان من قدر تعليل المقدمة المطوية وهي الفاعل قاده  
**قوله** سيما ومن ذلك بدوه **قوله** بل عجبت اضراب عن الامر الا  
اي لا تستغنى عن قدر معان دون مكابرون لا ينفع في الاستغنى وانظر الى تفاوت  
هالك وحالهم ان تعجب من قدرة الله تعالى على خلق هذه المذكورات وعلى  
قدرته على الاعادة وانكاره البعث وهم يسحرون **قوله** قدرة الله تعالى  
وانكاره البعث جميعا خلاف ما في الكشاف اذ لا يمنع عن الجمع ولا وجد لجل  
الواو يعني اولين وقوله انما لان المراد اثبات المعاد فاما **قوله** انما  
على الفرض والتخييل محتمل ان يكون اشارة على الطريقين طريق الفرض على انه  
لو حاز على الله سبحانه وتعالى العجب العجيب وطريق التخييل بان يتخيّل ثبوته له  
تعالى كتحليل ثبوت اللسان للحال في قولهم بلسان الحال انطق وان يكون عطف  
التخييل تفسيريا والاول اولى **قوله** او على معنى الاستعظام للارزاق فيكون  
محاز امر سائر هذا يوافقنا فزعم المتكلمون من الاصل وهو ان ما اجري على الله  
سبحانه من الصفات التي تستدعي الجسمية محل على نهايات الاعراض لا على بداياتها  
**قوله** فانه روعة الى اخر ما تعليل لزوم الاستعظام للعجب وقوله العجب  
من الله انما على الفرض والاول اقرب لفظا والثاني معنى والاطهر تعليلها بكل  
**قوله** استعظام الشيء مسبقا بانفصال يحصل في الروع من روية امر عجيب

كشاهدة جوهرية بعينه وهذا هو المعنى بالروعة فتأمل **قوله** وان وعظوا  
الى اخره في الكشاف وانهم انهدوا وعظوا بشي لا يتعظون به **قوله** قال صلح الكشف  
اخذا لا استمرار من الان الاصل في ما القطع بوجود الشرط والقطع في مثلها انما  
يحل بعد المشاهدة قبل الاخبار مرارا عدة ومن عطفه على الماضي كما في وتسنون  
ايضا **قوله** فلتست كما نه حمل القطع المذكور باذا على قطع مخاطب وذلك حمل  
الانما ذكره لكن الظاهر انه لا مانع من الحمل على قطع المتكلم ولا جاز ذلك ترك المصنف  
الزيادة **قوله** يا لغون في السحرية فالسين على هذا اللفظ **قوله** او يستند  
بعضهم على ان تكون السين للطلب اذ استند **قوله** قال ابو حيان جوابا ذا محذوف  
اي سبغت ويدل عليه انما لم يعنون او يعبري عن الشرط ويكون طرفا محضا وينقد  
العاقل انبعث اذ استند انتهى وفي كلام المصنف اشارة الى الثاني **قوله**  
عطف على محل واسمها قبيل على خلاف مذهب سيبويه فانه يشترط في  
العطف على المحل وجود المحرزي الطالب لذلك المحل فمع ان زيدا قايرو وعمرو  
اذا قدرتم عمر معطوفا على المحل لا مبتدأ لان الطالب لرفع زيد هو الابتداء  
والابتداء هو النجود والنجد قد زال بدخول ان **قوله** وفي كلام المصنف  
اشارة الى رفع ما ذكره حيث لم يحمله معطوفا على محل استند بل على محل المجموع  
فتأمل واعرب ابو حيان بان ابا يئنا مبتدأ خبره محذوف لتقدير مبعوثون  
**قوله** فانه مفصول عنه همزة الاستغناء مرده ابو حيان بان همزة الاستغناء  
لا تدخل الاعلى على الجملة الاعلى المفردة لانه اذا عطف على المفرد كان الفعل عاملا على  
المفرد بواسطة حرف العطف وهمزة الاستغناء لا يعمل ما قبلها فيما بعدها  
ولجيب بان المقترنة الثانية مؤكدة للاولى وينبع منع منقطع عن العمل في جملة  
على الجملة في الحقيقة لانه فصل بين المقترنين بان واسمها وخبرها **قوله**  
لسبق ما يدل على جوارزه يعني قوله فاستغنى عن هذا استدخفا الالية وقيام المعجز  
على صدق الخبر تعدية القيام على تضمنه معنى للدلالة **قوله** قال مولانا العلامة  
قيام المعجز على صدق الخبر عن وقوعه لا محذوف في حق القايلين انه محرم بين الكلام  
معه بعد ما انكروا الامحاز والرهالة **قوله** قلت الاجداني حق المصنف على  
العناد من حيث قيام الحجة عليه يوم القيمة وليت شعري ما اذا يقول اذا  
عن فايد قوله قل بعد الالية **قوله** ونعديا لكسراي بكسراي **قوله**  
جواب شرط مقدر يريد ان العجزائية وانت خير بانما يجوز ان تكون تسمية  
كما اشار اليه الزجاج فان الجملة تفصيل كيفية وقوع البعث **قوله**

فانما البعثة بمعنى المذكورة في ضمن لمعنى قول **قوله** وامرنا اي امر الزجر  
**قوله** كما ترك في الابتداء يعني في امتناع التخلف **قوله** وقد نر به  
 كلامه وقد يقال كلامه بربا ويلنا ففظوما بعد كلام الملايكة فظركا فاهم  
 اجابوه بان الولولة والتلف لا ينفع **قال** ابو حيان وقت بوجاهته  
 يا ويلنا **قوله** او امر بعضهم اي بعض الملايكة **قوله** من مقامهم اي  
 موضع قيامهم من القبور **قوله** وقيل هم اي جهنم فان قيل يورده هذا  
 المعنى قوله تعالى فاهدوه الى صراط الحميد **قوله** التعميقية فما بال صدر  
 بصيغة التثنية قلنا لاقتضا السياق الحمل على الاول فتأمل **قوله** واما هنا  
 فلا يتعين كونها للتعميقية يجوز ان تكون للتسبب ويقال تعقيب كل اي  
 يكون بحسبه **قوله** واشباهه يروى هذا المعنى عن عمر بن الخطاب رضي الله  
 عنه **قوله** وعين عباس رضي الله عنهما وفي كلامه رد على الزمخشري في تفسير  
 الأزواج بالعصاة وشارة الى ما رواه غيره صحيح السند كقوله وكنت أزواج  
 ثلاثة يعني في ارادة الاستئمان من الأزواج **قوله** او ساءوه عن عمر رضي الله  
 عنه ايضا وبه فسره مجاهد والحسن **قوله** او قربا وهو قاله الضحاك  
**قوله** من الاضمار وغيرها **قوله** مولانا العلامة قوله عليه الصلاة  
 والسلام وقول قوله تعالى حكايته عن الملايكة بل كانوا يعبدون الجن بل هذه  
 عبدة والشياطين الذين امرهم في جواب ابن الزبير دل على ان ما على  
 عمومته وان الاضمار وغيرها غير اخله فيه **قوله** وكنيت في الهاشمي  
 ما في سورة الانبياء **قوله** قلنت هذا غيب فانه قال في قوله تعالى كم  
 وما تعبدون ازاوا الاوتان اذ الخطاب لغريش لا الشيطان واعوانه  
 الى احراما قاله ونحن تكلمنا معه هناك فنتذكر كيف يقول هنا الامناء  
 ونحوها غير اخله وكيف حمل على سورة الانبياء والظاهر ما قاله المصنف  
 اذ لا يعدل عن الحقيقة بلا صراحة **قوله** زيادة اي يحشر معبوداته  
 الباطلة زيادة في تحشيرهم **قوله** واحبسوهم في الموقف **قوله** قاله مولانا  
 العلامة هذا الحشر عند مجيء النار على ما دل عليه قوله تعالى ويومئذ  
 يحشر أعداء الله الى النار فهم يوزعون حتى اذا اماجا وها هم يعلمون سمعهم  
 الآية **قوله** ثم قال فالسؤال في قوله تعالى هم يستولون ليس عن عقابهم  
 واعمالهم بل عما كانوا يرجعون منه الشفاعة والنصرة **قوله** قلنت بل  
 دلالة ما تلاه على ان الحشر في الموقف فان شهادة الاعضاء عند السؤال

يكون

في الموقف

في الموقف على ما علم فقولها ما من مجاز المشافهة وان حشر الكفار من  
 الى النار والحشر للسؤال في الموقف لا ينافيه **قوله** مع جواز ان يكون  
 ما كره لا تنصرون على حدف مضافين ويحتمل ان يكون موقعه بضم السين  
 على صيغة اسم الفاعل **قوله** للتوخيح يعني لا للاستفهام **قوله** على قوله  
 الوجوه الى قوله ككسرتنم دعونا وتوهمون ان اقوي لوجه والدين والغير  
 ما تفضلوننا به ونادعونا اليه **قوله** كما كرتنم معنا مستلحق بقوله على غير  
**قوله** نفع السخ وهو ما من لظركم والوصف بين يديك من جهة  
 يسارك الى عينك والعرب تميزه لانه امكن للمري والعتيد والماخ صد  
 كذا في النهاية **قوله** وقال صاحب القاموس لما رخ من الصيدين من من  
 ميامنك الى يسارك وسخ الظبي سوجا ضد برخ **قوله** وفي كتاب الافعال ابن  
 القطاع سسخ الشئ سوجا مسر والطائر والظبي جري عن يمينك الى يسارك  
 وهو يمين به **قوله** وقال في مادة برخ الطائر والظبي وغيرهما ضد سسخ وهو  
 ما اراك تنامه واهل الحجاز يثبثون به وغيره يثبثون به وينشامون  
 بالساخ انتهى فظهر من ذلك ان لفظه اللغة اخلافا في معنى الساخ  
 والبارخ والعرب في الثيامن والنشام هما **قوله** مستعار يعني على التما  
 الثلاثة **قوله** الذي هو اقوي الجانبين واسرفه وانفعه نشر على ترتيب  
 اللف يعني شبه اقوي لوجه في القوة او الدين في الشراء والخير في النفع من  
 الاسانم استعير اسم المشبه به المشبه **قوله** ولذلك اي لنفع اقوي  
 الجانبين يسمى يميننا اخذ من اليمن **قوله** او عن القوة عطف على قوله عن  
 اقوي القوة وعلى هذا ففي اليمن مجاز مرسل اطلق اسم المحل والربيد الخال  
 فان القوة وصف اليمن وقد يقال مر اطلاق السبب على المسبب **قوله**  
 يمنع اضلاطه فان قلنت كيف ينعون وقد تحقق ذلك منهم قلت  
 المنع من تائير مطلقا بانهم كانوا ايضا لئيم ويحصيل الحال غير ممكن **قوله**  
 وتائيرا بانهم ما اجر وهو جواب بعد تسليط تائير اضلاطه في الجملة بانهم  
 ما اجر وهو على الكفر الى اخره **قوله** تزيينوا ان ضلال الفريقين الى اخره  
 دلالة النظر على ان ضلال الفريقين كان مرا مقصدا لا محيص له عنه غير  
 ظاهر مع انه مجر الى الجبر كما لا يخفى **قوله** لا يهدك انواعا على التوخيح الى ان قوله  
 انا كنا غاوين حيث لم يقل مغوين على صيغة اسم الفاعل بما الى ان غواية  
 الانتاع **قوله** ليس من قبضه اي من قبيل الروسا **قوله** اذ لو كان غوية



كل غاوه فان قلت لا يلزم كون غواية الانباج لاغواء الروسا ان يكون  
كل غواية لاغواء غاوحى يتوجه ما اشار اليه . قلت اذا تحقق غواية  
بلاغواء غاوحى يكون كل غواية كذلك اذ لا ترجح الاتحاد بطبيعة الغواية فاستغنا  
فرد منها عن غواية تستلزم استغناء كل فرد وهذا كقوله عليه الصلاة والسلام  
فمن اعدى الاول **قوله** وهو ضعيف في غير المحلى باللام واما في المحلى باللام نحو  
الحافظوا عورة العشيبة فلا يضعف حذف النون منه لاستنطالة الصلة  
بنصب المفعول **قوله** وعلى الاصل اي بالنون عطفت على قوله بنصب  
العدايل وعلى قوله على تقدير النون **قوله** الا ان يكون الضمير الى اخر  
ولا يخفى عليك بعد من مساق الكلام **قوله** والمنقطع ايضا لهذا ال  
فيه عتق فانه يجوز ان يكون لا تقطع لا تتعا المماثلة في كون الشيء الشيء  
لان الحاصل المحسنين جزا حسن جعل حسن **قوله** من الدوله الاولى من  
مثل الدوله **قوله** ولذلك اي ويكون محض اللذة معتبرا في وصفه لرزق  
**قوله** فسر بقره فواكه يشير ظاهرا الى ان فواكه عطفت بيان **قوله**  
كما عليه رزق الدنيا اي كما لوجه الذي يدور عليه رزق الدنيا من التقب  
والسؤال **قوله** او خبر ثان اوليك والا قرب ان جعل ثانيا ظهر **قوله**  
ومحتمل الحال من ضمير في جنات النعيم او مكرمون **قوله** فيكون متقابلين  
حالا من المستكن فيه اي في الخبر وفي قوله على سر على الاحقاليين **قوله**  
وان يتعلق عطفت على الحال في محتمل الحال **قوله** فيكون حالا من ضمير مكرمون  
وجوزان يكون حالا من ضمير في جنات النعيم **قوله** او محرقى القاموس  
الطاسر الانا يشرب فيه او مادام الشراب فبقي موشة مهموزة او الشراب  
والظاهر ان اطلاقه على الشراب مجاز بعلاقة الحمول **قوله** كقول او كقول  
الاعشى **قوله** اوللا شعاري يمتي مع بيان انها تجري ومقابلته هذا الوجه  
لما قبله هذا الاعتراف انه اذا جرد عن هذا الاشعار لم يبين لي وجه  
هذا الاشعار بعد **قوله** كمال اللذة يجوز ان يكون بدلا من قوله لما  
يطلب باعادة الجار وان تكون اللام للتعليل فيتعلق بقوله جامع **قوله**  
وكذلك قوله ايضا اي لوصف لوصف هذا الاشعار **قوله** اما للمبالغة  
وجوزان يكون على اصمار المضاف اي ذات لذة او على تاويلها باسرها لفاعل  
**قوله** ولذا كطعم المر جدي في القاموس اللذات النور فبلغت من باب الغلبة  
ومر جدي موضع بالشام ينسب اليها الشراب والحديثان نوابك لدهر

ماترق الشارب الى اخره الكشاف ومعناه صار رزق ونظيره اقتنع السحاب  
وتسعت الرزق واكب الرجل وكبنته وحقيقتها ما داخل في القسمة والكت  
**قوله** ونزحت الركبة اي البير **قوله** حتى نزحتها اي نزحت ما اكله  
**قوله** نخل العيون جمع محلا والنجل بالفتح سعة شق العين **قوله**  
كعادة الشرب بفتح الشين جمع شارب **قوله** والتعبير بالماضي عنده اي  
دون المعطوف عليه **قوله** فانه الذئلك اللذات تعليل المقدمه  
المطوية اي يستحق التاكيد والاهتمام بشيائه **قوله** وفري بتشديد  
الصا دو لا يلا يير قوله اي اذ امتنا الاية **قوله** اي ذلك الغايل يعني  
لجسائه **قوله** يقول لغير يعني للفايل وجلسائه **قوله** وعن اي عمرو  
في رواية شاذة **قوله** مطلعون طاطع محتمل الماضي المجهول والمضارع  
المنصوب في جواب الاستفهام وتفسير المصنف ظاهر في الثاني ومحتمل  
الاول على ان يراد باطلاعه اطلاق جلسائه معه على ما هو المراد من قوله  
مطلعون **قوله** على انه جعل اطلاقه يعني ان مطلعون حينئذ من  
الاطلاع المتعدي والمراد من اطلاقه اياه اطلاقه معه فغير عنه به  
للاشارة الى ما ذكره من اداب المجالسة وهذا المعنى حاصل ايضا على قراءة  
الفتح في الكشاف فان الفاعل للسببية **قوله** او خاطب الملايكة عطفت  
على قوله جعل اطلاقه **قوله** على وضع المتصل الى اخر متصل بقوله  
بكر النون فان ابا حاتم رده عن هذه القراءة لجمعها بين نون الجمع ويا المتكلم  
اذ الوجه ان ياتي مطلعي انه اذا اسما الفاعلين والمفعولين مفعولا ثانيا  
وكانت مضمرات متصلات بلتمز الاضافة كما في قوله او مخزجي هرو ورو  
تارة بتسليم ان النون نون الجمع لكنه وضع المتصل موضع المنفصل ورده  
ابو حيان بانه ليس من مواضع الضمير المنفصل فيكون المتصل وضع موضعه  
لا يجوز زيد هند ضارب ياها ولا زيد ضارب ياها واجيب بانه  
ان اراد انه ليس من مواضعه بعد حذف النون والتنوين فمسئلته لا يفيد  
وان اراد انه ليس من مواضعه قبله فغير مسئلته بل يصير الموضع حينئذ  
موضع الضمير المنفصل . قلت مراده ان الحذف لا يفر في الاختيار  
فلا موضع المنفصل كما به عليه بقوله لا يجوز زيد هند ضارب اياها لفرق  
الابقا لا يجري وتارة يمنع كونها نون الجمع مستندا بانها نون الوقاية  
ادخلت على استر الفاعل تسبيها له بالمضارع . قال ابو حيان وانشد

الطبري على هذا قول الشاعر  
وما ادري وطني كل ظن اسلمني الي قومي شراحي  
قال الفراء يري شراجيل فرخوة ك ومنه قول اخره شعره  
فهل قتي من سرة الغور محلي وليس محلي الا ابرحما  
قوله معك فيما الاظهر فيه بنذ كير الضمير قوله اخو مخلدون والا  
للتوبيخ والتعريف قوله اي لمن شأنه الموت كالكفار فانهم كذلك بل هم  
في الموت ولذلك يتمونه قوله وهو يعني الموتة الاولى قوله او  
معاودة الى اخره وفي الكشاف ويجوز ان يكون قوله جميعا قوله محتمل  
ان يكون من كلامهم المناسب لما قبله وما بعد من كلامه بافراذ الضمير  
قوله اذا كخبر نزلا في القاموس المنزل بضمين المنزل او ما هي الضمير  
ان ينزل عليه كالنزول جمع انزال والطعام ذوال البركة كالنزول والفضيل  
والطعام والبركة والفوم النار بون وربع ما يزرع وركاؤه ونماؤه والمصنف  
اختر من تلك المعاني للمعنى الثاني كما يدل عليه وفي ذكره دلالة الى اخره  
وجوز ارادة غير الثالث والرابع والخامس والآخر قوله وانتصاب  
نزل على التمييز والحال فعلى الاول يكون من باب الله ذره فارسا على ما اختر  
قوله سميت الشجرة الموصوفة يعني في هذه الايات قوله دفرة  
بالدال المهملة ويجوز المعجمة اي مسنه قوله او الطلوع عطف على الكحل  
وتشبيهه بالتحليل يعني انه ارتفع في النفوس كراهة روس الشياطين وقبح صور  
ولذلك يصورونها في اقمح الصور وان لم تكن كذلك في الواقع فانها تتصور  
في اي صورة تريد قوله كتشبيهه الفائق في الحسن بملك الاري والقول  
في يوسف عليه السلام ان هذا الاملك كريم قوله وقيل الشياطين  
حياة فيكون تشبيها بالمتخوف ولفظا سميت بها بذلك اي لغوها وفتح  
منظرها قوله من الشجرة او من طلوعها على الاول تكون من ابتدائية وعلى  
الثاني بعبضية تد على الثاني كحتمل ضم المضاف والتجوز قوله فاليلو  
الغالل دلالة على ان الاكل بعينه ملي البطون قوله او بعد ما شبعوا منها  
اشارة الى ان كلمة تد على بابها في الدلالة على التراخي لزما في قوله ويجوز  
ان يكون الى اخره اول التراخي على ما هدا ربي قوله من غساق عن كعب  
هو غير في جسد يسيل اليها حمة كل ذرة من حبة او غرق او غيرها عن  
السدي ما يسيل من دم موهف فلا يلزم جعل الشئ شيئا لنفسه او نغلا كلمة

حاملني

اول التخيير في التفسير قوله ولقد دعا ما باهلا ك قومه حيث قال رب  
لا تدر على الارض من الكافرين ديارا كما يشير اليه قوله حين ايسر من قومه  
قوله فحذف منه ما حذف من الجملة والتفسير والمخصوص بالمدح قوله  
لقيام ما يدل عليه قوله لتعذر المحييون يدل عليه يدل على الجملة المحذوفة وذلك  
على التفسير وفعل المدح مع قرينة المقام على المخصوص بالمدح قوله من الغرق  
او اذى قومه ولعل الاول والى فان الحمل على الثاني يستلزم شبه التكرار لانها  
من قوله فلنعذر المحييون قوله ومنقول تركها محذوف يعني على الاحتمال  
الثاني قوله متعلق بالجار والمجرور يعني على نوح يدل عليه ما بينه من  
المعنى فهو حال من ضمير المستتر فيه ويجوز ان يكون بدلا من قوله في  
الآخرين التعمير قوله في الايمان واحوال الشريعة اذ هو المنع من فعل  
عليه قوله ولا بعد اتفاهه بسرعه ما فالاصافة للاستعراق الحقيقي او  
غالب على ان يعطى الاكثر حكا الكحل فالاستعراق حينئذ في قوله وكان بينهما  
الفان ونقل عن جامع الاصول ان بينهما الف سنة وماية واثنين واثنين  
سنة قوله متعلق بما في السبعة من معنى المشايخة وتعقبه ابو حيان  
بلزوما لفضل بيته وبين معمولها باجنبي وهو استران ويلزوم على ما قيل  
اللام الابتدائية فيما بعدها واجيب بانه يتسع في الظروف ما لا  
يتسع في غيرها وبانه يجوز ان يكون المراد التعلق المعنوي وتعلقه للمعنى  
يكون بسبعة المقدر بعد استر على الارتفاق كانه سئل متى شايحه قوله  
او مخلص على وزن اسر الفاعل على ان يكون فعيل بمعنى مفعول قوله كانه  
جابه متخفا اشارة الى ان في النظر استعارة بتعبه تشبه اخلاصه فلعله  
لمحي المتصف بتخفته في استجاب لرضى ثم استعير له ثم استق منه الفعل قوله  
لمبا لفة جواب عما يقال الا ذلك من المعاني والظهور من الاعيان فكيف  
يبدل احدهما من الاخر يدل لعين من العين يعني انه جعل الظاهر عن الاك  
ادعا قوله المراد به عبادتها الى اخره وعبادة الاصنام اذك وحرف  
العبادة عن وجهها الذي هو جعلنا الله من حقيق بالعبادة لكونه ربنا  
للعالمين قوله فزاي مواتعها واتصالها اي رصدها قوله الخ علمها  
على ضم المضاف قوله ولا منع منه جواب سوال تقديره ان علم الضوم  
علم غير محمود فكيف يجوز ان ينظر فيه او في كتابه مثل ابرهيم عليه السلام  
قوله مع ان قصدها بهام به هذا هو الجواب الحق على انه مشارف للستر

قوله

اول التخيير

الى اخره اوله بما اول من لوجه الثلاثة لقنون برهين عليه السلام عن الكذب  
وان دلت الاحاديث المروية مثل ما كذب ابرهيم لاثلاث كذبات وحديث  
الشفاعة العظمى مع امكان التاويل الاول على ما مر في الامام قلت لبعضهم  
هذا الحديث لا ينبغي ان يقبل لان نسبة الكذب الى ابرهيم لا يجوز فقال ذلك  
الرجل فكيف يحكم بكذب لرواية العدو فقلت لما وقع التعارض بين نسبة  
الكذب الى الراوي وبين نسبه الى الخليل عليه السلام كان من المعلوم بالقرينة  
ان نسبه الى الراوي وفيه نظر **قوله** مصدر لغيره عليهم وعجز ان  
يكون حالا بمعنى ضاربا **قوله** لان في معنى من ضمير اما على المجاز لعلاقة السببية  
لان ميله عليه فكان لان يضر بهما ولا يفرقهما منها نفهام مستتبعات لثبات  
منها **قوله** للدلالة على قوله فاليمين معنى الجارحة وعجز ان يكون مجازا  
عن القوة كما سبق في هذه السورة **قوله** واما لزيد كره المصنف هنا اذ  
لا يعدل الى المجاز ما امكن الحقيقة **قوله** وقرا حرة على بنا المفعول سهوا  
ولا خلاف بين السبعة في كسر الزاي واما خلاف حرة في ضمها **قوله**  
اي يرف بعضهم بعضا ولزيد كره المصنف احتمال كون المعترضة للصيرورة لان  
قراءة السالم للمفعول تعين كونها للتعدينية **قوله** ومن وزف يرف اذ  
اسرع **قوله** الزجاج وليرفعه الغرا والكساي **قوله** فان جوزها  
مخلة اي من غير مقارنة قدرة العبد واختياره **قوله** وسكنا وان  
كان بفعل حيث قارنه قدره واختياره وهو الكسب الذي ذهب اليه  
اهل السنة من الاشاعرة **قوله** او انه بمعنى الحديث ليس المراد بالحدث  
معنى الايقاع فانه لا وجود له بالاتفاق حتى يكون متعلقا بالخلق **قوله** فان  
فعلها اذ كان متعلقا الى اخره اعترض عليه صاحب كشف بان الملازمة  
ممنوعة عند الفوق لا تزي في فهم معترفون بان العبد وقدرته واران في خلق  
الله تعالى من المتوقف عليها وهو الفعل جعلونه خلقا العبد **قوله** قلت ان اراد  
بالفعل معنى الايقاع والاحداث فلا قائل بوجوده من المتكلمين حتى يجعلونه  
خلق العبد فانه لا يثبتون الوجود الا لا كون من النسب وان اراد المعنى  
الحاصل بالايقاع فنوقفه على قدرة العبد وارانته نوقف بعينه بخلاف  
نوقفه على الايقاع والاحداث الذي لا وجود له فيكون ما ذكره في معرض السند  
مختصا مع المقدمة المتنوعة فلا يبع للسند **قوله** المراد من فعله في كلام  
المصنف المعنى الحاصل بالمصدر كما اراد بالحديث ذلك المعنى على ما بينت

عليه

عليه ومن مفعول هو مثل الشكل الحاصل بالمصدر كما اذا اراد بالحديث  
ذلك المعنى على ما بينت عليه ومن مفعول هو مثل الشكل الحاصل  
في اسما من المتوقف على ذلك المعنى فاذا كان ذلك المعنى الذي يقوم به  
مخلقه تعالى فان يكون الذي لا يقوم به بل غيره مما يباين مخلقه تعالى  
ولا مجال للتخصيص يمنع هذه الملازمة فان من اثبت خلق المولود ان مطلقا  
للمباد من المعتزلة فانما اثبتته بواسطة خلقهم لما يقوم به من فاعلهم  
ليس الا وانتفا الاول ملزوم وانتفا الثاني كما لا يخفى **قوله** وهو ان يحل  
على الاولين عارضة وصاحبه لكشف بان الموصول كثر استعمالا وهو ان  
بالسباق **قوله** قلت الدال على طلب الولد مخصوصه هو سبب البشارة **قوله**  
من دعونه عليه السلام لان البشارة نفسها وهي استجابة لدعونه وتخصيص  
الاستجابة يكون لتخصيص الدعاء في الاغلب ويكفي في الدلالة هذا المقدر  
اذا المطلوب في امثاله هو الظن لا اليقين وهو معاد الدليل الاول ايضا  
كما لا يخفى **قوله** فان الصبي لا يوصف الى اخره يعني وصفا يليق ان يمدح  
وبشره مثل ابرهيم عليه السلام فان الممدوح منه هو اتساع الصدر  
لمساوي خلق الخلق الناشئ عن العلم والراح والعقل والرحم قال مولانا  
العلامة البشارة بالبلوغ وان الخليل لان الغلام من بشره **قوله** قلت  
لان في تفسير لما ذكره من المعنى ففي لقاموس الغلام اطوارا الشارب والكل  
صدا ومن حين يولد الى ان يثبت والمذكور في كتب لغتنا وان الغلام شرعا  
هو الصبي الى ان يبلغ وبعد ثبات وفي **قوله** وهو مراد هو فان قيل  
اليس هذا البشارة السابقة **قوله** قلت لا لان القرين من الشئ في حكم  
ذلك الشئ **قوله** يشهد عليه اي على حكمها جميعا **قوله** فلما وجد  
ويبلغ اشارة الى ان في الكلام صدق **قوله** لان صلة المصدر لا تتقدم  
لانه عند العمل مؤل بان مع الفعل وهو موصول ومعمول الصلة لا يتقدم  
على الموصول لكونه جزءا الشئ المترتبة لاجزاع عليه وفيه ان هذا التاويل  
في المنكر دون المعروف كما تغزير في الخوف لا ولي تظليل عدم معموله اضعفه  
عن العمل هذا **قوله** الرضى فالاربي منعا من تغذير معموله عليه اذ كان  
ظرفا او شيئا وليس كل ما اول بشئ حكمه حكم ما اول به بل لا يتقدم عليه  
المفعول الصريح لضعف عمله والظرف بكيفية ما راحة الفعل **قوله** ولا  
يبلغ فان بلوغها لم يكن معا الطيب لا يقال ان قول بلقين استمع

سليمان عليه السلام على ما ذكر يقتضي استحداث استلامها وليس كذلك  
 لاننا نقول لا يبعد ذلك فلعله عليه السلام واقفها او نفسها انتهى ويجوز  
 ان يكون التقدير مع دعوة سليمان على اخمار المضاف على ان مع سليمان  
 ظرف مستقر صفة لمصدر محذوف اي اسلاما مقارنا لدعوته ويجوز  
 ان يكون حالا من فاعل اسلمت اي كائنه مع سليمان ولا يجوز ذلك فيما  
 نحن فيه اذ ليس المعنى عليه **قوله** فكانه قال فلما بلغ ولا يخفى عليك  
 ان ذكر الجواب قبل ذكر منشا السؤال في غاية النعذ **قوله** فلا تستنصيه  
 قيل في الكشاف وغيره ما عنف به في الاستنصاف والاحتمال لانه ليس حكم  
 فوته ولم يوجب عوده والمراد انه على عضاضة سنة وتقلبه في حد الطفولة  
 كان فيه من رصانة الحكمة وفتحة الصدر ما حبس على احتمال تلك البلية  
 العظيمة والاجابة بذلك الجواب الحكيم **قوله** وانه راي ما هو تعبیر  
 اي ومخالف انه لم يرد ذلك بل راي روي العبیر هذا ذلك **قوله** روي عنه  
 من الله اي نظر وتفكر في انه من الله **قوله** لانه الذي وهب له المهجرة قد  
 تفصيل انه عليه السلام دعا بهذا الولد عند المهجرة ويبرجوا الولد  
 فاستجيب له وبشره وهو بكره واما اسحاق عليه السلام فانتبه البشري  
 فجاء وهو لا يرجوا الولد كبره ويا من امرائه ولذلك راجع في امره على ما  
 في الحجر فلا يكون هو هو **قوله** ولقوله عليه السلام انا ابن اديس بن قيس  
 ابن العراف في لداق عليه ولا ذلك كان بكه ولا ينقل خروج اسحاق اليها  
**قوله** ولان البشارة باسحاق كانت مفروضة الى اخره اشار الى ما تقدم  
 في هود من قوله تعالى فبشرها باسحاق ومن وراء اسحاق يعقوب ومنع  
 المقارنة بتجويز كون البشارة يعقوب بعد قصة الذبح والقول بان  
 نهما في النظر لا يدل على المقارنة في التحقيق بآباءه والمبتدأ راي الفهم  
 من ظاهر النظر والمصنف لا يدعي القطع في دعواه وهذا قال والظاهر  
 ان المخاطب اسماعيل **قوله** لربثت قال ابن حجر قال لدارقطني هذا  
 موضوع ثبت قدمه اي ثبت ابرهيم فدم اسماعيل عليه السلام  
**قوله** والياقون بفضها اي بفتح التاقول **قوله** والياقون باخلاق  
 فتحها اي بفتح الراقول فخذ فادفعه او على الترتيب فان قلت  
 قد سبق من المصنف وغيره في تفسير لا يسمون الى الملا الاعلى على ان  
 اجتماع الحرفين منكر فكيف جوز هنا قلت لوسله ان انكار المصنف

اجتماع

اجتماع الحذفين فقط فتجوز له بثبوته بالتسارع على النذرة لا جعل  
 معروفا منقادا ثم طريق الحذف على الترتيب ان محذوف الحار اوله  
 بما يوسر محذوف الضمير المنصوب لوجود شرط الحذف **قوله** او امرك  
 على ان ما مصدرية والمصدر المنسبك بمعنى المبني للفعل ولا حاجة  
 الى ارتكاب الحذف **قوله** ولعل الجواب سؤال هو ان ابرهيم عليه السلام  
 لم يقبل في امره ان ادحك فكيف قال والذبح افعل ما تؤمر **قوله** او  
 علم الى اخره والفرق بين الوجهين هو ان العهد في الاول من خلال كلامه  
 وفي الثاني من عزمه على الذبح واقدمه **قوله** ولما ذكر بلفظ المضارع  
 لتكرار الروي في تكرار الامر فصيغة المضارع للدلالة على الاستمرار التجدد  
 وهذا وجد مناه الاجتهاد لا القطع ولا يرد سئ ولعل الاولي ان يقال  
 الدوام الامر المستنصر حكيم لا بد اعلى ما تقرر في الايمان من الكتب لفقمية  
 ففي التعبير بالمضارع دلالة على بقا المضارع في الحال كانه وجد حدث فيها  
**قوله** استنصا الامر الله تعالى على ان يكون اسلم لازما **قوله** او لما  
 الذبح نفسه فمضرة اسلم حينئذ للتعدية **قوله** وقد فرقي بها اي بما  
 وسما **قوله** واصلاهما الاولي واصلاهما على ان يكون الضمير للافعال الثلاثة  
**قوله** على مسجد اي مسجد مبني **قوله** ان يا ابرهيم ان هنا مفسرة  
**قوله** وجواب لما محذوف يعني بعد قوله قد صدقت الروي **قوله**  
 تعليل افراج تلك الشدة الاولي ان جعل تعليل لما انطوي عليه جواب  
 لما بلا تخصيص **قوله** واحجبه من جوز النسخ قبل وقوعه يعني وقوع  
 الفعل وانما لم يقبل قبل التمكن من الفعل لانه يمكن من الذبح وانما امتنع  
 لما منع من الخارج كذا في التلويح **قوله** ولما حصل قد يقال ان لم يحصل  
 ذبح الولد فقد حصل خلفه وهو ذبح الشاة فان لعدا اسلم ما يقوم  
 مقام الشيء في قبول ما يتوجه اليه من المكروه ومثله لا يسمى نسخا اذ لا  
 والا للرجوع الى قيام شيء مقامه وحيث مقام الاصل لم يتحقق ترك المأمور  
 به فان قيل كره ذلك القيام استلزام حرمة الاصل وهو ذبح الولد  
 وتحرير الشيء بعد وجوبه نسخ لا محالة قلنا انما يلزم كونه نسخا لو كان  
 حكما شرعيا وهو ممنوع فان ذبح الولد ثابت في الاصل ترك بالوجوب  
 ثم عادت لقيام الشاة مقام الولد فلا يكون حكما شرعيا حتى نسخا للوجوب  
**قوله** او المحنة البينة الصعوبة على ان يكون المبين صفة جارية

قام الحذف

على غير من هو له **قوله** فيتم به الفعل يعني فعل الذبح بغري لا وادج وانهار  
الدم **قوله** والغاري على الحقيقة ابراهيم جواب سؤال لا تخفى تغريه  
وتقديره على التقوى في الناحية اريد منه الاعطاء **قوله** او الاسناد  
الى السبب الامر ويجوز اعتباره الاستعارة بالحكاية في ضمير المتكلم يشبه  
بالغاري من حيث تخليص الذبح من ابراهيم عليه السلام هو بابدال  
الشاه به ونسبة الغدا اليه على التخييل **قوله** واستدل به بعض الخفية  
وكذا المالكية على ما ذكره الفرطبي **قوله** وليس فيه ما يدل عليه فيه  
بحث فانه دل على ان ما اوجه الله تعالى على ابراهيم عليه السلام من ذبح  
ولده ابدل به ذبح الشاة وقد تقرر ان اجاب لعبد معتبر بايجاب الله تعالى  
اشارة الى هذا الوجه القاضي ابن العربي نقله عنه الفرطبي ثم دلالة  
ما فسره النظر في حكمة دلالة النظر وقد روي في تفسيره ان الملايكة  
حين بشروا بغلام حليم قال اذن لله تعالى ذبح وظاهر ان هذا نذر  
بذبحه ولهذا لما بلغ الغلام قبيل له اوف بنذرك ثم اوفى بذبح الشاة  
المقام محلنا مثل بعد والله اعلم **قوله** ولا حاجة الى وجود المبشر به اي  
وجود الخارجي فان قيل كان لظاهر ان يقول الي وجود ذي الخالب  
لانه غير شرط فلزم عدل عنه قلنا الاشارة الى دليل عدم لزوم وجوده  
يعني كما انه لا يلزم وجوده حال تصافه بكونه مبشرا به لانه من الاوصاف  
الاضافية بل لا يجوز ان لا يبشر بالحاصل فكذا لا يلزم حال تصافه بكونه  
مقدرا النبوة فيندفع به ما ذكره صاحب الكشف ان الحال حلية والحلية  
لا تقوم الا بالحلي فليتا مثل **قوله** بل الشرط مفارقة تعلق الفعل به  
اي بدي الحال يعني ان الشرط مفارقة تعلق التبشير باسحاق مثل  
الاعتبار المراد من الحال وهو لقضا والتقدير لا وجود اسحاق **قوله**  
فلا حاجة الى تقدير مضاف قال صاحب الكشف تقدير الوجود لا  
عنه وان لم تكن الحال مفردة لان البشارة لا تتعلق بالاعيان فعني  
بشراؤه باسحاق بشراؤه بوجوده لا بحاله فما ذكره المصنف لا بد منه  
وما جمع عنه القاضي لا يفتيه عنه قلنا ان اراد ان البشارة لا تتعلق  
بالاعيان حقيقة فسله ولا يفيد وان اراد ادعا او مطلقا ممنوع ادعا  
من جعل العين مبشرا بها ادعا للمباينة على الوجود عين الماهية عند  
الاشارة ومبشر المصنف ولو سلم فراده انه لا حاجة الى تقدير عمل الا

ودفع المخذور على ما زعمه الرمحشري يدل على ذلك تصدير كلامه بالغا  
السببية **قوله** ومع ذلك لا يصير الى اخره اعترض عليه بان مراد الرمحشري  
التنظير في مجرد كونه لا مفردة ولا يفدج في ذلك التفاوت بكون الظاهر  
على صيغة اسم المفعول وذي التنظير على صيغة اسم الفاعل **قوله** ومن  
فسر الغلام الى اخره قيل هذا بعيد واللكان النظر بشراؤه بنبوة اسحاق  
عليه السلام وبشراؤه او بشراؤه باسحاق بنبوته على البدلية قلت  
لعل الغايل به يفدر المضاف كما فعله الرمحشري فالمعنى بشراؤه بان  
يوجد اسحاق نبيا حينئذ حال مفردة ويقول ثانيا دفعا لاستبعاد  
الاتحاد ليرتيم المبشر به هناك لان التبشير قبل ولادته والسمية  
انما تكون بعدها في الاغلب وسماه هنا لانه بعد ولادته وفي وصفه  
بكونه من الصالحين الى الاتحاد لان مطلوبه كان ذلك فكانه قيل  
له هذا الغلام الذي بشرت به اولا هو ما طلبته والله اعلم **قوله**  
بالفعل اي بالفعل الصالح متعلق بالتكميل **قوله** على الاطلاق يعني  
بلا تخصيص لغيره **قوله** على ابراهيم عليه السلام في اولاده يجوز ان  
يكون الضمير للمبشر به اولا فقد استوفى مدح ابراهيم ومجمل قوله  
ومن ذريته ما فرينة لذلك فان الجمع بين الاخوين في الاخبار عرذرتيما  
احسن من الجمع بين الاب والابن لما فيه من التكرار فان الابن وذريته  
من ذرية الاب ايضا **قوله** وقيل ادريس وعل لمريضه لان المناسك  
على هذا التقدير على نوح عليه السلام **قوله** وان ابلين همزة تسكون  
وياسا كنة بعد لام مكسورة بعد ياسا كنة وسين مفتوحة **قوله**  
وقرأ في كوان وكذا هشام كلاهما عن ابن عامر ذكره صاحب النشر **قوله**  
مع خلاف عنه وعن هشام ايضا **قوله** وهو اسر صم كان لاهل بك  
وفي الغاموس صم كان لغوم يونس عليه السلام والظاهر انه سمى والظاهر  
لغوم لياس عليه السلام **قوله** والمعنى ان يكون بعض المبعوث يعني  
الاصنام فانها ارباب على زعمهم فتكررت على هذا الوجه المتبع **قوله**  
مخذف همزة الياس يعني جعلها همزة وصل **قوله** وتركون عبادته  
اولا تطلبون الخير منه فان قيل لوليديات النظر وتذعوني احسن  
الخالفين مع ان فيه مراعاة الجنس قلنا العلة عند الله ولكن يجوز  
ان يقال المسحس تحسين وانما يستعمل في مقام الرضا والاحسان لا

مقام العضب والتهويل وان يقال ان يدع احض من يقول لانه بمعنى ترك  
الشي مع اعتنايه بشهادة الاشتقاق نحو الابداع فهو عبارة عن ترك الوجود  
مع الاعتنا كما هو لهذا المختار لهما من هو موثوق عليهما وانما يدرفقنا  
الترك مطلقا والترك مع الاعراض والرفض الكل **قال** الرابع يقال  
يدع لشي اي يقذفه لقله الاعتداده ومنه الوزر فطعم من اللحم لقله لا يعتد  
به ولا شك ان لشياق الما يناسب هذا دون لاول اذا لم يشنع حاله في الاعراض  
عن ربه **وقيل** روعي للناس لربما وقع الالتباس بعني على القاري فيجعلها بعني  
واحد فصحيفا وفيه بحث هذا وقال صاحب الصراحى للغة سمعت عنده  
نصاب تام ونصيب عام من العربية ان كل يدع وذرا من ان في معنى الترك  
الا ان يدع امر للمخاطب ترك شي قبل العذبة وذرا من تركه بعد ما عمله **ثم**  
قال روي ان بعض الائمة سأل لامام فخر الدين الرازي انه تعالى لم يدع لشي  
ويدعون سكان قويدرون مع انه اقرب الي الفضاحة للمجانسة بينهما  
فقال لا يهر الخذوا الاصنام الهنة ونزكوا الله بعد ما علموا ان الله ربه ورب  
ابا يهدوا لاولين استنكارا واستكبارا وكذلك قال لضم وندرون وليرفيل  
وتدعون انتم **قلت** يدع امرا لترك قبل العلة لا يساعده ما خذوا اشتقا  
كما هي عليه **قوله** يصرح به اي نص على اسمه **قوله** الله ربه ورب  
محذوف او مبتدأ وخبر **قوله** لفساد المعنى حيث يستلزم جماعة التكرار  
مع كونه مخلصين لظهور ان ضمير محضرون للمكذبين **قال** مولانا العلاء  
لافساد فيه لان استثناءهم من لغوم المحضرين لعدم تكذيبهم على ما دل عليه  
التوصيف بالمخلصين لاسن المكذبين فما دل لغوم واحد **قلت** سمعت  
على ان ضمير محضرون للمكذبين لا للغوم فلا وجه لما ذكره اصلا **قوله**  
لغة في الياس واختياره هنا مراعات المواصل **قوله** لكن فيه ان  
العلم الى اخره في المفصل كل شي او مجموع من الاعلام فتم تبيينه باللام الاخو  
ابانين وعمانين وعرفات وادعات **قوله** او المنسوب اليه عطف على قوله  
**قوله** محذوف يا النسب وكان اصله الياسين **قوله** كالاعوج والاشم  
هو قليل بلس ومع ذلك لا يناسب لما تقدمه وما تاخر لكن يرد عليه ان  
المخلوع عن التعريف بالالف واللام برفع الياس جمع الياس **قوله** والكحل يعني  
ما ذكر بعد قبل **قوله** ولعلها وقعت الى اخره متعلقا بالتفسير الاول وايضا  
الى ترجيحها باهتمامه بشانه والقاصد لهما الظاهر به بتدكير الضمير **قوله**

لهربه



ان لا تعقلون اي لا تصرون فلا تعقلون او عطف على تمرون بتقدير  
الاستغناء لاقتضا التصوير **قوله** لكن لما كان هربه الى اخره يشير الى ان  
مستعار لهربه من قومه بخير اذن ربه بعلاقة المشابهة في الهرب بخير اذن  
وحوزان يكون من اطلاق المقيد واردة المطلق والاول انساب للميلاد القر  
فلذلك اختاره المصنف **قال** مولانا العلامة الاباق فرار العبد من  
الحيث لا يهندي طالبه وكان يونس عليه السلام هرب من قومه بخير اذن  
ربه الى حيث طلبوه ولم يجدوه فاستغبر الاباق لهربه باعتبار هذا القيد الذي  
لفظ **قلت** قوله لا يهندي طالبه غير صحيح وان سبق اليه فكر من ان يهندي  
طالبه الى مكانه ولا وجه لاختلافه عن الاضافة الى المولي فلا يستعمل الغراب  
عن غيره اباقا **ثم** لا مانع من جعل الاستعارة باعتبار القيد الاول كما لا يخفى  
**قوله** فغارا هله الضمير المستتر ليونس عليه السلام والبارز للمفلك  
**قوله** داخل في الملاسة في القاموس الامراتي ما يلاير عليه او صار في الائمة  
والحق الاول ما ذكره المصنف ثانيا والهمزة للاتبان بما يقع عليه اصلا  
لفعل والثاني لاول والهمزة للمصيرورة **قوله** او لم يبر نفسه على ان الهمزة  
للتغذية **قوله** مبنيا من لبيبا لاتبان بالياء في المفعول للاشارة الى  
بنايه منه والاقا لقياس ملود لانه من ملته الومه لوما **قوله** والذاكرين  
الله كثيرا ومعنى الاكثر يفهم من جعله من زمن منار هذا الوصف كالعلم  
المسهور وهو ولا يكون ذلك الا بكثرة المحارسة كما مر مرارا **قوله** اولى  
بطرف الحوت عطف على قوله من عمره على انه ظرف لكان **قوله** وقيل  
من المصلين على ان يكون النسب مجازا عن الصلاة وتبريئه لانه لا يعدل  
الى المحارسة امكر الحمل على الحقيقة **قوله** ومن قبل عليه عطف على حيث  
اي وفيه مضمون هذه الجملة **ثم** ان التنبية على هذا المعنى ما تحصل على هذا  
التفسير الاول والثالث **قوله** بانا حملنا الى اخره اي في نبذنا اسنادا جازما  
الى السبب الحامل **قوله** روي ان الحوت سارا الى اخره **قال** مولانا  
العلامة الرواية مردودة بقوله تعالى فيناذي في الظلمات **قلت**  
لانفاة بينهما اذ ليس ما ينفي الظلمة الشدية المتكاسفة الحاصلة في بطنه  
ولا الظلمات الثلاث الطول ذلك الحوت الملتئم فلا يندفع ظلمة البحر  
برفع راسه اذ كان بطنه في فخر البحر **قوله** اي فوقه الى اخره اشارة الى ان  
الظرف حال من شجرة قدمت على **قوله** شجرة من يقطين **قال** ابو جابر

ذالائمة

اقول

السجدة في كلام العرب ما كان له ساق فيحتمل ان يكون الله تعالى انبتها  
ذات ساق ليستظل بوقه احرقا للعادة لكن قول المصنف من الحجرة تنبسط  
على الارض كما في الكشاف يدل على عموم الشجر لما ليس له ساق ايضا في القاموس  
الشجر ما قام على ساق او ما بنفسه دق او حل قاوم الشتا او عجز **قوله** للث  
في بطنه . **قالت** مولانا العلامة عبانة الميث دكت على الحياة فالمعنى كما  
محبوسا في بطن الحوت الى يوم القيمة ويفهم ان لا يعبر الهلاك عند النفخة  
الاولى للحيوانات البحرية . **قلت** الميث يستعمل في الاموات كما في  
قصة عزيز وفي قوله تعالى كبر ليشتد في الارض عدد سنين الايات والانتها  
الى يوم النفخة الاولى انتهى الى يوم يعثون للامتداد وقد يعطى الشيء حكم  
ما يقرب منه . **بذل** لوسله فلا دلالة على عدم العموم للحيوانات البحرية  
بل الظاهر الاختصاص لذلك الحوت **قوله** فانه لا يقع وقيل ما ذر فداذا  
رأسه مكان لم يقربه ذباب . **وقيل** فيه خصال اخرى بردا لظل والممس  
وعظها الورق وله ملائمة لجسد الانسان حتى لو ذهب عظمة من راسه  
فوضع مكانها قطعة من جلد الفرج نبت عليه اللحم وسدت مسدها  
**قوله** وهما هل ينوي بكسر النون الاولى وضم الثانية بعدها واو  
مفتوحة في القاموس موضع في الكوفة وقريبة بالموصل ليونس عليه السلام  
**قوله** والمراد ما سبق من انبثاله الطيب فيكون قوله وارسلناه عطف  
على قوله وان يونس لمن المرسلين على سبيل البيان لانه يدل على ابتداء الحيا  
وعلى انتهائها وعلى ما هو المقصود بالارسلان من الايمان واعترض ما بينهما  
قصة من قصصه اعتنا بشاهاها اخوانها على امر عجيب ولذلك يفرد ذكره  
ابق . **قالت** مولانا العلامة تالي عن الحمل على الارسلان السابق القافي قوله  
فامنوا الايمان تدل على التعقيب بلامهلة . **قلت** الفاجينيد السبية  
ولو سلم فتعقب كل يكون محسبه ولا يلزم انتفا المثلثة كما في اسلمه ودخل  
الجنة كما مر مرارا **قوله** او يزيدون في مرادنا لظاهر فكله اولسك الراي  
**قالت** مولانا العلامة المراد يزيدون باعتبار اخر وذلك ان المكلفين  
منهم كانوا ماية الف واذا ضرب اليهم من صدر التكليف كانوا اكثر ومن  
ما هنا ظهر وجه التعبير بصيغة التجددون الثبات . **قلت** عما  
ذكره يكون المقام مقام التواو والتعبير بصيغة التجدد يكون بنا الاخبار  
على الاحتمال الذي شأنه ان يتجدد ولا يستقر لعل الامر المستقر الواقعي

قوله او

**قوله** او تجدوا الايمان محض يعني بعد امنوا بغيبته حين راوا امارات  
العذاب **قوله** واكتفابا للتسليم الى اخره . **قلت** هذا لا يحسر مادة  
الاستفسار اذ حينئذ يسأل عن وجه تخصيصها بالاكتمابا للتسليم السائل  
فالتعويل على الوجه الاول **قوله** معطوف على مثله في اول السورة والفا  
للتعقيب وهي في العطف عليه للجزا ووجه ايضا المعطوف عليه  
بفاححة السورة ان كونه رب السموات والارض وتلك الخلايق العظيمة كما  
على قدرته على الاعادة دل على تزهده عن الولد سيما عن الله تعالى  
بديع السموات والارض ان يكون له ولد . **واستبعد** ابو حيان العطف  
اذ كان قد عدوا الفصل جملة مثل قولك كل لحا واضرب زيدا وجزا من افع  
التركيب فما طنك بجملة كثيرة وقصص منهاينة . **واجيب** بان تلك الجملة  
الكثيرة اخذ بعضها بحجة بعض الفصل بها مفتقرة بخلاف ما ذكره من  
المثال مع ان الفصل فيه بين مفردين وفي التثنية بين جملتين هذا ولا يبعد  
والله سبحانه اعلم ان يكون ضمير استغفر للمذكورين من الرسل والوفاء  
لقرئيش والمراد الاستغناء من تعليل اخبارهم من يوثق به ومن كتبهم ومخبرهم  
اي ما منهم احد لا يوزنه الله سبحانه عن امثال ذلك حتى يونس في بطن  
الحوت **قوله** وهو الاشارة الى القاسميين تلك القسمة الضميري **قوله**  
وتجوز الغنا وفي بعض النسخ الساق يدل على الغنى فلا وجه له **قوله**  
ولذلك اي يكون ما زاد واعلى الشريك ضلالات في غاية الفج **قوله**  
وكدر الله سبحانه انكار ذلك الاشارة الى ما زادوا او الجاهل من الامور  
الثلاثة التجسيم والتفضيل والاستهانة **قوله** وجعله مما تكاد السموات  
ينفطرن . **فان** قلت المحمول منه هو ان دعوا للرحمن ولذا ادوروا  
الثلاثة . **قلت** الضمير في قوله تعالى وقالوا اتخذ الرحمن وقوله  
ان دعوا هو لا كما لا يخفى **قوله** والانكار هاهنا مقصود ايضا ان لا  
ايضا منكر لقوله تعالى الا انهم من فكهم الآية تتضمنه لان المراد توجه الا  
صريح **قوله** لاختصاص هذه الطائفة بما اي التميزهم وانفرادهم بها  
مخلاف الاول فانه يشارك فيه اليهود والنصارى **قوله** حيث جعل  
متعلق بمقصود **قوله** لا يعلم الاية اي يعلم المشاهدة والاطهر بها البرج  
الضمير الى المشاهدة **قوله** فان الانوثة ليست من لوازمها ولها ولم  
نزل بها كتاب كما قال الله تعالى ام كبر سلطان مبين ولهم يدكر المصنف

بعثه

هنا اكتفاء بما يحى في النظر **قوله** ليكن معرفته بالعقل الصرف بالضرورة  
او بالاستدلال **قوله** مع نافية اي في تخصيص علم المشاهدة من الاستدلال  
يعني كانه قيل ما حصل كمال العلم الضروري ولا الاستدلال ولا اخبر بك  
صادق فبقولكم شهد بذلك لان اسباب العلم تلك الثلاثة فاحبروني  
به **قوله** لعدم مقتضيه متعلق بيقولون بعد تعلق من **قوله**  
يستوي فيه الواحد والجمع يعني فجوزان خبر به الملايكة **قوله** وعن  
نافع في رواية الاصمعي عن ورش عنه **قوله** على حذف الاستفهام لا  
ام بعدها لكنها ليست معادلة لها **قوله** او على الاثبات يعني الاخبار  
**قوله** باضمار القول وليس يتعد والله اعلم ان يكون حكاية لغوهم  
مستعجبا اياه ومنكراله ومثله كثير فيما بين الناس كانه قيل يقولون  
اصطفى البنات على البنين ما لكر كيف تكون **قوله** قال مولانا الغارني  
ذكر احتمالي الاثبات وبدون ذلك تلك القراءة ضعيفة جدا لكون هذه  
الجملة مكتسفة بالانكار واقتضا المقام لخصاصها بزيادة الانكار لانه  
بالغ في انكار الولادة فاقضى الحال ان يقول خصوصا الاثبات فمن جعلها  
للاثبات او فها دخيلة بين نسبتين ونسب نظر الكلام والجملة الاعراضية  
التأكيدية اعني وانما كاذبون يزيد لها ضعفا لانها مفرقة لتعني الولد  
عن صله موكد لذلك فاذا وجهها الى هذه خرجت عن كونها مبينة للافك  
فصارت كانهما مجوزة للولادة المذكورة مطرقة لصدق لوقا لو ابها قلت  
الانكاران موجهان الى هذه الجملة على اضمار القول وعلى احتمال الابدال  
يتوجه الانكار الثاني اليها **قوله** ترجملة وانما كاذبون اذا وجهت الى هذه  
كيف تصوير كانهما مجوزة للولادة بعد قوله من افكم وتقدمه في متعلقه  
اذ يكون حينئذ انكار الولادة كالمفروض عنه **قوله** ذكرهم باسم جنسهم  
يعني الجنة في الكشاف قالوا الجنس واحد ولكن من حيث من الجن ومردو كان  
شراكله فهو شيطان ومن ظهر منهم روسك كان خيراكله فهو ملك وهك  
في الحواشي الجن والجنة فعل وفعله بمعنى مفعول ومفعولة من جنه اذا ستر  
**قوله** وضعامهم اي خطا **قوله** وقيل قالوا الى اخره فلي هذا يكون المراد  
بالجنة معناها المتعارف للملايكة وكذا على الفعل الثاني وهو ظاهر  
**قوله** او الالاسر يعني الممبودين من الكفرة او الجن وهو ظاهر **قوله**  
ان فسرت بغير الملايكة يعني الشياطين **قوله** ان فسرت الظهير بما يمس

وهو الالاسر

وهو الالاسر **قوله** او من يصفون على احتمال الانقطاع والاتصال  
**قوله** ويجوز ان يكون ولريد كالمصنف احتمالا ان يكون وما يعيد  
مفعولا مع لان العدول عن العطف الى النصب انما يكون لغرض التنصيص  
على المصاحبة وفيما اذا كان الالاسر الاول منصوبا لا يمكن ذلك فلا يعيد  
عن العطف ولذلك اتفقوا على ان عمرا في قولك ضربت وعمرا معطوف  
لامفعول معه مع انه ليس هنا ك فعل ولا مقننه فلا يصدق عليه تعريف  
المفعول معه وجعل ما تعبدون عطفا على اسرار وقوله ما انتم فاعلمون  
خبر عنه باعادة ضمير عليه على ما تعبدون بتقدير المضاف الى الضمير  
اي على عبادة ما تعبدون وجه لا يظهر مانع عن الحمل عليه **قوله** لما فيه  
من معنى للمقارنة فان الواو تعني مع **قوله** سادسند الخبر كما في رجل  
ووضيعة لكن فيه اشكال مشهور وهو ان الخبر المقدر محله بعد العطف  
لتحمله ضمير فكيف يسند سندن وهو قايير مقامه **قوله** وفي تقدير المصنف  
اسارة الى دفعه فتنبه **قوله** ما انتم على ما تعبدون اسارة الى ان  
ضمير عليه لما تعبدون **قوله** باعثن على طريقة الفتنة فيتعلق  
قوله عليه بقوله بغا تين ايضا ولكن الفتن ضمن معنى البعث وجعل  
المضمين اصلا والمضمين فيه فبدا له فان قوله على طريقة الفتنة  
حال من المستتر في باعثن **قوله** سافطرا وتعني في في اللفظ لاجما  
الساكين مراتبه الكتابة العبارة **قوله** او تخفيف صايل على القلب  
اي للكا في معنى كان لاصل صايل فقدم الالاسر الى مكان العين برخصف  
حذف الياء **قوله** كساك في ثنايك النسبية في التخفيف بالحذف  
فقط لا في كون المحذوف لاما الكلمة فانه في ثناك عينها لان اصله سا  
قدمت الكاف الى مكان الهنزة **قوله** كما في قولهم باليت بد بالة  
فان اصله بالية حذف الالاسر وجعل المحذوف كالمسني ففتح الالاسر  
بداستثوا المخلصين وعلى هذا يتعين الاستثنا ان يكون من يصفون  
**قوله** وتفاوت مراتبهم فيه الظاهر فيها **قوله** للسفاوة المقدر  
رد على الزمخشري **قوله** فحذف الموصوف واقيمت الصفة مقامه قال  
ابوجيان هذا ليس من حذف الموصوف واقامة الصفة مقامه لان  
احد الموصوف مبتدأ والاله مقام معلوم خبر ولانه لا ينبغي كذا من  
قوله وما منا احد فقوله الاله مقام معلوم وهو محط الغاية قلت



بل يتقدم منه كلام مفيد مناسب للمقام اذ معناه حثيذ وما منا احد  
منصف بصفة من الصفات الا بصفة ان يكون له مقام معلوم من  
الطاعة والعبودية لا يتجاوز على ان يكون لغضد بالحصر المبالغة في  
اثبات الوصف المذكور حتى كان مادونه في حكم العدم او يقال انه صفة  
بدل محذوف والتقدير ما منا احد الا احد موصوف بان يكون مقام  
معلوم على ما قاله المالك في حل الاشكال الوارد على التفرع في الوصف  
وعلى ما ذكره ابو جيان لا يظهر لقوله ما موقع من الاعراب فانه ايضا قد راجح  
مورثا منه **قوله** ولعل الاولي يعني وانا لحن الصافون **قوله** والاعتقاد  
في كون المقام مقام التخصيص **قوله** وكل الاولي يعني وانا لحن الصافون  
وهو باعتبار الغالب الى اخره جواب سؤال وهو ان في الآية قصر النضر  
والغلبة عليه برجع انه وقع خلافه في بعض المشاهد والله لا خلف استعادة قار  
الى حرا به بان لا اعتبار للغالب والوعد باعتباره فقد يعطى للاكثر حكم الكل  
وملحق القليل بالعدم وقوله المقضي بالذات كما لنا كيد للغالب اذ المقضي  
بالذات هو الخير والشر مقضي بالعرض والخير هو الغالب يعني ان وقع خلافه  
فهو ليس مقضيا بالذات بل هو مخالفة التمهيد الامار والمطمع او للضرورة وفي  
الكشاف وجه اخر وهو ان القصر باعتبار عاقبة الحال وملاحظة المال  
وله يذكره المصنف لما في الوعد من الدلالة على الثبات والاستمرار **قوله**  
وهي كلمات انت صغيرا الوعد بنا ويل الكلمة باعتبار الخبر **قوله** انتظروا  
في معنى واحد لا سلا كما شبهه الكلمات باللائي واضمرا للتشبيه في نفسه  
وانت لا زما المشبه به لما تبدل على ذلك التشبيه المضمرة فيه استعارة  
مكنية وتخييلية **قوله** هو الموعد لنضرك وفي الكشاف الى مدة يسيرة **قوله**  
وهي مدة الكف عن القتل وفيه ان مدة الكف مفعلا لا غاية الا ان يقال  
المراد الى انها مدة يسيرة على اصحاب المصنف لا بد منه في النظر ايضا **قوله**  
على ما يناله جنيذ من مفعول ابصرهم **قوله** والمراد بالامر الدلالة  
مبنى على ان مدلول الامر هو الحال دون الاستقبال **قوله** والثواب في  
الآخرة الانسب لما تقدم هو الاقتصار على ذكر التأييد والنضرة **قوله**  
وسوف للوعيد لا للتعبد اذ ليس المقام مقامه وفي حواشي الكشاف  
كما يقول سوف تتقدمك وان كنت تستقر بعد ساعة **قوله** شبه اي  
العذاب وفي بعض النسخ سببه **قوله** وقيل الرسول اي فسر ضمير زال بالرسول

والله

والمراد نزوله يوم الفتح **قوله** على اسناده الى الجار والمجرور كما في قولك  
ذهب بزيد **قوله** واللام المحسرة فان افعل للمدح والذم تقتضي الشروع  
للإبهام والتفصيل فلا يجوز اللام للعهد **قوله** المسبب على وزن استر الغافل  
لوقت نزول العذاب متعلق مستغار **قوله** وما كرت كالا سطر اذ **قوله**  
تأكيد الى تأكيد منضم الى تأكيد فان ما تقدم من قوله فنولي عنهم كان تأكيد  
للوعد السابق والمراد من هذه الجمل الثلاث تأكيد ما تقدم من مثله فسطحا  
منضم الى تأكيد هذا هو الظاهر **قوله** واطلاق بعد تقييد يعني في الفعلين  
التقدمين ما في ابصرهم فظاهر واما قرينة فانه مقدر على الماهر بدلالة المقام  
ولا ينافي هذا كون الثاني تأكيدا للاول الذي كفي فيه اتحاد اصل الفعل والفاعل  
وجوز ان يقال هذا من حذف المفعول اختصارا بقرينة ما تقدم من التقييد  
**قوله** للاستغفار متعلق بالاطلاق **قوله** لاختصاصها به إشارة الى ان تعرف  
الغزة للاستغراق وهذا عكس ما في الكشاف وقد اورد في جملة منفايته  
السلبية والثبوتية فالترزية يدل على الاول وقوله ربك رب الغزة على  
الثانية من الرحمة والارادة والغزوة والحل والحياة **قوله** مع الاستغفار  
فان لخصار الغزة فيه يدل على انتفا الشريك والالهي بضم وجودها في التمسك  
مع ان من جملة ما يصفون به الشريك **قوله** ولذلك اي ولا تدراج من  
العاقبة والنعمة المعاقبة على من اتبعهم في المجموع عليه اخره عن التسليم  
على المرسلين لتأخذ ما ذكر عن الارسال **قوله** وعن علي رضي الله عنه من ارج  
ان تكال الحديث اخرجه النجوي قال ابن حجر اخرجه عبد الرزاق والطبري  
من رواية الاصمعي بن سنانة عن علي رضي الله عنه موفوفا ورواه ابن خاتم  
من رواية الشعبي عن النبي عليه السلام **قوله** وعن النبي عليه  
السلام من قرأ سورة الصافات الحديث موضوع كما مر مثله مرارا والحمد  
لله على التمام وعلى سؤلنا وسائر المرسلين الصلاة والسلام يوم الخميس  
خامس صفر للظفر سنة اثنين واربعين وتسعمائة ٥٠٥

### سورة قصص

وتسمى سورة داود قال ابن الجوزي مكية وحكي الحميري قولها ما مدنية  
واياتها ست او ثمان وفي التيسير وخمس لاختلاف في ذكره وقوله كل  
بتاء وعواص وقوله فالحق والحق قول من في التيسير ليست باية بالجمع

**قوله** لا لتقا الساكنين وان الساكن اذا حرك حرك بالكثر لانه  
 الحوا السكون **قوله** اي عارض الفزان بعلمك اي اعلم او امره وانته  
 بنواهيته **قوله** وبالفتح لذلك اي لتقا الساكنين مع ان الفتح اخف  
 الحركات **قوله** او حذف حرف الفسده وايضا نعله اليه كقولهم الله  
 لا فعلن **قوله** او اضماره الطيبي والفرق بين الاضمار والحذف ان المحذوف  
 متروك اصلا فلا يكون فيما يقووم مقامه اثر منه والمضمحل خلافه **قوله**  
 وبالجر على تا ويل الكتاب اي بالكثره جراه **قوله** مولانا العلامة الفخرا  
 لا يجوز ان يكون الانصراف مع العمليية والثانيث ساعلى تكون لا وسط  
 قلت لا سلك في جوارزه وصرح به الرضا ايضا ولعل اختياره هذا  
 التاويل بالكتاب في بيان وجه الانصراف هو اطر ان هذا التاويل المتحرك  
 الوسط وساكنه ولانه في مقابلة وجه عدم الانصراف الذي اكتفى به  
 في التاويل بالموت **قوله** او مذكور للتخدي هكذا في اكثر النسخ الا  
 طرح كلمة او كما في بعض النسخ **قوله** او السورة خبر المحذوف فيكون  
 مرفوعا بالضم وهي قراءة الحسن وابن السميع ومارون الاعور وحمزة  
 ان يقال وهو الظاهر من مساق كلام المصنف ان من بسكون الدال  
 جعل ملئا للسورة الكريمة ولم يعبر في الاحوال لثلاث **قوله** اولفظ  
 الامر عطفا على اسم **قوله** والمعطف عطفا على القسم ويفيد من كلامه  
 انه اذا فتح صاد الحذف والايصال بكون الواو والمعطف على المعنى اللقم  
 حتى يلزم اجتماع القسمين على مقسم عليه واجد **قوله** والجواب اي جوا  
 القسم **قوله** دل عليه ما في ص سوا جعل اسما مذكورا للتخدي واسما  
 للسورة فان الاشارة الى السورة التي اعجزت العرب او الامر **قوله**  
 او الامر بالمعادلة عطفا على من قبيلة **قوله** اي انه لم يجر على افعال  
 كون من اسم المعرف مذكور للتخدي او السورة خبر المحذوف **قوله**  
 او واجبا لعل ان كان صاد امر بالمعادلة **قوله** او ان يجر عليه  
 الصلاة والسلام لصا دق على انه للرمز بكلامه ولما قدر عليه ما كان  
 جوابا على تقدير امرنا سببه مع ما قبله في التعلق بالفزان **قوله**  
 الفزان وتعلم ان الجواب هو من نفسه باعتبار رموزه وهو معنى على جوا  
 تقدير جواب القسم **قوله** او قوله بل الذين عطفا على قوله محذوف  
 فانه لما انصرف مقام الجواب صار كان الجواب له **قوله** وعلى الاو

يعني

يعني اجتمعا في كون الجواب محذوف او رمز مؤزا بوجهية **قوله** للدلالة  
 على شدتها على ان يكون التثنية للتقطيع **قوله** ولان اثنين مناصب في موضع  
 الحال يتقدرا معا يداي مناصب **قوله** ولا هي المشبهة بليس اختلف في  
 لاق على ثلاثة مذاهب الاول انه فعل تام من معنى نقص ثم استعمل للمعنى  
 كقولهم وقيل انه ليس بكسر اليا قلبت الفا وابدلت السين تا كما في مسه  
 اصله سدس والثاني ما ذكره المصنف هنا من لاقول الثلاثة التي جمعها  
 كون لا للمعنى والتاثيرية عليها والثالث ما اشار اليه بقوله ان التاثيرية  
 على حين **قوله** للتاكيد لئلا يتبادر التاثير الذي فيها لكونها كلمة واحدة  
 اولا لتاكيد معنى المنفان زيادة الحرف نذل على زيادتها المعنى **قوله** وضمت  
 بلزوم الاحيان وفي معنى السبب نزل الفاعل على انها لا تعمل الا في لفظ الجين وهو  
 مخالف لما نقله الرضا عنه انها تكون من الاوقات كلها هذا قد وقع في شعر  
 المتنبي . . . . .

لقد صرحت على لاق مضطرب فالان فخر حتى لاق مقصم  
**قوله** الواحدية والجزية قليلا رشا ذوا المضطرب حتى الاصطبار وكذا التتم  
 بمعنى الاقحام وهو العول في الشيء ويجوز ان يكون بمعنى الوقت وبمعنى المكان  
 يقول تكلفت الصبر حتى لم يبق اصطبار فالان فخر حتى لاق مقصم  
 وادفعها في الخروب حتى ادرك مرادي فلا يبقى اقحام انتهى **قوله** لهذا يدل على عدم  
 اختصاصها بالاحيان والمرور الا ان يمنع جوارز الاحتجاج بكلامه **قوله**  
 وحذف حد المهولين والمالك ان يكون المحذوف هو المرفوع **قوله** وفيه  
 اي لفظ حين **قوله** او لاجل مناصب من ظهر على اللغة التميية في ترك  
 الاعمال المشبهة بليس **قوله** وبالكسر ليعمل بالجر ليشمل احتمال الياء  
**قوله** كقوله اي كقول ابن زيد الطائي **قوله** ان لاق حين بقا الزوا  
 نضحين اي ليس الجين وحين بقا يكر ولا ينفكر ولا نصا حكرا والبقا  
 بمعنى لا بقا لفظا بمعنى لا يعظا **قوله** اما لان لا تجر الاحيان قاله  
 الكوفيون واستبعد ذلك لانها لازمة حرف الجر من التعلق بالفعل وعدم  
 الاختصاص ببعض المحذوفات **قوله** قلت كالا غير لازم محرف فان مثل  
 رب والحرف الزايد وحروف الاستثناء مثل حاشا وظلا لا يتعلق بالفعل على ما  
 وقد اخص بعض الحروف الجر ببعض المحذوفات كمنذ ومد وما اشار اليه المصنف  
 من اختصاص لولا بالماضي قليل الجدوي في ازالة الاستبعاد اذا الاستبعاد

حروف

في الاختصاص ببعض المضاف لا ببعض اللفاظ **قوله** اولان اولان شبه باذن  
ايية قوله اولان **ن . ن . ن . شقير**  
هينك عن طلابك ام عمرو . لعاقبة وانت اذن صحيح  
**قوله** فاصله ان كان اذنا كذا المضاف ووضع موضعه التسوية وحركه الذا  
بالكسر لتقا الساكنين فسهه وان به وفعله ما فعل باذ فليل وان لير  
يلزم فيها لتقا الساكنين وفيل بل هي على السكون حقيقته او تقديره ان عوض التنو  
وانما احيى الى تشبيهه باذن لان لاصل فيما يبني حذف المضاف اليه الضم  
وفي معنى السبب التسوية للضرورة لا للتعويض والاخر لان العوض يترك  
منزلة العوض عنه . واجيب بان ذلك انما يلزم لو كان التعويض قبل  
بنايه وليس كذلك كما ثبتت عليه وبان العوض لا ينزل منزلة العوض عنه  
واجيب بان ذلك انما يلزم لو كان التعويض من كل وجه وفيه كذا فانهم  
قالوا انما ليرين كل وبعض لانه لما ابدل فيهما التسوية من المضاف اليه صار  
كان المضاف اليه ثابت كثبوت بدله هذا وفي البحر ان جرا وان كان على اضرار  
من الاستغراقية والجار والمجرور في محل ونظيره في بقا عمل الجار مع حذفه وزيادة  
قوله الارجل جزاه الله خير افيمن رواه بحر جمل **قوله** تنزيلا اشارة الى بيان  
معنى الجمل **قوله** تجعل عليه مناص اي على اوان **قوله** نر بى الحين فان قلت  
لا حاجة الى هذا الكفاية تنزير قطع ما اضيف اليه الطرف منزلة قطع الظرف  
في وجهنا الحين . قلت تبيين الطريق ليس من الاذاب فتعد تنزير اضافة  
منزلة اضافة الطرف يتوجه الطريقان لانما بيان وجه البناء بتزير قطع  
منزلة قطع واعتبار اضافة الى غير المتكرر وكل منهما موصل الى المطلوب والار  
بانه لو نثر في الاقرب اعنى المناص فالاولى ان لا يورث في الابد وهو الحين مشترك  
وكذا الجواب وانت خير بان ترك الاقصر الى الاطول الاوع غير مرضى **قوله** اذ  
سئل له بجهدي في الامار يعني ان اراد انه خارج عن قياس خط المصحف كما هو  
الظاهر فلا وجه له اذ لم يعهد مثله فيه حتى يتخذ مقياسا عليه وان اراد خط من  
تقدم من حجة الكوفة والبصرة فهو غير معلوم الكيفية اذ لم ينقل ذلك البناء  
وان اراد خط النخاعة ومن تاخر عنهما فلا عبرة به لا بسايقه على مذهبه وما ذكرنا  
تبيين لوجه ما ذكره ابن هشام في معنى اللبيب من انه شهد للجمهور انه يوقف  
عليها بالتا والمقاومنا رمت منفصلة عن الحين انتهى لان وقفه كقوفين والتعريف  
بنا على مذهبه لا يكون حجة على ابي عبيد فانه انما في العوض **قوله** والال

اعتباره

اعتباره اي اعتبار خط المصحف الا فيما خصه الدليل . قلت وهذا منه  
لثبوت قوله لات اوان ولات ساعة مندم في نظير فان ذلك يدل على زيادة  
على **قوله** ولقوله والمطوفون البيت . واجيب بان محيى  
حين لم يوجد الا في هذا البيت الشاذ النادر فلا وجه لاجل افع الملام عليه  
**قوله** بشر مشهور في غيره وفي الكشاف رسول من انفسهم ولعل وجهه  
المصنف عنه هو ان كونه من انفسهم لا يكون مفضيا الى استبعادهم الا  
ما ذكر من احد الوجهين المماثلة **قوله** واسعا را الى اخره لما تقرر ان نسبة  
اسرا الى المشتق يفيد عليه الماخوذ **قوله** بان جعل اللوهية اي جرها  
بقوله كانت لغم اي للالفة **قوله** وما شاهد الى اخره فيه بحث فانهم  
لا يدعون العلم والقدر خلا المصنف بل يثبتون ذلك لله تعالى بالنسبة الى  
المخلوقات كلها ولهذا اذا سئلوا من خلق السموات والارض وما بينهما قالوا  
الله **قوله** وقد علمت ما فعل هؤلاء الستماء يريدون الذين دخلوا الاسلاك  
**قوله** يشا لوانك السؤال وفي المعاني لوانك السوا اي العدل **قوله**  
قالوا نعم وعشر اي يعطيكها وعشر كمات معها **قوله** قال من بعضهم بعض  
بيان لحاصل المعنى لان قائلين متقدم هنا ليردان ان التفسير لا يقع بعد القول  
الصريح كما صرحوا به **قوله** لان الانطلاق عن مجلس المتناول يشعر بالقول  
فان الناطقين عن مجلس المتناول معلود انه لا بد لهم ان يتكلموا ويتفادوا  
فيما جرى لهم وقد علم من ذلك اني ما قالوا ان ان المفسر لا يكون الا بعد فعل  
يتضمن معنى القول اعلم من ان يكون ذلك بحسب دلالة اللفظ كما في كتب وآد  
او بدلالة الحال كما في انطلاق الملا **قوله** وقيل المراد مرضه لكونه خلاف  
الظاهر من الانطلاق **قوله** واستشوا الى اخره عطف على قوله المراد وهذا  
المعنى يصح اعتباره على كلا تفسيري نطلق وكذا معنى المشي على تقدير ارادة  
الاندفاع في القول من الانطلاق يعني قالوا امسوا وانتسروا من المجلس بعد  
ما كانوا مبكثين فيه فهذا مسرور في نوع اخر من القول بعد ما فرغوا من النوع  
الاول فتأمل **قوله** ومنه الماشية قال في الكشاف المتعال يعني ان يكثر  
في الظاهر ان المراد يجوز ان يكون الماشية منه اذ لا يمنع ان يكون من المشي  
فانه محيى ويذهب وفري غير ان على اضرار القول **قوله** وفري يمشون ان  
يمشون حال او استئناف وان متعلقة به او بانطلق **قوله** لشي من ريب  
الزمان يراد ليريد كالمصنف ختم ان يكون مراد هر بى بريد الله تعالى

لفظ

ويحكي بمضايجه لان العادة اسناد الحوادث التي لا تقع على خلاف مراده الفاعل  
الى الزمان خصوصا في الجاهلية ولهذا ورد في الحديث الشريف لا تسبوا اهل  
فان الدهر هو الله تعالى واما ما قيل فيه شبه التناقض حيث جعلوا امر محمد  
عليه الصلاة والسلام بريد الله ويحكي بمضايجه ثم جعلوه كذبا واقتراولا  
ما يشبهها في ان يقولوا يريد الله ان يكذب فلان ويفرزي . وما اجيب  
به عن لزوم شبه مرانه سيجي بالامر العلامة ان قولهم ان هذا الاختلاف  
كلام مخالف لاعتقادهم يقولونه على سبيل الحسد فلان ما فاه فففيه اتبه  
لا يندفع شبه التناقض ولو سلم ولا محسر ما دة الاشكال اذا قيل انهم كانوا  
شاكين وهذا الجعل ينافيه فاما قولهم وان ديكركم يطلب ليؤخذ منكم  
وتقريره قرب قوله واصبروا على الهنكم فانه امر بالثبات على دينهم وهذا  
لا يلابد ان يكون تعليلا وسخيا لئلا لانه يجوز ان يكون المراد ان دينكم  
لشي يستحق ان يطلب ويؤخذ عليه بالتوحيد فيكون فرعيا وتعليل لا  
السابق والله تعالى اعلم **قولهم** فان النصاري يثبثون في الكشاف في  
الملة الاخرى في ملة عيسى عليه السلام التي هي خال الملل لان النصاري يثبثون  
وهو مثلثة غير موحدة . قال صاحب الكشاف فان قيل لا حاجة الى التعليل  
فانها كانت الاخرى قبل ظهور نبينا عليه الصلاة والسلام محمد عليه السلام  
وكانت فرس لا نسلك نبوته وهي الملة الاخرى عند فرس . اجيب بان  
الاطلاق يقتضي ان يكون اخر في نفس الامر فهذا احتاج الى التعليل المذكور  
قلت الطاهر ان التعليل ليس اخر نيتها بل لصحة ارادتها من الملة  
اذ برد على ظاهره ان تلك الانبياء متفقة في التوحيد فكيف يصح ان يقال  
ما سمعنا بالتوحيد في ملة عيسى عليه السلام يعني ذلك بحسب زعم النصارى  
حيث يدعون انهم على ملته فاما بل ليس فيما ذكره في معراج الجواب ما يلزم  
السؤال ويرفع الاشكال كما لا يخفى قوله ويجوز ان يكون جالا وعلى الاولين  
فهم متعلق بمعناه . قال العلامة التفتازاني لان في تعريف الملة  
التي سمعوا بعض نبوع عن هذا المعنى . قلت لا يتصور فان التعريف عقدي  
اشارة الى الملة التي سمعوا من اهل الكتاب والكميان انها مستحدثة وفي  
كلام العلامة والمصنف اشارة اليه **قولهم** انكار الاختصاصه بالوحي  
يعني الذي يستفاد من تفديد النظر وليس في عقيدتهم ما يثبتون به  
يعني وان كانوا يثبتون ظاهر **قولهم** بعد الابرار ما في ما من معنى التوقع

**قولهم** زل عنهم شكهم اشارة الى ان قوله بل لما يذوقوا اضراب عن الاضراب  
الاول خلاف ما يفهم من الكشاف من تغلفه بالكل من قبله **قولهم** بل  
اعندهم خرا بن رحمته اشارة الى ان امر منقطع والظاهر ان تقدير الخبر  
لا فاه العصر كما يفسر في مثل هذا القول نزول منزلة من يدعي لخصا  
مخرا بن الرحمة دون الله تعالى سبحانه فانكر عليهم ذلك ورد بان الامر على  
العكس وليس في يدك شئ منها . وادعى العلامة التفتازاني انه لا اختصاص  
الانكار وهو مخالف لظاهر كلام الكشاف فاما قولهم فانه العزيز لتليل  
لقوله لا مانع له وقوله الوهاب الذي له ان يهب لقوله يتفضل بها على من  
يشاء **قولهم** ثم شرح ذلك اي داه قوله كانه لما انكر عليهم بيان كيفية  
التزييح يتضمن الرد على الزمخشري **قولهم** فمن بن طهران ينصر فوافيها اي  
في خراينه **قولهم** اي هو جندنا وفي الكشاف ما هو الاجند . قال العلامة  
التفتازاني يفسر هذا بان جند خبر مقدم لم يند انحذوف لاقتضا المقام لهم  
قلت تقدير مطلقا يفيدا لقصر عند صاحب الكشاف ولا يختص  
بتقدير ما يفهمه التاخير الا ترى انه صرح بالتحصيص في قوله تعالى كلمة  
هو قائلها الى نظائره فلا اشعار بما ذكره **قولهم** مكسور عما قريب ما زايدة  
وعن معنى بعد كقوله ومنهل وروية وعن منهل ويفهم منه عرفا اتصال  
الموعود بالقراب او بمعنى على اي مكسور كسرا كما يتبع على قرب ثم معنى القرب  
مستفاد من صيغة مبرور الدلالة على الحال ففيه اشارة الى انه من قرب  
الوقوف بحيث يستحق ان يعبر عنه بادل على الحال وما مزيدة للتقليل  
ولا يعبد الله اعلم ان تكون نافية اي ليس الجند حيث وصفوا انفسهم  
**قولهم** وهو لا يبر ما بعد وفيه انه انما يلايمه اذا كان لتعظيم على الحقيقة  
لا على الهزل بل ما بعد مما بينه على ان الاستعظام للاسم تراه **قولهم** من  
الانذار لمثل هذا القول يعني انزل عليه الذكر من بيننا **قولهم** ذو الملك  
الثابت بالاولاد في الملك استعارة مكنية حيث شبه بالبيت ووصف  
بالثبات بالاولاد على التجميل . وفي كلامه اشارة الى ان في النظر كناية  
حيث اطلق الازم واريد الملزوم وهو الملك الثابت **قولهم** ويضرب  
عليها على يد المذنب ورجليه **قولهم** اوليك الاحزاب في البحر فيه تخيم  
لشانهم واوليهم على من تحزب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانتهى  
يريد انه من باب زيد الرجل في قصر المستند على المستند اليه المباعدة فعلى

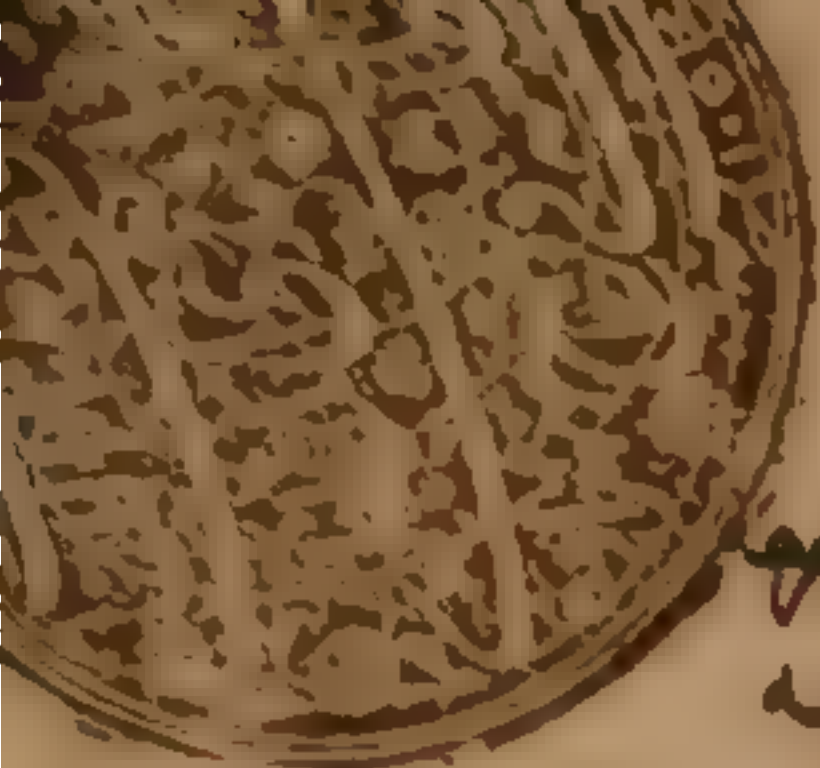
ما ذكره يكون التعريف في الاحزاب الجنس وعلى ما ذكره المصنف للعهد قوله  
ان كل الاكذب الرسل الاستثناء مفرغ من اعمد العامة في خبر المبتدأ اي كل  
واحد منهم مخبر عنه بخبر الاكذب عنه بانه كذب لرسل قوله مشتمل  
على انواع من التاكيد فانه تكثير لما قد مر وايضا لما ابيد مع منافيه من  
التخصيص المذكور على نفوثة التصديق عمه بل على نفى ساير ما يخبر عنهم  
بجمله منزلة العدم من اللغة ذالة على علوه في التكذيب وشكره في  
فان الاستثناء المفرغ من اعمد العامة في خبر المبتدأ بما قلنا وهو معنى قوله  
ان كل الاكذب لرسل قوله اما مقابلة الجمع بالجمع على ان يكون الكل نحو  
ولا يخفى انه خلاف لظاهر ذلك اقتصر الخبر على ذكر الاحتمال الثاني  
قوله تكذيب جميعهم ولا تغاف كقوله فانهم كالحضوريين لجمع الجمع  
على الاحزاب مع ان هولا للاشارة الى القرب وقد اشير اليه سابقا وليك  
وجوز ان يكون سائر هولا للتحقير وخصومهم في غير الله تعالى وتخصيص  
الاشارة باداة القرب لهذا الاعتبار وهذا المقام مع ان الاعتبار مشترك  
لان الخبر عن بكائية صحيحة واحدة في اهلاكم بيلابه ويستدعيه قوله  
من توقف مقدار فواق يجوز ان يكون اشارة الى ان هنا اضماء مضافين لوالي  
ان في فواق جازا مرسل ابدا كالمزور وازادة اللازم الذي هو التوقف  
مقداره والمعنى ان الصيغة اذا جا وقتها لم يستأخر هذا القدر من الزمان  
قوله ارجوع ويزداد يعني انها نغمة واحدة لا تستثنى ولا ترد وقوله  
فان فيه ترجيع اللسان الى اخره الضمير للفواق وعلى هذا التقدير ايضا يكون  
فواق مجازا حيث اطلق المزور ورايد اللازم قوله نوعا ناهيا من الابعاء  
قوله او لا كقصة اشارة الى ان اذكر على هذا المعنى من الذكر القلي كما انه  
على الاول من اللساني قوله واياد يعني وفي الكشاف وايادي كل شيء يتفق  
به قوله قد مر تفسيره يعني في تفسير سورة الانبياء قوله وسبح  
حال ويجوز ان يكون استينافا لبيان كيفية التسمية على ما مر قوله  
على ما عرفت صلاة الضحى اي مشروعيها او اصلها قال صاحب الكشاف  
وحكمه ان الآية دللت على تخصيصه عليه السلام دينك الوقتين بالتسبيح  
وقد علم من الرواية انه كان يصلي فيها مسجدا حكى في القران ما كان  
عليه وان لم يذكر كيفيته فيكون في الآية ذكر صلاة الضحى ويقول ان  
تسبيح الجبال غير تسبيح داود عليه السلام لان الاول مجاز فحل تسبيح

داود عليه السلام لان الاول مجاز فحل تسبيح داود على المجاز ايضا لان المجاز  
بالمجاز انسب انتهى وفيه نظرفان قوله لان الاول مجاز ممر ولو سئل فلا يد  
على حل تسبيحه على المجاز ايضا قوله لان المجاز بالمجاز انسب قلنا الاول  
تفليل خلافا لاصل ما امكن ويجوز ان يقال تخصيصه في الوقتين بالذكر  
دل على اختصاصه بما مر يدسرف فيصالح ذلك سببا لتعيينها للمصلاة ولان  
فان لفظة الازيمة والامكنة اسرى فضيلة ما يقع فيها من العبادات  
قوله لاجل تسبيحه اشارة الى ان في الكلام مضافا مضمرا قوله كل  
واحد من الجبال والطيور واعل لا ولي ان يقال المراد كل طائر ولا يحتاج حينئذ  
الي بيان الفرق بينه وبين ما قبله قوله يدل على الموافقة اشارة الى ان  
الطرف متعلق بيسبح وقد جوزه في الانبياء تعلقه بسبحها ايضا وفيه  
فانه ان اراد انه يدل على الموافقة فقط فهو مخالف لما صرح به انما ان  
فيه دلالة على الاستمرار والتجدي واللا يظهرا الفرق للمفيد قوله وقيل  
اي في بيان سبب تقوية الله ملكه قوله غيلة بالكسرة وهو ان يخدع  
شخصا فيذهب به الى موضع فاذا صار اليه قتله قوله وفصل الخطاب  
فالفضل على هذا في حقيقته ورايد بالخطاب الخاصة لاشتمالها عليه  
قوله او الكلام المخلص ان يراد بالفضل معنى المفضول قوله  
يراعى فيه حال من ضمير يربته او استيناف قوله لانه يفصل المفضول  
والفضل حينئذ معنى العاقل والاضافة على ذلك الاحتمالين من اضافة  
الصفة الى الموصوف قوله هو الخطاب لفضلي المتوسط قوله  
فصل لانزول لا مزر في الكشاف جعله المصنف تفسير للاول اي قليل  
والكثير وقيل هما صفتان مستقلتان اي فصل بين الحق والباطل ومع  
ذلك لا قليل ولا كثير انتهى قلت فعلى هذا لا بد من تكرار اذ العطف  
ولاجل ذلك جعله المصنف تفسير قوله استنفاها ومعناه التمجيد  
اي النسبة الى العجب بجله من الاخبار العجيبة كما يفهم من الكشاف  
وجوز ان يراد معناه المشهور وهو جعل الشخص متعجبا قوله لذلك  
اطلق على الجمع يعني هنا بدلالة قوله اذ تسوروا الآية قوله على تسمية  
مصابح الخضر خصوصا جواب سوال تقديره كيف يجمع تفسيره خصمان التوسيع  
المتخاضين والمتخاضمان لبيان الاشخاص بدلالة مقولة ان هذا اخي  
الاية ولا يبعد ان يقال المحذوف من الكلام هو الخبر اي في تمامه ان فلا

يرد السؤال حينئذ **قوله** وهو على الفرض أي فرض المسئلة وتصويرها في  
انفسهم كصويرها وفرضها إلى زيد وعمرو وعلى ما هو العادة الجارية فلا يرد أن  
الملائكة ممنزهون عن الكذب فكيف قالوا هذا **قوله** فصدبه أي بالجوهر  
المبالغة في الكما رفق خليطة أي جعله ظليماً واكده بالقسمة **قوله** ولعله  
جواب سؤال هو أن تصديق أحد الخصمين وتظلم الآخر قبل استماع كلامه  
لا يليق لمصداق كلف أقدم عليه داود عليه السلام **قوله** لتضمنه  
معنى الاضافة في الكشاف كأنه قيل باضافة نجتك إلى تعاجد على وجه السؤال  
والطلب انتهى فجعل المضمرا أصلاً والمضمرة فيه متعلفاً الطيب أي السؤال  
سؤال مطالبته ومغالبته لسؤال خشوع وتفضل ذلك لو كان كذلك ليرى  
معانده **قلت** الطلب إذا كان من الأذى يسمى سؤالا على ما عرف فلا  
دلالة على ما ذكره والملازمة متنوعة فإن بالحاج السؤال يتحقق المعارة  
والأظهار يقال إن بلفظ السؤال على أن مجرد طلبه نجتك مع أنه له كذا  
وكذا النجاة وإن فرض كونه على وجه المصنوع طبع فبيع فكيف إذا كان على وجه  
الاستعلاء والاستيلاء في قول المصنف فمما يحجب طبعه أي إلى أن فيجوز أن  
يكون لتقدير سؤال الاضافة نجتك **قوله** وفري بفتح الياء يعني على أنه جواب  
قصر محذوف والجملة القسمية جزلان **قوله** كقوله اضرب عنك الصموم طار  
تمامه ضربك بالسيف فونس الغرس **قوله** أي ضربن في حذف النون الغنيم  
وطارها بدل من المصنوع بدل البعض وفونس موضع فاصبة الغرس **قوله**  
وما مزيدك للابهار والتعجب فإن ما الابهامية تدل على التعليل فيفيد الهم  
أقل من التعليل وبغوله من ذلك مقارنة المقام للتعجب **قوله** ساجد روي  
النسائي عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم سجد في ص. وقال سجدها  
داود عليه السلام نوبة وسجدها سكر **قوله** لأنه سجداه فهو سجار عنه  
بعلاقة السببية لأنه يعرض إليه ولعل ترك المصنف ما في الكشاف من احتمال  
الاستعارة بعلاقة المشابهة في الأختار والمصنوع لما تقرر من وجود المشبه  
به اقوي وأعرف بوجه الشبه والامر هنا على العكس **قوله** أي مصلحاً في  
في الغاموس روى أي صلى **قوله** هذا في الغاموس هذا كقرب المنطق الكبر  
أو لغاسد لا نظاره **قوله** ولذلك أي كونه افترا **قوله** جلده مائة  
وستين في الكشاف وهو جود الغربة على الأنبياء عليهم السلام **قوله** فظنا  
أن ذلك ابتلا أي ما ذكر من الواقعة امتحان من الله سبحانه وتعالى هل يكلم

عنه

غيبه فيصيح ويتجاوز عن حقه أمر ينبغ غضبه فيعاقبه **قوله** فاستغفر  
ربه مما هربه يعني من إرادة الانتقام وبنائه على أن حسنات الأبرار سيئات  
المقربين **قوله** يا داود عطف بتقدير القول على قوله فغفرنا له الانتصاف  
معنى الكلام إلى تقديره أي وقتنا يا داود عليه السلام **قوله** أو جعلنا  
خليفة من كان قبلك كذا في الكشاف أيثاق وفيه بحث فإنه استشهد في  
سورة البقرة هذه الآية على أن داود عليه السلام خليفة من الله لا من كذا  
قبله وذلك يدل على تعيين المعنى الأول في الآية فقوله أو جعلنا كذا إلى آخره  
الآن يقال يكفي في الاستشهاد ظهور النظر في ذلك المعنى وذلك لا ينفي  
الاحتمال **قال** العلامة التفاتاً في هذا على طريقة زيد خليفة من عمرو  
أي ما بعد معنى وانقضى والأول على طريقة قولك هذا خليفة السطان في  
البيداء انضبه ملكاً وهو حي **قلت** معنى الخليفة الأول وانقضاؤه  
ليس بالزوم في تحقق المعنى الأول إذ قد يكون باعتزاله ونصبه أمر مكانه فيها  
للمضروب أنه خليفة من الأول مع كون الأول حياً والأظهار أن يقال في الأول  
بعد ما انقضى زمن خلافته وفي الثاني وهو على سلطنته **قوله** يحكم الله  
تعالى وفي الكشاف إذا كنت خليفة **قال** العلامة التفاتاً في معنى  
أن يربب الأمر بالحكم بالحق على استخلاف الله تعالى إياه مستعرباً له لأنه  
إذا كان سلطه ولكنه من الحكم من جهة الله ليركب له الحكم الأعلى وفق مسيئته  
انتهى والظاهر أنه أراد بقوله من جهة الله الجهة المخصوصة المعهودة التي  
هو جهة الاستخلاف فلا يلزم عموم الدليل من الدعوى **قوله** تدفوه على وفق  
مسيئته مبنى على قواعد الاعتزال والموافق المذهب الحق على وفقرضاه هذا  
ولا بعد أن يقال في وجه ترتيب الأمر بالحكم على جعله خليفة أن الخلافة نعمة  
عظيمة ومحنة جسيمة من الله تعالى وسكر المنعم واجب على المنعم عليه  
وأخر أفراد السكر هذه النعمة هو الحكم بالعدل بين الناس أي فاحكم بين  
الناس بالحق إذا البعض سكر النعمة والله أعلم مراده **قوله** وهو يوبد ما قيل  
وجه التأييد ما ذكره صاحب الانتصاف أنه تعالى وصوره داود عليه السلام  
بعد صدور ما صدر عنه والنوبة عليه بقوله فاحكم بين الناس بالحق ولا  
تتبع الهوي فما جردت الوصية بذلك إلا لأن الذي صدر منه كان من هذا  
النوع فتأمل **قوله** دليلة التي تضمنها على الحق والمراد بالدلائل هي النصرة  
والأقضية الصحيحة **قوله** وهو ضلال ظهر ظاهره يدل على أن مراده أنه



اريد بالنسيان هنا الضلال بعلاقة السببية وقوله فان تذكره اشارة الى  
العلاقة المصححة لكن يعدل الى الجارح صحة الجمل على الحقيقة ولا يترك في صحة  
ان يقال الذين يضلون عن سبيل الله لظلمة عذاب شديد بسبب نسيانهم الذي  
هو سبب ضلالهم فينبغي ان يحمل قوله وهو ضلالهم على اللب اللفظ او على اعمار  
المضاد اي هو سبب ضلالهم **قوله** اولها طر فبا طرا على الاول نصب  
على المصدرية وعلى الثاني على الحالية وعلى الثالث على المفعول له **قوله**  
والظن بمعنى المظنون الى اخره ويجوز ان يضم المضاف قبل اسم الاشارة اي ظن  
ذلك **قوله** كتابا نزلناه خبر مبتدأ محذوف اي هذا كتاب **قوله**  
على الحال يعني الحال الملازمة فان البركة لا تفارقه **قوله** ليتفكروا الى  
اخره في بيان المعنى لهذا الوجه اشارة الى ان الفعل مستند الى ضمير اولي الامر  
على التنارع واعمال الثاني يؤيد القراءة بالفوقانية ويحتمل ان يكون ضمير  
ما تقدم من المؤمنين والمنسرين اي ليتا ملوانا متلا يقض صاحبها الى النظر  
في عواقب الامور **قوله** على الاصل يعني ترك الادغام **قوله** وليد سوا  
بنا الخطاب وتخفيف لدا لروي عن عاصم والكسائي بخلاف عنهما والاصل  
ليد برواخذ فاخذها **قوله** من فرط لكم به متعلق بما في الكاف من معنى  
التشبيه وكلمة من التعليل **قوله** وهو من حاله اي ما بعد من حال سليمان  
يعني على تقدير تعلق الطرف باوجه وعلى التقديرين فيجعل الطرف للتعليل  
اذا علق بغير **قوله** بالنوبة قبيدها لاقتضا تقييدها بالظرف لذلك  
**قوله** او التسيما والى مرصاف الله كما مر في ذكره او دعيته السلام  
ولعله لم يذكر هنا للاكتفاء ثم الظاهر انه لما لم يذكر هذا الاحتمال  
في ادراك حصول العلية من الاستمرار التجدي المدلول بقوله معه يسبحون  
والتاسيس اولى **قوله** ظرف لاواب يعني على الاحتمال الاول من وجهي تبيين  
**قوله** او لتعمير معنى على الاحتمال وعلية او قد يقال الاسم ان يصب  
بذكر فان في جملة ظرف التعمير تقييدا الوصف **قوله** الصاف من الخيل يقا  
صفا لغرس من باب ضرب اذا قام على ثلاث فواير وسبك الرابعة من يد  
او رجل **قوله** وهو الذي يسرع اختياره لما فيه الجميل لوصفين محمودين  
واقفة وسائر مخالفا للمودة في الركض **قوله** وقيل جمع جيد وجه تبيينه  
انه على ذلك الوصف من الصافات فان الصغون لا تكاد يوجد الا العرب  
كما قال **قوله** نورها منه منظور فيه فان معاصر الانبياء ايوهون على

اشارة

المرح ولا ارب تبيد

ماورد في الحديث الصحيح ولعل تمريضه والحمل على الاستعارة ياباه قوله فقها  
تقربا لاقتضائه الملك قوله لكن لما انيب مناب انيب يعني تخمينه  
معناه الا ان المصنف راعى المناسبة اللفظية فعدل عن العبارة المشهورة  
**قوله** وقيل بمعنى تفاعدت لعل وجه تمريضه هو بيان معنى المنظر على  
اللغة القريبة مع بغا الاحتياج الى المحازا والتضمين فلا يراد ان المصنف  
جوز تخمين معنى انه لغتمرية ايضا **قوله** قال صاحب كشف الاحكام  
على مال عليه نقل الكلام لزوم عن قبل ومرض ونحوه فلا يناسب تقاعد الشئ  
والتمهي الذي كان عليه السلام فيه **قوله** قلت بعد التزل على جواز استعا  
المفيد في المطلق لما كان لزوم المكان المحبب الخيل على خلاف مرضاة الله  
من الامراض التي تحتاج الى المتداوي باضدادها عقرها ففي اجبت استعارة  
تعبية لا تخفى حسنهما ومناسبتها في المقام فليتا مثل **قوله** وجاب المرفوع  
له يعني على هذا القيل وبه يندفع الوجه الثاني من الوجهين اللذين يعلق  
الزمخشري في رده **قوله** اي غزبت الشمس ورجح الامام جمل فمير توارث  
الصافات بنا على ان الاستعارة بالخيل الى ان تغتوب الصلاة ذنب  
عظيم **قوله** واجاب صاحب كشف بانه مشترك الالزام لتواري الخيل  
في حجاب الليل يكون بعد العتمة وتبعه العلامة التقاراني قلت  
العجب من هذين العلامتين انهما لا يبيضا الجائمة الكلام الامام في هذا المقام  
وباد الى الاعتراض بانه مشترك الالزام فانه صرح بان المراد بنواري الصافات  
بالحجاب عبيتها عن بصر حين امرها حجابها **قوله** شمره بها اشارة  
الى ان فيه استعارة تبعية ولا تمنع من الاستعارة بالكناية التخييلية كما  
**قوله** فاخذ يسم السيف سحبا اشارة الى ان سحبا منصوب بفعله  
المقدر وهو جرح طفق لاعلى الحالية كما جرحها ابوالنعمان لان طفون ابدله  
من ضمير **قوله** وقيل جعل يسم هذا مختارا لامام ومرصده المصنف مخالفة  
المشهور **قوله** وعن ابن كثير اي في رواية فنيل **قوله** بالسوق يعني  
بتسكين الهنزة **قوله** على هزلوا وبضمه ما قبلها ولغايل ان يقول  
لا حاجة الى الثبوت السابق بالهنزة ايضا على ما نقله علماء اللغة **قوله**  
وعن ابى عمر والسوق يعني بالواو بعد الهنزة المضمومة **قوله** قال سفيان  
روي مجاهد عن ابى عمر وقال سمعت ابن كثير بالواو بعد الهنزة المضمومة  
يقربا بالسوق والاعناق بواو بعد الهنزة **قوله** ثم قال ابن مجاهد ورواية

كلام

ان عر هذه عن ابن كثير هي الصواب لان الواو تفتن فحذفت لانضمامها انتهى  
**قوله** ماروي مرفوعا اخرجه الشيخان والنسائي من حديث اني مررت  
رضي الله عنه **قوله** فله نجل الامارة في حواشي الكشاف لم يحل باليا اصحاي  
فله نجل احد اوشي **قوله** الطيبي كقوله تعالى وان فانكروا شي من آراءكم  
**قوله** على قتله او تحبيله كما ذكره الرضخري يعني فساد عقله **قوله**  
فكان يغذوه في السحاب في المنع عنهم **قوله** الا ان التويدل اي ما يشتر  
بشي من احواله الا القاه متينا **قوله** بان لم ينوكل على الله فان قيل  
مباشرة الاستباب لا ينافي التوكيل ولذا قال عليه السلام اعقل ونوكل ولا  
يكن ان يعتقد سليمان اسعلا ما باسره في الحفظ من الشياطين قلنا  
حسان الابرار شيان المفريين فلا يبياتان **قوله** لا يرقا اي  
لا يسكن **قوله** يسجدون وفي بعض النسخ يسجدون وليس بذلك **قوله**  
وخرج باكيامتها الى الفلاة الى اخره ظاهرا من تقديره يدل على انه عم  
اناب قيل استيلا صخر على كرسية ويا باه كلمة **قوله** اذا دخل اللطمان  
وفي الكشاف او اصابة امرأة **قوله** فكان ملكه فيها اي ماد امره  
في صعبه كان ملكا مطافا **قوله** سمى به اي اطلق عليه لفظ الجسد  
جواب سؤال وهو ان الجسد هو الجسم الذي لا روح فيه وليس محركا لل  
فكيف يطلق عليه فاجاب بانه لما مثل بصورة سليمان عليه السلام  
ولم يكن باياه كانت صورته خالية عن الحقيقة فاشبهه جسما لا روح  
فيه واستعمل لفظ الجسد **قوله** لان اتخاذ التماثيل تعليل المقدم  
المطوية التي ليست خطيئة غير تعافله من اتخاذ القائل وسجود الصور  
في بيته بغيره فان اتخاذ التماثيل كان جازا حينئذ **قوله** قال الله تعالى  
يعلمون له ما ينشأ من محاريب وتماثيل **قوله** ليكون معجزة في مناسبة  
لحالي فمضى من تعدي على هذا من دوني **قوله** قال في الكشاف كان سليمان  
ناشيا في بيت الملك والنبوة وارثا لها فاراد ان يطلب من ربه معجزة  
وطلب على حسب لفه ملكا رايد على المالك زيادة خارقة للعادة بالغة  
حد الامحاز ليكون دليلا على نبوته فامر المتعوت اليهم ولو لم يكن معجزة  
حتى تحرق العادات **قوله** او لا ينبغي لاحد ان يستلبه المقصود تفصيل  
ما اجمل في النظر الا الاشارة الى ان هذه الالفاظ مقذرة **قوله**  
او لا يصح لاحد من تعدي عظيته فيه بحث فانه اذا كان المعنى لا يصح

تشميه

تشبيهه بقولك فلان سائر لا احد الى اخره ولا قولها لان لا يعطى احد  
مثله لان هذا المعنى هو طلب ان لا يعطى مثله بعينه كما اخفى في الحواش  
يقول او معناه ملكا عظيما كما في الكشاف ويجوز ان يقال نبت المصنف في  
فلحة كلامه مجمعين المعنيين الحقيقي والمجازي على انه كناية **قوله** يصرح  
في خاتمة كلامه على ان معنى العظمة هو المراد **قوله** وتقدير الاستغفار  
على الاستيها ب اشارة الى انها صدر راعنه عليه السلام معا كما هو ظاهر  
النظر والقول بان استجاب المعجزة يناسب ان يكون في ابتدا النبوة  
على الاطلاق فقد وقع مع ان رجوع الامرالته بعد الفتنه منزلة ابتدا  
النبوة وهذا بعد تسليث ثبوت انه لم يكن في ابتدا النبوة بدليل قطعي  
**قوله** ووجوب تقديره مما جعل الدعاء اطلاق لفظ الوجوب هنا على  
المبالغة والمعنى وشبهه وجوب تقديره وكلامه يشعر بان المقصود هو  
الاستيها ب والاستغفار وسيلة اليه وفيه بحث فان الوقوع في الفتنه  
يقضى ان يكون لاهتماما بامر الاستغفار **قوله** بفتح الياء اي في من  
بعدي **قوله** اجابة لدعوته اشارة الى ترجيح الوجه الاول والثالث  
من وجوه تفسير قوله تعالى لا ينبغي لاحد من بعدي والظاهر ان المعنى  
على الثاني فمحرها لما الرجع على ما كان قبل الفتنه فيكون ذلك سببا عن  
امانته **قوله** لا ترزعزع اي لا تحرك ولا تنافي بين هذا المعنى وبين قوله  
تعالى وسليمان الريح عاصفة تجري باسمه يجوز ان يكون ما سخر له في  
قوة الرياح العاصفة مع جريته باسمه رجا او يسخره كالتسميه **قوله**  
اولا تخالف ارادته فقد يعبر الانقياد بالبين كما لتغير عن الاستقصا  
بالضاربة **قوله** من قولهم اصاب الصواب اي قصد قصدا لصواب  
واراده فاحطاه مرادة ولديته هذا الخطا **قوله** قال في الكشاف وعن روية  
ان رجلين من اهل اللغة قصداه ليسا له عن هذه الكلمة فخرج اليهما  
فقال ابن قصاب فقال هن طليبتان ورجعا **قوله** بدل منها ما  
بدل البعض على حذف العايد اي من ان كان الشياطين العمود وبدل  
الكل كما في الكشاف ان اريد المهودون المستهزون **قوله** عطف على كل  
لا على ما اصنف اليه اذ الوجه اضافة كل مفرد متكرر جمع معرف ليفيد التعميم  
**قوله** ولعل اجسامهم الى اخره جواب هو ان اجسامهم لطيفة ولذلك  
لا يراه فكيف يمكن تقييدهم فاجاب بان اللطافة بمعنى الشقين لا ينافي

على



الصلابة المعنى للتقييد **قوله** وسوى به اي بالصفة **قوله** لانه يرتبط  
بالنوع عليه اي يرتبط والبازاوية في المفعول به **قوله** وفي ذلك نكتة قال  
شيخنا القاضي ذكر قايه ان الفيد ضيق مناسبة لتقليل الحروف فعمله العطا  
واسع فناسبه تكثير حروف فعله انتهى وفيه ان ما ذكر في التعليل والاولين  
يكن اعتباره في الاخرين وبالعكس فالتخصيص يقتضي مخصصا والذي يشرح  
بالنيل والله اعلم بحقيقة الحال ان زيادة الحرف تدل على زيادة المعنى وتلك  
على قلته ففي تقليل حروف الوجدان اشارة الى ابتغاء تقليل زمانه لان انا البر  
عاجله بخلاف الابدان فان الذي سعى فيه التغيير والتاخير قبل الحلف  
عن الوعد كرم ويكن مثل هذا الاعتبار في الصفة والامتغافان المناسب  
لجانب المضرة هو التعليل بخلاف جانب النفع فان قيل فلم اعتبر في التعليل  
الاولين زمان الحدوث وفي الاخرين الحدوث نفسه قلنا لو عدوا لايضا  
من باب الاقوال ولا يعتبر بتكثير القول ولهذا قيل خير الكلام ما قل ودل  
فاعتبر فيهما الزمان ولا كذلك الصفة والامتعاد والله ولي الاستاد **قوله**  
فامتن وامسك الفاجرائية **قوله** وامنع من مثبت فيه اشارة الى ان  
كلمة او في النظر للاباحة وحمل الطبيعي الفاعلي للتفصيلية واو على التنوعية  
لا يظهر وجه **قوله** او من اعطاء فيكون مثل وهذا تعليل شيئا **قوله** وما  
بينهما اعتراض يعني على الوجهين **قوله** وقيل الاشارة الى تشيخ الشياطين  
والظاهر حينئذ ان يكون بغير حساب وما بينهما كما لا من المستكن في  
الامر **قوله** بدل من عند فابدل الاشمال وانما جعله بدلا من عندنا  
لان او اب كما في الكشاف لانه متشوق مقصود **قوله** لقال انه مسهل  
غائب **قوله** والاشناد الى الشياطين يعني انه مجازي الى السبب بعينه  
**قوله** لما فعل اي يوجب عليه السلام من الاعجاب او كلف نفسه عن  
الاعانة او المداهنة **قوله** او بسؤاله عطف على قوله بما فعل **قوله**  
امتناعا حلة لسؤاله اولسه وهو الاظهر وجعله متعلقا بكلمة ما على التنازع  
يؤدي الى الجمع بين الحقيقة والمجاز لكنه ليس محذورا عند السامعية  
**قوله** فيكون اعترافا بالذهب على ان يكون المسن بما فعل يوسوسه  
**قوله** او مراعاة للادب ان كان المسن بسؤاله ومحور اعتبار كل منهما  
بان يعد سؤالا من الذنوب نظر اليه عظم منزلته **قوله** اولاه عطف  
على قوله لان الله **قوله** اركض برحلك قال ابو حيان في الكلام حذف

فصل مع

تقدير

تقديره فاستحبتنا له وقلنا اركض برحلك فركض فسمعت من فقلنا  
له هذا اغتسل يارد وشرب فيه شفاوك فاغسل فبارا ووهبتنا له ويد  
على هذا المحذوفات معنى الكلام ومسافة **قوله** اي اغتسل به يعني  
للموصفين وفي كلامه اشارة الى ان اغتسل من باب الحذف والاصال  
**قوله** وقيل بنعت عينان صدره بصيغة التثنية لان الاشارة بهذا  
لا تكون الى الاثنين وكذا اوصف الغتسل بانه يارد يمنع ان يكون جارا فان  
قيل يجوز ان تكون الاشارة الى المطلق لما التابع ويكون قوله اغتسل يارد  
وشرب اغتالا على سبيل ان يكون يارد للنسب او من باب الاستناد الى السبب  
لان الماء ان كان جارا افضى الى يرد ظاهره قلنا كفي احيائه الى مثل  
هذا التاويلات وجهها الضعيف **قوله** او احيينا ههنا بعد موتهم متر  
تفصيله في سورة الانبيا **قوله** لرحمتنا عليه وقد ذكر وجه اخر في الانبيا  
فتذكر **قوله** روي ان زوجته لتاوفي لانبياسا خير بنت ميثا بن  
يوسف او رحمة بنت افراسيبر والله اعلم **قوله** ولا عمل به شكواه اي يوجد  
انه صابر جواب سؤال **قوله** مع انه قال ذلك ناظرا الى الوجهين **قوله**  
في تفسير قوله مستخى الشيطان **قوله** او على ان ابرهيم لم يرد شرفه  
فان في حمله عبد لذاته الجليله تشريفا له واي تشريف فالعبد اخص  
بمؤاه من الخليل خليله قال الله سبحانه الذي سري عبدك **قوله**  
عطف عليه اي على عبدا لاهل ابرهيم اذا البيان حينئذ هو ابرهيم  
وحن **قوله** اولي القوة في الطاعة يعني ان اريد به القوة مجاز المعونة  
المقام ولم يجمع القوة لكونه مصدرا يتناول كثيرا **قوله** والعلوم  
الشريفة وهذا اولى من جعل الابدان مجازا عن الفكر اذ لا اعمال المعولات  
فيما سبها العلوم لان الفكر وسائل لا مقاصد **قوله** كالزمني كان الظاهر  
ان يقول كما جرد فان الزمان لا يختصا صريحا باليد وانما عدل عنه  
لان التعبير عموميا بالايدي كان لتعليق ما على ما يرمي بسريه الاعمال  
او لتعليق اعمالها على اعمال غيرها لان اكثرها لمباشرتها كما قال **قوله**  
محصلة مخالصة جعلها لصفة استفاعل كما هو الظاهر ويجوز ان يكون مصدرا  
وذكر الدار فاعله كما في قرارة فاف **قوله** لا يثبت فيها صفة كاشفة لخاصة  
**قوله** هي ذكر الاء اشارة الى ان ذكره خبر مبنيا محذوف ويجوز نقل  
على البدلية وعبارة المصنف لا تامة **قوله** تذكروا للاخر اشارة

المعاد

الى ان ذكر في مضاف الى مفعول **قوله** دايمًا يهيم معنى لذو امر من قبل  
ذكر في لذاربيانا وتفسير الخالص **قوله** فان خلوصه بيان لوجه تفسير  
ذكر في لذاربيتنا كراخرة **قوله** وذلك في الاخرة فيكون ذكرها سبب لما ذكر  
**قوله** واطلاق الذار يعني مراد ايها الذار الاخر **قوله** فاضيف الى ما  
والعنى بان حصلت لغير ذكرى الذار **قوله** المصطفين عليهم تفسير الآيات  
كما ان قوله المختار من تفسير المصطفين **قوله** جمع خير كشر واسترار يعني  
ان الاختيار جمع خير استر تفضيل وفيه نظر وكذا في سحر جمع سحر **قوله**  
ابن عمر يسع قال المصنف في لانيها هو لباس وقيل يوسع وقيل كريا **قوله**  
ولقبه اي في سبب تلقيه **قوله** فقيل فواليه وفي لانيها كلام اخر فراجع  
**قوله** وهو القرآن يعني لذكر هو القرآن على ان القرآن اسم للمقدر المشتر  
**قوله** عطف بيان لحسن ما على ان تكون الاضافة من اضافة الصفة  
لما الموصوف اي ما بحسن ويجعل الخطاب مخدوم حسن ما اب على الادعاء  
للمبالغة **قوله** وهو من الاعلام العالمة الضمير للعدن كمنهم صرحوا بان  
الاعلام العالمة تكون باللام والاضافة واغرض عليه بان جعله علمًا  
مع القول بانها عطف بيان مخالف لاتفاق الضميرين من وجوب توافق البنية  
والبين تغريبًا وتنكيرًا وقد يعترض بانه يجوز ان يعبر عن البيان بعطف  
البيان لتأخيرها **قوله** كقولها جئات عدن التي كذا في النسخ اي كالتوقع  
في قوله تعالى وفي الكشاف لقوله باللام وهو الاظهر يعني ان عدنا علم يدل  
وصفه بالموصوف وتارة ابوحيان في كون الموصوف صفة لجئات تجوز  
ان يكون بدلًا فلا يثبت المدعي **قوله** والعامل فيها ما في المتقين من معنى  
الفاعل يريد ما يهيم منه من معنى استقرت وحصلت ففي العيان فاد في مسامحة  
**قوله** على الخير فيكون حينئذ كلامًا مغلقًا **قوله** لاسر المتقين اي ان  
ضمير الموصول المستتر فيه **قوله** للفضل يعقوا ستران وما يتعلق به  
**قوله** الاسعار بان مطامعهم وشارا في هذا في الصفات ايضا  
**قوله** واشتقاقه من المنزاة وفي الكشاف كانه من المنزاة كالمثل  
معنى المماثل **قوله** فان الخطاب بين الاقران اثبت هذا احسن مما  
في الكشاف من جعله علة لكونه على نرة واحدة لان اهتمام الرجل لمصون  
المحبة بينه وبين زوجته اشد من اهتمامه لمصون لها بين زوجته **قوله**  
فان الحساب احد الموصول الى الجزا اي الجزا الذي يوجد فيه وفي كلامه

اشارة

اشارة الى ان اعلية حقيقة الحساب ونسبها الى يومه مجازية **قوله**  
اي لاسر هذا او هذا كما ذكره الطيبي لاول من فصل الخطاب دور الثاني فيه  
محت بل كلاهما منه **قوله** اوخذ هذا فيه محت اذ يذكر حينئذ عطف  
الاخبار على النساء ولذلك لم يذكره الزمخشري **قوله** حال من خصم  
اي من خصمها في قوله للطاعين **قوله** ليد وفوا فليد وفوا الفاعل هذا  
تفسيرية تعقيبية واستر لاشارة مفعول لفعل مضمرة مستر وفيه دلالة  
على انه يريد اقونه اذ اذاعة بعد اذاعة **قوله** او العذاب هذا فليد وفوا  
على ان هذا خبر مبتدأ محذوف والفاعل الجزا **قوله** ويجوز ان يكون يعني سم  
الاشارة **قوله** خبر حمير وقوله فليد وفوا على هذا اعتراض والاشارة لهذا  
الى المتعدد باعتبار الجنس ويجوز ان تكون الاشارة الى ذات واحدة وعطف  
عساق من عطف الصفة اي شراب جامع للموصوفين الحرارة والسيلان من  
اجسامهم وهذا الوجه انما يفيد اذ الربك وان عطف على الخبر **قوله** اي هو  
حمير الضمير لاسم الاشارة والجملة استئناف والفساق بالتحفيف من عسقت  
العين كضرب ومنع **قوله** من مثل هذا المدقوق على الوجه الاول في اعراب  
هذا فليد وفوا **قوله** او العذاب على الوجه الثاني **قوله** في الشدة يتفق  
بمثل قوله في توحيد الضمير يعني على الوجه الثالث والواو بمعنى او **قوله** او  
للشراب الشامل والمدقوق الجامع للموصوفين على ما بينت **قوله** خبر اخر  
على القرأتين يعني انه اجناس وضروب لا تعد ولا توصف كالجم والفساق  
**قوله** او صفة له على القرأتين ايضا ولا تنافي بين قرأتين الا فرادى  
بازواج فان الحيوان مثلا انواع وضروب **قوله** او مرتفع بالمجاز وجوز  
ان يكون مبتدأ فخره والجملة خبر اخر **قوله** والخبر محذوف مثل  
لفه يعني على التقدير الرابع باعطف على حمير **قوله** حكاية ما يقال  
لروساء الطاعين اي ما تقول الملائكة خزنة النار وفي الكشاف  
حكاية كلام الطاعين بعضهم بعض قال التفات اني فان قيل لو كان  
كذلك لكان المناسب مقتضيا معناه ولا مرجحا بكونكم صالوا النار قلنا  
هو حكاية كلامهم لعل لفظه اي يودون هذا المقبول ويقولون ما يبيتك  
قلنت لانسلك ان المناسب حينئذ ما ذكره في الخطاب في معكم البعض  
منهم الذي كلامهم ممدول ليس الكلام مع الاتباع حتى يكون المناسب بكونهم  
فالروساء اذ اروا الاتباع داخلين فيها ساء هذا القرآن معهم في المكان

في دعون عليهم غير مواجبهين **قوله** هذا فوج مقمخر معكم الكشاف  
اي دخل النار في صحتكم وفرانكم التفتار ان في عميق بمعنى الظرفية واما  
انه ظرف متعلق مقمخر او حال من مستكن فيه فلا دلالة لكلامه عليه  
وقد صرح البعض بانه حال الا طرف لفساد المعنى اذ ليس المراد انهم اقتحموا في  
الصحة ودخلوا فيها بل اقتحموا في النار مصاحبين لكره ومقارنين اياكم قلت  
اذا كانت كلمة مع للظرف تكون بمعنى مكان لاجتماع والصحة لا الصفة  
بما يقال وقد نطق ان وجها لفساد وهو الظرفية بغير التراجع والدخول  
معان غير تقدم وقاخر وهو ممنوع اذا المعية اما تعيد المصاحبة والمقارنة  
في الحكم لا في الزمان ولا سلك فلا يتفاوت الحال بالحالية والظرفية قلت  
لعل مراده بقوله لاي الزمان ان التفاوت القليل لا يضر كما اشار اليه صاحب  
الكشاف اما قوله لا يتفاوت بالحالية والظرفية غير صحيح لدلالة الظرفية  
على التقارن في الاقتحام دون الحالية حيث يتقدم اقتحام المنوعين اذا كان  
الاتباع وقت اقتحامهم مصاحبين **قوله** او حال من فوج فانه وان  
كان نكرة لكنه تخصص بالوصف ففوق من المعرفة كما قرره وعلى هذين الوجهين  
قال دعامن كلام الخزانة **قوله** اي ما انظرتم رجحا كانه فصد الاشارة  
الى ان الباقي بهم للتعدية لا لبيان المدعو عليهم فان المستعمل للبيان  
هو البيان ورجحا مفعوله **الاحر قوله** وقيل لنا على تقدير ان دعامن  
كلام الخزانة **قوله** قد نتم العذاب او الصلى اشارة الى انه فيه مجازا  
عقليا حيث تغدبر الهمم وهو اسبابه واما المقدم حقيقة هو الله تعالى  
ولا يسر الى ارتكاب المجاز في الضمير المنصوب على ما في الكشاف فتقدير  
العذاب لهم بتاخير الرحمة عليهم **قوله** اي اضعف الاظهار واذ اضعف  
فان اصغار المضاف وجه اخر لهما كما كانا متحدين في المعنى جعل احدهما تفسيرا  
للآخر **قوله** فيصبر اي عدا بزيادة مثله ضعفين اي مثلين وثانين لها  
اي لوم **قوله** او منقطعة عطف على معادلة **قوله** وهو يدل من حق  
وليس من لوازمه لبدال ان جعل المبدل منه في حكاية الساقط مطلقا **قوله**  
وقري بالنصب على الكشاف على انه صفة لذلك واعترض عليه بانه نقص  
لغاوة التزام وصف باب هذا بذيل للامر وانه مخالف لما مضى عليه في  
المفصل وانه يكره منه الفصل بالاجنبى بين استرلا اشارة وصفته **قوله**  
لا يقبل الشركة والكثرة والوصف هي عدم الانقسام على ما عرف في كتب الكلام

البدل وفي

بمعنى الكثرة

بمعنى الكثرة في انه لا حسب الحزبيات بان يكون له ماهية كلية ولا حسب اجزا  
**قوله** واليه امرها اي مفوض اليه تعالى امرها يدبرها ويربها ويتصرف  
فيها كما يشاء **قوله** في ذاته فبده لجواز الكثرة في صفاته على ما هو مذهب  
اهل السنة **قوله** وفي هذه الاوصاف اي تقدير التوحيد حاصل في كل  
منها اختلاف الوعد والوعيد واحده المصنف ثقه لم يزل الخطاب **قوله** وتنشئة  
ما يشعر بالوعيد يعني الفهار العزيم **قوله** لان المدعو اي المطوب والقد  
الرجبة **قوله** اي ما انبأكم به هذا اولى ما في الكشاف اي هذا الذي  
انباكم به لان فيه فضا للمسافة اذ لا يشار بهذا الى التعداد لا بتاويله مثل  
لا بتاويله مثل ما ذكره المصنف **قوله** من ان يدبر من عفوية من هذه  
صنفته وانه واحد اشار المصنف الى امكان جعل وجهي الزمخشري في تفسير  
انما انما سدر الالية وجهها واحد وهو المناسب للبلاغة القرآنية ولا منع  
من ان يفهم الثاني من الاول بالنتعية **قوله** وقيل ما بعد جماع انه  
له يتقدم له هنا ذكر حتى يرجع اليه الضمير **قوله** لتماذي غفلتك اشارة  
الى ان معصون للاستمرار **قوله** فان لعاقل وضع العاقل موضع التنبه  
تنبيهه على استلزام العقل التنبه **قوله** اما على التوحيد فما مر يعني  
الاوصاف الجارية على الاستمرار الجليل **قوله** واما على النبوة يعني يدل  
عليها قوله اما انما سدر **قوله** اذ خصمون عبر هنا عن الاختصاص  
بصيغة المضارع ففي المقاصد المستقبل بصيغة المضارع استحضار الحالة  
الماضية القريبة هنا والدلالة على تحققه هناك **قوله** وادمتعلق  
بعلية الظاهر ان مراده تعلق المفعولية بحمله بدلا من الملا الاعلى وحمل  
تعلق الظرفية لكن التحصيل بذلك الوقت يوجب التكلف ابدأ وجه  
**قوله** اي لا تخذلت الامر والنصب لافضا الفعل ليه اي ما يوجب  
الا انذار والفعل مستند الى الجار والمجرور والى المصدر والى ضمير  
ما يوجب المعلوم من دلالة المقام **قوله** على الحكاية اي لا هذا القول  
**قوله** مشتملة على تناول الملايكة والبليس وليريد كرايم عليه السلام  
اذ لا تناول في الامر بالانبا بالانبا والامتثال للامر **قوله** وان يفسر  
الملا الاعلى بقرينة اذ قال ربك الالية **قوله** واجيبه بنسخ الروح يشير  
الى ان في قوله لغت تجوزا اطلق السبب وليريد السبب **قوله** فخر اكبر  
الحا **قوله** باستنكار عن امر الله فيه انه لو كان المعنى على ذلك كان كذا

فكان بالغا السببية . فان قلت وفيه انه لا يكفر احد بالاستسكان  
 عن امر الله تعالى وعن المطوعة . قلت لو سلم فاستسكان افضى نسبة  
 للجور الى الله تعالى والى استسكان امر الله تعالى اياه بالسجود وكل منهما كافر  
 لا محالة **قوله** من غير توسط كتاب وام جاري بحري للتفسير بقوله بنفسى  
 اى من غير توسط شئ والتوبين عرض عن المتصاف ليه او توسط اب على اخبار  
 المتصاف او المصدر معنى الفاعل **قوله** واختلافه لفعل اى فعل الله تعالى  
 فيه وفي غيره فان خلق آدم مخالفا لخلق سائر ابناء جنسه المتكونة من نطفة  
 الابوين ومن نطفة الام متميز عنه بتدبير الصنع ثم يجوز نسبة خلقه الى يد  
 الله سبحانه وتعالى لانزوي الى قوله تعالى اولد بربوا انا خلقناهم مما علمت  
 ايدينا انما فاستسكان خلقه عليه لسلام الامتياز المذكوران بضاف  
 الى اليمين . وقد يقال المراد اختلاف فعل آدم عليه السلام فقد يصدر  
 منه افعال ملكية وقد يصدر منه افعال حيوانية والثانية كانها اثار  
 السمات وكلتا يديه يمين ويجوز ان يكون المراد فعل النسوية ونفع الروح **قوله**  
 وترتيب الانكار عليهما على الفعل وفيه اشارة الى ان الاستفهام فيهما منته  
 للانكار **قوله** وهو لا يصح لما نعتية بقى بعد ما ورد الاثر **قوله** سيما  
 وله مزيدا خصاص الظاهر انه يريد به ما دل عليه قوله بيدي ولا تخفى عليك  
 انما يظهر اذا كان ابليس مؤلدا من جنسه . ثم ان استعمال المصنف سيما  
 هنا لا يوافقنا قرينة عليه العربية والظاهر ان الواو عاطفة اى له عطر  
 شان وله مزيدا خصاص **قوله** تكبرن من غير استحقاق . قال رحمه  
 الله في البقرة الاستسكان طلب التكبر بالشيء **قوله** او كنت ممن علي وفي  
 الكشاف فيهم علوف وفت عدل عنه المصنف اذ يريد عليه ان تغليب  
 جانب الخطاب على الغيبة في صلة الموصول الغير الجاري على الخطاب  
 لا يعرف له استعمال في كلام العرب والوجه قياسه في مذهب النجاشي  
 ذكره صاحب الكشاف في توجيهه غير وجه **قوله** حذف الهزة ليجتى  
 همنة الاستفهام **قوله** او من الصورة الملكية او من زمرة على ما تقدم  
**قوله** وقيل الحق الاول اسم الله وقيل مقابل الباطل عظمة الله باقيا  
 به ولعل الترميز لان الاصل اتحاد الثاني مع الاول اذا اعتيد معرفة وان حذف  
 الفعل الناصب اشتهر واكثر من حذف الجار **قوله** ان على الله ان تبايعا  
 تامه . نوحدها او نرد طابعا . الله مفسر به منصوب بحذف حرف

الفقرة

الكشاف في قوله

الفهم كان شحراخذ قرايان يبايع واليا **قوله** كقوله كله لراصنع  
 ومثله وكل وعد الله الحسنى على فزاة الرفع **قوله** وحكاية لفظ المقسم  
 به في الثاني ومحول الواو مفعول اقول في الكشاف وهذا الوجهما يزي في  
 المنصوب والمرفوع ايضا وفي كلام المصنف ايقنا اشارة اليه **قوله** وهو  
 سابق فيه اذا شارك الاول نحو والله اقول ويجوز ان يكون الثاني تكريرا  
 للاول مؤكدا له واقول اعتراضا **قوله** ويرفع الاول تكريرا للقرائة حمزة  
 وعاصم **قوله** وقيل للتقليل عطف على الناس **قوله** تاكيد له اى للضمير  
**قوله** او للضميرين اى ضمير منك وضمير من بعد ولعل الانسب بمقام الابعاد  
 هو تاكيد المجرورين لالين فان مقتضاها الاهتمام بيبيان انه لا يغلب احد  
 من التابيعين ومنه وعمر وليس في تاكيد الضمير الثالث على الاستقلال والاعتماد  
 كثر فائدة **قوله** وهو ما فيه من الوعد والوعيد اى تعليمهما على التصديق  
 يقينيا **قوله** او صدقة عطف على ما فيه الضمير له اى صدق ما فيه من  
 الوعد والوعيد ويجوز ان يكون عطفا على الوعد فان لصدق حاصل فيه لان  
 مضمون الخبر الصدق وعلى التقديرين يكون في ما يجوز **قوله** بانها انك  
 منطلق بالاحتمالين **قوله** وعن المبنى عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة  
 من الحديث وقد عرفت حاله مثاله والله الموفق وهو العاصم لعادة

سورة الزمر

وفي الكشاف تسمى سورة العرف قوله مكتية الاقوله قل يا عبادي الاية  
 وفي تفسير الامام النسفي الاقالات ايات انزلت بالمدينة في وحيي من حرب  
 قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم الى قوله وانتم تشركون . وفي الاتقان  
 وزاد بعضهم قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم الاية ذكر السخاوي في  
 جمال القرآن وزاد غيره الله نزل احسن الحديث الاية حكاية ابن الجوزي **قوله**  
 واياتها خمس وسبعون اية الى اخره وفي واياتها خمس وسبعون وقيل ثلاث  
 وقيل اثنتان الاختلاف في سبع ايات مخلصين له الدين فيما هم فيه مختلفو  
 مخلصا له ديني ينشر عبادي من تحتها الانهار من هادياتها وفيه نظر  
**قوله** احوال عمل فيه معنى لاشارة لغيره ان  
 القائل المعنوي كما لا يعمل في المقدم لضعفه او لى ان لا يعمل وهو محذوف  
 واجيب نفع الاولوية بل المساواة فالمحذوف بدل لى كالموجود يجوز

تفسير في قوله

ان يعمل مع ان امتناع تفديدها حال الطرف على العامل **قوله** او  
التزويد على انه حال من الكتاب **قوله** والظاهر ان الكتاب على الاول سورة  
يعني على ان يكون خبر محذوف لان لاشارة في المتبدا الى التزويد الخاص **قوله**  
وعلى الثاني القران ذلامقتضى للتخصيص وان كان محتملا **قوله** انا انزلنا  
الاية قيل ليس قوله انا انزلنا تكرارا لان الاول كالعنوان للكتاب والثاني لبيان  
ما في الكتاب انتهى فنامل **قوله** ملتبسا بالحق ويجوز ان يكون حال من  
فاعل انا انزلنا اي ملتبس بالحق **قوله** او بسبب ثبات الحق على اعمار  
المضاف او يراد بالحق ثباته واطهاره مجازا بعلاقة اللزوم والبا حينيذ  
للسببية والظرف لغو **قوله** بمحصاله الدين يعني الطاعة **قوله** وفي  
رفع الدين فراه به ابن ابي عمير نص عليه ابو حيان في البحر **قوله** لتأكيد  
الاختصاص لا يخالف هذا لما قاله ابن هشام ان اللام الواقعة بين معني  
وذات للاستحقاق وهو المناسب للمقام لان تعريف الذي استغراق في  
اذلتنا في بينهما بل طريق الاختصاص وهنه هنا هو الاستحقاق **قوله**  
كما صرح به اي بالاختصاص الموكد بتقديم الخبر بلا شبهة بعد وصفه لدين  
بالخلوص **قوله** موكدا يعني لما قبله **قوله** العلامة التفتازاني كونه  
تأكيدا للاول فاسد عند من له معرفة باساليب الكلام وصناعات المعاني  
عليه ان كلمة التنبية لغو في عادة الكلام من غير فصل وان اقامة المظهر بقا  
المضمرة زيادة وصف الخالص مما ينبوعنه مقام التأكيد هذا الوجه الثاني  
تقليلا للغو مخلصا كما ان الاول لتلليل للامر ويقال ان الثاني لبيان ان صدق  
التلليل واضح لا ينبغي ان ينازع فيه وفي كلام المصنف اشارة اليه وعلى هذا  
فجوز ان يكون معنى قوله موكدا مضمونا لكلام محرفا لتنبية والله اعلم **قوله**  
واجراه مجرى المعلوم اي مجرى الاختصاص مجرى المعلوم فان الاستيناف لتلليل  
يكون بما علمه المخاطب واجراه الموكد حيث صدره بكلمة التنبية المنهية على انه  
لا يحتاج الى اكثر من التنبية **قوله** وفي كلام المصنف اشارة الى ان امر عبد ليس  
خاصا به عليه الصلاة والسلام بل هو من قبيل اياك اعني فاسمى يا جاره **قوله**  
وجب اختصاصه وجوب الاختصاص يستفاد من دلالة المقام وتلليل الاختصاص  
باستجماع الصفات الكالتية **قوله** فانه المنفرد الى اخره التفرد بها يستفاد  
من التفرد بالامر الجليل المستجمع لصفات التمجيل وهذا يقتضى وجوب  
الاختصاص بالاخلاص عن الشركة كما ان قوله والاطلاع الى اخره يدل على

الاختلاف

وجوب الاخلاص عن الربا محتمل المتخذين بكسر الخاء **قوله** والمتخذين بفتحها  
على ان يكون الواو ضمير المستركين **قوله** على حذف لراجع يعني الى الموصول  
والتفديرا تحذوه **قوله** وهو يعني الموصول **قوله** وهو متعين على  
الثاني لغفدا لرابط في جملة ما بعد هرفان فميترفا الواو المستركين وضمير هرفان  
المصوب للاوليا **قوله** او بدل عن الصلة يعني بدل الاستتمالة فان قلت  
البدل من اقسام التوابع المتضمنة للاتحاد مع المنبوع في الاعراب والبدل منه  
لا محتمل لها من الاعراب هنا فينتقض تعريف البدل **قوله** قلت الممدود من  
اقسام التوابع الماهو البدل في المفردات لا مطلقا **قوله** او حال ليس  
فاعل ليقر بونا **قوله** اتباعا يعني الحركة السا **قوله** فانه يهتري جيون اي  
تظليل لتحقاق الاخلاص بين العابد وبين ومعبودهم **قوله** ومن لبيت ان  
المخلوق لا يماثل الخالق اشارة الى ان كلمة لو استعملت على فصد لزوم الثاني  
كله للاول مع انتفا اللزوم ليستندل به على الملزوم اي لكن اصطفا ما خلفه  
للولد به باطل اذ لا يماثل فكذا ارادة الاتحاد **قوله** فان قلت يكفي في  
انما الدليل ان يقال لا موجود سواء الا وهو ممكن لا امتناع تفديدا لواجب  
وظاهر ان الممكن لا يماثل الواجب فما فائدة اعتبار الخلق وتطويل المسافق  
قلنا مزيدا لظهوره في ما ذهبوا اليه ثم فر ذلك اي بطلان المنفرد او بطلا  
الثاني وكذلك الاشارة في قوله ثم استندل على ذلك او الاشارة فيه على معنى  
التمهارية **قوله** المستلزم للوحدة الذاتية المقابلة للكثرة بحسب الاجزا  
وقد يمنع استلزام الوجود للوحدة المنافية للاجزاء الذهنية فان تسميتها اجزا  
مجازا وانما هي امر ينتر عفا الذهن من لفرد البسيط كما حقق في مقامه **قوله**  
وهي معنى الوحدة **قوله** والتعين المخصوص معنى على دخول التعيين في ذات  
الفرد على ما ذهب اليه الحكماء وهم يور المنكلمين على خلافه فيقولون انه قيد  
خارج عن حقيقة الفرد **قوله** والتمهارية عطف على الالهية او على قوله  
فيكون مرفوعا **قوله** تنا في قبول الزوال والاجوزان يكون مقهورا تنا  
عن ذلك **قوله** يعني كل منهما الاخرى مكان الاخر والفرق بينه وبين المعنى  
الذي يليه قليلا جدا كما لا يخفى **قوله** استدلال اخر خبر مبتدا محذوف  
اي هذا استدلال **قوله** متدوا به حال والعامل فيه معنى لاشارة  
والضمير المحرور للاستدلال **قوله** وفيه على ما ذكره اي في خلق الانسا  
او في هذا القول ولا يلايه قوله على ما ذكره **قوله** ثلاث دلالات اي ثلاثة

أدلة خلق آدم عليه السلام إشارة إلى ترجيح الوجه الأول من الوجوه المذكورة لتو  
 العطف بكلمة **ثم** ولما لم يذكر الزمخشري هذا الوجه مع أنه به حري قال  
 فما أيتان **قوله** من نصير إلى آخره يعني ضلعه الاستغفار الذي هو أفضل الضلوع  
 نقل عن الزمخشري أنه يجوز أن يخلق من بعض الضلع ويجوز أن يفصل منه الضلع  
 ويخلق منه حوا ويبدل آدم مكانه **قوله** منها الموافق لقوله واحدة أفراد  
 الظهير المحرور ويرجع إلى آدم عليه السلام **قوله** أو على معنى واحدة وإنما  
 لم يجعل عطفها على لفظها مع أن عطف الجملة على المفرد وعكسه غير ممنوع فيما لم يحل  
 من الأعراب لأن صيغة الاستدلال لا دلالة فيها على معنى المضى فيشكل العطف بـ  
**قوله** ثم خلق منها أي من نصير إلى آخره وفي بعض النسخ منه أي من آدم عليه  
 السلام ولقد سمي من جعل الظهير للذرية أو للذرية وقضى أي صنع **قوله** فإن  
 قضاه إلى آخره إشارة إلى أن فيه استعارة تهئية فإن إجماد الفضايا وصنعها  
 في هذا العالم بعد إجماد الكيا في بيئ اللوح استبه الانزال منه **قوله**  
 أو حدث لكرا إلى آخره يشير إلى أن الأزواج الثمانية وهو حال اشتباها حقيقة  
 وعلى التقديرين ففعله أو حدث لكرا إلى آخره بيان الحاصل المعنى مع الإشارة  
 إلى وجه المجاز فليتأمل **قوله** غلب ولي العقل وغلب أيضا الخطاب على  
 الغيبة فضية تليين **قوله** في ظلمات ثلاث بدل من قوله في بطون  
 أي تأتكمرا ومتعلق بخلق لا خلفا لأنه مصدر موكد **قوله** أو الطلب فإن  
 سدا الخلق فبه **قوله** هو المستحق إجماد تكرر إشارة إلى أن ذلك الله مبتدا  
 وخبره وربكريدل **قوله** لا تستنصروهم تغليل لا يرضى وقوله رحمة تغليل  
 للعلل وهذا أول ما في الكشاف **قوله** ونافع في رواية الرواية المشهورة  
 عنه اختلاس منه **قوله** لأنه صار في حذف لالف يعني حذف لاف  
 يرضاه وإنما ثبت عليه مع ظهوره لأنه وقع فيه سهو من بعض سائلينا  
 فقال أي حذف قدرها وألها المحذوف وأول الف **قوله** وعن أبي عمرو  
 ويعقوب وكذا عن هشام وأبي بكر والمشهور عن يعقوب هو الاختلاس وبه  
 فراء حفص وحمزة وهو لغة في ما في البحر هي لغة بني كلاب وبني عقيل **قوله**  
 على أن سدا الكل مصدر ميمي **قوله** من الخول وهو التجهد فان التحويل  
 جعله متعهدا لما له **قوله** الخول وهو الافتخار اعتراض بأنه معنى الافتخار  
 واجيب بالمنع فالمتبب مقدم على الثاني والزمخشري ثقة في نقل  
 اللغة **قوله** أوربه الذي كان يتصرع إليه إشارة إلى أن ندعية الدعاء

ملتبس ٤

إلى المدعو بكلمة التي تضمن معنى التصريح **قوله** والضلال والاضلال  
 إلى آخره كون الضلال نتيجة الجمل غير ظاهر بل الظاهر العكس لأن يقال  
 الاستمرار أو استدا الضلال وان بعد الإطلاق **قوله** وإن لم يكن غرض من الغرض  
 ما يقصد ويطلب حصوله والنتيجة ما يترتب على الفعل ويحصل منه **قوله**  
 أمر تهديد فيه استعارة إلى آخره وقد مر تفسير نظيرها في سورة إبراهيم  
 بأبسط مما ذكرنا فراجعها **قوله** تقدير الكافة بما هو المتصريح **قوله** كمن  
 بضده أي بضد القنوت وهو يشمل الكافر والعاصي ومن لا يجتهد في المطا  
 اجتهادا القانت الموصوف بمعنى من هو قانت لله وجوز أن تكون القنوة  
 حرف الند **قوله** كمن جعل لله أندادا فإن قلت ما وجه فرق المصنف  
 بين الاستغفار الذي تضمنه أم المنقطعة وبين الاستغفار الصريح في  
 قراءة المجازيين وحمزة حيث جعل الخبر في أول ما يعبر غير المشترك وفي  
 الثاني ما خصه خلاف ما في الكشاف **قوله** قلت كأنه لاحظ في الأمر  
 معي دع وعدك أم الكفرة فإنه معلوم غير مشبه والذي لم هو العلم  
 بعدم مساواة القانت غير ترغيبا في الاجتهاد في أنواع الطاعات وإنما  
 إذا خلا الكلام عن الأضراب فالمقام يقتضي التخصيص بالمستترك كما لا يخفى  
**قوله** ما لأن من خير قانت ويجوز أن يكونا ما ليس من خير محذر **قوله**  
 نفى لا تنوا المرفقين يعني القانتين وعندهم وفيه إشارة إلى أن العمل  
 يثمر العمل وكل عمل مخلوع عنه فهو كما لعدم **قوله** حسنة في الآخرة والظا  
 تجمها لما في الدنيا من الصحة والامن والنصرة والمعونة وما في الآخرة  
 إذ يخص **قوله** حسنة في الدنيا إشارة إلى أن في الدنيا كانت  
 صفة حسنة قدمت عليها ما نقلت بحالا أما عن حسنة ان جوزت الحقا  
 عن المبتدأ أو عن ضميرها في الخبر وما جعله من قبيل هيت لك على ان  
 يكون المعنى هي في الدنيا ولا محل لمثل هذه الجملة لأنها استئناف ففيه  
 ان الاستئناف البياني قبل ذكر منشاء السؤال في غاية البعد وقد مر  
 مثله **قوله** اجرا لا يفتدي إليه حساب لحساب ظاهره بدل على ان  
 قوله بغير حساب صفة مصدر محذوف والظاهر ان يكون حاله عن آخره  
 وعلى كل تقدير فهو المقصود عليه أي لا يوفون اجرا بغير حساب **قوله**  
 وفي الحديث انه ينصب رواه الثعلبي وابن مردويه في تفسيرهما معناه  
 من حديث انس بن مالك ضعيف ورواه الطبراني في معجمه وعنه أبو يعين

لعله العلم

في الحلية من رواية جابر بن زيد بن عباس رضي الله عنه كذا ذكر ابن العربي  
**قوله** لاجل ان كون تقدمهم الى الحرم بالشرف والرتبة فيكون كما  
ما امر به عليه السلام من الاخلاص وراي ما امر به فان غيره لا يطيق  
ما امر به منه **قوله** لان نصبا استبق الى حرازة اوله اول من استلم  
عطف على قوله لاجل ان كون وكان حقا لعبارة اوله لان كون من استلم  
بالزمان ولعل المراد امرت بذلك اوله بالذات وان المراد هو الاستلام  
على وفوا الامر فلا ينافي كونه من بعد اقبل النبوة ولا يجوز حمل كلامه على  
الاشارة الى الباعث المقدم لدلالة ان مع الفعل على الاستقبال **قوله**  
والعطف بما في الثاني لاول جواب سؤال تقديره كيف يجوز العطف  
مع الاتحاد **قوله** والاشعار عطف على المغايرة الثاني فهو اشارة الى الحج  
وهذا الى المرح **قوله** فهي ايضا تقتضيه اشارة الى ترجيح الوجه الاول  
من وجهي تفسيره امرت لان كون الآية **قوله** والسبقة بالضم الخطر  
يوضع بين اهل التسابق **قوله** في الدعاء اليه اي في دعا نفسه اليه **قوله**  
امرا لاجل ان خلاصه فان تقديره الجلالة على الفعل يدل على الاختصاص  
وهو هنا باخلاص **قوله** وان يكون الى الحرم فان قلت ليس  
الاول مغنيا عن الثاني قلت لان اول افراد الله تعالى في العبادة  
بان لا يعبد غيره معه والثاني كون عبادته خالصة لوجه الله تعالى لا يشبهها  
شائبة اصلا من طلب جنة وخوف نار فانه غفر له ما تقدم من ذنبه  
وما تاخر ولو سلم في جوار ان يكون الثاني خالفا لموكدة **قوله** خايف اخر  
ثان لكونه **قوله** قطعاً مفعول له لقوله امرا لاجل ان **قوله** ولذلك  
اي ولكون المقصود قطع اطاعهم **قوله** فتدبر اعلة لقوله **قوله**  
الكاملين في الخسران بقرينة الاخبار بطريق الحصر **قوله** يوم  
القيامة ظرف خسر واخيروا انفسهم واهليهم يوم القيامة  
بسبب ضلالتهم واصلهم في الدنيا **قوله** لانهم جمعوا الى الحرم لتليل  
لكونهما الكاملين في الخسران اي جمعوا وجوه الخسران يعني خسران  
انفسهم واهليهم **قوله** وقيل خسر واخيروا اهليهم عطف على قوله واهليهم  
بالاضلال لما فيه من الاستيناف والتصدير بالا قلت والاشارة  
بذلك فانه للبعيد والمراد الامر العظيم البعيد الرتبة في الخسارة  
جد **قوله** وتعرف الخسران وفي صيغة ايضا بالغة **قوله**

اي

والاحسن

شرح الخسران بطريق الاستيناف التكمي فان الامر للافتتاح لاسيما  
مع ذكر الظل **قوله** هو ظلل للاخرين الى ان ينتهي الى الشياطين والي  
المنافقين فانهم في الذكر الاستفاد من النار ولا يتعدان يكون من  
اطلاق الظل على المهتاد للمشاكله **قوله** فملوت منه اي من الطغيان  
لاها لطوع او طبع وظاهره انه ياتي حيث لم يحمله من الطغوان وهو ايضا  
ثابت بمعنى الطغيان قالوا لكن جمعه على طواعيته دون طباغيته يدل  
على انه من الواو **قوله** بتقدير الامر على العين فوزنه فلعوت ولعل  
تلكيس حروفه لا تستر لتعكيس المسمى **قوله** بني المبالغة ذكره ما يراى الطغاة  
بتاويل اللفظ **قوله** ولذلك اختص الشيطان ظاهره مخالفا لما  
اسلفه في سورة البقرة وسورة النساء ولما في كتب اللغة من عدم  
الاختصاص به **قوله** والملايكة عند حضور الموت وفي الكشاف  
حين يحشرون **قوله** وانهم يعاد في الدين ولا يكافى كون هذا المعنى  
فرا للدين سدائه اتباع الاحسن للدين لاستمرار الاتباع او تيقان  
الدلالة الاولى في يسمعون وهذه في يتبعون **قوله** يميزون بين الحق  
والباطل لدلالة في عمادة النظر على هذا وانما يفهم بطريق الدلالة فمن  
يميز بين الحسن والحسن يميز الحسن والقيح في يتبعون بالاولوية **قوله**  
وقبول النفس لها يعني ان كسب العبد مدخلا فيها بحسب جرى العادة  
فكرهت المهترئة في الجزاء اشارة الى ان المهترئة الثانية هي الاولى كبرت  
واعيدت لما ذكره قبل الاستطالة الكلام فالمقدر كالمفوض **قوله**  
لذلك اي للتأكيد **قوله** كالواقع فيه اشارة الى ان قوله من في  
النار من باب زيد اسد **قوله** تنقد ترشيع للتسبية المبالغ فيه  
**قوله** سمواي كسمي **قوله** ويجوز ان يكون افانت تنقد فعل هذا  
لاعادة للمترق **قوله** للدلالة على ذلك على ان من حكم عليه بالعدا  
الى اخر **قوله** والاشعار بالجزء المحذوف وهو فانت تنقد **قوله**  
مبنية بنا المنازل الظاهر ان فائدة هذا اللفظ تحقيق الحقيقة وما  
ان العرف ليست كالظلال حيث اريد بها المعنى المجازي على الاستعارة  
التكميلية **قوله** فنصها على المصدر على التقدير الاول اي سلك في يتابع  
فهو صفة المصدر محذوف منصوب على نزع الخافض كقول الظاهر ان يعرب  
على انه مفعول لسلك على الحذف والايصال ولا ادري ما وجه حزم

المصنف بالنصب على المصدرية **قوله** لانه اذا انزعجناه بيان لوجه  
التعبير عن تمام الجفاف بالهيجان الذي هو الثوران **قوله** عبره عن خلق  
نفسه يريد ان شرح الصدر استعير لخلق النفس شديدا الاستعداد  
للقبول للشبه بين ما في عدم الوحي عن القبول وذلك بعد ان اريد  
بالصدر والنفس بلاقه الحلول وقوله من حيث ان الصدر الى اخره لبيان  
العلاقة المصححة للمجانين الصدر والنفس **قوله** المتعلق بالنفس الاظهر  
المتعلق بفتح المتعلق وابدال اللام بالياء كما لا يخفى **قوله** وعنه عليه  
الصلاة والسلام اذا دخل النور الحديث رواه الثعلبي في تفسيره  
والحاكري مستدركه والبيهقي في شعب اليمان من حديث بن مسعود  
رضي الله عنه **قوله** العزاق وفيه ابو ذر الرهاوي متكرره  
**قوله** وخبر من محذوف اي من قسا قلبه **قوله** واسند الى الله تعالى  
وذلك يدل على كماله لان الاثر لا يربى الاثر **قوله** واسند اليه اي  
واسند القساق الى الذي كرهه ان يقضى اليه ولا اثر في الاستماع  
عن القبول منه وتذكير ضمير القساق انا لكونها في معنى ان مع الفعل او  
باعتبار انه مقابل **قوله** تأكيد للاسناد اليه بنكره حيث اسند  
اليه اوله الى ضمير **قوله** وتخيير للمتلز اي زيادة تخيير للمتلز من حيث  
تكرار الاسناد الى من هو فوق كل عظيم فاصل للتخيير يحصل بالاسناد من  
ولو بالاعلية وكذا الكلاية الاستشهاد على حسنه **قوله** فان قلنت  
ما الحاجة الى اعتبار الزيادة وليس يلزم من حصول شئ في شئ اي لا يحصل  
قلنت بل يلزم فان المحاط بالاحاطة التامة لا يتجاوز المحيط ولا يفصل  
عنه فقامت **قوله** جمع شئ على خلاف لقياس ان جمع على شئ  
كالمرجع والمثل **قوله** باعتبار تفاصيله جواب سوال كيف جاز وصف  
الكتاب وهو مفرد بالثاني التي هي جمع يعني انه وصيف به باعتبار اجزائه فان  
كل جزء منه شئ والحاجة الى تقدير الموصوف كما يشتر اليه شبهه بقولك  
القران **قوله** سور الى اخره اذا لا يخسر مادة السؤال فالى ما ذكرنا الماء  
**قوله** وجعل تميز اعطف على وصفه اي مشتبا بها مثابه فلا يرد  
عليه ما يورد على الوصف **قوله** وهو مثل الى اخره اي كناية عنها صارت  
بمثلة المثل في الشهرة او استعار التمثيلية تصويرا لشدة خوفه **قوله**  
وتركيبه من حروف السمع يشير الى ان ما بينهما من الاستتقاق الاكبر **قوله**

بالرحمة متعلق بذكر الله **قوله** والاطلاق يعني في ذكر الله حيث لم يحدد  
بالرحمة **قوله** للاشارة بان اصل امر الرحمة هي التي يتبادر من ذكره عند  
الاطلاق **قوله** حال من هذا العامل هو معنى الاشارة **قوله** لا اخلا  
فيه بوجه ما فان عوج نكرة وقعت في سياق النفي لان غير فيه معنى النفي  
فيفيد العموم **قوله** وهو ابلغ من المستفهم اذ يجوز ان يراد به الاستفهام  
من بعض الوجوه **قوله** واخضع بالمعاني **قوله** العلامة التفنن اذ في  
فدل على استقامة المعنى من كل وجه بعد استقامة اللفظ بكونه عربيا  
**قوله** اخصاص العوج ليس بالمعنى المقابل للفظ بل بالمقابل للمعنى  
فيغير اللفظ ايضا واليه يشير قول المصنف لا اخلاقية بوجه ما وقوله  
بعد ما دل الى اخره محل تامل ايضا **قوله** وفي بعض المنسوخ اخص بالمعاني واستقام  
معناه محتاج الى جعل الاخص معنى الاخص او بنا الامر على الفرض والتقدير  
اذ لا خصوصية الاستقامة **قوله** وقيل بالشك قيل عطف على قوله  
بوجه ما ولا يخفى عليك بعد بل الظاهر عطفه على قوله بالمعاني ومراد  
القابل اخص بالشك في هذه الآية لا مطلقا **قوله** استشهدا بقوله  
وقد اتاك قال صاحب لكشف وجه الاستدلال ان الشاعر فخر هذا  
المعنى من الآية لانه اقتباس واذا فهمه الصحيح مع صحة التفسير كان محلا  
**قوله** وهو تخصيصه الى اخره جواب عن الاستشهاد يعني ان الشاعر خص  
بعض ما به لاقتضا جعل لقران يقين ذلك لانه فهم من الآية الاخصا  
بالشك ولا يخرج بذلك عن كونه اقتباسا **قوله** مرتبة على الاولى  
اذ لا تقابل التذكر **قوله** المثل والموحد كان الاولى بتقدمه على  
رجلا **قوله** على ما يقتضيه مذهبه اشارة الى دفع ما عسى يقال  
المثال لا ينطبق على المثل له لان الاضمار حماد آت لا يتحقق بينها  
التنازع والتشاكس يعني ان قضية جعلها معبودات ذلك ولعل  
بعضهم على بعض والقول بانها حماد آت الى اخره اعتراف بطلان مذهبهم  
وهل المقصود الا ذلك **قوله** بعيد متعلق بمثل **قوله** في تخيير متعلق  
به ايضا واشارة الى وجه الشبه **قوله** ورجلا يدل من مثلا وحقل  
ان يكون مفعولا ثانيا لضرب كما مر **قوله** وفيه صلة شركا يعني  
من جهة المعنى وحسب الامالة والافهوا بالتقدير صار مستفرا آت  
خبر الشرك كما في لله الحمد والجملة صفة رجلا او صفة لرجلا وشركا فاعل



للظرف لا اعتمادا على الموصوف **قوله** وقرانا فع الى اخره فالمصنف  
 خالف لما علم من عادته وهو جعل ما اتفقا كثر الغنم **اصلا قوله**  
 نعت بها المبالغة **قوله** او حذف منها ذ او على الوجه الاول اقتصر  
 الرخصي والانسب لقضية المقام وهذا الامالة التوافق بين  
 الفراءات **قوله** ولذلك اي كونه متميزا مقصودا منه رفع الابهام  
 ووجه فان به محتمل بيان الجنس و به يرتفع الابهام **قوله** فان التقدير  
 الى اخره بيان لمصحح عود الضمير الى المثليين ولا ذكر لفظا ظاهرا **قوله**  
 كل الحمد لله اشارة الى ان اللام في الحمد للاستغراق لا يشاركه فيه بدلالة  
 اللام الاختصاصية على الجلالة **قوله** على الحقيقة يعني وان حمد  
 غير صورة **قوله** لانه مما سيحدث ظاهرا يدل على ان اسم الفاعل  
 موضوع للاستقبال وليس كذلك فانه لا خلاف في انه حقيقة الحال  
 ويجاز للاستقبال ولعل المصنف اغترضا في الكشاف من ان زابدا  
 غد ابعني سيموت ولا وجه له لان لا فتران بعد افيما ذكره قرينة للظهور ولا  
 قرينة هنا والظاهر انه من باب زيد اسد كما في الفراءة المشهورة **قوله**  
 وقيل مرصه لبعده مقتضى المقام بحسب مساق **قوله** وهو ما جابه  
 محمد نعت بالمصدر للمبالغة **قوله** وهو ضعيف الى اخره **قوله**  
 ولانه يجوز ان يقال للام في الصدق للاستغراق وان يقال المراد التكد  
 بما علم كونه من الدين بالضرورة بدلالة النعت بالمتعدد وان يقال  
 المتنددة لا تكذب لانها اول **قوله** والمراد هو ومن تبعه ظاهر  
 ان اللفظ مفرد لفظا اريد به معنى الجمع مجازا الا ان يكون المراد بالاية التي  
 يشبه بها كذلك محتمل نظويل الظاهر ان الضمير لبي اسرائيل المهور  
 من ذكر موسى عليه السلام وهو خارج عن مرجح الضمير فانه مقطوع الاثبات  
**قوله** وقيل الجاهي هو الرسول في التفسير الكبير هذا القول مروى  
 عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه وجماعة من المفسرين **قلت**  
 ياباه الخبر بالجمع الا ان حمل على التعظيم وهو غير جائز **قلت** ابن هشام  
 في معنى اللبيب حذف الموصول الاسمي هب الكوفيتون والاحفش الى  
 اجازته ونهجه ابن مالك وشرط في بعض كتبه كونه معطوفا على  
 موصول آخر ما ذكره **قلت** فغلب منه ان عدم الجواز لما هو  
 عند اكثر البصريين لكن لا يخفى انه غير مفيد **قوله** او صار صادقا

بعد  
العزيم

هذاه

التعجب

بسببه اي صار محكوما بصدقه لانه انتقل من الكذب الى الصدق بل من توهم  
 الكذب او ظنه الى اعتقاد الصدق والقطع به **قوله** لاشتماله على اثبات  
 تكفير غير بالبرهان والاسواق على هذا اريد الكثير والافضل على حقيقته  
**قوله** او الاسعار الى اخره فالاستوحشيد هو الصغرة على حقيقته لكن  
 كونه كذلك بحسب حشبا **قوله** كقولهم الناقص الى اخره يعني على احد  
 توجيهه **قوله** فيعد لهم من العدا بحسب وحمل حسبه احسن بان مجازي  
 الحسن جزا الاحسن **قوله** وفي بعض النسخ فيعد لهم مضبوطا من العدل وفي  
 بعضها من التعديل وفي بعضها من الاعداد والوجه الاول وعليه المعول  
**قوله** والعبد رسول الله عليه الصلاة والسلام بقرينة الجملة  
 الحالية بعد **قوله** وحمل الجنس الجملة بعد معطوف او استئناف  
 لاحال **قوله** ويروي قراءة حمزة والكسائي قال الطيبي قراءة حمزة عباده  
 والباقيون عبده وهو يؤول ما علمت ان الكسائي قراءة حمزة **قوله** يعني قريشا  
 تفسير للمستتر في جفعونك **قوله** ان تخيلك التخييل هو افساد العقل  
**قوله** وقيل انه نعت خالد افا المستتر حينئذ لا يكون لغرض بل لسادان  
 العربي والحمل على استناد فعل لبعض الكل او المراد بالسادان الحسن ستر  
 ان الاية على هذا منبئية مع انها ليست من المستغنيات ولعل هذا وجه  
 لمريض المصنف **قوله** ليكر العزي ظاهره مخالف لما سيجي في سورة  
 النجم ان العزي كانت سمرة لفظان مخالف لما في النجم كما نبت عليه **قوله**  
 فان لها سنة بفتح السين اي جملة **قوله** فبيتر انعه ظاهره مخالف  
 لما سيجي في سورة النجم ان العزي كانت سمرة لفظان يعيدونها قطعها  
 خالد بامر عليه السلام **قوله** تعديهم الى الرهاد وكان الظاهر تعديهم  
 بافراد الضمير ولكن جمع باعتبار المعنى **قوله** اذ لا راد منطلق النقص  
**قوله** اي ارايت بعد ما تحققت اشارة الى ان لفا في قوله ارايت جزائية  
 اي فاذا كان خالق العالم هو الله تعالى فاخبروني ان المعتك الى اخره **قوله**  
 اذ قد تقر ظاهرا بالتقدير يقتضي ان يكون النظر مصدرا بالالف المحذوف  
 لتعويض الترتيب الى ذهن السامع فليتا مل **قوله** من الاثنية قال  
 التقاراني يعني اللفظية وفيه بعد والاقرب انهم كانوا يدعون انوثتها  
 لما سيجي في النظر **قوله** على الكراو على غاية تكلمك واستطاعتك كما تقدم  
 في الانعام **قوله** والمبالغة في الوعيد **قلت** هذا يدل على ان الحمد

ليس للاختصاص فقط بل لفقد التعمير فلا يكون الحذف على مكانتي قلت  
فوقين الاستعار ولا يبدان ويكفي في الاستعارة احتمال كون الحذف لقصد  
التعمير **قوله** من ياتيه عذاب من حتمل ان تكون استفهامية وان تكون  
خبرية **قوله** ملتبساً به تقدم مثله في اول السورة **قوله** اي بقضها  
عن الايدان **قوله** فان قلت النفس المعنى الذي حمل عليه المصنف لا يموت  
ولا ينام فما وجه صحة قوله حين موته في ما مضى عليها الموت قلت  
وجهها الجمل على المجاز العقل **قوله** وهو غاية جنس الاسأل اي لا يخصه  
حتى يروى الزودان لا يقع نوم بعد اليقظة الا في **قوله** فالنفس التي هي  
مبتدأ وخبر وكذا قوله والروح التي **قوله** النفس والحياة بفتح النون  
والفا **قوله** فزيب بما ذكره خبر ما روي ووجه الغزب نسبة التوفى الى  
النفس لا معنى الجملة **قوله** لا يعني بغنائها اي بغنا الابدان **قوله** بل  
اتخذ بفتح المصنف فانه هزة الاستعارة وفتحة اسارة الى ان منقطعة  
بمعنى بل والهترة من دون الله اي من دون ذاته ولا بد من تقدير المضاف  
لان الكلام ليس من قبيل ما اتخذوا من دون الله اوليا لاقتضائه  
ان يكون لله شفعياً ولان ما ذكره معرض الجواب ما يكون جواباً لملاحظة  
هذا المقدر لا تزجي في قول المصنف لا باذنه دون ذاته **قوله** يشفع لهم  
عند الله تعالى يعني في مهماتهم الدنيا وبقية والاخرية **قوله** انما  
مقرون يعني باللائكة **قوله** هي الاضنام **قوله** لا يستطيع احد تفسير  
لكونه تعالى مالك الشفاعة كلها فان الملك بمعنى الحقيقي يقتضي الوجود  
في الملوك **قوله** ولا يستقل بها على ما يزعم عبدك الاضنام ولو كان الاولي  
طرحها من المقام لما في ظاهرها من الدلالة على تجوز ممد خليفته بالاضنام  
المثانية للدلالة للاضنام **قوله** فانه مالك الملك كله يشير الى قوله  
تعالى له ملك السموات والارض استئناف تعليلي وان المراد بالسموات  
والارض جميع المخلوقات **قوله** لا يملك احد ان ينكر الى اخره كان الظاهر  
ذكر هذا الكلام بعد قوله ثم يرجعون يعني لا الى غيره **قوله** والعاميل  
في انا المفاجأة اي معنى المفاجأة والتقدير طاعة ووقت الاستبشار هي  
نصب على المفعول به والعامل في اذا الاولي يجوز ان تكون المفاجأة ايضاً  
على ما هو مذهب الاكثرين من كون العامل في اذا الشرطية هو الجواب  
وعليه سئى صاحب الكشاف **قوله** ويجوز ان يكون الشرط وقد عزي

ن  
عما

ذلك الى المحققين **قوله** فان القادر تعليل للاثر **قوله** فانت  
وحدك اشارة الى تقديره انت للاختصاص **قوله** ولو ان الذين ظلموا  
الظاهر والله اعلم انه عطف على مقدر والتقدير فانا احكم بينهم واعذب  
الكافرين **قوله** فلما علموا ذلك لما فعلوا وما فعلوا **قوله** وبدلهم  
الظاهر انه حال من فاعل فتدوا اي وقد بدا المقدر **قوله** زيادة مبالغة  
فيه اي في الوعيد في التعبير بكلمة الابهة دلالة على انه لا يكتنه كنه  
فطاعته وسدته **قوله** في الوعد متعلق بقوله **قوله** قوله سيات  
اعمالهم على ان ما موصولة **قوله** او كسبه على انها مصدرية والاضم  
على التقديرين بمعنى من حين تعرض طرف لبدا **قوله** ما كانوا به سهر  
يحمل المصدرية كما اشير اليه في الكشاف والموصولة والمراد النار وجميع  
ما يتوعدون به **قوله** وتكسبه في السبب ففي لغا استعارة تبعية  
سبه وجود دعائهم وقت ستر المضرب لا شميزان والظاهر الاستبشار  
المذكور من ترتيب سبب على المسبب على اشير اليه في الكشاف انه لا يخ  
من جعلها للتعقيب فيدل على انه عقيب اشميزان هم عن ذكر الله تعالى  
واستبشارهم عند ذكر الاوثان اذا سهر المضرب عوا الله وفيه من  
الدلالة على سخافة عفوهم وسفاهة ارائهم ما لا يخفى وجوز ان يكون  
من دخول الفا السببية من حيث ان ذكر المسبب يقتضي ذكر سببه على  
يكون ظهور ما لا يكونوا محسبون الى الاخر سبباً عن ذكر عقيب لفا الا  
ان يقال حينئذ يلزم التكرار في قوله والذين ظلموا من هؤلاء الآية فتا  
**قوله** وما بينهما يعني قوله قل المضرب الى سببهم **قوله** لانكار ذلك  
اي ما ذكر من الاستبشار **قوله** يختره اي بالفضل  
**قوله** على علم خبر ان جعلت ما موصولة وحال من المرفوع او المنصوب  
ان جعلت كافة **قوله** او من الله عطف على قوله مني **قوله** لان  
المراد شي منها على ما يدل عليه التفسير **قوله** امتحان له اما من باب  
رجل عدل او على ما يدل المصدر والمستق **قوله** او لفظ النعمة والحمل  
على او على المعنى تد على المعنى منم وله نظير في القران وان كان الكثير  
هو العكس **قوله** الهاء في صحة ادخال ان على الضمير كلامه والاو على ان يقا  
ضمير قاطب **قوله** عندي الظاهر انه سبب من قبل الناسخ فانه غير موجود  
في النظر هنا **قوله** والذين من قبلهم قارون وقومه اما على الاسناد

المجازي الملاينة او المجاز في المفرد بان يراد بالقول ما بعد المعنى الحقيقي  
والمجازي **قوله** جزاء السيئات اعمالهم على اعمار المضاف **قوله** او  
جزاء اعمالهم الظاهر جريه اعمالهم الا ان يقال الجزاء مصدر يتناول الكثير  
لكن لا يلايه قوله وسماه سببية فتأمل **قوله** لانه في مقابلة اعمالهم السيئة  
كانه يشير الى ان المجاز المشاكلة التقديرية **قوله** من اجمع اعمالهم  
كذلك فان ما كسبوا للعمور وقد لوحظ اطلاق لفظ السيئات عليه او لا  
لا يتحقق المشاكلة لكانه قيل فاصبا بهر سيئات سببا بهم واذ حمل على مجاز السببية  
يحصل هذا الرمز ايضا **قوله** وقد اصبا بهر الجاهل ظاهرا يدل على ان التوبيخ  
بالاصابة في الدنيا وفيه كسك ولعل مراده وقد اصبا بهر بعض **قوله** اولم  
يعلموا الاية رد لقوله او يتبند على علم بان كالمعجزة المشبهة وقد سبق مثله  
في سورة سب **قوله** توسط اي عادي **قوله** افراطوا اي في الجناية عليهم  
يشير الى ان يعديه الاشراف بعلى تضمن معنى الجناية لا غير **قوله** واذ  
العبادة تخصصه بالمؤمنين اشار الى ان ما ذكر من الروايات في سبب  
تروطها ليس ثابت مع ان بينهما ما لا يخفى من التعارض **قوله** لا يباينوا  
من مغفرتهم او لا كانه يشير الى ان ذكر المغفرة في التعريف يدل على ايرادها  
في التعليل ايضا على ايرادها في المعلل ويجوز ان يقال وذكر الرحمن في المعلل  
دلالة على ايرادها في التعليل ايضا على طريق الاحتباك **قوله** عفو اي ابحا  
يعني لا يسير فقط على ما هو المفهوم من لفظ المغفرة **قوله** ولو بعد بعد له  
يشير به الى العصاة الذين يعدونوا لا على قدر نوبتهم بل نقص منها ثم يغفر  
الله لهم فان المعذبين مثل سببهم لا يظهر في جزمهم المغفرة اذ السيئات  
لا تجزي الا بما لها بل التفصل والرحمة واللايح المخاطر انه لو اطلق عن  
هذا القيد الموهوم خلاف المقصود وكان لاوي فالمدح الحق ان الله تعالى  
يغفر لبعض العصاة ذنوبهم من غير توبة وذلك يكفي ما عان العفو وكل  
احد منهم **قوله** ويدل على اطلاقها في اخره فالمراد فيه ان الله تعالى يغفر  
ما عدي الشرك من غير توبة بدلالة الفرق فلو قيد بها في هذه الآية  
لزم التناقض والمخالفة **قوله** على المباعدة فان صبيغة فعول المباعدة  
وكذا صبيغة فعيل **قوله** وافادة العبر بنوسيط ضمير الفصل ووجه دلالة  
على الظاهر هو ان في قصر المغفرة والرحمة على وجه المباعدة في الذات الجليلية  
وسلبها عن غير ايدان بان ذلك على وجه الكمال لانه فعل من الاجل منه والكا

بدون التوبة

في الاطلاق وفيه تامل **قوله** والوعدا لرحمة بعد المغفرة في دلالة  
عليها ادعاء كلام لا يخفى على اولي الاباب **قوله** المقتضيين للترجم  
المسبوق بالمغفرة وتخصيص ضرر الاسراف الى اخره في التفسير الكبير ان  
معنى قوله اسرفوا على انفسهم ان ضرر تلك الذنوب ما عاذا الى بل عاد اليهم  
فيكفيهم من تلك الذنوب عود مناصها اليهم فلا حاجة الى الحاق ضرر  
اخر بهم انتهى **قوله** فان قلنت عود ضرره انما هو ترتيب اثره وهو التعذيب  
فدلالة على عكس المقصود **قوله** قلنت لانسلك ذلك بل الذنب فسق  
وابعاد عن مرضاة الله وكفى به مضرة ومع هذا فبب كسك يظهر لنا تامل  
بادق تامل **قوله** مطلقا يعني عن قيد التوبة فييدل للمنى **قوله** فضلا  
عن المغفرة اي عن القنوط عن المغفرة وفضلا عن اطلاقها قيد التوبة فانه  
يثبت بطريق الاولي **قوله** وتعليلها اي تعليل للمنى المطلق به يدل  
على اطلاقه ايضا والا لابتدأ التقریب **قوله** موضع الضمير حيث قال  
من رحمة الله موضع من رحمتي وان الله يغفر موضع وانه **قوله** وما روي  
مبتدأ خبره لا ينفي عمومها **قوله** بها اي بدلتها والبا للمقابلة **قوله** فقال  
رجل يا رسول الله ومن اشرك عطف على الذنوب اي وذنب من اشرك  
او معناه ومن اشرك ايضا كذلك والمعنى على الاستفهام قيل ان اريد  
بالنوبة والاستسلام فلا مغفرة للمشركين وان اريد معه فلا حاجة الى السكوت  
وانتظار اولوي والاحتياط بل لا وجه لسؤال لتسايل اذا لاية في المشركين  
او دخلوا فيها دخول اولوي فعاه **قوله** واجيب بان السؤال والاستبعاد عاذا  
لعظم الامر وما السكوت فتعليل الثاني والتدبر وعدم المضارعة الى الجواب  
وان كان الامر واضحا **قوله** بل لا وجه للسؤال الى اخره ما قال ممنوع  
الاشري الى ما تقدم من المصنفان اضافة العبادة تخصصه بالمؤمنين  
وما بينهما كعليه هنا **قوله** فافتنوا اي ارتدوا **قوله** لا ينفي  
عمومها ولا ينافيه التقييد بالنوبة في حق المشركين **قوله** القرآن  
فالمراد بما انزل اليكم الكتب لتساوية مطلقا والخطاب المحسن **قوله**  
او الامورية فالمراد بالاحسن هو الزايد في الحسن مطلقا **قوله** ولعله  
هو ما انجي اي ولعل المراد بالاحسن ما هو انجي واستل **قوله** كراهذان  
يقول اشارة الى ان قوله ان تقول في موضع المفعول له **قوله** قال مولانا  
العلامة التفاتا في فعل يدل عليه ما قبله اي نذكر واما مركب

بانواع احسن القول كراهة ان تقول **قلت** الكراهة تقابل الارادة  
فيلزم ان لا يوجد ان تقول نفس الى اخره اذ لا يجري في ملكه الا ما يشاء علي  
المذهب الحق وليس كذلك فنادك من غنص مذهب الاعترال والظاهر  
انه لا حاجة الى الاضمار لوصفة كونه نصباً بانبيوا وانبعوا **قوله** لان  
القابل بعض لانفس وهذا القول يكفي في الوعد لانه لا يامر احد ممن  
ليس مأمون العاقبة ان تكون هي كقول الاعشى شاكي عن قومه حين  
فقدوا عن نصره ورب بفتح البقيع موضع فيه اروع الشجرة من ضرب  
شقي واراد به الشاعر هنا المقبرة تشبيهاً لها بفتح البقيع الفرقد مقبرة المدنة  
والجومات بين السمر والارض والنفس تحريك الراس ومغضباً اي محملاً علي  
الغضب **قوله** مما فرضت البالسببية وفيه اشارة الى ان علي التعليل  
وما مصدرية **قوله** اي في حقه وهو طاعة في التفسير الكبير الجنب  
سمي جنباً لانه جانب من جوانب ذلك الشيء والشيء الذي يكون من لوازم  
الشيء وتوابعه يكون كأنه جنود من جنوده وجانب من جوانبه فلما حصلت  
المساواة بين الجنب الذي هو العضو وبين ما يكون لازماً للشيء وتابعا  
له لا جرم حسن اطلاق لفظ الجنب على الحق والامر والطاعة انتهى كلام  
المصنف ما خود منه وتلخيصه **قلت** لكن حينئذ يكون اطلاق  
الجنب وازادة الطاعة من الاستعارة النضر حجة وبعد تسليم صحتها  
لا يكون من باب الكناية على ما زعم المصنف وانما الكناية اذا اريد  
الذات على ما حقق في الكشاف والحمل على ما فيه يمنع المقابلة بقوله  
وقيل في ذاته نعم يريد على ما في الكشاف انه لا بد في الكناية من جواز اراد  
المعنى الحقيقي عنده ولا امكان لها هنا لترهه عن الجارحة والجملة  
**قوله** في جنب واما اي حق عاشق **قوله** حري تانيث حران اي  
شطشي **قوله** المستهزئين باهله اي باهل الله **قوله** او تغليل  
بالاطائل تحته وهو قولها لوان لله هدا في الآية **قوله** وبحال ان  
كنت نصب على الحال وان هي المنخفضة واللام هي الفارقة **قوله** رد من  
الله عليه جواب سؤال تقديره ان كلمة بلي منخفضة باحباب انفي ولا نفى  
في واحدة من تلك المقالات فاجاب بانه رد للثانية ولو كلمة لو  
تضمن النفي لانه لا امتناع **قوله** لان تقديره يعني علي الثالث **قوله**  
لانه يتخسر ولا ولا تغر بظ عند نظير الكتب على ما يشهد به مواضع من

التزليل **قوله** تدنغل بفقد الهداية عند مشاهد احوال المتقين  
واغنيا ظهر **قوله** تدنغل في الرجعة عند الاطلاع على النار وروية الحكا  
**قوله** وهو لا يمنع تاثير قدرة الله تعالى جواب عن تمسك المعتزلة  
هذه الآية على استقلال العبد بفعله والضمير ما ذكر من الايات الخلال  
**قوله** ولا ما فيه اشنادا لفعل اي ولا يمنع تاثير قدرة الله تعالى اشنادا  
الفعل الى العبد في الرد **قوله** واكتفى فيها بالضمير عن الواو قلت  
لوجها استينافا فالسليم عن الايراد بانه صرح في اول الاعراف ان الاكتفا  
بالضمير غير فصيح **قوله** الا عند اربانه هنا اشتغال الجمع بين الواو **قوله**  
وتفسيرها بالجملة اي من العذاب **قوله** باهرا قسامه ذكر ضميرها  
المعارفة لايها بمعنى الفوز والفلاح **قوله** وبالسعادة يعني التي  
اعتبر اليها في قوله السعيد سعيد في مطن لانه او معنى الصلاح كما في  
قوله عليه الصلاة والسلام السعيد قد يثقي والشقي قد يسعد **قوله**  
والها السببية وفيه بحث فانه على التفسير الاول ينبغي ان يكون للا  
فماذا اريد بالفلاح الفوز بدخول الجنة يجوز ان تكون سببية **قوله**  
او استينافية يعني على التفسير الاول والثاني ان لم يحمل الباصلة  
لقوله لا يسميه **قوله** وهو كما يتبع قدرته ولا دليل على امتناع ارادة  
المعنى الحقيقي والله اعلم **قوله** وفيه مزيد دلالة على الاختصاص  
اشارة الى ان التقديم ايضا مقدم للاختصاص **قوله** لان الجزاين بيان  
لوجه الكناية من قوله قلدهه بتخفيف اللام **قوله** وعن عثمان رضي الله عنه  
قال سخطارحه الله رواه الطبراني وغيره بسند ضعيف وابن الجوزي  
في الموضوعات **قوله** متصل بقوله وسجي اي عطف عليه عطف الاسمية  
على الفعلية لما بينهما من جامع التقابل والتضاد **قوله** وتغيير النظر  
من الفعلية الى الاسمية **قوله** قضية المكرم نصب على المفعول له  
يقال قضى قضية **قوله** او ما يليه لا تحمله عطفاً على مقدمه  
منه اي فالذين امنوا بالله واياته اولئك هم الغايرون وان كان ايضاً  
ومها حسناً او لا يمنع عن جواز عطفه عليه نفسه **قوله** والمراد بابا  
الله يعني على الوجد الثاني **قوله** اي تغيير الله عبه بعد هذا الدليل  
الظاهر غير الله بلا فافان قوله بعد هذه الدلائل تفسيره قابله مقامه  
وفي كلامه اشارة الى ان غير الله منصوب باعبده **قوله** والمراد هذه الدلائل

اي ما ذكر من الدلائل  
والمواعيد فيه  
الدلالة على ان  
امرهم عظيم

ما تضمنته الايات المتقدمة **قوله** وقامروني اعراضا لا حال من  
فاعل ابدال بصير لانكار راجعا الى القيد فبفساد المعنى **قوله**  
عقيب ذلك يستفاد من كون قامروني للحال **قوله** وقالوا السلام  
اي عظميا بالتعجيل والاشارة باليد **قوله** ونافع محذوف الثانية يعني  
نون الوقاية وهو قول ابي العباس وابي سعيد وابي علي وابي الفتح واكثر  
الناشرين لان نقلها منها واما على قول سيبويه واخاره ابن مالك  
فالمحذوف نون الاعراب لانها المعرضة للحذف بالجزم **قوله** كلامي  
سبيل الفرض جواب سوال تقديم ان كلمة ان لا تستعمل الا في المتردد  
الوقوف والاشراك من الخطاب هنا مقطوع عدم وقوعه فكان المقام  
مقام لودون ان يعني ان اشراك الخطاب نزل منزلة المتردد وفرض  
غير مقطوع الملا وفوق لما ذكره من التاميم والاقنات والاشعار **قوله**  
واقنات الكفرة عن عبادة عليه السلام **قوله** وافراط الخطا  
باعنبار كل واحد في الكشاف المعنى ارجي ليك بين شركت يحبط  
عملك والى الذين من قبلك مثله يعني حذف الثاني لدلالة الاول  
**قوله** واللام الاولى يعنى في الموجي والافال للام اربعة **قوله** والله  
بان لظاهر كما في الكشاف والثانية بان لثالث عطف على ما د اخلة  
في حكمها **قوله** الجواب وهو الجواب ساد مسد جوا في الفسحة والسطح  
**قوله** محتمل ان يكون من خصا يصهر انما احتاج الى احد هذين **قوله**  
لان الارثا دلا محبط العمل عند الشافعية **قوله** من عطف المسبب  
على السبب والعطف بالواو ودون لغا للاشعار بان كلامها يستقل في  
الزجر عن الشرك والله اعلم **قوله** ولو دلالة التقديم الى اخره فان  
قلنت لا تستل ذلك فان الرد محض بدلالة بل الاضربية اذ المعنى  
لا تغيبا امروك به واعبد الله تعالى قلنت لا دلالة في كماله بل  
على نفي المضروب منه بل لا لهما على جعله كالمكسوزة عنده على ما حقق  
في محله **قوله** ما قدر واعظنته ظاهره يشير الى ضمائر المضاف واكثر  
يدل عليه كلام الكشاف ان القدر محاز عن التعظيم **قوله** بالاضافة  
منطلق محفارة **قوله** على طريقة التمثيل والتخييل متعلق بشبيه والمراد  
استعارة تمثيلية مثل حال عظنته وقدرته حال من يكون له قبضة  
فيها الارض وبين يطوي بها السموات والمراد بالتخييل هو ما يقابل

عن م

التصديق كما في قوامر الناس للتخييل لطوع منه والتصديق وقوله ما يتا  
من المقدمات الخيلة لا تخييل الاستعارة بالكتابة كما يومه تشبيهه  
بقوله شابت لمة الليل **قوله** من غير اعتبار القبضة واليهن يعني  
بالنسبة الى الممثل **قوله** كقولهم يعني في مجرد التخييل **قوله**  
وتاكيد الارض بالجميع يعني التاكيد من جهة المعنى **قوله** والاجمعا  
اماعن الارض على قول من يجوز الحال المتبدا او عن المستتر الخبر بمعنى المقبر  
ولا يلزم تقدم معمول المصدر عليه واما عن ضميرها في عيها واثمها المحذوف  
على طريقة الحال المؤكدة ورجح هذا الوجه **قوله** او عن جميع ابعاضها  
رد على الزمخشري في جعله شاهدا لكون المراد بالارض الارضين السبع  
فانه لا شهادة في المحتمل **قوله** على انها حال على الاحتمالات المذكورة  
في ذي الحال لوعا ملقا **قوله** منظومة في حكمها يعني في كونها محذورا  
بانهما قبضته فقوله يمينه متعلق جنيذ بقوله مطويات فان قلت  
هل يجوز ان يقال مراد من نظمها في حكمها ذكر الحال قبل محي الخبر فيها  
ايضا وعلى هذا فقوله يمينه قلنت لا استلزامه تقدير الحال  
على العامل الظرفي وقدره في سورة المؤمن **قوله** عن اسرارهم على ان ما  
مصدرية **قوله** او ما يضاف اليه على ان ما موصولة **قوله** او  
مغشيا عليهم على ان تكون هذه بعد نغمة الاحيا يوم القيامة كما ذهب  
اليه بعضهم بنا على ما دل عليه ظاهر الاحاديث ان النصف اربع المذكور  
في نيس الامامة ثم الاحيا وهذا للارهاب والارهاب فيغشى عليهم ثم  
للافاقة والايقظ **قوله** والاخرى تختمل النصب والرفع اما النصب  
فعلى المصدرية اي نغمة اخرى والفعل جنيذ مسند الى الجار والمجرور  
واما الرفع فبا سناد الفعل اليها **قوله** قائلون من قنورهم او متوقفون  
فالقيام على الاول مقابل الاضطجاع وعلى الثاني مقابل الحركة **قوله**  
وهو حال من ضميره ويجوز ان يكون نصبا على المصدرية اي يقومون قياما  
**قوله** سماء نور يعني على الاستعارة وجه الشبه ما اشار اليه من  
الدين والاطهار **قوله** وفي الحديث الجليل الظلم ظلمات كانت جملة  
من باب زيد اسد كن لا يدخل في وجه الشبه اخفا الحفوق اذ لا يكون ذلك  
يوما القيمة **قوله** ولذلك اضاف الى اخره اي يكون المراد به العدل اصا  
اسرار الرب الى الارض **قوله** فان تلك الاضافة انما تحسن ذلك الحسن

اذا اريد تزوير الارض بما ينشر فيها من الحكمة والعدل **قوله** ولذلك انا  
 الى نفسه وفيه رد على الرمحشري في جعلنا موقين للوجه **قوله**  
 وهو الجمع القليل الضمير للزمرة **قوله** فتحت ابوابها فالواحد ذلك  
 على انها لا تفتح الا اذا جاوا كساير السموات فانها لا تنزل معلقة حتى ياتي  
 اصحاب الجبال الذين يسجدون فيها فتفتح ثم تعلق عليهم **قوله** وقتكم  
 هذا وهو وقت دخول النار يعني لا يوم القيمة فان لاضافة اللامية  
 تفيد الاختصاص والاختصاص بيوم القيمة هو واستعمال اليوم والايام  
 في وفات الشدة شايح مستفيض فتأمل **قوله** من حيث انهم علموا  
 نوبتهم يريد التليل المنوي كما مر قالوا او يحكم لانكم انا كرسلكم  
 الى اخره فمر بهما هو قولهم فان لا تستغنى بالمتفرين **قوله** ولما قيل ان يقول  
 خطا بكونه للداخلين عموميا بما طابوا بدل على ما ذكر من غير احتياج الي  
 ملاحظة تليل التوبخ حيث علم ان الداخلين جميعا ممن اتاهم لرب  
 فلو تحقق تكليف قبل الشروع لربك الامر كذلك **قوله** وهو الحكم  
 تذكر ضمير الكلمة باعتبار الخبر **قوله** الدلالة على اختصاص ذلك  
 بالكفر الاشارة الى كون كلمة العذاب خفا عليهم **قوله** وقيل هو قول  
 عطف على قوله وهو الحكم **قوله** قيل ادخلوا استنبأ جوابا عن قول  
 الغائل ما اذا وقع بعد هذا التفرع **قوله** اللامية المحسن قبل سوا  
 كانت حرف ترفيق واسما موصولا **قوله** سبوتكم يعني محضون  
 فان كبره وسائر مقامهم مسببة عنه **قوله** قلنت هذا هو خبر  
 الصوف مع انه معارض بقوله تعالى ولكن حققت كلمة العذاب على الكافر  
 حيث يشهد بان حقيقة الكلمة مسببة عن كفره الا ان يقال لو حمل  
 على علية الماخذ لربهم ما قاله اعتذارهم ولعل قول المصنف للدلالة  
 على اختصاص ذلك بالكفر دون ان يقول على انها مسببة عن الكفر  
 للاشارة الى ما ذكره من اختصاصه بالجمع كون الكفر مسببا  
 عن حقيقة الكلمة هذا وفيه نظر ادل لثابت ان يقول ما ذكره اعتراف  
 لا اعتذار والله اعلم **قوله** اسرعا بهم لا ادلاهم كما في سورة  
 الكفرة فستان ما بين النوفس **قوله** حذاف جواب اذ فيه اشارة  
 الى ان موقع الجواب هنا اي فازوا بما لا يكتنه كنهه من انواع التكريم  
 والتعظيم او تلميح بخرقتها بكل ما يسرهم ففيه رد على الرمحشري في

قوله

قوله مع الجزاء المحذوف بعد قوله خالدين وقول العلامة التفتازاني اذ  
 عنده بينه الشرط بذكر المعطوفات غير مستلزمة فان اعطف يجوز ان يكون  
 على الجزاء المحذوف في حذف المعطوف عليه غير عزم في الكلام في وجهه  
 ما اشار اليه المصنف على ما اظن الرمحشري **قوله** فكلبك بالثامل الصادق  
 مع التوحيد اللائق **قوله** فان ابواب الجنة **قوله** فان قلنت ما ذكره  
 انما يصح اذا جعلت جملة وفختها لا بتقدير فرد من مفعول بها وان فتحتها  
 قبل مجيها لا يعلم لابد لك لكون لا يسد حذاف الجواب باحتمال اعطف  
 ولا باحتمال كون لوان بمعنى مع فربان الدلالة **قوله** قلنت بل بين  
 العدول عن الاتيان على السنين السابق بالفتديري او اشارة الى ان عام  
 خلاف حال الكفرة فهم كالمجنوسين على ما ثبت عليه بفتح صين جاوا كما هو  
 العادة فيهم **قوله** واما اهل الجنة فمنها ينشرفون للقيام فيفتحون ابواب  
 استنبأ والمضمر ونظما اليه قبل مجيهم بحكم العادة فلا احتمال لكونها  
 بمعنى مع وباعطف بين المراد فتأمل وقوله يحيا مضافا الى المفعول وقوله  
 منتظرين حال من الغافل المنزول ليبلغ وهو الجنة **قوله** لا يفر بكم بعد  
 مكروه اشارة الى ان سلام عليكم خير لاجبة **قوله** وهو لا يمنع اي كونهم  
 مسببا للدخول والخلود **قوله** وقالوا الحمد لله الظالم اعطف على مقدر  
 اي قد خلوا لان نبواهم من الجنة حيث شاؤوا انما يكون بعد الدخول  
 وان كان اعطف على قوله وجه صحتها ايضا **قوله** على الاستعارة  
 تشبيها له مستقره في الدنيا **قوله** ويرايتها الى اخره وعلى الوجهين  
 اورثنا استعارة تنبئية **قوله** مختلفة عليهم من اعمالهم يقال هذا  
 القول اورث كذا وهذا العمل بورث كذا **قوله** اي يتنبؤ كل من اجاب  
 سوال تقديره كيف يصح هذا ولا يتنبؤ احد مكان غيره **قوله** مع ان  
 في الجنة في التفسير الكبير **قوله** حكما الاستعارة لاجبة نوعان الجنان  
 الحسانية والجنان لروحانية فالجنان الحسانية لا تختم المشاركة  
 واما الروحانية فخصوتها لو احد لا يمنع من حصولها للاخرين **قوله**  
 طافين قال لاخضر واحدا حاف وقال الفراد واحد له فقيل يريد  
 انه ليرد به الاستعمال وقيل لان الواحد لا يكون حافا ومخوفا **قوله**  
 ومن زاوية على مذهب لاخضر **قوله** والمعنى يعني على الوجهين **قوله**  
 تله ذابها لا تعبد او تكليفها **قوله** والغائلون هم المؤمنون وفي

اصحهم

الشيخ والشاوي

الكشاف جميع العبادة وليريقه المصنف لان جدا حل النار لا يظهر له  
وجه وقد يقال له وجه ظاهر فانه حيث ظهر له معانية واذ عنوا له الحمد  
على لقضا بالحق ظاهرا **قوله** للرفق والتسليم كما يرى الظاهر المصنف  
اذا استوفى الحاكم العادل منه حق جنايته فانه قد اخذ في مدحه . فان  
قلت ما وجه تكرار حمد المؤمنين . قلت الاول على صدق الوعد  
وامرات الجنة وهذا على القضا بالحق الطيب الاول للتفصيلة بين الفريقين  
بحسب الوعد والوعيد والسخط والرضوان والثاني للتفرقة بين ما  
الابدان فريقين الجنة وفريقين السعير والاول هو الظاهر والله اعلم  
**قوله** عن النبي عليه السلام موضوع وعن عائشة رضي الله عنها رواه  
الترمذي وغيره كذا قال شيخنا رحمه الله . ثم ما يتعلق بسورة الزمر  
بعون الله خالق الفوي والقدر . والحمد لله رب العالمين . يوم الاعد  
المبارك رابع عشر ربيع الاول سنة اثنين واربعين وتسعمائة

سورة الطول

**سورة الطول**

قوله مكية في الكشاف قال الحسن الاقولة تعالى وسبح محمد ربك لان  
الصلوات نزلت بالمدينة واعترض عليه بان الصلوات انما نزلت بمكة بلا  
خلاف في سنة عشرة من النبوة وتوسل فلا يتعين ارادة الصلاة وقال  
في الاتقان استثنى منها ان الذين يجادلونك في قوله يعلمون فقد اخرج  
ابن كثير في الحاشية وغيره انها نزلت في اليهود لما ذكروا الدجال **قوله**  
خمس اوثان وثانون وليرفقا عندنا من الكتب قول احدها بها ثمان وثانون  
بل قيل اثنتان وقيل اربع وقيل خمس وقيل ست وثمانون والله اعلم بالصواب  
اماله ابن عامر في رواية ابن كنان  
**قوله** وابوبكر على رواية غير ابن العز عن اعلمي **قوله** برواية ورش  
من طريق الازرق **قوله** وابوعمر بين بين وروي عنه الفتح ايضا  
قال ابن الجوزي والوحمان صحيحان **قوله** على الخزيك لا تتعا السنين  
وايثار خف الحركات نحو ابن وكيف **قوله** والنصب عطف على التزيك  
وعطفه على فتح المير بفتح **قوله** اولها على زنة اعني عطف على الثانية  
قال صاحب الكشاف لا ولي ان يجعل المنع بالتعريف والتزيك **قوله**  
ولعل تخصيص الوصفين لادالة فيما ذكره على وجه تخصيص العلم على الحكم **قوله**

والاظهر

والاظهر ان يقال بدل قوله والحكم وانواع العلوم التي يفتق عن اعطائها  
نطاق الافهام **قوله** الدال صفة لما **قوله** لتحقيق ما فيه اي  
في الغزان وكأنه يشير الى شمال النظر على براعة الاستمالة . فان قيل  
هل يمكن ان يحمل قوله من الترغيب نشر على ترتيب اللف . قلنا نعم  
لولا قوله والطول الفضل نزل العقاب المستحق فتأمل **قوله** والحق  
على ما هو المغة وود منه اي من الغزان فان المقصود منه هو الاقبال بالكلية  
الى الله تعالى والاعراض عما سواه قوله على انه لتردد كلمة قلى للتقليل اي لانه  
ليريد **قوله** واريد بنسب ديد العقاب الى اخره جواب سؤال تقديم  
ان اضافة العفة المشبهة الى فاعلها لفظية لا تفيد تفرقا وان قصد  
به معنى الاستمرار بخلاف في ذلك بين البصريين بخلاف سيرا لفاعل  
فلا يجوز جعلنا نعنا للمعرفة يعني ان شديد فعيل بمعنى مفعول كما في  
مؤذن فهو اسير فاعل لاصفة مشبهة **قوله** والشديد عقاب جواد  
ثان مبني على تسليته انه صفة مشبهة **قوله** للارذ واج يعنى مع  
عافرو قلى في الخلو عن الالف واللام **قوله** وامر الالباس اى لا يتبس  
كونه معرفة وكونه صفة لذلك الموصوف وفيه بحث **قوله** اولها  
بفتح المتنة عطف على صفات **قوله** لافادة الجمع يعنى في متعلق واحد  
ولما وضع الواو للجمع وهو ملزوم للمغايرة اختلف العطف ثلاث تكات  
الاولى بملاحظة المعنى الوصفى والاخرى بان ملاحظة المعنى الالتراسي  
**قوله** فان لتائب من الذنب كمن لا ذنب له وفيه ان ذلك بعد  
غفر ذنوبه بقبول توبته تفضلا من الله تعالى لا يجب عليه تعالى على الذن  
المؤمن مخالف لما تقدم من التكتين بل لا يخفى ان التشبيه بمن لا ذنب  
له بظاهر لا يدل على عدم بقا الذنب على ما هو المطلوب فتأمل **قوله**  
وقيل جمعها كالتمر والتمر **قوله** الفضل من العقاب المستحق والاولى  
تعميمه الاثابة ايضا بل الظاهر التحصيص بها فان الفضل والزيادة  
نظير فيما دون التزك وليلا اخلوا الكلام عن المنع من الاثابة **قوله** دليل  
رحمانها اي رحمان صفة الرحمة وكثرتها **قوله** وادعاهم الخواي وقصد  
ادعاهم الخواي **قوله** بالتكثير فانه يدل على التمييز جدال وجدال  
**قوله** مع انه ليس جدا لافيه بل عنه وله **قوله** على الحقيقة اسارة  
الى دفع ما ينزه من مخالفة هذا الكلام للمحدث للدلالة على ان نقض

الجدال فيه ليس بكفر وما ذلك الا ما ذكرنا من اشارة الى وجه ترتيب هذا على الترتيب  
 لاحقيقة فلا مخالفة **قوله** فانه من ما خذون عما قريب بكفره اشارة  
 الى وجه تشب قولة تعالى فلا يعزرك الاية فالنقد يراهم كانوا كما فرين  
 فلا يعزرك تقليمهم فانهم ما خذون ومعنى العزب لان كل انك قريب **قوله**  
 جزا لعمري يعني ارادتم تعذيب رسولهم وقتلهم كما نبت عليه بقوله بما اراد  
 وقدم في يوسف والارادة مما يؤخذ عليه على ما تفر في محله يعني اخذتم  
 في الدنيا اخذاهلاك بالعداب المستاصل جزا لعمري ما صدر عنهم وهو  
 هم الاخذ في الدنيا جزا وفا واخرت جزا التكذيب والجدال وهو التقيد  
 بالنار الى اخرة **قوله** وهو تفرير على الاقرار وسست فيه تعجب  
 للسامعين **قوله** على ارادة اللفظ والمعنى لعل ونشر مرتب والمعنى  
 لفظهم من اصحاب النار ومعناه لكن بدل الاستمال لا بد فيه من ضمير  
 المبدل منه وهو هنا مفقود وجوابه ان الشهرة قد كتفى بها عن الضير  
 والتفصيل في شرح الكافية المرضي **قوله** الكريون في القاموس  
 الكريون مخففة اكرام سادة الملائكة **قوله** وحفيمه اي طوبى  
**قوله** مجاز عن حفظهم قلنت ما المانع عن جواز ارادة المعنى  
 الحقيقي حتى جعل المجاز وقد ورد في الحديث المرفوع على ما سيجي  
 في الحاقه **قوله** وكاتبه عن قريب لعل ونشر مرتب يريد ان حملهم  
 مجاز وحفيمه كناية **قوله** لان الحمد وهو الوصف بالجميل على جهة  
 مقتضى ما هو والترتبه عما لا يثبت بصدور عنهم الا قول الكفرة **قوله**  
 وساق الاية لذلك اي لما ذكر من التعظيم والاطهار **قوله** كما صرح  
 به اي يكون المساق لذلك وفي اطلاق لفظ التفرج تسامح لظهور انه  
 غير مصرح به **قوله** في معرفته سوا لانه اما يوصف بالايان على سبيل  
 الشاعلى الموصوف من لم يشاهد ولا يعاين فلما مدحوا به على انهم كانوا  
 من غيرهم **قوله** ردا على المجتمة فانه سبحانه لو كان كما يزعمه الجسمة  
 لكان حمله العرش ومن حوله مشاهدين معينين عادة للمؤمنين **قوله**  
 واستغفارهم شفاعتهم ان جعل قوله ربنا وسعت كل شئ رحمة ربنا  
 بيانا **قوله** وحمله على التوبة الى اخره ان جعل حاله والحال لانه يتظلم  
 الشفاعة ايضا بخلاف البيان حيث خصها **قوله** اي وسعت رحمة  
 الاظهر رحمتك **قوله** هنا يعني مقام الاستغفار والافعال المراد

وله

ذاتنا

ذاتنا **قوله** الذين عملت منهم التوبة اشارة الى وجه ترتيب هذا على الترتيب  
 بسعة العله وانما وجه الترتيب على الوصف بسعة الرحمة فظاهر **قوله**  
 بعد اشعار بقوله اعفر **قوله** والدلالة على شدة العذاب باضافته  
 الى الحميم **قوله** وصلح بالضم يعني ضد اللام **قوله** او جزا السيات  
 على اعمار المضاف **قوله** وهو تفرير بعد تخصيص **قوله** يريد به دفع  
 ما يتوهم من التكرار **قوله** يومئذ اي يوم يؤخذ بها او يؤذ بعلمها الناس  
 وعلى الثاني معنى المصنف **قوله** فيقال لهم الغا تفسيرية ويجوز ان  
 يقدر مقولا لهم ويجوز ان ينصب الجملة سادون نفسها على حذف الجار  
 وابصال الفعل **قوله** اي لمقت الله له محله من باب التنازع حيث  
 جعل معمولا الاول غير معمول الثاني خلاف ما فعله الزمخشري لكن الاولى  
 صيغة لدلالة الثاني على تعيين الاول فليتا مل **قوله** ظرف لفعل  
 دل عليه المقت الاول ويتبين ان يكون هذا هو مراد الزمخشري بقوله  
 منصوب بالمقت الاول بدليل بيان المعنى فلا يرد عليه ما اورد واوجوه  
 ان جعل خبر مبتدأ محذوف وهو ضمير المقت الاول وهو هو الظاهر  
 كانه قيل في اي وقت ذلك المقت **قوله** لانه اخبر عنه بمعنى الفصل  
 بالاجنبى وهو الخبر يبعث عن عمل المصدر **قوله** واجابك ابن الحاجب بان الظرف  
 يتبع فيها وورد بان ذلك في العامل القوي والمصدر من العوامل **قوله**  
 وفيه بحث لان اختصاص ذلك بالعوامل القوية غير مستلزم بل الدليل يدل  
 على خلافه **قوله** يوم القيمة حين عاينوا الى اخره لاني الدني حين يدعون  
 الى الايمان **قوله** واجيب بان المراد اذ صرح كونه تدعون وذلك في  
 الاخرة حين قامت عليهم الحجة وان المراد بانفسهم اذ صرح بالمراد من المؤمنين  
 فماذا يدعون للدنيا **قوله** الا ان ياول ضيعت الدين بان يتزل  
 بسبب المقت وينسب اليه ما ينسب الى المقت بعد تناهي المجاز **قوله**  
 او لتليل المحكم عطف على قوله ظرف وفيه اشارة الى متعلقها كبر  
 بل بانسب الخبر الى المبتدأ ويجوز تعلفه بالمقت الثاني ايضا وهو  
 الاظهر **قوله** وزمان المنعين واحد يعني يجوز ان يكون واحدا بخلاف  
 الوجه الاول فان اختلاف الزمان فيه متعين كالانصاف والتكبير وجو  
 الاطلاق على الابدان وعلى التصغير وفيه اشارة الى انه ليس من الجمع  
 بين الحقيقة والمجاز بل كل منهما من متساويات المعنى الوضعية خلاف كلام

الضيف



الشيخين جار الله والسكاكي **قوله** واحد مسؤوله الضمير للشي **قوله**  
تصبراي كالنصير والافلا بن من النصير من النقل من حالة الى حالة اخر  
فيلزم حينئذ الجمع بين الحقيقة والمجاز وقد جوز في المثنى والجمع بك  
على الاطلاق **قوله** وقيل الامانة الاولى مرصده لدلالة المتلو والرو  
عن ابن عباس رضي الله عنه على تعيين الاول **قوله** بعد المعانيه وفي  
بعض النسخ بعد المعانيه من العبارة والمراد بالمعانيه قوله لمقت الله  
اكرم من مقتك لاية **قوله** ما غفلوا عنه متعلق باعترافهم يعني  
وخلفهم امواتا بالاجابا بعد ليس مما غفلوا عنه وبه يندفع لزوم  
ثلاث امحاط على ما ذكره صاحب الكشاف فتأمل **قوله** ولذلك  
اي وكون المفصود ذلك **قوله** فان اعترافهم تعليل لكون هذا الكلام  
اعترافا بما غفلوا عنه وبيانا لوجه السبب **قوله** نوع خروج سريع  
اربطى **قوله** فسلكه بالنصب جوابا لاستفهام **قوله** تغللا اي  
بذكر الخروج عن الخروج يقال غلله بالشي اذا الهائه كما جعل مما يلصقه  
عما يطلبه يعني ليس الاستفهام على حقيقته **قوله** ولذلك اجيبوا  
بقوله ذكر والظاهر لا منع عن ان يكون المراد اقناطهم ببيان انهم  
كانوا مستمرين على اعتقاد الاشراك فيجرون باستمرار العذاب لاقتضا  
الحكم **قوله** حيث حكر عليكم بالعذاب لسرمد الظاهر انه هنا من غلط  
الناسخ **قوله** اسباب رزق على اعمار المضاف او المجاز بعلاقة السببية  
**قوله** لظهور متعلق بكاف التشبيه **قوله** المغفول عنها خبر  
اخر للمبتدأ **قوله** للدلالة على علو صديقه اي سيادته فان الصمد  
هو السيد المصمود اليه **قوله** ولا يظهر منها اي عندها **قوله**  
للدلالة على ان الروحانيات يعني الملائكة فان الالتفات يكون بول <sup>سطنهم</sup>  
**قوله** باظهار متعلق بامر **قوله** وهو الوحي الضمير للاشرفي فمن  
اشارها **قوله** او مبدوه عطف على قوله بيانه يعني ان من يجوز ان  
تكون ابتدائية كما يجوز ان تكون بيانية ولا وجه لعطفه على الوحي  
كما يظهر بادي تامل **قوله** والامر هو الملك المتبلغ يعني على هذا  
الوجه **قوله** وفيه دليل اي في قوله من نبيسا **قوله** واللام مع القر  
يويدي الثاني اما تاييدا للادفيا لنسبة الى الاول فانه لو كان المستكن  
له لما احتجج الى اللام لان الاشارة حينئذ يكون فعلا لفاعل الفعل

في

المعلل

المعلل واما تاييد الغريب بالنسبة الى الاول والثالث كما لا يخفى **قوله**  
وظاهر نفوسهم اي يظهر حقيقتها التصاير والمراد بالنفس هو معنى الجملة  
والمقصود انه ليس علمه بثياب كما في الدنيا واصافه غواشي الابدان  
حينئذ لامية **قوله** لا يحجر غواشي الابدان بان لا تسمى نفسيهما  
للفوس كما في هذه الذارع تعلق بابها فلا يلزم انكار الجسر الجسماني **قوله**  
وتحقيقه الى اخره يدل على تحقق الجسرين الروحاني والجسماني **قوله**  
والخطة الازفة عطف على القيمة فيكون من جده فللوصوف واقامة  
الوصف مقامه واليوم على هذا المعنى الوقت والخطة بالضم الامر والقصة  
واكثر ما يستعمل في الامور الصعبة التي يستحق ان تحط وتكتب لغزاتها  
**قوله** وقيل الموت ليلا يلزم نوع تكرار والمصنف مرصده لبعده  
عن مناسبة المقام وفيه كلام **قوله** لذي الجناح جمع جنح وهو  
الخنزور وناو معنى **قوله** ولا يخرج فيستر نحو الايناسب تفسير الاز  
بالموت ففيه ايضا اشارة الى ترجم الوجهين الاولين **قوله** كما ظن  
على العدم من كظم القرية اذا ملاحها وسد فاهها فاكظ القرية كظم  
على الماء يسكبها عليه ليلا يخرج امتلا **قوله** لانه على الاضافة الى ان  
المعنى على الاضافة اذا التقدير اذ قلوبهم لذي الجناح فيكون كما ظن  
حالا من المضاف اليه **قوله** والعاميل ما في الطرف من معنى الفعل  
**قوله** او منها على تجويز الحال عن المبتدأ **قوله** وجمعه كذلك  
يعني على الوجهين الاخيرين جواب سؤال تقديره ظاهر **قوله** على انه  
حال مقدرة اي مقدار كظمهم على صيغة المفعول اذ لا تقدير من المذرة  
وقت الاذار وفي الكشاف اي وانذرهم مقدرون وفيه نظر ظاهر  
**قوله** قريب مشفق وفي الكشاف تحت مشفق والمشي نوراد  
المصنف **قوله** ولا شفيع مشفع على نفى الامر من اي لا شفيع ولا شفيع  
وفيه اشارة الى ان المطاع مجازي المشفع لا متناع الجمل على معناه الحقيقي  
فان الطاعة لا تكون الا لمن هو فوق المطيع تحقيرا او تقديرا **قوله**  
والضماير يعني المذكورة والمقدرة في قوله تعالى اذا القلوب لذي الجنا  
**قوله** للدلالة على اختصاص ذلك بهدي الكفرة فان الشرك  
لظلم عظيم يعني ان اختصاص المعلوم والاشارة بذلك الى ما ذكر من  
نفى الحمير ونفى الشفيع المطاع **قوله** النظرة المعانيه على الاسناد

المجازي فالخاب حقيقة هو الناظر **قوله** او خيانة الاعين على  
ان الخابنة مصدر كالعافية والكاذبة فلا يقتضي بشي الا وهو حقه  
فيكون قضاؤه ملتبسا بالخودون الباطل **قوله** او لا يقتضي لا يعني  
لا يقال ذلك في العرف لخلو الخبر عن الفائدتين وليس المقام مقام  
الاستدلال على نفى صلوحة للاهلية **قوله** وفران فاع قال ابو حيان  
مخلاف عنه **قوله** في نظر و اجازان يكون مجرورا عطفًا على سير و اول  
يكون منصوبًا على جواب النفي قال الرنثال في فتح الكتاب الرسول  
**قوله** و اما جى بالفضل و انت خبير بانه لا منع عن ان يكون تأكيد الظاهر  
كما هو **قوله** و حقه ان يقع بين معرفتين و جوز الجرح في و من تبعه  
و فوع الفعل المضارع بعد و جعلوا منه نحو ان يبدي و يعيد و عند  
الجمهور و هو تأكيد و مبتدأ **قوله** و قيل المعنى لا يرتضه لا شتم  
على تاويل مع صحة المعنى بدون الكتابة **قوله** من الله من و اق من  
الاولي تحتل البدلية اي ما كان لهم من شركاء به عوض المنصف بجميع  
صفات الكمال و لا ابتدائية تبيها على ان الاخذ في غاية العنف  
لانه اذا لم يبتدي من جهته سبحانه و تعالى له ربا قية خلاف عصاة  
المؤمنين و ان يتعلق بواق و هو اظهر من حيث المعنى **قوله** لا يريه  
بعقاب دون عقابه اي لا يبالي بعقابه غيرا و عند عقابه **قوله**  
و بيان لعاقبته من هو اسد يعني فرعون **قوله** تخاف من قتله  
يعني ان يعاجله الله بالعقوبة **قوله** او ظن عطف على خاف يعني  
ان علة امتناعه من قتله عليها السلام ليس ما اظهره من كف قومه  
عنه بل في نفسه من الخوف **قوله** و يوبى اي يوبى ما ذكر من ان  
تيقن الى اخره **قوله** فانه محله الى اخره يعني ظاهرا او خوف من عا  
ربه باطنا و لا محالة يقبيله و زنا و يتكلم بذلك **قوله** من  
عبادته الاظهر من عبادتي **قوله** اي لغومه قال العلامة القفا  
بدليل ما ورد في هذه القضية في سورة الاعراف من قوله قال موسى  
لغومه استنعبوا وفيه بحث فان ذلك ليس في مقابلة فرعون  
هذا بل الاول ان يقال لان قوله من كل متكبر الآية يناسب ان يكون  
لغومه **قوله** و اشعار على ان السبب عداه بعلى لتضمين معنى التنبيه  
او الدلالة **قوله** لما في تظاهر الارواح من استجلاب الاجابة و في

التفسير

التفسير الكبير وهذا هو السبب لا على ادا الصلوات في الجماعات  
**قوله** التفسير الاستمارة و كلمة كل لتأكيد ذلك التفسير و دعاه الحق في  
التفسير الكبير لم يذكر فرعون في هذا الدعاء لانه كان قد سبق له حق ترتيبه  
على موسى من بعض الوجوه فترك التعمين رعاية لذلك الحق **قوله**  
والدلالة على الحامله اي لفرعون **قوله** و قيل من متعلق ليرتضه  
ادلا مقتضى هنا لتقدير المتعلق و قيل ولانه لا يقال كتمت من فلان كذا  
بل يقال كتمت فلانا كذا و لا يكتمون الله حديثا و في القاموس كتمت كتمت  
و كتمت ما و كتمته و كتمه اياه و كتمه و لان ما ورد في الحديث الصادقون ثلاثون  
حبيب لبحار موسى آل يس و مؤمن آل فرعون و على بن ابي طالب يعين المتعلق  
بالاول **قوله** و الرجل اسراييلي رده صاحب لكشاف بان المؤمن  
لم يقولوا حتى يقال رجل مؤمن و ايضا ما كانوا كما نين في الدليل على ان  
قول فرعون ابنا الذين امنوا معه و قوله فمن ينصرا مع قوله يا فرعون  
بين على انه يتضح لغومه كذا في قوله صاحب لكشاف **قوله** فلتنت فيه بحث  
اما اول فلانه يجوز ان يكون المؤمن الاسراييلي الموصوف بكمية ايمان  
قليل او منصرفا و اما ثانيا فلان قوله ما كانوا كما نين ان اراد كصوف اولاد  
عليه وان اراد اكثرهم فلا يقيد و اما ثالثا فلما يجوز ان يكون قوله من  
ينصرا لارادة جعل نفسه من جملتهم و اذا لم يفرقهم لا غرض له في ذلك  
وسه و قد اشار المصنف الى ذلك بقوله كان سافقه فانه متعلق  
باخفا و كونه اسراييليا و عربيا على التنازع **قوله** ان تصدون قتله  
اشارة الى القتل مجازيا و ارادته **قوله** او وقت ان يقولوا قال  
ابو حيان شرط ذلك ان يكون المصدر مصحبا له لا مقدر فلا يقال  
حيث ان صاح الديك و لا جى ان يصيح الديك بل يقال حيث صاح  
الديك اي وقت صياحه و قال نصر على ذلك النجاة **قوله** و قال الامام  
تاج الدين اي وقت صياحه و قال نصر على ذلك النجاة **قوله** و قال  
الامام تاج الدين بن مکتوم اجازان مالك ذلك **قوله** من غير روية  
متعلق بالثاني اي تغفلونه ساعة سمعتم منه هذا القول من غير روية  
ولا فكر في امره لكن لا يلا يد هذا المعنى **قوله** و قد جازى بالبيان الا ان  
يقال المعنى على التشبيه **قوله** مثل صد يقوى زيد فان جعل زيد متضادا  
مع المعرف بالتمريف الجنسي فصد بذلك الجنس عليه بخلاف العكس

لذ قد يكون المخبر به اعز ولا امكان له في الاعلام الشخصية ولا فيما  
تأويله **قوله** والاستدلالا في معنى على التوحيد وفي المذكور في  
طه والسفر احواله تجاوزته في سؤاله عن ربه **قوله** احتجاجا  
عليه يعني بذكر البينات **قوله** واستندراجا لمصر الا الاعتراف به ابي  
بارت فالمراد بكم بحسب دعوي موسى عليه السلام واعتقاده لا بحسب  
اعترافهم **قوله** من باب الاحتياط يعني على نفسه فان كان ان يصرح  
بايمانه في كلامه الاول فغاف من بطش فرعون واخذ في نوع اخر من الاحتجاج  
لتشكيك ابي امره ليؤمن من ضم **قوله** في التحذير يعني من تكذيبه والتمس  
به **قوله** وعدم التعصب من نقض كلام الحق بزيادة تكلم البعض في البين  
**قوله** ولذلك اى ولاظهارا لاتصاف وعدم التعصب **قوله** او  
يصيبكم بالنصب عطف على يصيبكم الاولي **قوله** كقول لبيد وقيل كقول  
القطان . . . . . **شعر** .  
قد يدرك الثاني بعض جلسته . وقد يكون مع المستعمل الزلل  
وكقول الشاعر . . . . . **شعر** .  
**قوله** ان الامور اذا الاحداث دبر . دون الشيخ يري في بعضها  
اي اذا راي الاحداث ولذلك قال دبرها دون دبروها وانت خير بانه  
لاداعي فيهما الى اخراج البعض عن معناه المعروف اذ يجوز ان يكون بيت  
القطان من باب التأييد الذين كفروا في احد وجهيه **قوله** تراك  
مكنة يريد نفسه **قوله** او يرتبط بعض النفوس مما تكلم او هنا  
يعني الى ان واسكان لظلمة الضرورة فقيل المراد ببعض النفوس كلها  
وذلك يوما القيمة **قوله** ذات وجهين ومتعلق الاستئناف على الاول  
الشرطية وعلى الثاني هي الاولى ثم الظاهر ان يقول ذو وجهين ومتعلق  
الاستقبال **قوله** من هو سرف اي باظهار الفساد في الارض كما زعم  
فرعون **قوله** بانه سرف على نفسه يقتل الانبياء وغيره كذاب بدعا  
الربوبية وهو العاوية **قوله** من باس الذي يدعي موسى عليه السلام  
انه رب العالمين **قوله** لانه كان من مبرية القرابة اشارة الى ترجيح  
الاول من تفسير قوله من فرعون مع اليماني الى وجه جهة الوجه الاخر  
بقوله ويهدىهم الى اخره فتأمل **قوله** ما اشير اليك الاولي بل الصواب  
عليك كما في الكشاف يقال اشار اليه وانا واعلمه بكذا اذا امر به ولا يبي

معنى اليا

معنى اليا ولوح فينبغي ان يكون المراد منه هو اليا لا الفود هذا قوله  
ما اشير اليك تفسيره بالارواح في ريكلا حاكم ترون راي اليا اي لا يتم  
من راي اليا وذلك بالامرية ولاج مما قرزناه ما في قوله ما اري صدق  
والله اعلم **قوله** ولا اعلمك الامانة فيه بحث فانه انما يصلح تفسيره  
لقوله ما اري كما لانا اري لانه محتمل معنيين احدهما ما تقدم والثاني هذا  
الذي ذكره فاركيم واري على الاول من لاري وعلى الثاني من الروية القلبية  
واما قوله لا اهديك فمعناه ما هو المعروف اي لا اذكرك ولا مقتضى للاخراج  
عن معناه الاصل الى معنى لاعلم ولعل المصنف انما اغترق واختر العلامة  
الرخشري **قوله** ولا اعلمكم عن قوله تعالى ولا اهديكم وحسبانه عطف  
عليه اي ما اشير اليك والمجاوبه بين المتعاطفين لان المعنى الذي ذكر  
له يتعلق بالوجه الاول فهو كما لتعليق له معنى . واما على الوجه الثاني  
فليس كذلك وعلى تقدير التسليم فلا وجه لتلك تفسير معناه الاصل مع  
صحته واستغاثته والجزم بالمعنى المجازي وبذلك كلف كان الاولي  
تاخير قوله الامانة عن قوله الاستبيل لرشاد فانه حينئذ تفسيره  
على حسبه والله الموفق ولله الحمد **قوله** من رشد كعلمه قيل المعنى  
على ارشاد فكيف يجوز كون من رشد وارشاد . واجيب بانه من رشد  
ارشاد لان الارشاد من الرشاد فكيف يذكر السبب من المسبب ويجوز  
ان يجاب معنى لزوم لكون على المعنى على ارشاد ولو سلف فالمبا لعله في الرشاد  
تكون بالارشاد كما قالوا ظهور وقيوم قوله كجبار يعني على قول بعض العلماء  
فلا يخالف لما سئل في اخر الجهر من انه حبه الثلاثي **قوله** او  
للمسبة عطف على قوله للمبا لعله **قوله** كعواج ليايع العاج ونياب  
ليايع النبي وهو كساع لفظ وقيل طيلسان من خز او صوف **قوله**  
يعني وقايعهم فلا حاجة الى تقدير المضاف مثل حادث يوم الاحزاب  
ومضاه كما قال العلامة التفات ابي **قوله** مع التفسير يعني بقوله  
مثل اب قوم نوح ففيه اشارة الى ان مثل الثاني عطف بيان لمثل  
الاول باعتبار قوم نوح وعاد ومود والاحزاب وان يجمع المضاف اليه  
هنا لا يفتى عن جمع المضاف بخلاف كلوا في بعض بطون نكر نغفوا **قوله**  
جزاما كما نوا عليه دايبا تغدير المضاف لان الحذف من الجزا من نفس  
العمل لدايب وقوله دايبا حال من الجرور وفيه اشارة الى ان دايب

معنى راب قولہ ولا حول الاظہر في صحة تفرعه عن قوله وما الله يريد  
ظلمًا للعباد على المذهب السنّي نظر الاقتضايه ان لا يريد ظلم بعض لبعض  
فيلزم ان لا يقع اذ لا يجري الامايشا وليس كذلك الا ان جعل الارادة مجازا  
عن الضا وفيه ما فيه . واما الفرق بين ارادة الظلم للعباد و ارادة الظلم  
منهم وان هذا يمنع استغرابا بالطلب وطلبه لقيح فليس بالاتفاق فحديث  
لم يصح سند **قولہ** من حيث ان المعنى فيه نفي حدوث الابرار كقوله نفي  
ان يكون مقما **قولہ** ينادي استيناف لبيان وجه التسمية **قولہ**  
فمن متعلق بعلم وهو نصب ما على المصدرية اي نعمون او على الحانية  
اي ضامين او على العلة اي لغير **قولہ** ارجو ان عطف على ضمنا والفرق  
بين الوجهين ان التكنيت على الاول كلاهما على الجزم والسك في النظم يريد  
به مقابل اليقين لا التردد بخلاف الثاني فان الجزم وفيه عدم البعث  
بعد ثم مقصود المصنف دفع ما يترابي من التناقض بين قوله من هو قوله لن  
يبعث الله الاية وبين منطوق قوله ما از لن يبعثك ولك ان تقول  
لا منافاة فيجوز ان يكذبوا في حياته عند اوصد او بعد فوا بعد موته  
لذوال موجب كما يشاهد امثاله كثيرا **قولہ** بغير بعضا اي عمله على  
الافزار ينفي البعث **قولہ** لغلبة الوهم فانه يعارض العقل يدل  
من الموصوف الاول يعني يدل لكل ويجوز ان يكون صفة له وبيانا ايضا  
منصوبا باضمارا عنى ومرتفع على انه خبر مستند ايضراي هو الذين **قولہ**  
او شئمة داحضة فاشية من لوهر **قولہ** واخراده للفظ والحل على  
اللفظ بعد الحل على المعنى ليس متمم وقد يقال ضمير فاعل ضمير كبير  
الجدال المدلول بقوله بجادلون **قولہ** او بغير سلطان ويجوز جعل  
الظرف خبرا عن الجنة اذا حصلت الفائدة **قولہ** فاعل كبر كذلك  
يجعل الكاف اسما لظواهر ايت عيني يعني ان لراي هو الجملة ونسبة الرو  
الحالين لانها منبع الروية **قولہ** او على حذف مضاف لتوافق القرآن  
**قولہ** على جواب لرحي تشبها له بالتمنى **قولہ** كذا في الكشاف  
وكان المصنف لمرض العقل الاحتمال الى اعتبار النسبية فيجوز ان  
يكون جوابا بدون اعتباره وهو مذهب الكوفيين وقراءة حفص تسك  
ويتاؤها البصريون بانه جواب للامر وهو ان لي وعطف على الاستدلال  
على حد . وليس عبارة وتفرعيني . وعلى معنى ما يقع موقع خبر لعل وهو

الفعل

الفعل ويسمى مثله في غير النظر العطف على التوهه **قولہ** التي هي  
صفة لاحوال الكواكب **قولہ** او يري فهاد قوله موسى عليه السلام  
الى اخره في التفسير الكبير الذي عندي في تفسير الاية ان فرعون كان  
من الدهرية وعرضه من ذكر هذا الكلام ايراد شئمة في نفي الصانع  
انا لا يري شيا يحكم عليه بانه اله العالم فلم يجز اثباته امثاله لا يراه  
فلانه لو كان موجودا كان به السماء والارض وما فيهما فكيف يمكن  
ان يراه . ثم انه لا جل للبالغة في بيان انه لا يمكن صعود السموات قال يها  
ابن جرير الاية والمقصود انه لما عرف كل احد ان لطريق مستع كالوصول  
الى معرفة وجود الله تعالى بطريق الحس متمم وهذا غير ما ذكره المصنف  
ولكنه موافق لقوله ما علمت كثر من له غيري **قولہ** في دعوي الرسالة  
اي في دعوي له السما **قولہ** تمنع يسير يشير الى ان تنكير متاع لتقليل  
**قولہ** بغير تقدير وموازنة بالعلم يعني ليس بغير حساب بغير غاية  
فان ذلك في الايمان ولما مضاه انه بغير تقدير بعد بخصوص جزا  
الصيغ فان جزا الاعمال الصالحة بضاعة ضاعا فكثر اليه السموات  
ضعف فتأمل **قولہ** وعلل تفسيره لعمال يعني بقوله من ذكر اواني  
فانه يدل على الاهتمام بشئمة **قولہ** مصدره باشارة الى  
الدال على عظم قدره وعلو شأنه **قولہ** وتفضيل الثواب بالصاد  
المعجزة يشير الى ان قوله بغير حساب ويجوز ان يكون بالصاد المهملة فاعلم  
يدخلون ويرزقون خلاف جابا لعقاب حيث اجمل فيه **قولہ** لتغليب  
الرحمة يعني على الانتقام **قولہ** للدلالة على انه شرط اذ تقر به عند  
الاصول ان الاحوال شروط **قولہ** وان ثوابه على من ذلك منه الخلود  
في الجنة **قولہ** ومثاله في توبيخهم فان تكريرا لندا باضافة المبدأ  
الى المتكلم يدل على انه فاصح بخلص ضمير مزيد شفقة عليه فيكون مقابلة  
نصحة بخلاف في غاية القبح وفيه اشارة الى ان الاستغناء في قوله مالي  
للتوسيع **قولہ** وعطفه على الندا الثاني يجوز ان يكون مستندا وخبر  
وجوز ان يكون عطف فعلا ماضيا **قولہ** ولذلك اي يكون ماضيا  
عليه الندا الثاني من الكلام بيانا لما قبله ليربطه لندا الثاني على الاول  
لكمال الاتصال **قولہ** فان سابعه الى اخره لتقليل لقوله وعطفه  
على الندا الثاني على الاحتمالين فيه يعني انه صرح في الاجمال بسبيل

الرشاد وعرض بسبيل الغي والفساد ثم فسرد ذلك المحمل فافتح بدم الدنيا  
وثني بتعظيم الآخرة والاطلاع على حقيقتها وذكر الأعمال سبيها وحسنها  
ومافية كل منهما ليثبط عما يتلف ويثبط لما يزلف **قوله** بوجاهة كلامه حارظا من  
الموازنة بين الدعواتين وحقيقته تفسير السبيلين بان سبيل الرشاد  
وهو لاقبال على الصبر الغفار المحي من دخول النار وخلافه خلافه وفيه  
رد على الزمخشري **قوله** العلامة الطيبي باي ان يكون الثاني اخلا  
في البيان ما فيه من الغلظة والوعيد لجلولة لما روي نصح المشاركة  
وقدم غير مرة من اداب الانبياء والداعين الى الله تعالى فيكون طريق  
الملاطفة وسبيل رخص العنان في الدعوة ثم اذا اتفقوا ان ذلك  
النوع لا يجدي فيهم ثم انوا بالتوبيخ والتعليق ثم بعد ما يودون بالمشاركة  
والاقناظ ويحققوا الفصل بالهلال والدمار كذلك سلك هاهنا  
ولذلك قال الزمخشري واما الثالث فداخل على كلام ليس تلك المشا  
قلت بعد تسليمه اطراد ما ذكره ان مبتدأ كلامه هنا بل قوله اتفقوا  
رجل ومع التنزل عن ذلك فيجوز ان يكون التعليل من قوله لاجرم والتوج  
الذي تضمنه الكلام الثالث في ضمير الملاطفة فلا يينا فيها والله اعلم **قوله**  
او على الاول على ان يجعل سورة الكلام وهي الموازنة بين الدعواتين  
وهذا الذي رتناه الزمخشري **قوله** اوبيان مبني على جواز كون  
البيان جملة لكن قال ابن هشام في معنى اللبيب البيان لا يكون جملة  
بخلاف البدل وكلام السكاكي في باب الفصل والوصل يوافق ما ذكره المص  
**قوله** والمراد نفي المعلوم مخالف لما اسلفه في سورة القصص وقد  
تقدم فيها الكلام منا فنذكر **قوله** والاستعارة الى اخره فان العلوقة  
توجب تميز الاحتمال للتنقيص ولا يحصل ذلك في مثل هذا المطلوب  
الابا لهان **قوله** والارادة القدرة هي صفة مؤثرة وفوق تعلق الارادة  
فلما توقف على الارادة لهذا الاعتناء **قوله** والتكبر من المماراة  
عطف على كمال القدرة وهو اشارة الى معنى الغفار فان تحققه لا يكون  
الابه **قوله** دعوة الهتك من اضافة المصدر الى الفاعله **قوله** وعده  
دعوة مستحابة على حذف لقنعة كما في قوله تعالى كل سفينة غصبا  
اي صالحة او جهل المطلق على الكامل **قوله** او عدما مستحابة دعوة  
لها على اضرار المضاف او التحويز على الاستحابة بالدعوة بعلاقة السببية

او المشاكلة

او المشاكلة فاللام على هذين الوجهين في قوله ليبرله دعوة لنسبة الدعوة  
الى المفعول بخلافه لوجه الاول فان فيها نسبة الى الفاعل **قوله** اي  
كسب ذلك الدعا يعني دعاهم له **قوله** وقيل فعل بمعنى قطع فلا يكون  
كلمة لاجنيئذرم المادعوه اليه **قوله** لغة فيه فيه ان هذا يعين  
الثالث او يكاد يعينه فلا وجه لتصدير بصيغة التمرير الا ان يقال  
كونه لغة فيه ليس مجزوا به بل محتمل فتمثل **قوله** فسيذكر بعضكم بعضا  
فيه ان الظاهر انه من لذكر القلب كما في امثاله لا من لذكر اللسان فلا  
وجه لتفسيره به الا ان يقال توافقا لفراتين يقتضى الحمل عليه وفيه  
نافيه **قوله** الضمير لقوله وافوض امري لاية **قوله** وقيل الضمير  
لموسى عطف على المعنى اذ قد دل قوله جواب عن نوحه ههنا الى اخره ان الضمير  
لموسى ال فرعون **قوله** وقيل يطلبه المؤمن عطف على قوله بفرعون وقوم  
**قوله** من قومه اي من قوم فرعون **قوله** فقطمير يعني فرعون **قوله**  
سواء العذاب لظاهره من اضافة الصفة الى موصوفها ويجوز ان يكون  
بمعنى اللام **قوله** العرفا والقتل على الاحتمال في ال فرعون فغيبه  
الف والنشر **قوله** او النار على كل من الاحتمال بين خبر محذوف اي هو النار  
**قوله** حال منها ومحمل الاستيناف **قوله** او من الال يعني ال فرعون  
**قوله** وذلك لا رواحه الاشارة الى العرض **قوله** محتمل تخصيص فيما  
بين الوقتين يجوز ان يعد بواجب من اخر من لعذاب ومنفس عنهم **قوله**  
وعذاب القبر فان اريد التخصيص فظاهر وان اريد التأييد فدلالة  
ما بعد اولان الكناية تستدعي على امكان ارادة المعنى الحقيقي لا يقال  
هذا هو لظاهره فان الاستدلال بالوجه الاول يمنع احتمال عطف **قوله**  
على عدوا على ما يجوز المصنف لان قوله ويؤد بقوم الساعة اعراض بين  
المنعطفين للدلالة على ان الاول في الدنيا فتمثل **قوله** او اسئله  
عذاب جهنم فلا دلالة في اسئله عذاب على عذاب القبر **قوله** واذكر  
وقت تخاصمهما لظاهره جينيئذ عطف على مفرد اي اذكر ما نلى عليك  
من قصة موسى وفرعون وموسى ال فرعون او على قوله فلا يغركم قلوبهم  
والاولي ان محمل من عطف لفظة فلا يطلب له مشاكل من متروكي  
يعطف عليه ولا يجوز عطفه على قوله وانذره يوم الازفة لانه كان  
اعراضا بين الاحبار **قوله** او يجوز يعني بئذ الاسناد فان تو

بالمصدر من المجاز العقلي **قوله** مفعول لما دل عليه مفتون وهو  
معنى الرفع والحمل **قوله** على التأكيد يعني لا ستران. قال ابن الك  
في تهليل الفوائد لا يستغنى عنه اضافة خلافا للقرآن والزمخشري وقال  
ابن هشام واستغنى اليه ابو حيان الاجود ان يعذر كلام ستران ولما  
جازا بدل الظاهر من ضمير الحاضر بدل كل لانه يعيد الاضافة مثل قتم  
ثلكم من قوله تعالى تكون لنا عبدا لاولنا واخرنا **قوله** فانه لا يعمل  
في الحال المتقدمة. قال العلامة الرضي في تقدير الحال على الظ  
وشبهه خلاف فستبويه لا يجزه املا نظرا الى ضعف الظرف واجازة  
الاحضار بشرط تقدم المبتدأ على الحال نحو زيد قائما في الدار وذلك  
بتا على مذهبه في قوة الظرف حتى جاز ان يعمل عنده بلا اعتماد في الظاهر  
كما يعمل في الظرف المتقدم فان الظروف ينسج فيها **قوله** للمثويل  
لانها استعملت تلك النار المفائلة التي يعذب بها الكفار **قوله** ارباب  
معلم يعني محل الخزنة او الكفار **قوله** شيئا من العذاب ظاهر ان كلمة  
من البيان لكن الظاهر انها للتعبير ولا ينافيه ما قاله المصنف لانه  
المال **قوله** محذوف لضاف نحو حمل يوما وثقل يوم **قوله** وتطيلم  
بالجر على اضاغتهم **قوله** لامثا لكرهية الكفرة **قوله** وفيه افعال  
كما هو المتعارف في المثال لا اطلاق في حصول المنفعة **قوله** ومبا  
دعا الكافرين الهية ضلال من وضع الظاهر موضع الضمير للاسعار  
بالعبية وان المانع هو الكفر والظاهر انه من كلام الخزنة وقيل من  
كلام الله تعالى اخبر الله نبيه عليه السلام **قوله** بالحجة اي في  
الكل **قوله** والظفر في جباههم اي في الجلي **قوله** والانتقام  
لهذا ان الكفرة ولو بعد موتهم كما يحيى عليه السلام حيث انتقم الله تعالى  
من بني اسرائيل بنسليط تحت نصر **قوله** اي للانبياء من الغلبة  
يعنى المغلوبة او للكفرة من الغلبة كما في غزوة احد **قوله** والاشهاد  
جمع شاهد يجوز ان يكون من باب قصر المسافة والمراد انه جمع شهد بالسكو  
اسرجع لشاهد كما قالوا في صحاب جمع صحب بالسكون اسرجع فلا  
مخالفة ما قاله الجمهور ان فاعلا لا يجمع على افعال **قوله** اولانه لا  
يوزن الى اخره فالاية من نفي المقيد لا لقيد **قوله** سواء الدارهم  
جعل صاحب كسفا لاضافة لامية حيث فسر بسواد الاخرة وكلام

المصنف

المصنف محذوف ذلك وتحتمل ايضا كونها من اضافة الصفة الى الموصوف  
على ان يكون المعنى الذار لسوء **قوله** تركها عليهم الى اخره اشارة الى  
ان في اورثنا استغناء بنعية **قوله** من ذلك الاشارة الى الهدى  
**قوله** واستشهد على صبغة الامم والفعل الماضي **قوله** او ان  
النبوة عطف على الرئاسة **قوله** فمن قدر على خلقها مع عظمها الاصل  
تثنية الضميرين كما في بعض النسخ **قوله** عطف بيان لاشكال ما جادلو  
فيه اي لاشبهة بامر التوحيد في الوجود المذكور وهو البعث فاكدت  
على المكلف وهو الايمان بالمبدأ والمعاد يعني ان جادلو في آيات الله وان  
كان لاخص التوحيد والبعث الا ان لخصنا شافا اخر وقد حصل التنبية  
على التوحيد بقوله هو الذي يريك آياته الايات فيمن عاصنا امر البعث  
قال ابو حيان نبه تعالى لانه لا ينبغي ان يجادل في آيات الله ولا يتكبر  
الانسان بقوله كخاف السموات والارض لاية اي مخلوقاته اكبر واصل  
من خلق البشر فما الاحد هو مجادل ويتكبر على خلقه ونبه انه بعد تسليم  
صحة كلام قليل الجدوي **قوله** والذين امنوا قدمه لجاوزة التعبير  
وفي التعبير عن مثله طرق احدها ان يجاور المناسب للمناسب كهذا والثانية  
ان يتقدم ما يقابل الاول ويوزن ما يقابل الاخر كقوله وما يستوي الاخي  
والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الحرور والثلثة  
ان يتاخر الما ثلث كقوله تعالى مثل الفريقين كالاعمى والاصم  
والبصير والسميع كل ذلك تعني في البلاغة واساليب الكلام **قوله**  
وزيادة لافي المسمى وقد يقال تكريره ليعرف من الذين امنوا بطول الصلة  
**قوله** لتعابير الوصفين الظاهر انه اراد بها جنس الوصفين والاول  
مع ما يقابله كالبصير مع الذين امنوا بطول الصلة **قوله** يعني ان البصير  
في الاولين الى العمل في الاخيرين العمل **قوله** او الدلالة بالقاعدة  
والتمثيل على ان يتحد الوصفان في المقصود بان يكون المراد في الاولين  
ايضا المحسن والمسي **قوله** والضمير للناس في التقليل على معناه المشهور  
والمتشبه هو المؤمنون **قوله** او الكفار وهذا اكثر الناس والعلقة  
على هذا المعنى النفي **قوله** على تعليل الخطاب يناسب كون الضمير  
للناس او الالتفات بلا ضمير كون الضمير للكفار وفايزة الالتفات  
في مقام التوسيع هو اظهرا العطف لتشديد والانكار للبيان وقد يقال

ن  
فكل

بحوزان جعل هذا كسنة للتغليب أيضا فيكون اولى من الالتفات لقادة  
التعمير معها **قوله** او امر الرسول بالمخاطبة اي قل لغير قليل لا يات  
**قوله** لوضوح الدلالة على جوازها من حملها ما تقدمنا **قوله**  
على ظاهرها بحسب اي يحسونه بنظرهم **قوله** اعبدوني بدلالة  
عن عبادتي وهذا وان تعين المصير الى الجواز قبل وانه مع تكثيره الا انه  
جوز بل رجع كما ان الامتياز بعبادة النسب بالمقادير والى الاهتمام مع  
تأييده بالرواية **قوله** منزلة منزلة الاستكبار عن عبادة  
ثانيه الثاني مقام الاول **قوله** او المراد بالعبادة الدعاء يعني مجازا  
من اطلاق العام على الخاص كما يدل عليه قوله فانه من ابوابها **قوله**  
ليودي الى ضعف الحركات يعني برده ويمدو الخاص باطلانه **قوله**  
واسناد الابصار يعنى على الاحتمالين وجوزان يكون مبصر للنسبى ذو  
ابصار **قوله** ولذلك اي لغرضه المبالغة عدل به عن التعليل  
حيث لم يقل ليصبر **قوله** فان قيل ليس لك هنا سبيل المبالغة قلنا  
لان نعمة النيران تشبهها بالحياة انزوا وحيث كونها نعمة من نعم الليل  
التي تشبه الموت فكانت احق بالمبالغة اذ المقام مقام الامتنان لا  
الليل بوصفها بسكون لسكون هو اية وصفا مجازيا متعارفا فسئل  
مسلك المبالغة فيه بوقع الاستنباه كما استبرأ اليه في الكشاف ثم اذا  
حمل الآية على الاحتمال وقيل المراد جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والتمها  
بمصر لينشر وفيه وليبتغوا من فضل الله فحذف من الله بقرينة الاول  
كما مر مرارا في الحج المتأذروا والله اعلم **قوله** لا بوزانه فضل اشارة  
الى ما في تنكير فضل من الدلالة على انه لا كتبه كثيرا **قوله** لم يقل فضل  
لخوفه عن هذا التصريح فانه محتمل ان يكون لتخفيف الموصوف بالصفته  
**قوله** لتخصيص الكفران لمرادى لتخصيص التخصيص بهما بايقاع  
على مخرج اسم الظاهر الموضوع موضع الدال على ان ذلك كانه شك  
الانسان وخاصته في الغالب **قوله** اخبار مترادفة مقتضوية  
قوله مقتضية للالوهية والربوبية ان جعل اللفظة الجليلة صفة  
لاسر الاشارة لان فيها معنى الوصفية ولقد اجوزوا ووقوعها خبرا  
وجعل ركب بدلا والا فلا فائدة ظاهرة في الاخبار لاعتراف الكفار  
**قوله** تخصيص اللاحقة السابقة الظاهر انه اراد بالتخصيص

الاسئلة

الاشترالك حسب المهور كرا لا يظهر في الله ربكم لان الاول يستحق لجميع  
اوصاف الكمال لانه محض ذلك بغيرها او يقال بحسب صل وضع  
اللفظ الجليل **قوله** اي كما افكوا فيه اشعار بان المعنى على المصون  
والعدول الى المضارع للاستحضار **قوله** والسماواة ومنه ائمة المر  
لمصاهم **قوله** مفتقر بالذات معرض للزوال والله تعالى يوجد  
وبقيه وحفظه زمانا مقدرا للبقاء **قوله** فاعبدون الطيبى  
فسر الدعاء بعبادة لانه امر ترتيب على الاوصاف السابقة وهي تقضى  
غاية الخضوع والتذلل وليت الامانة وعدل عنهما الى الدعاء  
لانها محض الافتقار وفيها نهاية الانكسار **قوله** من الحج والاديات  
او من الايات اراد به دفع ما اورد من ان النبي عن عبادة الاوثان بالنسبة  
اليه عليه الصلاة والسلام كان متحفظا قبل مجي البينات ولهذا لم  
يعد حافظا فما وجه ترتيبه على مجيها يعنى ان المراد بالبيانات هي الحج  
العقلية والايات المسنة في الافاق والانس التي ارادها الله تعالى  
اياها والايات القرآنية والمرتب عليه حينئذ هو النهى المبالغ افضى  
غاية القوة ولعلك قد سمعت بما قرناه انه لا حاجة في تشبيه البراد  
الى البيان على ما عدك الوجوب لعقل **قوله** وفري شيوخا بالكتف  
به ابن كثير وابن ذكوان وابوبكر وحجرة والكسائي والتعبير عن قرانهم  
بصيغة المجهول غير متعارف ومخالف لما عرف من عادة المصنف  
**قوله** ويفعل ذلك اي ما ذكر من خلفهم من تراب وما بعد من اللوا  
ونكر المعنى على هذا لم يعطف على التثنية او لتكونوا **قوله** او يوم  
القيمة سواء بوقت ان الموت في جواز الارادة نظرا الى ان الآية  
جامع محتوي على جميع مراتب الانسان من مبدأ خلقه الى منتهى امره  
فالظاهر هو التعرض ليوم الجزاء فهو المقصد الاقصى وانما الموت  
فقد حصل اليه الاشارة بذكر النوى لما لم يكن لتلك الاحوال المخرج  
بها امتداد الى يوم القيمة بل الى الموت لارادة كل منهما وجه **قوله** عن  
التصديق الظاهر ضمير الله اي بالله وتوحيد والاولى ان يقول  
بها لتعين رجوع الضمير الى الايات على ما هو المناسب لما بعد **قوله**  
الذين كذبوا بالكتاب يدل او خبر مبتدأ محذوف او منصوب على  
الذم **قوله** من ساير الكتب بيان لما ارسلنا وهذا على تقدير ان

مراد بالكتاب القرآن **قوله** او الوحي والشرائح على تقدير جنس الكتب  
السماوية اذ المعنى على الاستقبال لبيان لصحة ظنية اذ هو استلزام  
الماضي ليعطون وهو مستقبل لفظا ومعنى لكان سوف يعني ان وقت العلم  
مستقبل تحقيقا وما من تزيلا وما ويلقا لاول بالنظر الى الاول والثاني  
بالنظر الى الثاني **قوله** وهو على الاول حال يعني من فاعل يعلون او من غير  
اعناقهم **قوله** حملا على المعنى قال في البحر مثله يسيل لعطف على التوهم  
**قوله** اذا الافلال في اعناقهم كلمة اذ هنا للتعليل كما في قوله اذ المعنى  
يعني انهما عبارتان معتقبتان فحل احدهما على الاخرى **قوله** وقال ابن عطية  
انه من لقلب على حد قول العرب دخلت القلنسوة في راسي فتغيرت الافلال  
في اعناقهم اذ اعناقهم في الافلال لعطف على المراد من الكلام وفيه نظره  
من لقلب في شي انهما عبارتان معتقبتان **قوله** او ضمرا بابا الساعظ  
على حملا على هذا التاويل ذكره الزجاج والاول سبق اليه الغر **قوله**  
كانه يحجب او يثب **قوله** صاحب ككشف السحر من الامداد وكلا  
الاشتقاقين مناسب اي ملي من جحك كما ذكره او فرغ من غيرك اليك  
والاول اظهر **قوله** ليراجد في اعندي من لاصل السحر يعني الفراغ لعدم  
في القاموس المسحور المتوفد والسائر عند الا ان المثلث مقدر على الثاني  
**قوله** قبل ان يقرن بهم المعنى ليرجوا ما عسى يوردها هنا من ان  
هذا الوجه مخالف لقوله تعالى انكم وما تصبدون من دون الله حصب  
جحد انتم لها وار دون يعني يجوز ان يكون هذا التوبيخ قبل ان يقرن  
المعنى فان الشار فيها امكنة متعددة وطبقات مختلفة **قوله**  
او ضاعوا عنا الى اخره وعلى هذا لا يتوجه سوال المخالف لانه اذ يكون في الكلام  
استعارة بتعبية حيث شبه عدد نفعها لمصر غنا بها عن غيرها ايضا عما  
كما يدل عليه كلاما لكشاف **قوله** بل تبين لنا اننا ليركن بغير شياء قلته  
بل لا يسهل كقوله تعالى والله ربنا ما كنا مشركين يفرعون الى الكذب لغيرهم  
واضطر بهم كما تفكر في الاعتاد ومعنى قوله كذلك يبذل الله الكافرين  
اي يحرمهم في امرهم حتى يفرعوا الى الكذب مع علمهم بان لا ينفعهم **قوله**  
مثل هذا الضلال وفي نسخة الطيب مثل هذا الضلال وهذا الاقوال  
عرف من العادة القرآنية وهو ان تكون الاشارة في مثله الى مضمون الخبر  
**قوله** حتى لا يستدوا الى شي ينفعهم في الاخرة التفسير الثاني لقوله

صلواتنا

القائل والقبائل

منها عنا وقوله او يبذلها الى اخره الى الاول **قوله** او يبذلها عن ايمانهم  
قوله العلامة التفنن اذ في قوله تعالى ليركن بغير شياء قلته  
الاضلال هذا المعنى قلت سأل المعنى هل هذا الى خيبة ظنهم وانما كان  
حاصرا في الاخرة حيث كانوا يعتقدون فيهم بل انهم يصاد فوفهم وينفونهم  
فاخبرنا ان ذلك لذلك **قوله** ينظرون من باب فرح والبصر الشاد  
والاشروقة احتمال لتعنه **قوله** وكان مقتضى النظر الى اخره فانه  
يقال زربيت الله تعالى فتعمر المزار وصل في المسحور فتعمر المصل **قوله**  
المقيد بالخلود فان قلت كان التقييد بتقدير الخلود لا بالخلود  
نفسه **قوله** التقييد هنا ارسل الى التخفيف **قوله** مولانا  
مع ان وحدها **قوله** ابوحيان تلازمنا الزاوية ونون التوكيد  
بعد ان الشرطية مذهب المبرد والزجاج وذهب سيبويه الى انك  
ان شئت اتيت بما دون النون وان شئت اتيت بالنون دون ما  
قال سيبويه في هذه المسئلة وان شئت لم تغير النون كما انك ان  
شئت لم تحيها يعني لم تغير النون مع مجيك بما ولو تحيها مع مجيك بالنون  
انتهى **قوله** فوله مع مجيك بالنون لادالة على كلام سيبويه بل  
هو نكر لكاميل ليرضاه وعبارته في الكتاب ومن مواضعها حرف  
المجزا اذ وقعت بينهما وبين الفعل التوكيد وذلك لانهم شئوها باللام  
النونية لتعلن لما وقع التوكيد قبل الفعل الزموا النون اخره كما الزموا  
هذه اللام وان شئت لم تغير النون كما انك ان شئت لم تحيها انتهى كلام  
وقوله الزموا النون ليس على ظاهره يدل عليه فوله ان شئت لم تغير النون  
**قوله** ويجوز ان يكون جوابا لهما **قوله** العلامة التفنن اذ  
معنى التثريك في الجزا الواحد ان يكون جزا لكل واحد من ابا بالاستقلال  
لالمجموع مما بان بجعل منزلة شرط واجلان ذلك انما يصح في العطف  
بالواو دون او فليتماثل **قوله** اذ قيل الى اخره روينا عن الامام محمد  
ابن حنبل عن ابي ذر قال قلت يا رسول الله كرو في عهد الانبياء قال ما بين الف  
واربعة وعشرون الفا الرسل منها من ذلك ثلثمائة وخمسة عشر خمائرا  
**قوله** وخبري طلك او تحقق ونبين انه خبر **قوله** المتطلون في  
القاموس لما طل ضد الحق وابطل جابه **قوله** بعد ظهور ما ينبغي به  
طرف لا تراج الايات **قوله** التوكيد ما كلة من للتبويض كما يشير اليه



كلام المصنف **قوله** ومنها ما تكون عطف على المعنى فان قوله لتركبوا  
منها في معنى لتركبوا ويجوز ان يعكس فان منها ما تكون كان في الاصل  
لتاكلوا ومنها غير المعنى في النظر لما ياتي وتبين ان ما قاله التفتازاني  
انه لا يختص سوي ان يفتر ويخلق لكون الانعام منها ما تكون فيكون من  
عطف الجملة على الجملة منظور فيه ولا داعي اليه ان يكتب حرف الجملة ما يوك  
يعني ولا يركب **قوله** كالغنى اشارة الى ان المراد بالانعام الارواح الثمانية  
لا الابل خاصة كما قال الرخصي فان قصد التعميم والمعاملة لا امتنان فهو  
ولتعلقها على ما وعلى العكس من نسبتها الى البعض الى الكل **قوله** وهو لا  
والنظر اليقينين يركب عادة فالاولي تخصيص الابل بالذكر **قوله** المراد  
كانه يشير الى ان المراد وجه تستقل لا تكون وجه الاختيار كلمة على الاحتمال  
الى استقامة معنى الايقاع والاستعلاء **قوله** لانه في خبر الضرورة يعني  
ان مدح الام الغرض لا يلزم ان ترتب على الفعل **قوله** فالنكير  
المصورة الجملة الحالية مع الايمان بصيغة الاستمرار للتنبية على امتنان  
عن الركوب في كونه من ضروريات الانسان ويظهر هذا الوجه في قوله  
ولكونها منافع لان المراد منفعة الاكل والبس وهو ايضا مما يلحق بالضروريات  
وقوله وعليها تمهيد لقوله وعلى العكس تخلون **قوله** وقيل لانه يقصد  
به التفتيش مرضه لان الاكل يقصد به التفتيش على الطاعات والركوب  
والمسافة فتكون للتلاذذ وهو يلفظ **قوله** فذكون اغراض  
دينية فادخل عليها لاما لغرض التنبية على هذا الفرق **قوله** والفرق  
بين العين والمنفعة اي بين ما يتعلق بالعين وهو الاكل فانه اطلاق  
العين وبين ما يتعلق بالمنفعة كالركوب لانه اطلاق المنفعة فادخل  
اللام على الثاني لان الغرضية تكون في المنافع ولا يفتح في ذلك كون  
الكل ايضا من المنافع ولهذا جاز لتاكلوا من طعاما لانه اقبل هنا  
مقام العين للفرق **قوله** كان الاولي رفعه لئلا يلزم الاضمار **قوله**  
والفرق في الثاني اي معنى لرجي النظر فاية ايات الله لانها قليلة اذا الفرق  
بين المذكور والمؤنث في الاسماء غير الصفات نحو انسان وانسانة غريب  
وهي في اي غريب لابهامه فان قصد التمييز والفرقة بينا في الابهام  
**قوله** والمنافع اي الحياض **قوله** مرفوعة به يعني على الاحتمالين  
لكن المرفوع على الثاني وهو محل ما مع الفصل دون الاول من المحل

للموصولة على التحقيق وان اشهر بين المفسرين انه لما مع اصالة  
**قوله** والمراد بالعلم عقايدهم اشارة الى ان المراد بالعلم ما يعلم العلم  
الواقع في قوله تعالى بل ادرك علمهم في الآخرة لان ذلك بعينه كما هو ظاهر  
كلام الرخصي ذلك لا يختص **قوله** وهو اي علمهم في الآخرة **قوله** لا يبعث  
الظاهر ان المراد القول لنفسه والمراد علمه قوله او مدلوله قوله على اخصار  
المضاف والعلية معنى المعلوم **قوله** وماها علمنا يعني في قوله تعالى  
بل ادرك علمهم والبارز في سما الامور المشار اليها فيما حكاه عنهم من  
قوله لا يبعث الى الآخرة **قوله** ما ومن علمنا لطابع الظاهر طرح كلمة من  
لتكون عطف على عقايدهم والاشارة بها المحوج الى ان كتاب تاويل في  
العطف مثل ان يعبروا العطف على المعنى كانه قيل المراد من عقايدهم  
الزايغة **قوله** وقيل الفرح ايضا مرصدا لاستلزام التعكوك بما كانه  
اي سببا لا يمان به **قوله** لا متناج قبوله يعني امتناعا عاديا كما يك  
عليه قوله سنة الله **قوله** كالنتيجة الى اخره اما قال كالنتيجة  
لان ذلك بالحقيقة عكس غرضه ونقيض مطلوبه **قوله** لكنه  
اسمه النتيجة في الترتيب كالنفسير فالغائبية تفسيرية او التفسير  
يعقب المفسر **قوله** عن النبي عليه السلام من قرأ سورة المؤمن بعد  
موضع ثم ما يتعلق بسورة المؤمن من صحيفة ليلة السبت رابع شهر ربيع  
الاول سنة اثنين واربعين وتسعمائة ن

## سورة السجدة

وتسمى سورة فصلت مكتبة بالاطلاق واياتها ثلاث اواربع وخمسون  
في التيسير والاختلاف في قوله مثل صاعقة عاد ومثود  
**قوله** ان جعلت مبدأ يعني جعله اسما للسورة **قوله**  
فخره تنزيل بمعنى نزل كقولهم هذا الدرهم ضربك لا مير **قوله** تنزيل  
خبر محذوف اي هذا تنزيل **قوله** ولعل افتتاح هذه السورة السج  
الى اخره **قوله** سببنا اخذ اما قيل ان حم اسمر من اسما القرآن يعني  
ان افتتاح هذه السورة بما هو اسمر من اسما القرآن في الاصل كقولها  
مصدرة ببيان الكتاب والقران وتسميتها بحم لتساكها في النظر والمعنى  
**قوله** ميزت باعتبار اللفظ حيث سميت بالسور وايات **قوله**

والعقول انقسامها الى وعد ووعيد وقصص وتوحيد وامر وغير ذلك  
**قوله** وقري فصلت بفتح الفاء والقاد مخففا اي فصل بعضها من بعض  
اي يميز وانفصل **قوله** او فصلت بين الحق والباطل اي فرقت بينهما  
فالكل على هذا متعدية **قوله** نضب على المرح وقيل على المصدر  
اي تغرافرانا **قوله** او الحال من فصلت اي مما اسند اليه فصلت  
ففيه تسامح بقرته اما حال نفسه مركبة اذا لا يتنقل واما موطنه  
للحال تجده وهو عربي **قوله** لغور يعلمون اللامر للتعليل والعلم  
بالعربية هو المنتفع به والعرب هو المخاطب او **قوله** والاول  
او بل قيل لا صحة للثانية لان المصدر قد وصف بقوله من الرحمن  
الرحيم فلا يعمل قلت لوسلر لوصف فالظرف ينشع فيه **قوله**  
وقري بالرفع وفي نسخة الطيبي وقراء فافع بالرفع ولعله رواية  
شاذة من فافع **قوله** في اكنة ورد هنا كلمة في وفي الكرمف على ان  
القصدها الى المتألف في عدم القبول والاكنة اذا احتوت عليها  
احتوا الطرف على المطروف لا يمكن ان يصل اليها شي وليست تلك  
المتألف في علي والسباق في الكرمف للعظة فيناسبه اذ الاستعلاء  
**قوله** جمع كنان وهو اعطاء وفيه ما جعل فيه السهام **قوله** للدلالة  
على ان الحجاب مبني من ومنه وجه الدلالة على ما قالوا ان البين  
اسر للوسط بالسكون سواء كان حاقا الوسط او لا فاذا كان مبدا  
الحجاب من البين ولا اولوية لبعض الاجزا كان من طرف الذي يليك  
ملا ولا اولوية لبعض يكون منتهى فينتهي بالطرف الذي يلي مخاطبك  
فيحصل الاستيعاب لمجرد ذلك فكيف اذا اعتبر ابتدا الس من طرف  
مخاطبك وانتهى الطرفك واذا ترك لفظة من للدلالة على حصول  
حجاب في البين كيف ما كان من غير ابتدا له وانتهى **قوله** لست  
ملك ولا جنيا يعني تا ذكر من التعليل لا ينفعك ولا يكون عذرا لكم  
اذ لست ملكا ولا جنيا حتى تمنع المواصلة والموافقة بيننا ولا ادعو  
الى ما يبني عده العقول فلا وجه لنوفلو بكم كيف وقد ذلك عليه  
ولا يل للعقل فلا تخالو بما عكرو فقد تعا ضد شواهد النقل وهذا غير  
ما ذكره الخشري واول من غلبت امل **قوله** واستقيموا في افعالكم  
وقوله فاستقيموا حينئذ من جملة الموحى اليه وعلى الوجه الثاني من جملة

العقول وباللثاني فسر الخشري ويؤيد الاول قوله عليه السلام قل  
لا اله الا الله ثم استقر **قوله** بعظمه وعدا شفا فم **قوله** لا يقا  
السورة مكتبة والزكاة انما فرضت بمكة لان المفروض بالمدينة انما  
هي الزكاة المفدرة والمراد هنا انما بعض من المال وقد مرت اليه الاشياء  
في تفسير قوله تعالى وانواحقه يوم خصاه **قوله** وفيه دليل على ان  
الكفار مخاطبون بالفروع واليه ذهب مشايخنا العرفيون وذهب  
غيرهم الى انهم مخاطبون باعتقاد وجوبها لا بايقانها فيعاقبون على  
تركها اعتقادا لوجوب والتفصيل في الاصول **قوله** وقيل معناه في  
اخره والزكاة على هذا جمولة على المعنى اللغوي دون الشرعي ويا ياه  
لفظ الايتا كما لا يخفى **قوله** وقيل نزلت الى اخره اي لا ينقطع اجره بحرم  
بالمرض والهزم ونرضيه لانه خلاف ظاهر النظر **قوله** كما صح ما كالا  
يعلمون اي كما جرح اصحابهم لان حال الصحة باق في العمل فيها اصح لمرعا  
الاركان والشرايط والمراد كتب لمراد لاجرك كتب في اصح اوقات  
اعمالهم وسنة الصحة الى الوقت مجازية ومثله اخطب ما يكون  
الامير قايما **قوله** في مقدار يومين فسره لدفع ما يورد هنا ان اليوم  
عبارة عن زمان كون الشمس فوق الافق ولا تصور ذلك قبل خلق  
الارض والسماء والكواكب فكيف يتصور خلق الارض في يومين او يومين  
والظاهر ان اليوم على هذا التفسير معنى مطلق الوقت **قوله** ولعل  
المراد الى اخره يعني لا يلزم خلق الكلال عن التعرض خلق بقية العنا  
وعلى هذا ففي قوله فوفها استخدام لان الضمير للارض الحقيقي **قوله**  
من الاجرام البسيطة يعني العناصر الاربعة **قوله** اصلا مشركا هو  
الهيولي **قوله** او الصورة الجسمية على ما ذهب اليه البعض والوجه  
التي لا تجزي والقول بالهيولي لا يستلزم القول بقدر العالم كما قرئ  
في مقامه **قوله** ثم خلق لها صور وهي الاعراض المنوعة او الصورة  
النوعية ودليل التلازم ليس تمام **قوله** الحاد في ذاته حوان  
يعتقد وفيه خواص الجسمية وصفاته مثل ان ينكر واقدرة على  
الاحياء ثانيا وبعث الانبياء عليهم السلام **قوله** ولا يبعث ان يكون  
له ندفلا عن الانداد **قوله** استيناف وقد يقال الاوجه ان يكون  
عظفا على مفرد وهو مثل ابدع الارض **قوله** للفصل مما هو خارج

من الصلة يعني الذي عطف على كبرون وقوله ذلك رب العالمين وقد  
جاء بان الاول متحد مع المعطوف عليه بمعنى ونزلة الاعادة فلا يعد  
فاملا كما ذكره صاحب كشاف في قوله وصد عن سبيل الله وكفر به  
والسجد الخزام والثاني اعتراض منزلة التاكيد لمضمون الكلام وفيه  
دلالة على ان مجرد المعطوف عليه احق خلق الارض كافي ان يكون  
رب العالمين وان لا يجعل له تدكيفا اذا انصرف اليه المعطوفات والفصل  
به كلافصل **قوله** معرضة مفعول من عرض بالتشديد بداهي جملة صفة  
لمعنى نضبه الطبيعي هو من قولهم عرض لك الخير اذا امكك ويجوز ان يكون  
من عرض بمعنى ظهر فعلى هذين فهو اسير فاعل من باب الافعال **قوله**  
افوات اهليا على اضمار المضاف وانما احتيج اليه لما تقرر ان معنى اضافة  
المشتق ونافي معناه اختصاص المضاف بالمضاف اليه باعتبار مفهوم المضاف  
فمضى فونتها ما يختص بها باعتبار كونه فونتها وليس القوت الا ههنا **قوله**  
بان عين منقول بقدر **قوله** او افواتنا تشامها فالاضافة مجازية  
للملابسة باعتبار التشابه ومعنى تقديرها تخصيص كل قطر بسو قوت  
لينتظر عمارة الارض كفا باحتياج البعض لبعض **قوله** في ستة  
اربعة ايام اختيارا لما ارتضاه الزجاج وترك احتمال كونه ضربا من  
مخزوف ايضا كما تعف وانما لم يحمل الكلام على ظاهره بان جعل خلق  
الارض في يومين وما فيها في اربعة ايام لانه قد ثبت انه خلق السموات  
في يومين فيلزم ان يكون خلق المجموع في ثمانية ايام وليس كذلك فانه  
في ستة ايام **قوله** للاشعار بانصافها فانه المتبادر الى الفهم  
من مثله **قوله** والنضج على الفذلكة على المجاز فان حقيقتها ان يجمع  
اجمالا ما فصل سابقا وذلك هنا منقودا فلا يعلو قبل الفذلكة ان خلق  
ما في يومين ويجوز ان يقال الفذلكة بمعنى الاما في القاموس فذلك  
حسابه انها وخرج منه ومقدار خلق الارض وما يتعلق بها كان اربعة  
ايام لا غير وبه ينهي حساب مقدار خلق الارض مع متعلقاتها **قوله**  
وقيل حال من الضمير وجه من الترميز بعد **قوله** لفظا ومعنى وهو قوت  
توافق الضميرين **قوله** تقديره هذا الحصر للسائلين فاللام للسائلين  
**قوله** او يقدرون ان يكون طرفا لغوا ومستفرا حالا من افواتها  
**قوله** والظاهر لتفاوت الخاخر ورد بانه مخالف لطباق اهل

التفسير غير مقابل انه ثم خلق الارض وما فيها في اربعة ايام ثم خلق السما  
وما فيها في يومين **قوله** لقوله والارض بعد ذلك دحاها قيل  
معناه تذكر والارض وتدبروها او اذكر وهما بعد ذلك حتى لا يخالف  
اطباق المفسرين وقوله دحاها استيناف والمراد البعدية الرتيبة  
وقوله ودحها مقدم مخالفا لما استلغ في تفسير قوله والقي في الارض  
رواسي ان مقيد بكر فتذكر **قوله** اراد به ما دناها يعني الهبوط والصورة  
الجسمية **قوله** او الاجزا المتصغر بمعنى التي لا تجزي اصلا او خارجا  
فقط وهي الاجزا المعرطيسية واطلامها ايها بما قبل حلول المنوع **قوله**  
بما خلقت فيكما الظاهر ان البالد لا يستد دون التعدية لاستلزامها  
حرف ما هو كجزء الكلمة وفي بعض النسخ لما خلقت باللام بدل النون وعلى  
هذا يكون المرتب في قوله فقضاها من جعلها سبعا او مضمون مجموع الجمل  
المذكورة بعد الغا والافال امر بالانتيان لهذا المعنى منزهة على خلقها  
**قوله** من التاثير في العلويات والتاثير في السفليات واطلاق  
التاثير مجازي فان حقيقته لله تعالى **قوله** من الاوضاع المختلفة  
يعني في السموات المتحركة على الاستندارة **قوله** على ان الخلق السابق  
بمعنى التقدير لعله اراد به ما يجمع جميع الخلق اللغوي والمعنوي **قوله**  
فالجمل يعني الخلق والجمل تقديري **قوله** اول الترتيب للدول بقوله  
فقال لها وهو إشارة الى وجه اخر يكون المراد انتيان في الوجود والخلق  
والسابق بمعناه المعروف والترتيب للدول بالفا للرتبة والاحبار فقد  
يكون الامر بالانتيان مقدما بالذات على الخلق فان قلت المرتب  
في الترتيب الرتبى يكون على حال من المرتب عليه والامر هاهنا على  
العكس قلت ذلك ليس مطرد فقد يكون المرتب عليه اعلى وكذا  
في العطف بشرط ولو سلم فالترتيب باعتبار ما يدل عليه التمثيل **قوله**  
وانتيان السما حدوتها الظاهر انه ايضا عطف على الخلق السابق والملا  
انتيانها في الوجود السما بنفسها او الارض بوصفها **قوله** وقد عرفت  
ما فيه يعني انفا من الوجود متقدم على خلق الجبال وهذا الوجه يقتضي  
تاخره عنه بدلالة اداة الترتيب **قوله** اوليات كل منكما الاخرى  
عطف على انتيان في الوجود **قوله** ويده قراة وابنا وفي بعض النسخ انتيان  
وهو الصحيح فان الكلمة هموزا لفا **قوله** في حدوث ما اريد مسكنا

الظاهر ان كلمة في السببية **قوله** من المواثيق بالهتزة **قوله** وتبينها  
يشير الى انه استعارة تمثيلية شبه حال الصانع سبحانه وتعالى في تايير  
قدرته على وفوق اذنه فيما اوجاهها في فبوطها الوجود في تعلق قدرته  
تعالى على وفق الارادة محال لا من المطاع او المأمور المطيع **قَالَ**  
في الكشاف ويجوز ان يكون لا من تخييديا وبني فيه على ان الله تعالى  
كله الارض والسموات انما سمي ذلك وايضا فقالنا اتينا على الطوع لا  
الكره في الغرض تصوير اثر قدرته تعالى في المقدورات لا غير من غير ان تحقق  
شي من الخطاب والجواب ونحو **قوله** لتعالى قال الجدار الموند له نشقني  
قال الوند اسأل من يدقني **قَالَ** العلامة التفتازاني حصل المصنف  
التخييل غير التمثيل فظاهر انه ليس من المجاز في المفرد فوجه ان يقصد  
مدلولات الالفاظ لكن لا على قصد الاخبار بثبوتها ليلزم الكذب  
بل على تصوير اثر قدرته تعالى في المقدورات بصورة محسوسة من ورؤ  
امثاب من الامور صدور امثال من الامور على الفور **قُلْتُ**  
هذا هو التخييل الشعري الذي وجب صورته كلاما لله تعالى عنه وقالوا  
احسن الشعر اكد ولا يعيد الخلو عن الحكمة في نفس الامر والكذب فانهم  
عدم مطابقة الحكمة للواقع لوجودها بحسب دلالة اللفظ وهذا كلامهما  
**قوله** وانما قال طابعين يعني على وزن جمع العتلا الذكور **قوله**  
على المعنى يعني لا على اللفظ في التثنية والثانيث يعني لتعدد السموات  
والارضين فظنوا معناها على الثانيث وكلام المصنف يتضمن دفع اسئلة  
ثلاثة **قوله** خلق السموات يوم الخميس الى اخره فيها اشكال لا يخفى فانه  
لا يتعين اليوم قبل خلق السموات والشمس فضلا عن تسميته وتسميته باسم  
الخميس والجمعة **قوله** اخيرا ان كانت السموات اجسادا طقة علي  
ما زعمه الحكماء او طبعا ان لم يكن كذلك كما ذهب اليه المنكلمون **قوله**  
او الصعق يعني تخفف عينه عند بنا المرة **قوله** يقال صعقته الصعقة  
بفتح العين اي هلكته صعقا بسكونها فصعق بكسر العين اي مات اما  
بشدت الضرب او الاحراق **قوله** حال من صاعقة عاد ولا يجوز ان يكون  
صعقة لها لا تستلزم ما حذف لموصول مع بعض صلته وهو صلته وهو  
غير جائز عند البصريين **قوله** اذ جاتهم الرسل الظاهر انهم اطلقوا  
الجمع على المثني **قوله** وكل من اللفظين محتمل كما تقدم في تفسير

ايه الكريسي **قوله** اذ قد بلغه خبر المتقدمين جواب عما عسى يقال كيف  
يصح وصف من تقدمهم ومن تلخوهم من الرسل بانهم جاوههم والمحي يقضي  
المقارنة **قوله** الى الايمان بهم اي بالمتقدمين من الرسل والمتلخين يعني  
مكان الرسل جميعا قد جاوههم **قوله** ومحمّل ان يكون عبارة عن الكثرة  
فان قلت كيف يقع هذا الوجه وبجي الرسل الى عاد ويؤيد غير صالح وهو  
غير متهود **قُلْتُ** يراد بالرسول ما يعبر المتقدمين والمتلخين كما في  
الوجه السابق والنظر مختلفا وما يعبر رسل الرسل ايضا **قوله** بان الايمان  
محتمل ان تكون مخففة من الثقيلة فالاصل بانها تعبدوا اي بالشان والتعد  
قولنا لا تعبدوا وان تكون مصدرية فاصبة وصلت للعقل وصلت بالهني  
كما توصل بالامر في قوله ان ظهر وجوز ان يكون لانا فيه ايضا وفيه بعد  
**قوله** او اي لا تعبدوا على ان مفسرة فان بجي الرسل اليهم يتضمن معنى  
القول **قوله** ارسال الرسل المهودا اذا وقع فعل المسببية شرطية  
المفعول ان يفيد المفعول مضمون جواب للشرط ولما لم يكن له هنا كبير  
معنى قدر غير بقرينة المقام **قوله** فانما ارسلنا الى اخره اشارت  
الى نتيجة قياسهم الفاسد الاستثنائي الذي استثنى بقضيتي تاليه  
**قوله** فانما عاد لما كان لتفصيل منسببا عن الاجمال السابق ادخل  
عليها الفا السببية **قوله** ينزع الصخرة اي يريد زعمها **قوله**  
قادر بالذات فان قدرته تعالى تقتضي انه خلاف قدرته **قوله**  
تقدر عما لا يتناهى عبر عن قدرته سبحانه على ما لا يتناهى بالاعتدال  
الدال على المباغاة تبيينها على الشدة في كيفية ايضا **قوله** وهو عطف  
على فاستكبروا وما بينهما اعتراض والواو اعتراضية ويجوز ان تكون عاطفة  
على مقدر وهو البروان الله لوشاء شاركهم غيرهم ولم يروا الى اخره  
**قوله** من الصرب كسر الصاد **قوله** من جنسا من باب علم وكذلك  
سعد سعدا **قوله** او التفت على فعل باسكان العين كره اخر السؤال  
هكذا في اكثر النسخ والظاهر شباط كما في بعض النسخ فانها كانت ايام  
العجوز كما ياتي في الحاقه نعم لا منافاة بينهما **قوله** فدل لنا هو على  
الحق وفي الكشاف دل لنا هو على طريق الضلالة والرشد كقوله تعالى  
وهديناه النجدين وما ذكره المصنف اظهر فان الدلالة على طريق قوله  
تعالى فاستجبوا الصوي على الهدي صاحب الكشاف في لفظ الاستجاب

ما يشعربان قدرة الله تعالى هو الموثقة وان لقدرة العبد مد خلافاً للمحبة  
ليست اختيارية بل لا تقاوم وايقار العجب وهو الاستجاب من الاختيار  
قلت كيف لا تكون المحبة اختيارية ونحن كلفون بحجة رسول  
الله صلى الله عليه وسلم واصحابه ولا تكلف بغير الاختيار والى ويرى الى  
فولم عليه السلام لم يرضى الله عنهما لان يا عمر **قوله** من تلك الصاعقة  
منقول بيميننا **قوله** ويوم يحشر أعداء الله الى النار اي واذكره يوم يحشر  
أعداء الله او لعامل في الطرف ما دل عليه بوزعون **قوله** وقوله نافع  
وبها قرأ يعقوب أيضاً **قوله** وهي عبارة عن كرامة اهل النار كما كرامة  
عنها **قوله** وما زايدة لتأكيد اتصال الشهادة بالصور يعني اتصالها  
بكون الصور ظاهراً فان ما الزايدة تؤكد معنى ما اتصلت به في النسبة  
التي تعلقت به وها هنا قد اتصلت بوقت المحي المحمول طرفاً للشهادة فيكون  
ظرفية بها وانما اكد لا يتركرون مضمون الكلام **قوله** شهد عليهم  
قالوا في الكلام حذف والتقدير حتى اذا جاءوها وسيلوا عما اجرموا فانكروا  
شهد عليهم **قوله** بان ينطقها الله تعالى لا على ان تكون تلك الاعضا  
الاف للجملة على ان تكون الجملة القدرة والارادة في الانطاق للجملة وهي  
كارهة لما نطقوا به بل على ان تكون الاعضا هي الناطقة بالحقبة موهوبة  
بالقدرة والارادة وفيه تماثل **قوله** وقالوا الجلود هرة ولعل تخصيص  
الجلود لانها امر اي يميز بخلاف السمع والابصار والجلود هو مدرك العدا  
بالقوة المودعة فيده **قوله** قال الله تعالى كلما نصحت جلودهم بدلنا هرة  
جلود ايها ليد ووقوا العذاب **قوله** وقال العلامتة التفتازاني لان  
الشهادة منها اعجب وابعاد ليس ثمانها الادراك بخلاف السمع والبصر  
قلت فيه نظرفان الجلد محل القوة اللامسة التي هي ام الحواس  
للحيوان كما ان السمع والبصر محل السامعة والباصرة اذا اهرضت مع  
عليها النطق وانما الذي يكون ان ينصف به هي الاعيان ثم ان اللامسة  
تشتمل على الذاتية التي اهر بعد اللامسة **قوله** ويلوح مما قرناه وجه اخر  
للتخصيص فان الاهمية للانسان والاشتمال على اهر من غيرها يصلح ان يكون  
مخصصاً فانقلاب ما يرجو منه اهل النفع عليه اعجب ومثله الحق بالتوسيع  
من غيره **قوله** سوال توبيخ وتجب على الوجه الاول **قوله** ولعل  
المراية نفس التعجب على الوجه الثاني يعني لا سؤال في الحقيقة بل اريد

وسيفوي

بصورة الاستفهام معنى التعجب **قوله** ما نطقنا باختيارنا يعني ان الله تعالى  
وان خلق فبيننا القدرة والارادة لكرها كانت ثم اذ تعلق اختيارنا ولا  
يلزم من ذلك ان تكون الاعضا الاف للجملة اذ ليس النطق بختيار  
الجملة وهذا جواب على تقدير ان يكون السؤال للتوسيع **قوله** اوليس  
نطقنا بعجب جواب على تقدير ان يكون سؤال للتوسيع بعجب **قوله**  
ولو اول الجواب الى اخره ويجوز على تقدير الجواب والنطق على معناها  
الحيثي ان يراد من نطق كل شئ الدلالة والتعبير بالانطاق للمشكلة ايقيني  
شئ على عمومه ايضا **قوله** وان يكون استينافا يعني من الله تعالى **قوله**  
وما ظننت ان اعصابكم تشهد علىكم ثم اشار الى قوله تستنزون ضمن معنى  
الظن فعلى تقديره والافتستنزون لا يبتعدى الى المفعول به بنفسه  
وفيه بحث وهذا ميل من المصنف الى ما اخاره فتادة رضى الله عنه  
في تفسير الآية حيث قال وما كنتم تطنون ان تشهد وقيل وقع ان تشهد  
موقع المفعول له والتقدير صفة ان تشهدوا والمستندرك منه بقوله ولكن  
ظننت هذا المفعول له وعلى ما فسر المصنف فمضمون الجملة اي ما كان  
اجترأ ذكره على ما فعلتم لظنكم ان تشهدوا ولكن لظنكم ان الله سبحانه وتعالى  
لا يعلم ويجوز ان يقال المعنى عن ان تشهدوا وحذف الجدل عن ان متعلق باللام  
تحمل الشهادة لا اداؤها اي كنتم تستنزون عن اللبس ولم يكنكم الاستتار  
عن اعصابكم والاحتفال بها حين تزكبون ما تزكبون **قوله** خبر ان له  
قال ابو جيان لا يصح ان يكون ظنك خبر اذ يصير التقدير ظنكم بركم  
فاستفيد من الخبر وما استفيد من المتبدا وهو لا يجوز فانه نظيرها منع  
الخبر من قولك سيد الجارية ما اكتمنا **قوله** قلت لا يلزم ان تكون الكفا  
الى ظنهم هذا الصواب حتى يلزم ما ذكره فانه يلاحظ حينئذ عنوان  
اخر مثل الامر العظيم في القباحة ونظيره قولنا هذا ازيد لا ما ذكره  
ولاسم فالانحادي بين المتبدا والخبر مثل شعري شعري بيدل على الحال  
اما في الحسن كما في المثال او الفج والفساد كما في نحو فيه وقد جعل اذوكم  
حالا اما بتقدير فداو يدونها كما ذهب لهما الكوفيون ويجوز جعله استينافا  
والله اعلم **قوله** اذ صار ما منجابه يعني من الاعضا وكونها سبباً  
لشقاق الدار الدنيا من حيث انها كانت مفضية في حقهم لسوا اختيارهم  
الى الجهل المركب بالله تعالى وصفاته واتباع الشهوات وارتكاب المعاصي

بصيرة

**قوله** لاخلص لغيرها فلا يفتنهم صبره **قوله** ونظيره اي نظير مجموع  
الشرطيتين. وقد يقال في الكلام اعمار والتقدير ان تصبروا ومعني  
الشرطية الثانية ان نساء لو الرضى **قوله** اي ان سبيلوا اي يرضوا  
رهم ويحتمل ان تكون هذه القراءة في معنى قوله ولوردو العاد والماء هو  
عنه **قوله** اخذانا من الشيطان يعني من الجنة والناس والخذن  
والخذين هو الصديق **قوله** وقيل الى اخره واليه يشير كلام الزمخشري  
**قوله** من اموال الدنيا ويجوز ان يبين بامر الاخرة وقوله وما اطلقهم  
بامر الدنيا كما تقدم عن قريب ولكن الترتيب لوجودي يقتضي ان  
اولوية ما اخذناه المصنف **قوله** ما فوكا اي مصر وفا **قوله** وعارضوه  
بالخرافات مثل قصة رستم واستفيد بآية روي عن الزمخشري انه قال  
المسوح عن العرب الخرافات بتثديدا الراوي في الصحاح الرافيه مخففة  
ولا بدخلة الالف واللام لانه معرفة الا ان يراد به الخرافات الموضوع  
من حديث الليل لا يخفى انه ليس واحد من معنى المعارضه ورفع الصوت  
باعتباره في مفعول المعرف تفسيره به لدلالة الكلام معونة قرينة المقام  
**قوله** وقد سبق مثله يعني في الزمخروني وهو ان الاصناف للتخصيص  
والمضاف للزيادة المطلقة **قوله** وهو كقولك الى اخره ونظيره  
قوله تعالى كبر في رسول الله اسوة حسنة وهو من باب الخبر والتقدير  
ان يتخرج من امري صفة امر اخري تلك الصفة مبالغة الكمال فيها  
**قوله** مكانا اذ ولا نشر على ترتيب اللف **قوله** وافرار بواحد بينه  
يشير الى ان ربنا الله من باب صديقي زيدا يفيد الحصر من حيث انه  
مبدأ الاستقامة والمنتهى لكونه مقصودا يكون اعلى حال من المبدأ  
قالوا من قال ربي الله فقد اعترف بانه مآلكه ومدبر امره وانه عبد  
مربوب بين يدي مولاه بالاستقامة فهي المثبات على مقتضاه ان لا تنزل  
قدمه عن طريق العبودية قلبا وقالبا ولا يتخطاه وفيه يتدرج كل  
العبادات والاعتقادات وهذا البيان يظهر امر البداه فيكون  
المنتهى اعلى حال الا ان بيان كلامه على هذا الوجه مخالف لما نص في  
الاحقاف من ان كلمة تزل لدلالة على تاخر رتبة العمل لكن من مادة المص  
والزمخشري ذكره الوجه معرفة في الكتاب ولا يمكن توجيه كلامه هنا  
ايضا بما يوافق ما في الاحقاف **قوله** اولها عشر يعني انها تحصل

بتنزل

منها

قوله

بعد مدة من وقت الافرار وانت خبير بان هذا الوجه لا يناسب مقام  
الترغيب في الاستقامة **قوله** من الثبات على الايمان روي ذلك  
عن عمر رضي الله عنه **قوله** واخلص العمل روي عن عثمان رضي الله  
عنه **قوله** وادا الغرايض فربه على رضي الله عنه **قوله** فجزياتهما  
لكن سياق ما روي عن بكر رضي الله عنه يدل على الاتحاد **قوله** بما  
يشرح منطلق بتزليل والبا للملازمة **قوله** مقدرة بالبا يعني على  
الوجهين وفي بعض النسخ بالها يعني ضمير الشأن فيمخضها لثاني **قوله**  
او مفسرة على الوجود الثلاثة فلا ذاهية ويجوز على الاول ان تكون  
نافية **قوله** في الدنيا على لسان الرسول لا يناسب الوجه الاول  
في تفسير قوله تنزل عليهم الملائكة **قوله** في الاخرة وقيل في  
الجنة وهو بعيد لفظا وان كان قريبا معنى **قوله** وهو اعمر من  
الاول اذ لا يلزم ان يكون كل مطلوب مشتملا كالفصائل العلمية  
وان كان الاول اعمر ايضا من وجهه بحسب حال الدنيا فالمرضي لا يريد  
ما يشتميه ويضمر منه الا ان يقال التمني اعمر من الارادة **قوله** حال  
ما تدعون يعني من ضميره في الخبر وهو كذا وفيها او من الموصول نفسه  
كما هو مقتضى ظاهر عبارته على مذهب الاخفش في اعمال الظرف الغير  
المعتمد او على نحو الحال من المبتدأ لكن قوله للاشعار الى اخره يعني الحال  
من الضمير في الخبر وهو كذا وفيها او من الموصول نفسه كما هو مقتضى ظاهر  
عبارته على مذهب الاخفش في اعمال الظرف الغير المعتمد او على نحو الحال  
من المبتدأ لكن قوله للاشعار الى اخره يعني الحال من الضمير في الخبر كما  
على من تدبر **قوله** ومن فوطهر الى اخره على الوجه الثاني **قوله** وقيل  
في المودنين وفيه ان السورة بكماها مكتبة بلا خلاف والاذان منسأ  
شرع بالمدنية الا ان يجعل من باب ما فخر حكه عن نزوله وكر في امر  
منه **قوله** ولا الثانية مزينة واذا فسرت الحسنة والسنة بالجنس  
على ان يكون المعنى لا يستوي الحسنات اذ هي متفاوتة في انفسها ولا السبا  
لتفاوتها ايضا على ما اشير اليه في الكشاف لربكن زيادتها لتأكيد النفي  
**قوله** هي احسن منها اي متباعدا فيهما وليس من صلة الافعل **قوله**  
واما اخره مخرج الاستيناف يعني مع ان الظاهر ان يقول فادع  
مالها السببية التي المبالغة فان صورة الاستيناف بلغ في الحس

بعد

على دفع السيئة بالحسنة والحل عليه فان اخراج الكلام عليها انما يكون  
في مقام الاهتمام بالحكم والدلالة على انه مما ينبغي ان يسأل عنه **قوله**  
ولذلك اي لما ذكر من المبالغة **قوله** عدوك المشاؤون اي المخالف  
**قوله** من الخير وكما ان النفس فيكون متدخلاً **قوله** وقيل  
الحظ العظيمة الجنة فيكون **قوله** وصفا للشيطان بالمصدر  
وكلمة من حينئذ تجريدية **قوله** ناموران مثلك المراد الامراتك  
لا التكلب في ادلائلنا ولا اختيار كما يصرح بعد اسطر **قوله** <sup>للفهم</sup>  
تعلق الفعلاهما الواو للمحال **قوله** اشعارا تعلق جميع الاربعة  
في ضميرنا لا يفتل ومنه يفهم وجه الاشعار **قوله** فان السجود اخس  
العبادات لان العبادة هو التذلل والسجود نهاية التذلل والاضطراب  
ملزوم لاختصاصها **قوله** وهو موضع السجود الضمير لقوله تعبد  
عندنا في وجه **قوله** وعندنا في حنيفة وهو اصح الوجهين عن الشافعي  
وتقرر المصنف بوجه خلاف ذلك فغيبه تحت **قوله** مستعار من  
المشروع بمعنى التذلل لشارة الى ان في حاشية استنارة بتعبية **قوله**  
والغاي فيها الاظهر بالمعويذ كلالا **قوله** قابل الالغا الى اخرج  
ولك ان تقول لاية من الاحتباك حذف من الاول مقابل الثاني  
ومن الثاني مقابل الاول والتقدير ان ياتي غايها ويلقى في النار  
خير من ياتي امنا ويدخل الجنة **قوله** مبالغة في ايجاد حال التو  
بالتنصيص على انهم امنا يوم القيمة من جميع المخاوف فلوقال امر من  
يدخل الجنة لجاز من طريق الاحتمال ان يبدهم الله من بعد خوفهم  
امنا **قوله** بدل من قوله ان الذين يلحدون اي بدل الكل بتكرير  
العامل فلا يحتاج الى تقدير الخبر لانه معهود الا في الجار والمجرور  
لشدق الاتصال . قال الرضي ولا يتكرر في اللفظ في البدل من العوارف  
الاحرف لجر لكونه كبعض حروف المجرور وهذا وليس في كلام المصنف ما ياتي  
كل الابعان المحل على ابدال الجملة بان يقال مراده من حذف خبر ان  
حذفه على كل وجهي البدلية والاستيناف ومن جعل الثاني بدلا عن  
الاول انه مع خبر بدل من الاول مع خبره ففي العبارة نوع مساهمة  
**قوله** وخبر ان محذوف بعد قوله حميد **قوله** مثل معاندون حكى  
انه سأل عيسى بن عمرو بن عمرو بن عبيد عن ذلك فقال عمر ومعناه <sup>بالتفسير</sup>

ان الذين كفروا بالذکر لما جاءهم كفووا به وانه كتاب فقال عيسى حميد  
يا ابا عثمان قيل فقد الخبر من جنس الصلة وتغيبه بلزوم اتحاد الخبر والخبر  
عنه في معنى من غير زيادة نحو سيد الجارية ما لكها وفساده ظاهر  
فان الخبر مفيد بقوله وانه كتاب عزيز لا ياتي به الاية وكفيه فايدة  
وفارقا بين سيد الجارية ما لكها وقد ترمثله قبل ورقة فتذكر **قوله**  
واوليك ينادون حكى انه سئل بلان في رضى الله عنه في مجلسه  
عن هذا فقال لراجلها نفاذ ا فقال له ابو عمرو بن لعلا انه منك  
لقريب اوليك ينادون فقال ابو حنيفة ويرد على هذا القول كثرة  
الفصل وانه ذكر هنا كمن يكون الاشارة اليهم وهو قوله والذين  
لا يؤمنون . ثم قال والذي اذ به ليه ان الخبر مذکور لكنه حذف  
منه عما يدعيه على ان اسر ان وذلك في قوله لا ياتي به الباطل اي  
منه اي الكافرون به وحال هذه الايات باطلة اي منى را موافقه اي  
يكون حقا ثابتا من عند الله وابطال الاله لا يصلوا اليه او يكون الخبر  
قوله ما يقال لك اي في شأنهم او في امر الاله ما قد قيل المرسل من قبلك  
اي ارجي ليك في شأن هؤلاء المكذبين لك وما جئت به مثل ما ارجي  
الى من قبلك من المرسل وهو انه عاقبة هدية في الدنيا باهلاك  
وفي الاخرة بالعداب لا يدبر وحذفه لصحير الخبر موجود مثل منوان بدل  
اي منوان منه والير كبرهم اي كرمه كثير النفع لعله ما خوذ  
من اعز الما اي سأل **قوله** عديرا نظير ما اخذني عليه من الاعجاز  
الذي لا يوجد في غير من الكتب والمصنف لا يتخو عن الجمع بين معنى المشترك  
**قوله** او منبج لا يتنافى ابطاله او غالب فاصح لسائر الكتب والسراج  
**قوله** او مما فيه من الاخبار عطف على قوله من جهة والمعنى كل ثمة  
حق وصدق ليس فيه ما لا يطابق الواقع . ثم ان كلام اللفظين محتمل  
كلامهما **قوله** او ما يقول الله عطف على قول من يقول لك كفار  
قومك **قوله** وذو عقاب الية الخنزير فيه الميردون ان يقال  
تشديد مع تقدير الاسته الميم في التي قبلها وهو في نحو لنا خمرية  
الحردليل على ان المراعي في الكتاب العزيز هو جانب المعدا كما في  
لا الفواصل والمعنى هنا لا يلاير من كانوا يولون اولياءه بالفوعة  
التلاوة الدال على غاية العناد **قوله** يعني ان حاصل الى اخره دفع

لما عسى يقال كيف يصح هذا الحصر وأنه تعالى فدا وحى اليه واليه راسيا  
كثيرة غير ذلك **قوله** وهو على الثاني اخر اشارة الى انه لا يتبين  
على الثاني ان يكون المفعول كما يتبادر من عبارة الكشاف بل يجوز ان يكون  
المفعول هو التوحيد وسائر الاصول التي تفتت فيها السرايم وهو  
الظاهر بدلالة ظاهر الحصر **قوله** ومخاطب عربي يتناول الرسول  
والمرسل اليه **قوله** والاعجمي يقال للذي لا يفهم كلامه وهو ابلغ من  
الاعجم لزيادة يا النسبة كما في احري واحدي ودواري **قوله** وكلام  
عطف على الذي رفته رد للزمخشري حيث اقتصر على ذكر الاول مع انه في النظم  
وصف الكلام **قوله** وعلى هذا يجوز الى اخره بمعنى كما جاز ان يكون المراد  
الكلام اعجمي والمخاطب عربي **قوله** والمقتضود يعني من الشرطية على  
الفرق **قوله** تغدير هو في اذاهم وفري على الوصف بالمصدر  
او على حذف المضاف اي دووقرا وعلى المبالغة في التشبيه **قوله**  
لفوله وهو علمهم عنى فانه نعين حذفا لمبتدأ من الاول ليلا يلزم ذلك  
النظم ولذا ترك المصنف ذكر احتمال ان يكون التغدير في اذاهم مند  
وفر على ما ذكره الزمخشري **قوله** ومن جوز العطف الى اخره العطف  
على معمولي عاملين مختلفين والمجرور مقدر كما في الاية اجازة الاضطر  
والكسائي والرجاج والمشمور عن سيبويه منعه وبه قال المبرد وابن  
السراج وهشام واختار الجوز وظاهر ما ذكرنا ان في كلام المصنف  
نسا كما حيث قال على عاملين وكان الوجه معمولي عاملين الا ان حذف  
المضاف شايح ذاب **قوله** او تغدير لاجال عطف على العدة والاول  
للاول من حيث اشتماله على التخلص لذكر القيمة بقوله يرد على الساعة  
لتحق التخلص في الثاني ايضا فان تغدير لاجال مناسبة مع الجزاق  
من عمل صالحا والجزاق هو القيمة **قوله** نفعه اشارة الى انه لا بد من تغدير  
مبتدأ موخر ليتبين به كلامه وليفيد الاختصاص المناسب للمقام **قوله**  
فيفعل بهد ليس له ان يفعل اي ما ليس له ان يفعل يقتضيه وعده والا  
فلا يقع من الله سبحانه وتعالى شيئا من التعمير للفرقيين على ما فسره المص  
اولي من التخصيص بالمسي كما في الكشاف مع ان شبهة دسيمة الاعزال  
**قوله** اذ لا يعلم تعليلا للفصل مستفاد من تغدير الظرف وما  
خرج من ثم من كما هو لعل ذكره هذه الجملة الثلاث بعد ذكر الساعة

لاشتمالها على الدلالة على جوار البعث واحيا الموتى **قوله** وما  
نافية وبه جزم الزمخشري **قوله** ومن لا ولي مزيدة للاستفراق  
اي للتخصيص في الاستفراق فاما قبل دخولها تحتل بنى الجنس ونفي  
الوحدة **قوله** ومن مبنية يعني من لا ولي وجوز ان يكون من ثم  
حالا لخلاف قوله وبالجملة متعلق بقوله محتمل يعني لا محتمل ان يكون فيه  
موصولة لانه عطف عليه لانضع ونقض المنفي بالاول ولو كانت موصولة  
معطوفة على الساعة لم يحزد ذلك **قوله** وفري جمع الضمير ايضا اي  
فري من اكامهم **قوله** الامفر وما بعلمه اشارة الى ان قوله لعلمه وقع  
حالا **قوله** اذ نبرانا عنهم والظاهر انه كقولهم والله ربنا ما كنا  
مشركين بل الاشارة بقولهم اذ نك هذا القول الذي اجابوا به  
اولا متمدين للكذب فيكون السؤال عنهم للتوبيخ اي لتكرير التوبيخ  
وتاكيد والمقتضود دفع ما يقال ما وجه السؤال بعد سبق الايدان  
فيما مضى بانه ليس للسؤال حقيقة **قوله** وقيل قول السركا وجه  
ضعفه استلزام تفكك الضمير **قوله** اوليرونه يعني وقت  
التوبيخ فلا يخالف قوله تعالى انكم وما تعبدون من دون الله حسب  
جهنم الآية من البيضة فان صبغة فعول المبالغة **قوله** والتكرير  
يعني المعنوي فان في ذكر الباس ذكره **قوله** حتى استحقه فاللام  
للاستحقاق **قوله** اولى ايما فيكون اخبارا عن لازم الاستحقاق  
لا عن نفسه كما في الوجه الاول **قوله** ان في عنده المحسنى جواب  
التفسير لسبغه الشرط وقد يتضمن الكلام مبالغات حيث أكد بالتسم  
وان تغدير الظرفية والعدول الى صبغة التفضيل **قوله** على النظم  
وهو الذي اردوا بقوله ان نظن الاظنا فلا يخالف ما اطر الساعة  
قائمة لان المراد منه الظن الكامل **قوله** ولنصرهم من باب تنفيل  
يقال بصرت بصيرا اي عرفه ووضحه **قوله** لا يكتمها لتقصي عنه كانه  
لغلطه محيط بجميع حياتهم والمراد استمراره مثل ما ذكره المصنف في عرض  
قوله بجانبه البالغة **قوله** والحرف عنه يشير الى انه كناية  
عن الاخراف عن السكر فان الثاني بجانب بل لازم الاخراف وينبغي ان  
يعبر في ضمير عنه استعارة بالكناية **قوله** اذ هو بنفسه والفرق  
بين المعنيين ان الجانب في المعنى الاول باق على حقيقة ولا وجه لقوله



العلامة التفتازاني ان لفظ الجانب في كلا الوجهين كناية مطلوب  
بها الموصوف اعني نفسه او عطفه انتهى فان العطف هو الجانب  
وعطف الانسان جانباً جسده وفي هذا المعنى كناية عن النفس والجملة  
**قوله** ونبأ عد عنه عطف تفسيره بقوله ذهبت بنفسه **قوله**  
والجانب مجاز عن النفس لا عن ان قوله مجازاً فانه كناية عما يعبر عنه  
في جنب الله مجاز عند من يعتبر في حقيقة الكناية امكن ارادة المعنى  
الحقيقي ومنه قوله الرمحشري **قوله** واذا مسه الشرف فدودع اعريض  
فان قلت لا يخالف هذا قوله وان مسه الشرف فيوسقنوط  
اذ الياس والقنوط ينافيان الدعاء لانه فرع الطمع والرجا لاسيما  
وقد اعتبر في القنوط ان يظهر عليه اثر الياس قلت اتحاد  
المراد بلفظ الانسان في المقامين غير مستلزم وكذا اتحاد الاوقات  
والاحوال وقول صاحب الكشف في ذكر الموصفين ما يدل على انه عدم  
المهنة ضعيف المنة اذ الياس والقنوط ينافيان الدعاء والعريض  
وانه عند ذلك كما العريق المنسك بكل شئ ليس فيه ما يدفع المنافاة  
الا اذا حمل على منع اتحاد الاوقات والاحوال **قوله** مستعار مماله  
عرض منسج يشير الى ان فيه استعاره تخييلية شبه الدعاء بمرجوف  
بالامتداد ثم اثبت له العرض ومعنى الانتساع يوحى من تنكير عريض  
فانه يدل على التعظيم **قوله** للاستعار بكثرته فان العريض يكون  
ذا اجزا كثيرة **قوله** واستمراره يوحى ذلك من المعنى الطول للآثر  
للعرض **قوله** فما كان عرضه كذلك اي منسجاً فوضع الموضوع  
موضع الصلة هكذا في النسخ التي رأيتها وكان الظاهر ان يقول  
موضع الضمير ولعله عبر عنه بها للمشكلة **قوله** وتعليل المراد من  
بانه في كونه في شفاق بعيد **قوله** من الجوارح الاية كطبيعة  
الروم فارس في بضع سنين **قوله** على وجه خارق للعادة اشارة  
الى وجه كون تلك الفئوج ايات **قوله** وما حالهم يوم يدرون يوم  
النسخ **قوله** او ما في بدن الانسان وعلى هذا فالظاهر انه  
يراد بالآيات الافاقية في السموات والارض من عجائب صنع  
وبدائع الخلق فكان اللائق بالمصنف ان يبينه عليه ايضاً **قوله**  
الضمير للقران وعلى هذا فالضماير في سنين يهد وفي نفسه ويطهر

المشارون على الاحتدام هذا والجمع على انه من وصف لكل بوصف لبعض  
او التوحيد او اوجه يناسبه لاحتمال الثاني لذي ترانفا والظاهر ان  
المستفاد من تعريف المسند على الاولين حقيقي ادعاهي وعلى الاخرين  
تحقيقي اي لا التطريك ولا الشرح **قوله** ولا شكاد تزداد في الفاعل الانع  
كفي فان قيل قد تزداد وجوباً في فاعل احسن يزيد فان الاصل احسن زيد  
بمعنى صار احسن ثم غير صيغة الخبر الى الطلب وزيدت الباء اصلاً  
للفظ وهو مذهب سيبويه وضرورة ايضاً مثل **شعره**  
الربايتك والانبأني • بما لاقت لبون بني زياد  
فكيف يصح الخبر الذي ذكره المصنف قلنا مراده لا شكاد تزداد بيقين  
فذهبا لا خضراً فيه انه امر لفظاً ومعنى وان فيه ضميراً مخاطب مستتر  
فالباء معدية مثلها في امور يريد ومواضع الضرورة مستثناة عن القواعد  
فلا يرد نقضاً **قوله** والمعنى اولئك جعل المصنف مفعول بكف  
ضمير رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو اولي من يقاعه على ضمير كناية  
الكشاف فان ربط قوله اولئك كيف لاية بما قبله على ما اخاره محجج التكليف  
بعيد **قوله** الا انهم في مرية من لقان وهم مستبعدين احيا الموتى بعد  
ما تفرقت ونبتت اعضاءه **قوله** الا انه بكل شئ محيط الظاهر انه  
كقوله تعالى وهو بكل خلق عظيم في كونه اشارة الى دفع شهته على ما مر  
كما سنه الرمحشري **قوله** عن النبي عليه الصلاة والسلام من قرأ الحمد  
لا اصله • ثم ما يتعلق بسورة حم السجدة والحمد لله وحده • والصلاة  
والسلام على من لا نبي بعده • ليلة الخميس خامس عشر ربيع الثاني سنة  
اشين واربعمين وتسعمائة • والله المعين والهادي للصواب

## سورة الشورى

قال ابو حيان في قول الحسن وعطا وعكرمة وجابر وقيل ابراهيم  
رضي الله عنه مكية الاربع ايات من قوله قل لا اسئلكم عليه اجر الا ان  
في القرني الى اخر اربع ايات فانه نزلت بالمدينة قال مقاتل فمها مندي  
قوله ذلك الذي يبشر الله عباده الي الصلوة والصدقة في الاتقان استثنى منها  
ام يقولون افترجوا في قوله بصبر بدلالة ما اخرجها الحاكم والطبراني بسب  
نزلها فانه نزلت في الانصار وقوله ولو بسط الله الاية نزلت في اصحاب

الصفة واستثنى بعضهم والذين اذا اصابه البغي ليقوله من سبيل حكاة  
ابن العربي قلنت وكان ينبغي للمصنف ايضا ان يستثنى لما يجي  
من حكمه على بعض الايات انها نزلت في الانصار **قوله** وهي ثلاث وخمسون  
آية. قال الامام الفسوي في التيسير وقيل خمسون الاختلاف في حمر  
وعسق وفي البحر كما لا علم **قوله** لعله  
اسمان الضمير لما ذكر ويؤيد هذا الظن تسمية عسق كما سمعت انما **قوله**  
فصل بينهما ابغى في الكتابة **قوله** فالفضل لبطون سائر الجواميم وسائر  
اليتين عند من جعلها اسما واحدا كما اشار اليه الامام الفسوي وفي القاموس  
الهاميز وذوات حمير السورة المفتحة بها ولا تغل جواميم وقد جاء في شعر  
**قوله** اي مثل ما في هذه السورة من المعاني على ان يكون كذلك واقفا  
موقع المفعول به وجوز ان يبقا كون كذلك مبتدأ او جوي الخبر **قوله**  
العلامة التفازر في لرحله رفعا بالابتداء افتقاره الى تقدير العائد  
قلنت حذف الضمير لواقع مفعولا قياسا لرجل الاشارة الى الجاهل ايضا  
الى تقدير الموصوف مع ان لظاهر قوله كذلك جوي لا يذم لابتداء وقد  
نص في التلويح ان جاز الله العلامة لا يجوز الابتداء بالفعل وتقدر المبتدأ في  
جميع ما يقع فيما الفعل ابتداء كلاما وانما الحالية منه او بعد حذف المول  
وكذلك الوقت على عسق **قوله** او كما مثل اعياها على ان الكاف نصب  
على انه صفة مصدر محذوف **قوله** للدلالة على استمرار الجوي فان قلت  
حكاية الحال الماضية مقابل قصة الاستمرار فان الاستمرار بيان معنى  
قلنت لمرادها على اسلوب حكاية الحال الماضية وصورتها مع ان  
المباينة بين الاستمرار والحال لتاويل غير مسلو فقدر الاستمرار استغن  
عن اعتبار معنى الحال سواء كان تحقيقي او تاويليا لكونه معنى مستقلا للقيمة  
**قوله** او مصدر عطف على مبتدأ **قوله** ما دل عليه جوي يوحى الله  
جوازا لمن قال من يوحى الجواب بقوله بحبيها الذي انشأه عن سؤال  
من يحيى العظام **قوله** كما في السورة السابقة اي من تطير **قوله**  
خبر ان له في لظاهر خبره فان المعطوف لا يتدرج خبرا اخر **قوله** وقيل  
من دعا الولد ووجه منعه عدم ملائمة المقام وان قصدوا تانيك يحيى  
والذين اتخذوا من دونه اوليا بعد **قوله** وقري تنفطرون بالتاويل  
الكشاف تنفطرون بتاويل مع النون قال الجوهري ان هذا

وهو من

الجمع والتلاوت

وهو من الرخصي في النفل لان ابن خالويه ذكر في شواذ القرآن ما  
تنفطرون بالتاوت النون يونس عن ابن عمر وقال ابن خالويه هذا حرف  
نادر لان العرب لا تجمع بين علامتي التانيك لا يقال للسنا تقن ولكن  
يقن فان كانت نسخ الرخصي متفق على قوله بتاويل مع النون فهو  
وهو. قلنت الظاهر ان ابن خالويه اراد بالنون نون جمع الجوز  
كما يشهد قوله العرب لا تجمع بين علامتي التانيك لا ما ظنه ابو جيان فلا  
تخاله كلام الرخصي لتأكيد التانيك بالجمع بين علامتيه **قوله** وهو  
نادر فالوا الشاذ على وجه شاذ عن القيسر وشاذ عن الاستعمال وشاذ  
عنها جميعا وهذا من قبيله **قوله** على الاول يعني ان يكون المراد بقده  
عظمة الله تعالى **قوله** وعلى الثاني هو ان يكون المراد منه دعا الولد  
له **قوله** وقيل الضمير للارض يعني على الثاني **قوله** فان المراد بها  
الحسن فيكون في معنى الجمع فيصح ارجاع ضمير الجمع اليها **قوله** اعرجوا  
بل الجاد اي اعرجوه واثره لا يخالقا للانسان ودفع الخلل المنزوع  
عنه يكون بالابتطاق اليهما الخلل ايضا **قوله** وحيث خص بالموثوق  
كما في قوله ويستغفرون للذين امنوا **قوله** الاشارة الى مصدر  
يوحى وقرانا نصب على المفعول به وما هنا نكتة يكتسب التبيين عليها  
وهي انه قدر الرخصي في فاتحة السورة ذكر احتمال ان تكون الاشارة  
الى المصدر نظر الى تقدم مرتبة المفعول المطلق على سائر المفاعيل واخر  
المصنف تقدير الجاهل المعنى وعكس كل منهما الامر هنا نظرا الى الجانب  
الآخر ونسبها على ان لكل وجهما والله اعلم **قوله** او الى معنى الآية  
المتقدمة من ان الله تعالى رقيب عليهم **قوله** وقرانا عربيا  
حالا منه على نحو في جعل المعنى عربيا. قلنت لوجه الاشارة الى  
نظر الآية المتقدمة لا الى مقناه على ان يكون المعنى وشذ ذلك القول  
او النظر في افادة هذا المعنى ليرمزوا الخبير المذكور والله اعلم ويحوز  
ان جعل بدلا من ذلك **قوله** من العرب وقيل من اهل الارض كلها  
وبذلك فسره البغوي فقال قري لارض كلها وكذا القري وقال  
العالء محققا بالكمة ومكة لا يفسر لارض **قوله** اللهم يول الجذ  
من الاول كانه قال لينذر امراها يلا لا يعتبر عنه له **قوله** وبها  
التعمير اي بالحدف من الثاني وبالحدفين كانه قيل لتندرام القري

بانواع الانذار ولتندر كل احد باحوال يوم القيمة وفي لفظ الايهام دلالة  
على ان المحذوف من الثاني هو المذكور ولا **قوله** اي بعد جمعهم في الموقف  
والظاهر انه حينئذ استيناف جوابا عن سؤال لم كيف حاله حال  
**قوله** والتقدير فرقي لم يجعل التقدير في قوله على انه صنفه لفرقي  
حدث لان حق القسرة ان يقدم على الاقتسام لان الجملة في موقع الحال  
لمس ترك الواو بالضرورة الى الزامه كما ظننا العلامة التفتازاني  
لان الجملة في تاويل المفرد الامر بما هم فسروها متفرقين ولا يستقيم  
فيها ترك الواو كما في قوله تعالى اصبوا بعضكم لبعض عدو ولا تسلكوا  
لا ضرورة فانه يلزم على ما ذكره اعمال لظرف بدون الاعتقاد كما اعترض  
به على ان يمنع كونها حالا بل هي استيناف كما ثبت عليه **قوله** على الحا  
مهم اي من مجموعين **قوله** معق مشارفين المتفرق اي من الموقف  
**قوله** او متفرقين في دار الثواب والعقاب والجامع على هذا هو  
اليوم لا الموقف كما في لوجه الاول وذلك كيوم الجمعة يجتمع الناس في  
مسجد من فلان فافاه **قوله** بالهداية اي خلقا لا هندا **قوله**  
في عدا به متعلق بدعوى **قوله** ولعل تغييرا للمقابلة حيث لم تات  
المقابلة ويدخل من يشاء في عمده بل عدل الى ما في النظم للمبالغة في الوعد  
فان في نفوس لا يتولا هم وينصرون في دفع العذاب عن مردالة على ان يكون  
في العذاب امر معلوم مفروغ عنه وايضا فيه سلوك طريق واذ امره  
فهو يشفيين وايضا ذكر السبب الاصل في جانب الرحمة ليحيدوا في السكران  
الظاهر في جانب النعمة يرتد دعوا عن كفر **قوله** بل اتخذوا بفتح الهزة  
اشارة الى ان امر منقطع **قوله** جواب شرط محذوف ولما ان جعل  
الفاعل السببية الداخلة على السبب لكون ذكره مسببا عن ذكر السبب  
فاختارا لولي في الله سبب لانكار اتخاذ الاوليا من دونه كما يجوز ان  
يقال اتضرب زيدا فهو اخوك على معنى لا ينبغي ان تضربه فهو اخوك **قوله**  
النزول الكفار الآية حكاية قول رسول الله صلى الله عليه وسلم للمؤمنين على  
ما ذكر في الكشاف **قوله** او الدنيا ان مراده الخصومات الكفر لا بل ايمه  
قوله النزول الكفار فانها لا تلزم ان يبرأ المؤمنون وغيرهم وكذلك  
تفسير قوله فحكه الى الله فان معناه على هذا اخفاكموا الى الله ورسوله  
عليه الصلاة والسلام ولا تؤثر واعلى حكومته حكومة غيره فلا بد ان حمل

فانه

على غيرها **قوله** او مبتدأ خبره جعل او خبر مبتدأ محذوف كما قاله الر  
وهو واي **قوله** على القيدل من الضمير يعني في اليه **قوله** او الوصف  
لا الى الله تسامح في العبارة وذكر الجار مع ان الموصوف هو الحجر ووريل  
يد هذا الوهم من اول الامر الى احتمال كونه وصفا للجملة في ذكر الله  
وخلق الانعام يعني انه حذف هذه الجملة للدلالة القرينة **قوله** اصنافا  
اذ يطلق الزوج على معنى الصنف كما في قوله تعالى وكنتزاورا جانا ثلاثة  
او ذكورا واناثا فانه يطلق الزوج على مجموع الزوجين وهو خلاف المفرد  
**قوله** يكون بينهم نوال لميل الى ترجيح الوجه الاول والثالث من  
وجه تفسير قوله اروا جانا فان الدلالة على معنى النوال فيهما **قوله** في  
نفيه اي في نفي الفعل **قوله** كان نفيه عنه اوي **قوله** فان قلت  
من اين الدلالة على الاولوية وغاية ما يلزم هو المساواة قلت من  
حيث انه الذي يسد مسد شي يكون اقوي حالا من لساد **قوله**  
ونظيره يعني في وجه ما تعف **قوله** قول رقيقة بالواو الفاقين على لفظ  
التصغير **قوله** في سقيا عبد المطلب يقال سقا الله الغيث واستقا  
والاسم السقيا اي طلبه السقيا والدعاء في سنة فخط اصابت العرب  
في زمانه **قوله** وفيه الطيب والظاهر لذاته في الفائق لذاته على  
الوجهين ان يكون جمع لذة نحو عذرة وزفة يعني ان لذة ومولد من مضى  
من ابناءه كلما موصوف بالطهر والزكا وان براد انزابه وذكر الانزاق  
اسلوب من اساليبهم في تثبيت الصفة وكينها لانه اذا من جماعة  
واقران دون طهارة فذاك اثبت لطهارته وادل على قدسه ومنه قولهم  
مثلك جواد انتهى قوله اثبت لطهارته اي زيدا في الاثبات من حيث  
ان في الكفاية اثباتا بطريق البرهان كما تقرر في علم البيان **قوله**  
مقاليد السموات الآية مرتفسير في الزمر **قوله** والذي اوحينا  
اليك عبر عما شرع لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بالوحي وبالامل  
في الموصولات واختبر صبغة النعظير لآمره ونشرها لسانه فانه بوا  
المعززون غيره **قوله** وهو اي المشروع لكر وهو اي الدين **قوله**  
ومحله النصب الى اخره ومبنى الوجوه الثلاثة على ان مصدرية  
ولا منع عن كونها مفسره **قوله** والرفع على الاستيناف اي على انه  
مبتدأ خبره محذوف ان جعل ما مبتدأ كما هو مذهب سيبويه او خبر مبتدأ

محذوف اذا جعل ما خبرا على ما ذهب اليه في قوله كانه جوابه وما  
ذلك المشروع او ما ذلك الموصى به الى اخره وهذا اقرب قوله علي  
البدل من هاتيه فان قلت فيبقى البدل بلا عايد الى الموصول  
قلت لا بأس فانه يفتقر في الثواني ما لا يفتقر في الاوائل **قوله**  
من التوحيد بينه به بقرينة على المشركين والاولى لتعظيم بدلالة الشا  
ولا ينعمة تخصيص المشركين بالذكر كما لا يخفى **قوله** جعلت ليه جعل اجتي  
من جى الخراج بمعنى جمع لما سببه النوع عن التعريف في الدين ولان الاجتيا بمعنى  
الاصطفا لا يتعدي بالي الا باعتبار تضمين معنى الصبر والصرف **قوله**  
والصبر لما تدعوهم ويجوز ان يكون لله بل هذا اقرب وادخل في التعريب  
والمعنى الى رضاه **قوله** اول الذين وفي الاول تساق الضمائر الثلاث  
الثلاث لكن اقتصر لزمخشرى على ذكر الثاني لان الثاني كان التعريف فيه  
**قوله** يعني الامر السالفة وهذا المعنى انساب بصدرا الكلام وهو قول  
شرع لكره الى قوله ولا تتفرقوا فيه وبه يظهر ترضي المعنى الثاني **قوله**  
العلم بان التعريف ضلال يعني على الوجهين من جعل ضمير تفرقوا الامر السالفا  
وجعله لاهل الكتاب **قوله** او اسباب العلم على اقسام المضاف او التحو  
بارادة السبب من لفظ المسبب وهذا يجري على الوجهين ايضا **قوله**  
من الرسل بيان اسباب العلم وبعد تعلقه بجاهر **قوله** او طلبا  
للدنيا على الوجه الثاني في تفسير تفرقوا **قوله** يعني اهل الكتاب  
الى اخره وهذا على تقدير اعادة الامر السالفة من ضمير تفرقوا والمراد  
بالكتاب حينئذ كتابهم من النوزاة والاحتيل **قوله** والمشركين الى  
اخره على الوجه المرض **قوله** لا يعلمونه كما هو ولا يؤمنون به وعلى  
كلا الوجهين فالشك هاهنا ليس على معناه المشهور من اعتدال  
التقيضين عند الانسان ونسأولهما بل اريد به ما هو اعلم منه **قوله**  
او من القران ناظر الى كون المراد بالموصول المشركون ولا منع فيه  
ان يكون الشك على المشهور من معناه **قوله** متعلقا بالمصنف  
في اول البقرة الربية هي قلوب النفس واضرابها وسمى الشك بالريب  
لانه تعلق النفس ويزيل الطمانينة **قوله** او يدخل في الربية  
ان شك ربيب حينئذ من باب جدك **قوله** فلاجل ذلك التفرق  
الى اخره فدخل اللام حينئذ باعث يتقدم الامر بالدعا واجابه فلو لا

ال

التفرق ليجب لدعا وان اريد لاجل دفع التفرق كان مدخولها فانه  
مكفرحة متأخرة **قوله** وعلى هذا يعني اذا كان لما مور الدعا الى التنا  
لما او نية عليه الصلاة والسلام يجوز ان تكون لاشارة اليها او نية  
واللاف بمعنى الى صلة للدعا فانه يتعدي باللام ومنه قول الشاعر  
دعوت لما نابى سواره والتعليل يلزم على ظاهره الجمع بين معنى المشترك  
او بين الحقيقة والمجاز فينفي ان يحمل كلامه على نوع تسامح ويقال المراد  
لافاضة النظر الصلة والتعليل ولما استفادة التعليل من الفا والفا  
الثانية تكرير للتأكيد مع ان الجمع بينهما ليس محذورا عند الشافعية والله  
اعلم **قوله** واستغفر على الدعوة اي دعه على الاستقامة **قوله** يعني  
جميع الكتب المنزلة فان كلمة ما من لفاظ العموم **قوله** وامرت  
لاعدل اي امرت بذلك لاعدل **قوله** والحكومات عطف على  
تبليغ **قوله** والاول يعنى قوله امننا بما انزل الله **قوله** هو انما  
يعنى قوله امرت لاعدل بيبكم **قوله** لا حاج الا ابرار حجة من الجانبين  
**قوله** اذا الحق ظهر متعلق بقوله لا حجة بيننا **قوله** وليس  
في الآية يعنى ليس فيها الامايدل على المشاركة في المفاولة لا مطلقا حتى  
تكون منسوخة **قوله** من استجاب له الناس اي لظهور حجة ووجه  
حجته ويجوز ان يراد من بعد استجابه الناس لسؤله وقبول دعوته **قوله**  
فاظهر دينه بنصره يوم بدر فته ان السورة مكتبة وليس لاية من المستنبات  
فلا يناسب تفسيرها به **قوله** بان نزل الامر به اشارة الى ان العد  
اريد سببه المعنى اليه يحاز وهو الامر بنسبة الانزال امرية مجازية  
والمنزل حقيقة هو حامله او شبه الاجداد والافى اللوح بالالف الى الرسول  
عليه الصلاة والسلام بالانزال واطلق عليه تراشق منه الفعل على  
الاستعارة التبعية ويجوز ان يكون معصود المصنف الاشارة الى جعل  
نسبة الانزال الى العد المجازية فانها السهرة استعمالها في الامر به صار  
محمقة بالحقيقة فيه فتأمل **قوله** بان وحى اعدادها في سورة  
الحديد وانزاله انزالا شبا به والامر باعداده قبل انزل الى نوح عليه  
السلام **قوله** ايتانها اشارة الى وجه تذكير قريب مع اسناده الى  
ضيرا الساعة ظاهر يعني ان فيه مضافا مضمرا واسناده الى ضمير ذلك  
المضمر فيكون اتيانها منصوبا والاقرب ان يعر امر فوعا والمراد بيان

الاشبهات

اسناد قريب الى الايمان المضاف الى ضمير الساعة لا الى الاسم المظهر اذ لا يجوز  
الي التاويل هنا **قوله** وقيل تذكير الغريب عطف على قوله اثباتها  
قريب على هذا السبب وقد مر في الاعراف وجه اخر لتذكيره فتذكر **قوله**  
يستعمل بها الذين لا يؤمنون اي فلا يشفقون منها **قوله** مشفقون  
منها فلا يستعملون بها فالاية من الاحتمال كذا الاستعمال اول دليل  
على حذف ضده ثانياً والاشفاق ثانياً دليل على حذف ضده اولاً والله اعلم  
**قوله** مع اعتنائها لتوقع الثواب فان المؤمنين يكونون ابدابيين  
الخوف والرجا وثابت ضمير ههنا وييل الفرقة او الجماعة او نحوها ثم  
لم يوجد هذه الزيادة في بعض النسخ المصححة **قوله** من المرية بالكسر  
والضمة معنى الجد **قوله** اوريت الناقة اشارة الى معنى اخر مستقل  
ليس بماخذ المرية بمعنى الجد خلاف ما قاله بعضهم ويشهد لما اشار  
المصنف ظاهر سياق كلامه الصحاح وغيره **قوله** فان لم يبعث  
اشبه الغايات الى المحسوس لظاهر بالمحسوسات يعني ان لم يبعث كاحياء  
الارض بعد موتها كما بينه سبحانه ونعالي عليه في مواضع متعددة منها  
والله الذي ارسل الرياح فتنسيف سحاباً فسقناه الى بلد ميث فاحيينا  
به الارض بعد موتها كذلك النشور والاعادة كما لا بد كما اشير اليه في  
غير واحد من الايات **قوله** فمن لم يرضد اشارة الى وجه المبالغة المدلول  
بالاسناد المجازي في وصف الضلال بالبعيد مع انه وصف الضال **قوله**  
بصوف من البر يوجد ذلك من صيغة لطيف فانها المبالغة وتكبرها  
ايضاً **قوله** لا يبلغها الا انها مأخذ مادة الكلمة فان اللطف ايصال  
نفع فيه دقة قال في شرح المواقف اللطيف خالق اللطيف خالق  
اللطف يلطف لعباده من حيث لا يعلمون ولا يحسبون ويجوز اخذها  
من تنكيرها ايضاً **قوله** فيخص كلام من عباده يعني الذين همهم جنس  
لطفه **قوله** بنوع من البر فلا يخالف بين عموم الجنس وخصوص النوع  
**قوله** وهو القوي يناسب عموم لطفه لعباده **قوله** العزيز  
يلابيه تخصيص من يشاء بما يشاء فافهم **قوله** ويقال للزرع الحاصل  
منه اي من الفا البذر وهو المراد هنا **قوله** شيئا منها على ان يكون  
منها صفة موصوف محذوف ويجوز ان كلمة من المتبعيض اي بعضها وماه  
المعنى واحد **قوله** اذا الالهال بالنيات قلت الاولى لاقتصار

على تطرأ الشق الثاني من الحديث اذ دلالة لصدقه على معنى الاية على مذهب  
الاية الحنفية الذين يقدر روى ثواب الاعمال وحكم الاعمال ويريدون  
الحكمه الاخرى واما الشافعية فيعمون الحكمه للدينوي اي يتصافوا بحصول  
منه دلالة عليه **قوله** بل اتمم شركا اشارة الى ان امر منقطعة والاضراب  
عن قوله شرع لكم من الدين **قوله** العترة للتفريق بين التحقيق والتبيين  
**قوله** وشركا وهمهم الذين يشركونهم في الكفر والعصيان والاضافة  
على حقيقتها **قوله** وفريتان بالفتح الى اخره اما في فراه العام فهو سنيا  
**قوله** واسناد الشرع يعني انه اسناد مجازي الى السبب والى الصون  
**قوله** اي ولولا كلمة الفصل على الوجهين في تفسيرها **قوله** فان العنا  
الا ليربيان لوجه تخصيص احدهما بما في الاخر والاخر بما في الدنيا **قوله**  
تري الظالمين مشفقين يعني يعكس الحال في الاخرة فالامنون في الدنيا  
يشفقون في الاخرة والمشفقون في الدنيا امتون في الاخرة **قوله**  
من السيئات يشيرا الى ان كلمة من للتعليل اي مشفقين اشفاقا ناسيا بما  
كسبوا او من اجله وبسبب صلة مشفقين حتى يحتاج الى تقدير المضاف  
هنا مع انه ايضا معنى صحيح لان الاول ابلغ واكثر في الوعيد **قوله** في طيب  
بقاعها وانزهها فان روضة الارض تكون كذلك **قوله** اي ما يشتهر  
ثابت لهنه ونهر جعل الطرف متعلقا بالطرف لا بالفعل مع قرينه اذ ليست  
بشيء عند الله ولانه ابلغ في وصف تنعير اهل الجنة وللوجه الثاني لرجله  
حالا من الموصول او من ضميره ويجوز ان يكون خبرا اخر للذين امنوا ان جعل  
مسندا وهو الاظهر واما قلنا ان جعل مبتدأ لانه محتمل ان يكون عطفا  
على مفعول تربي وحال من المجرور في لهما والمرفوع في يشاؤون يعني حالاً موكدة  
بذ ان لا ينمن الاحتمال كما لو سأل ليه اثبت الاشفاق اولاد ليلها على حد  
الامر ثانياً والجنان ثانياً دليل على حذف النيران او **قوله** ذلك  
الثواب لمسار اليه ووصف الجئات الاية الا انه حذف الجار مشد  
العابدة لانه لا يجوز حذف المفعول الجار والمجرور الا على النزع بخلاف  
السمن منوان بدرهم اي منه **قوله** اودلك التنشير الذي يشتره الله  
حاجة الى حذف الجار لان الضمير مفعول مطلق لا يتعدى الفعل بواسطة  
الحرف قال ابو جيان لا يظهر هذا الوجه اذ لم يتقدم في هذه السور  
لفظ البشري ولا ما يدل عليه من بشر او بشيئه قلت يكفي كون

ما تقدم تبشيرا للمؤمنين صحح الاشارة اليه **قوله** نفعنا منكم فسر الامر  
بالنفع ليظهر جعل استئنا المودة منه مفصلا مع ان ادعا كونها من افراد ال  
يكفي في ذلك كما في قوله **ن . ن . شعرا**  
وبلدة ليس بها انيس **الالبعا فيروالا العيس**  
**قوله** لغرابتي سكر اشارة الى ان كلمة في السببية **قوله** اونود وافراني  
اي هل قرأتني على اعمار المضاف وكلمة في على هذا الطرفية **قوله** وفي القر  
حالا منها معنى على الوجوه اي لا المودة ثابتة على ثاني وهي الاتصال ومثله  
من وهي لا تقطاع **قوله** او في حق الغرابية على الوجه الاول **قوله**  
كما جاء في الحديث الاخر فان كلمة في فيه في الموضوعين السببية **قوله**  
روي انه لما نزلت فيه ان المصنف حكوا ان السورة مكتبة من غير استئنا  
منها ولم يكن لغاية حينئذ اولاد **قوله** وقيل نزلت في ابي بكر فالاية على  
هذا تتميم وعلى الاول تدبير قاله الطيبي **قوله** بنوفية التواب  
متعلق بسكور **قوله** بل تقولون اضرب عن قوله امر طهر شركا ثم  
لهذا الاية **قوله** استبعاد للافتراء فان قلت دل كلامه والامر  
كذلك ان مشبه الختم مقطوع بلا وقوعها فكان المقام مقام كلمة لورود  
ان لان استغما لها فيما لا قطع بعده **قلت** قد يورد كلمة ان في  
مثله على سبيل المشاهدة وارجح العنان **قال** الله تعالى قل ان كان  
للمرحم ولد **قوله** وقيل ينسك القران والوحى عنده عدي فعل الانشا  
بعين تضمن معنى القطع وفي بعض النسخ ينسك القران بدل ينسك فرا  
حاجة الى التضمن لكن لا يوافق لما روي عن قتادة يعني لو افترى على الله لكان  
لفعله كذلك **قوله** استنباه لئلا يفرى يعني انه ليس عطا على  
جواب الشرط بل هو كلام ابتدائي معطوف على الجملة **قوله** او من عادته  
تعالى يحولنا طائل اشارة الى ان صيغة المضارع للاستفراء **قوله** توجيه  
متعلق باثبات الحق كقوله بالقران فانه متعلق بقوله واثبات حقه  
**قوله** او بوجه عطف على قوله النفي لا فترا او على قوله بانه لو كان  
مغترى فالصيغة على هذا الاستقبال **قوله** لانتاع اللفظ يعني لما  
حذف من لفظ لالتقا الساكنين اتع النفس اللفظ فحذف منه ايضا  
على خلاف لقياس **قوله** لتضمنه معنى الاخذ والابانة نشر على طريقة  
اللف يعني تخدي من تضمين معنى الاخذ وبعين لتضمن معنى الابانة قال

غيره

في الكشف معنى قبلته منه اخذته منه وجعلته مبداء قبولي ومعنى قبلته  
عنه وعزلته عنه وابنته عنه ولعل الاظهر ان يتوجه تعديته بعين تضمين  
معنى التجاوز **قوله** وعن علي رضي الله عنه وسعيد المصنف ذكر هذا  
الحديث في سورة التخرير مع المخالفة بينهما في بعض المخاني **قوله** لم يشا  
منفلق بنفسه فيفيد ان اللغوسوا كان عن الصغيرة او الكبيرة معلق  
بالمشبية خلافا للمعتزلة في كل منهما **قوله** عن تغان وحكمه نشر على  
ترتيب اللف اي مجازي التنايب وجماد عن التنايب ومدورهما عنه عز  
وجل عن تغان منه وحكمة وان لم يدرك ذلك بقولنا ولا اعتراضا لحد  
عليه انما هي والظاهر من كلامه تعلق كل منهما بكل منهما فاما **قوله**  
بالتنايبني على الالتفات **قوله** فحذف لام مخالفة لظاهرها اسلفه  
في آل عمران ان استجاب يتعدي بنفسه وباللام وان كان موافقا لما  
مرفى القصر **قوله** لما يترتب عليه الظاهر عليه **قوله** ومنه  
افضل الدعاء يعني اطلق الدعاء على الحمد لله لسببه به فيما ذكر من طلب  
ما يترتب عليه **قوله** او يستجيبون لله فالاستجابة على هذا فاعلم  
والنبوة التي تنزاهي من عطفه على الصلة المستندة الى ضمير الموصول  
يندفع بتقدير العايد اليه وقد اقام المصنف مقامه مع انه يجوز  
ان يكون من عطف القصة **قوله** من فضله يجوز تخليفه بالفتلن  
لكونه ايبين في الفصل **قوله** على ما ساء لو ايعني تحقيفا او تزييلا  
فيتناول الوجهين الاولين **قوله** لو استخفوا على الوجه الثالث  
**قوله** او استوجبوا عطف تفسيره في بعض النسخ او استوجبوا  
فكلمة او للتخفيف في التعبير وفي تقدير المصنف اشارة الى انه لا حاجة الى  
تقدير المعطوف عليه لقوله ويزيدهم من فضله مثله فيوفهم احوالهم  
لا نفهام النظر فالزيادة فرع حصول المزيد عليه وما استحقوه  
لنكته واواستدوا فيها على ان يكون بعوا من البغي بمعنى البذخ والكبر  
والظاهر ان المراد انه كناية عن الافساد **قوله** او ليعني بعضهم على بعض  
اي ظلم **قوله** وهذا الاشارة الى لزوم البغي بظاهرها **قوله**  
على الغالب والاقصد يكون العامل مستكرا وظالما يعني ان البغي مع العقر  
اقل ومع الغنى اكثر واغلب فلو عمر البسط كل احد من العباد لغضب  
الافتقار البغي وانقلب الامر الى عكس ما عليه لان **قوله** طلب تجاوز الاختصاص

وتجاوز اوله تجاوز قول كية وكيفية نصب على التمييز من تجاوز ومن  
النسبة في تجزيه والملاطحة ان جعل من بابها لتنازع قول بتقدير بيان  
جعل ما موصولة ولا يبعد والله اعلم ان تكون ابهامية مؤكدة لما في قدر  
من الابهام وبها صفة لغيره على حذف العايد اي ملتبساً بقدر من  
المقادير بيان قول يعلم خفايا امورهم تفسير لقوله خير قوله  
وجلاياها لبيان لفظه له بصيرا اذا البصير يدرك به الظواهر قوله  
روي ان اصحاب الصفة فيه ان الآية حينئذ مدنية فكان ينبغي  
ان تستثنى قول انتم انتم اي طلبوا وتضرعوا من الصفة بالضم  
وهو طلب الكلام في موضعه قوله بفتح النون هكذا وقع في النسخ  
التي رايناها ولعله سهو فان الفتح هي قراءة السبعة فلا بد ان يبدل  
الفتح بالكسرة في قراءة السادة قوله في كل شيء الى اخره فالمراد  
برحمته ما يظهر من آثار الغيث وبركاته ومنافعه فانها باذنها وصفا  
تدل على وجود صانع اشار الى ما قرن في الكلام من المسالك الاربعة  
في الاستدلال على وجود الصانع مع حدوث الجواهر وامكانها وحدوث  
الاعراض لقائمة بها وامكانها ايضا وفيه اشارة الى ان خلق السموات  
من اضافة الصفة الى الموصوف اي السموات المخلوقة فانهم قوله  
او خلق قال ابو حيان على حذف مضاف اي وخلق ما يثبت قلت  
لا حاجة الى ارتكاب الحذف فان ما يثبت الله تعالى فيهما من اياته تعالى  
قوله من حي فيتناول الملك ايضا ويجوز التعميم على التعليلين  
والقرينية القرينية ومحسنه صدور الكلام عن مقام العظمة قوله  
على اطلاق اسم المسبب للسبب فان قلت لا سببية بين الحي  
حتى يبع ما ذكره قلت مراد بالسببية ما خدشتها مما يعني انه  
اطلق الدبيب واريد الحياة بعلاقة السببية تراشتمها الدابة  
والحي فتأمل قوله او مما يذب على الارض واهل المصنف ذكر  
ما جرد الزمخشري من ان يكون للملايكة مشي مع الطيران فيقول  
بالدبيب او خلق الله تعالى في السموات حيوانا يشون فيها البعد  
عن الافهام وكونه على خلاف عرف العام ولان الشيء ان يكون كية  
اذا كان معلوما ظاهرا مكشوفاً قوله وما في احد الشيبين ومنه  
قوله تعالى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان وانما خرج من الملح قوله

عن

واذا يعني ظرفية كانت او شرطية قوله كما يدخل على الماضي فان السجدة  
وان كانت للاستقبال الا انها تدخل في الاغلب الاظهر على لفظ الماضي  
لدلالته على التحقيق المناسب لعني اذا هو القطع وبقيله الى معنى الاستقبال  
قوله يدخل المضارع استدلال عليه الزمخشري بقول الشاعر قوله  
قوله واذا ما استأبعت منها . اخر البيت استأبعت عورا قوله  
وتوزع بان الكلام في اذا والواقع في البيت قوله ولرب يدركها فاع وان علم  
قلت يوهو ظاهر كلامه ان الزيادة والنقص موكول الى اختيار  
الغرض فلا يفسر من الامر شي الا ابتاع ما ورد وقد مر من المصنف مثل  
هذا الكلام واشرنا الى توجيهه هناك قوله فان صاب غير هراي  
غير المحرمين من الانبياء وبعض الاولياء والاطفال والمجانين قوله  
فلا سباب اخر يعني لا بما كسبت اي يهدى لا يهدى مقصومون قوله منها  
تقرضه الى اخره يعني في الانبياء والاولياء المعصومين قوله وما  
انتم بحجزين كالتقدير لقوله ويعفو عن كثير قوله قالت الخنساء  
مرثية اخيها صخر قوله لسائر اي العدي والتفكر في آيات الله  
الاشارة الى معنى السكر قوله او لكل مومن كامل يعني انها كناية  
عنه بخلاف لوجه الاول قوله نصف صبر يعني المعاصي قوله  
ونصف شكر وهو الاتيان بالواجبات قوله والمراد اهلاك اهلهما  
على اضممار المضاف او لتجوز بعلاقة الجلول والظاهر انه لا يمنع من  
ابقا الكلام على حقيقته فالاية مثل قوله تعالى وما اصابكم من مصيبة  
الاية اي يوتق سفا هم يشوم ما كسبوا ويعف عن كثير فلا يوتق مالم  
قوله على الاستيناف عطف على الشرطية قوله عطف على  
علة مقدرة قال ابو حيان يبعد هذا التقرير لانه مرتب على  
الشرط اهلاك قوم ونجاة قوم فلا يحسن لينتقد من به واجب  
بالمنع لا سباق الذهن الى تعلق التعليل بالهلاك المرتب على الشرط  
قوله او على الجزا الختبارية لها بصريين فان المسماة واو الصرف  
ليست مما طفت عند الكوفيين بل هي حرف فاصب بنفسه لا باصهاران  
بعد ذكر ابو حيان وكقول لعلامة الرضي وكذا انقول في الفعل  
المنصوب بعدوا والصرف انهم لما قصدوا فيها معنى الجمعية فصبوا  
المضارع بعدها ليكون الصرف عن سنن الكلام المتقدم مرشدا من

اول الامر انها ليست للعطف فهو اذن ما واو الحال واكثر دخولها على الامة  
 فالمضارع في تقدير مبتدأ محذوف الخبر فعني قد وقيا ميث ثابت اي في حال  
 ثبوت قيا ميث واما بمعنى مع وهي لا تدخل الاعلى الاسر فصد واما صاحبته  
 الفعل المفعول منصوباً بعدها فعني قد واو فور قم مع مقامي كما قصدوا  
 في المفعول مع مصاحبة الاسر فنصبوا ما بعد الواو ولو جعلنا الواو  
 عاطفة للمصدر على مصدر مبتدئ من الفعل قبله كما قال النحاة اي  
 ليكن منك قيام وقيا ميث لم يكن فيه خصوصية على معنى الجمع والاولي في  
 قصد المخصوصية في شيء عليه انتهى ونظير من هذا ان النحاة خلاف  
 ما ذكره المصنف رحمه الله فصد بذكر هذا الاحتمال الرد على الزمخشري  
 حيث جزم بما لوجه الاول ورد كلام الزجاج مستند بان سببوية صغف  
 فان تضعيف سببوية لا يخرج به اذا وقع اختيار جماعة من عظماء علماء  
 النحو على خلاف قوله مع ظهور وجهه ومن ثبت نزول القرآن بحملته  
 على وفاق يذهب سببوية قال العلامة الرضي والغاي ناصبة بشرط  
 السببية والثاني ان يكون قبلها احد الاشياء الثمانية والواو بشرطين  
 الجمعية وان يكون قبلها مثل ذلك وقد يفهم ان ناصبة بعد الفا والواو  
 الواقعتين بعد الشرط قبل الجزا ان تاتي فنكر ميث اي وتكر ميث  
**قوله** او بعد الشرط والجزا نحو ان تاتي اذك فاكرمك او واكرمك  
 وذلك لمساواة الشرط في الاول والجزا في الثاني اذ الجزا شرط وجود  
 بوجود الشرط ووجود الشرط مفروض فكلاهما غير مفروض بالوجود  
 حقيقة وعليه حمل قوله تعالى ان يشاء يسكن الريح فيظللن رواكد الى قوله  
 ويعلم على قراءة نصب **قوله** وتحذير اخرين اوله به لان قوله يعلم على  
 هذه القراءة مستند الى ما استدل اليه ما عطف عليه والخرج الكلام  
 عن سنن الانتظام والموصول حينئذ مفعول الاول وظاهر ان علم الله تعالى  
 المجاد لين هذا الوصف ليس معلقا بالشرط المذكور فليتنا مل **قوله**  
 للذين امنوا الظاهر ان الامر للبيان **قوله** لخلوص نفعه له للكون  
 خبرا **قوله** ودوامه علة لكونه ابقي **قوله** واما الاولي موصولة  
 وقد يقال انها شرطية على انها مفعول ثان لا وينبغي ان يبين لها  
**قوله** سبب التمتع بها الظاهر به **قوله** فجات الغافي جوابها  
 اشارة الى ان التقدير هو متاع على تقدير المبتدأ لان الجواب لا يكون

الاجلة **قوله** بخلاف الثانية قلت ظاهره يدل على ان كون  
 شيء من عند الله ليس سبباً للخيرية والذوار وفيه كلام لان يقال  
 المراد من قوله سبب التمتع ان سببه مقصود الاعلام في المقام **قوله**  
 العلامة التفتازاني تخصيص الاولي يتضمن معنى الشرط لان سببية  
 كون الشيء عند الله لخبرته معلوم مقدر في العفول عنى عن الدلالة  
 عليه بخلاف سببية كون الشيء عند كبريائه وخفارته **قلت**  
 لكن كون سببية كون الشيء عند الله دوامه معلوماً مقدر في العفول  
 بحيث يستغنى عن الدلالة محل بحث بئان الشرط هو الايتا والجزا هو  
 كون الموقى مناع الحياة الدنيا لا قلته وخفارته وان كان كذلك  
 بالنسبة الى الله عند الله من ثواب الآخرة والجواب بانه كتابته عنهما بقرينة  
 المقام محل بحث **قوله** او مدح منصوب او مرفوع والواو حينئذ اعتراضية  
 ليست بعاطفة قال الرضي الواو في النعت المقصوع اعتراضية نضية  
 ارفعته **قوله** وجوزوا بالتعا ان تكون في موضع جر بد لا من الذين امنوا  
 وهو سبب وان الواو تمنع عنها **قوله** وبنوا يغفرون على ضمير مجوز ضم  
 الهافا لاضافة من اضافة العام الى الخاص كما في شجرة الاراك وحوز  
 كسرها وهو الظاهر مجوز في النظر ان يكون هذا تأكيداً على قوله  
 عضواً وعلى هذا يغفرون جواب الشرط **قوله** للتلافة على انهم الاخصا  
 فان تغدير المعنوي والتقدير مطلقاً يفيد الاختصاص بالاختصاص  
 خصيص كالاطباء والاجتباء **قوله** بالمفترق الباد اخلة على المقصود  
**قوله** حال الضمك شارة الى ان اذ اظرفية عمل فيها يغفرون والجملة  
 الاسمية هي المعطوفة لانها شرطية والاسمية جوابها لخرها عن  
 العاقبة **قوله** نزلت في الانصار يعني انهم من عطفوا لخاص على العام  
 لمزيد التشريف **قوله** دعاهم استنباط فيه **قوله** فاستجابوا  
 له اي لم رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه اشارة الى ان الاستجابة  
 للرسول استجابة للمرسى **قوله** ذوسوري فان قلت لا يقال  
 المضاف لظهور صحته وشانه تشاروا **قلت** المصدر المضاف  
 من صيغ العمور فيكون المعنى جميع امورهم تستلوه ولا صحة له الا ان قصد  
 المبالغة في كثرة ملاسمة به وعلى هذا يجوز ان يكون قوله اي ذوسوري  
 لبيان حاصل المعنى بئان ادخال هذه الجملة في قوله لمزيد الاهتمام بها

للفاعل

البرين



التشاور والبادرة الى التبيين الى ان استجابتم الى الايمان كانت  
عن بصيرة وراي شديد **قوله** على ما جعله الله لصراري على الوجه  
الذي جعله الله وخصه لهذا لا يتجاوزون ذلك واما غيرهم فليسوا  
كذلك فهذا هو معنى التخصيص هنا وبه ايضا يندفع المخالفة بين القولين  
كل منهما على طريق الضرور يدل على التقييد ولفظها ولا بالامهات  
الفضائل **قوله** كراهة التبدل متعلق بيننصرون **قوله** وهو  
لا يخالف الى اخره اشارة الى ان عطف الذين استجابوا لما كان من  
عطف الخاص يضمن وصفا لمعطوف عليه وصف لمعطوف **قوله**  
بعد وصفهم بسائر امهات الفضائل من الذين والسيقظ والحل والسخا  
**قوله** للازدواج يعني المشاكلة وعلى هذا فالسببية مقابل الحسنة  
مخالفا في الوجه الثاني **قوله** فمن عفى العا للتعريف اي اذا كان  
الواجب في الجزا رعاية المماثلة من غير زيادة وهي عسيرة جدا فالو  
العفو والاصطلاح اذا كان قابلا للاصطلاح فلا يرد انه مخالف  
قوله وعن المتعجب مذموم **قوله** المتدين بالسببية الى اخره فهو  
انه لا يحل لظالمين على هذا استنباط تعليل متعلق بقوله تعالى وجزا  
سيئة سيئة مثقالا وقوله فمن عفى الالية اعراض لا منع للفاضة فقد  
نزل الرخصي في سورة النحل ان قوله فاستلوا اهل لذكر اعراض  
على بعض الالوجه بمعنى انما شرعت المجازاة وشرطت المساواة لانه  
لا يجب للظالمين **قوله** ولما انصرا لاية دفع لما تضمنه السياق من  
استعار سد باب الانتصار **قوله** بعد ما ظهر اشارة الى قوله ظلمه  
مصدر من المفعول **قوله** فحذف منه فديقال لا حاجة الى تقدير  
الراجع لان ذلك اشارة الى صبر لا الى مطلق الصبر فهو متضمن للصبر  
فان قلت ان دلالة الفعل انما هي في الزمان ومطلق الحدث  
كما قررنا لظاهر رجوع الضمير اليه . قلت نعم وليس اسناده  
الى ضمير من تعبدك كالمصوم يقابل في المغرب اذا شدت يداه ورجلاه  
فامسكه رجل اخر حتى يضرب عنقه مثل صبرا ومنه هي عن المصورة  
وهي البهيمة المحبوسة على الموقف **قوله** واستجيبوا لربكم الالية  
وفي تعليق الامر بالاستجابة باسم الرب ونفي المرد والالتيان باسم  
الجامع نكتة لا تخفى ومن صلة لمرد . فان قلت فينبذ يكون

مشابهة للمضاف فلا يصح هنا وعلى الفتح . قلت لعل مراده بيان  
تعلقه المعنوي بالاشارة الى انه اما استنباط الجواب عن سؤال  
الرد من احوال من ضمير المستتر في المظروف الواقع خبر لا وقيل او متعلق  
لماذل عليه من معنى النفي وتصوير المعنى بظاهره يبين عن كل من هذه  
الاحتمالات **قوله** وقيل صلة ياتي مرضه الفضل وفيه تحت قوله  
مقرا لا ولي ملاذ في الغاموس لجا اليه كنع وفرح لاذ **قوله** انكار لما  
اقر فتموه اشارة الى ان النكير مصدر انكر على خلاف لقياس ولعل المراد  
الانكار المنجى والافهم يقولون بالله ربنا ما كنا مشركين وغير ذلك  
ولذلك يشهد عليهم باعضاء وهو **قوله** اراد بالانسان الجنس يعني  
لا الواحد والظاهر اراد بالجنس الاستغراق فان دلالة ضمير الجمع عليهم  
اظهر **قوله** ولدينا مثل الاظهر ولا يتامل **قوله** وهذا الاشارة  
الى الكفران البالغ او ما ذكر من الفرح عند اذاعة النعمة ونسيان  
النعمة وذكر البلية وتعظيمها عند اصابة السببية وهذا اظهر **قوله**  
جاز اسناده الى الجنس لئلا يبرأى بخلية المجرمين يعني انه حكم على الجنس  
بكل ااغب افراده للملازمة على المجاز العقلي وفيه اشارة الى ان الملازمة  
في كل من الموضوعين للجنس لا انها للعهد في الثاني المتسا في بينهما وقام  
التفصيل في شرح المفتاح الشريف هذا ويجوز ان يحل قوله بما قدمت  
ايدهم قرينة تخصصه للانسان بالمجرمين فيكون من المجاز في المراد  
على ما اشار اليه في الكشاف وهو غير مستلک المضى فتأمل **قوله**  
وتقدير الشرطية الاولى مع صبغة المضى فتأمل **قوله** وتقدير  
الشرطية الاولى في فعلها تركلة منا فيها وما قدمت ايدهم في  
الثانية **قوله** من حيث انها عادة مقضية بالذات والامثلة  
لانها مقتضى رحمة الغامة التي سبقت غضبه **قوله** واقامة  
علة الجزا وهو ما اشار اليه بقوله ينسى النعمة راسا ويذكر البلية  
ويظلمها **قوله** للدلالة على انه الى اخره وفيه اشارة الى لظاهره  
به ما اريد بالضمير فيحصل الربط **قوله** او يزوجه الضمير للولد  
**قوله** ذكرانا وانا نكاحا **قوله** يد يعني قوله تعجب لمن يشا  
انا في الالية **قوله** لانه اكثر مكان اظهر فاستحق التقدير كما تقدم  
الاعر على الاخص **قوله** لتكثير النسل علة لكونها اكثر وبيان

حكمته يعني ان يكثر التسليم في اكثر الاماكن في تزوج رجل ببعضها و  
منهما الاولاد بخلاف كثرة الذكر **قوله** اولان مساقا لاية يعني قوله  
لله ملك السموات والارض لاية **قوله** والانتك كذلك يعني ان تعديلا  
للاهتمام لكونها اهم نظر الى مقتضى المقام **قوله** اولان الكلام في  
البلاويبان شان الانسان لا ترى كيف اقيم علة الجزاء مقامه ووضع  
الظاهر موضع المضمرة وتقدير ذكر الرحمة لانه كالتمهيد للمقتضود **قوله** واما قوله  
لله ملك السموات والارض فهو تسمية له متعلق به **قوله** اول تطيب  
قلوب ابايهم اذ في التقدير شريف لهن واساس لهن ولذلك جعل من  
مواهب الله تعالى مع ذكر اللام الانتفاعية **قوله** اول المحافظة احر  
هذا اذ لا تعلق له بالجنس لذاتي بخلاف غيره **قوله** ولذلك اي اذكر  
من المحافظة **قوله** عرفنا لذكور فان التذكير عمل بها لاقتضائه النصب  
**قوله** او جبر التسخير لان في التعريف تنويها وتسميها كما انه قيل ذهب  
لمن يشاء الفرسان الاعلان الذين لا يخفون عليك **قوله** وتغير العاطف  
في الثالث وفي بعض النسخ في الثاني والاول هو الوجه **قوله** فسند  
المشترك بين القسمين مفهوم الصنف الواحد فالثالث جامع الصنفين فلو  
ذكر ايضا با لوان لما توهم من اول الامر انه فسيتم لكل من القسمين التسخير  
بينهما لانه حال في الرابع من الاتصاف **قوله** ولترجع اليه اي الي تغيير العاطف  
لانصاحه بانه تسير المشتركين الاقسام وهو شبه الولد ولا يشبهه علي  
اهدان العفة مقابلها فلا حاجة الى التنبية على ذلك **قوله** حكمه واختيار  
نشر على ترتيبه للذات فالاول ناظر الى علية والثاني الى قدر **قوله** وما  
مع له اولي مما وقع في الكشاف وما مع لاحد من البشر فان لفظ البشر يطلق  
على الواحد والجمع لانه تمثله لكونه خفيا يعني تصوير ونقش في لوح ذهن  
السامع والتصير للوحي **قوله** ليس في ذاته تعليل لقوله يدرك سرعة  
**قوله** وما يعبر الاظهر طرح كلمة ما **قوله** وما عده في حديث الرزق  
من الله تعالى يعلم به **قوله** والمهتف به الاولي والمهتوف به **قوله**  
في طوي حيث نودي يا موسى لاني انا ربك الاية **قوله** لكن عطف قوله  
او من وراحماب عليه تخصيصه **قوله** صاحب لكشف فيلزم ان لا يكون  
ما وقع من وراحماب وحيما لانه نظير قولك ما كان لك ان تغمر لا  
على المساكين وزيد نعمه كمثل ان يكون زيد داخل فيهم على نحو ما لا يكته

وجميل وهذا يفر الفاضل لاقتضائه ان يكون هذا القسم اعني ما وقع من  
وراحماب اعلى المراتب فلا يكون الثاني هو المشافهة انتهى **قوله**  
بل هو نظير فاكهة ونخل ورمان على مذهب بي حنيفة رضي الله عنه وتوجه  
ان عطف بعض افراد الجنس عليه كما يكون لغلو شأنه ومما كانه يكون  
ايضا لزول درجته ومحمولين رتبته كما انه يستحق ذلك الاثر فيما نحن  
فيه من هذا القبيل **قوله** فالاية دليل تفريع على قوله وما يعبر لاشيا  
به **قوله** وقيل المراد به الالهام فحينئذ لا يكون الابهة دليل على جوا  
الروية ووجه التمرير انه لا يقال لمن الهمة الله تعالى شيئا انه كله ولانه  
وحي لغوي لا مره معروف او الوحي المنزل به ووجه ضعفه ان الظاهر  
انه هو ما ذكره بقوله او يرسل رسولا **قوله** صفة كلامه محذوف والتقدير  
كلاما من وراحماب وفيه رد على الزمخشري في جعله صفة اسماع **قوله**  
وقعت احوالا والتقدير موجبا او سمعنا من وراحماب او مرسلنا لكم به حيا  
في ان مع الفعل في تاويل المصدر المعرفة بشرط الحال هو التذكير  
نعم باب الشاويل مفتوح كما افعله جهمك وطاقتك ووصلك الى غير ذلك  
من النظائر فذهب سيبويه فيما انها معارف موضوعات موضع التكرار  
اي محمدا ومطبقا ومنفردا لكن قال ابو حيان منع سيبويه ان تقع ان  
والفعل المقدر بالمصدر موقع الحال لا ينقاس وانما قاله العرب بالاجوز  
جازيد بك اي با كجا ونقاس منه المراد ما كان نوعا للفعل نحو جازيد مشيا  
او سرعة **قوله** وفرانفع او يرسل رفع اللام على انه حال وقد يخرج على  
اضماره ولا يظهر ما يحمل هي معطوفة عليه سوي جملة ما كان لبشر وهو  
ليس حسا الانتظام ثم الظاهر بضم اللام لان الرفع للفعل الجزئية **قوله**  
يعني اي بالروح **قوله** لان لقلوب يحيي به اي حصل لها به ما هو مثل الحيا  
وهو العمل النافع في يحيي استغارة وتسمية **قوله** وقيل جبرائيل بالنصب  
عطف ما اوحي اليه **قوله** والمعنى ارسلنا بشيرا الى اوجينا على هذا الوجه  
تضمن معنى الارسال **قوله** ما كنت تدري قيل انه حال من ضمير اوجينا  
اليك **قوله** قيل الوحي اي وحي النبوة بدلالة ما بعد **قوله** وهو  
دليل منع ذلك فان عدمه لدراية لا يلزمه عند التقدير بل يلزمه سقوط  
الاشارة له بقصره في كلامه دلالة على انه جعل الايمان في النظر على المعنى  
الظاهر فيلزمه خلاف ما اجموعوا عليه من الاتي قبل البعثة كانوا

مؤمنين عارفين بالايان نعم لا يلزمه ان لا يكون معصوما عن الكفر لان عدم  
دراية الايمان تكون بالخلو عن اعتقاد كل من طرقت في التقيض فليس من اولاد  
الجهل المركب **قوله** وقيل المراد هو الايمان وهذا هو الحق **قال** يحيى  
السنة ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان يعني شرايع الايمان وماله  
قوله او الايمان هو اقرب مذكور **قوله** بارتماع الوسائط يعني يوم القيمة  
فحل نصير على معنى الاستقبال وقد جعل على معنى الاستقرار ولكن ما قاله المصنف  
او كما لا يخفى **قوله** عن النبي عليه السلام سمعت قال مثاله مراراه ثم  
ما يتعلق بسورة الشوري والحمد لله في الاخرة والاولى **والصلاة والسلام**  
على سيدنا محمد المصطفى وعلى المواصحابه الكرام النجباء . . .

## ن سورة الجرف

مكية قال ابن عطية بالجماع من اهل العلم وقيل الاقوله واسأل من رسلنا  
فبلك الآية فقيل نزلت بالمدينة وقيل في السماء كما في الاتقان  
اقتر بالقران اشار الى انه اريد بالكتاب المبين القران وقيل المراد  
جنس الكتب المنزلة والى ان القران مفسر به سواء جعل الواو والمفسر او  
عاطفة على مفسر به **قوله** لتناسب تفسيره ليقول الاتحاد القسري لان  
المفسر به ذات القران والمفسر عليه وصفه بكونه عربيا بل جعل الله  
لاخبره اياه عربيا ردا لظهور انه مفسري **قوله** وثابت انها اعرض  
تمامه . . . ولا نورد وبترق وبيض **واقاح** منور في طباطبا . . .  
هي في الصباح روض ارض الاعرض الطلع وكل منور طري ابيض والنور  
جمع نومة كثر وثمرة وهي حبة تعمل من الفضة كالدرة ورويض اي لامع واقاح  
جمع الخوان وهو الباطنج ومنور وصف قاح على النسب اي ذات نور وهو  
الزهر والبطاج جمع الابطج على خلافة لقياس وهو المسيل الواسع الذي  
فيه دقاق الحصى وروض ارض ذالك نام من روضت الارض بالضم اي ركب  
وقد يزارع في كون انها اعرض جواب القسري مستندا بانه استيناف  
لتفخيز شان التنايب واستنباطها ان يفسر بها وان جوابه لفسر قوله  
بعديتين **لبكا** ذي غمام من الاشجان لرادرا من اخوص **قوله** على  
المفسر به متعلق باستشهاد **قوله** والقران شروع في بيان ما اجمله  
بقوله ولعل اقسام الله تعالى الى اخره فيما نحن فيه من الاقسام **قوله**

من انه معجز تعليل متعلق بقوله بدل واسارة الى ما في المفسر به من الدلالة  
وهو الاعجاز والابانة هاهنا **قوله** او بين العرب عطف على قوله بين  
اي معجزين فالمبين على الاول من ابان المتعدي وعلى الثاني من اللزوم معني ظهر  
**قوله** يدل على انه صير خبر قوله والقران **قوله** فانه اصل الكتب  
تعليل التسمية اللوح ام الكتاب **قوله** وقرانا الكسائي وحمزة ام الكتاب  
بالكسر ابتداء ولذلك لا يكسرانها الا وضلا فلواتدا ضمها **قوله** واللك  
لا ينفصل ال ابن هشام في معنى اللبيب وليس لها معنى لام لا ابتدا الصورية  
في باب ان لا ينفصلها موحدة من تغدير وهذا استنباط من حلقها والحلقة ايضا  
وذلك لان اصل ان زيدا القايون ان زيدا القايون فكرهوا افتتاح الكلام **قوله**  
فاخروا اللادرون ان لا يلائق تقدم معمول الحرف عليه انتهى **قوله** او  
حال منه اي من علي يعني من ضمير المستتر فيه **قوله** ولدينا بدل منه  
وجوزان يكون الطرفان بيانا لما جعل الحكيم في هذا في ام الكتاب ولدينا الجملة  
استيناف ولا محل لها من الاعراب **قوله** مجاز من قوله ضرب بالاعراب  
اي استغارة تمثيلية شبه حال الذكر وسحبته بحال غريب لا بل وذودها  
بما استعمل ما كان مستعملا في تلك القصة هاهنا والمراد بالغريب لبعث  
الجانب والابل اذا وردت الماود حلت بين ما فاقه غريبة من غيرها  
ذيدف وطردت عن الخوض **قوله** وقال طرفة بالفتحات **قوله**  
اضرب اي ضرب حذف النون المخففة وابقى قبلها لتدل عليها الطيبي  
حذفت النون الخفيفة وحركت الباء بالفتح **قلت** فيمحت الا ان  
يكون مراده ابقى على نحو يكما بالفتح **قوله** طارقتها الطارق هو ما يطرق  
بالليل بدل اشتمال من المصوم كذا قال الطيبي **قوله** فونس الفرس هو  
منبت شعر الناصية **قوله** او حال بمعنى صالحين او معرضين **قوله**  
ويوبك انه قرأ صفحا بضم وسكون الفاء ووجه التاييد ان الامر هو  
توافق القرابين والصنع بالضم هو الجانب لا بحالة فناسبان يراد بالفتوح  
ذلك المعنى ايضا فينبغ على لفظ **قوله** وحين اي وحين اذا قرئ  
بالضمة **قوله** محتمل ان يكون تخفيف صم اي ضممتين **قوله** جمع صفوح  
كرسل ورسول **قوله** من نزل الكتاب اما على جعل لذكر على معناه المصدر  
واما على تقدير المضاف والمراد بالذكر القران **قوله** وهو اي ان كنتم  
قوما مسرفين والنوا والمحال **قوله** مخرجه للمحقق مخرج المستكول

فان قيل الشرط هو الاسراف في الاستقبال وذلك مما لا حزم بوجوده ولا بعده فهو مشكوك ليس محقق فلا حاجة الى التاويل قلنا لا نستلزم ذلك بل الشرط هو الماضي المحقق في الحال ولذلك قال الكوفيون ان ان هاهنا بمعنى لذويهم ما قالوه انه ظري به وعند المبرد والراجح كلمة ان لا قلب كان الى معنى تحضه للزمان مع كثرة استعماله وذهب كثير من النحاة الى انه اذا اريد بها الماضي على معناه مع ان جعل شرطها لفظ كان كقوله ان كنت فلننه وقوله ان كان فنيصه ولو سلم فالظاهر من حال المسرف بقاؤه على حاله ومثل هذا بعد في العرف محققا **قوله** استجها لاهل في ارتكابهم الاسراف بنصوير ان الاسراف من لعاقلة الاختصاصين ان لا يكون ثبوتها الا على مجرد الفرض **قوله** وما فبطا دليل الجزاء يجوز ان تكون في موقع الحال اي مقروضا استرا كما فيكون من كلام المصنف ولا يحتاج الى تقدير الجزاء **قوله** بطشا متميز وهو الظاهر او طال من فاعل اهلكنا اي باطشين **قوله** لانه حرف الخطاب فلا التفات في قوله منهم لكونه وارده على نفس المظاهر **قوله** لعله الضمير للعلمين والمقصود دفع ما يقال لا يمكن ان يكون هذا مقولهم لكان فاشترا ولا مقول الله سبحانه لانه لا يفهم المولون ولقوله ليقولن يا ختار السق الثاني ويمنع المحذور **قوله** اقيم مقامه على الوجهين **قوله** او نادك عليه عطف على لازم مقولهم والمستتر في دل مقولهم والخروج لما والفرق بين الوجهين العموم والخصوص من وجه لا اجتماعهما في اللازم البين ووجود الاول بدون الثاني في اللازم الغير المدلول والثاني بدون الاول في المدلول الغير اللازم والوجود الحاتم **قوله** وهذا اذا اريد بالضرورة الميزان **قوله** والافلاخ في بينهما يعتد به كما هو قالوا الله اي خلقهم الله **قوله** وهو الذي من صفته الضمير المرفوع للجلالة وهو اسم للذات المستجم لجميع المصنفات الجليلة فكان معنى قوله خلقهم الله خلقهم من صفة كيت وكيت **قوله** ويجوز ان يكون متع اشارة الى ان يزيد في غير حاصره وفي كلام المصنف تفكك فان ضمير يكون خلقهم العزيز العليم بحسب وقد كان ضمير لعله الى قوله ما تركبون لا تنافي به عند الامس من الالباس **قوله** وما بعد يعني قوله الذي جعل لكم التي تكونون **قوله** وقرا غير الكوفيين مهاده مخالف

لما عرف من عادته من جعل ما اتفق عليه اكثر الغراض **قوله** لمقدار نفع ولا يضري ليس بتليل ولا ينفع ولا كثير فلا يضرب **قوله** بلدة ميتا لا يبعد والله اعلم ان يكون ثانيا في البلد وذكر الميت اشارة الى بلوغ ضعف حال الغاية **قوله** لان البلدة بمعنى البلد ويجوز ان يقصد به التثنية الى ان العذر من التذكير الى التثنية للاشارة الى ما قلنا من الدلالة على ضعفه **قوله** والذي خلق الارواح كلها قال بعضهم كل ما سوى الله فهو زوج كفوف وتحت وبين وعظام وقد امر وخلف وماض ومستقبل وذوات وصفات وارضوسما وبر وحر وشمس وقر الى غير ذلك مما لا يحصى وكونها ازواجا يدل على انها امور ممكنة الوجود وان محدثها فرد منزوع عن المقابل والمعارض على تعليل المتعدي الى ان اي على تعليل حد اعتباري لفعل لغونه على الاخر والا فليس هنا فعلا منعا يراى بالذات بل فعل واحد يعدي الى الانعام بنفسه والى السفينة بواسطة الحرف **قوله** ولذلك اي الوجه الثاني وما ذكر من الوجهين الاخيرين **قوله** لتستنوا وعلى ظهورهم لظهور ان الظهور للانعام لا للعقل فدل على تعليل الانعام **قوله** وجهه اي يراى لفظ ظهور بصيغة الجمع مع ان ما اضيف اليه مفرد **قوله** للمعنى لان مرجع الضمير جمع في المعنى وان كان مفردا في اللفظ **قوله** تذكروها بقلوبكم لانه هو الاصل وله اعتبار ووجه يظهر وجه ايشار تذكروا على محمد واوله ووجه اخر وهو ان فيه تصوير حالة كون المركوب مدلا منقادا وانه لو لم تكن الله تعالى لما تحقق التمك منه ولذلك قرن به كلمة التبع ولعلك تنبئت من هذا الاشارة لهذا ليست للتخفيف **قوله** معترفين بها حامدين عليها لان ذكر هذه النعمة بالقلب يستلزمها ويستتبعها **قوله** اذا الصعب بيان لكون اقرب لشيء معنى الحافة فرعا على معنى وجهه فربية فان من وجد شيئا فربية له يصعب عليه وهو معنى الحافة ولا بعد ان يكون تعليل لقوله وما كما مقرنين فانه كان صعبا في اصل الحلقة **قوله** وفري بها لتشد يداي بكسر الراء وفري بفتحها ايضا **قوله** وعنه عليه الصلاة والسلام انه كان ذا وضع الحديث رواه احمد وتزيد وابدع عن علي رضي الله عنه على كل حال ليس هذا اللفظ ثانيا

رواه على ما رواه الطيبي وهذا في الكشاف وقالوا اذ اركب في السفينة  
قال بسما الله بحراها وموساها ان ربي لغفور رحيم والمعنى اذ اركب  
راكب فيها ليقول فقله قال اخبار صوزة طلب وليس المعنى اذ اركب  
رسول الله كما حسنه العلامة التفازي وقال لا يروي ولا يدري  
مضى كان ركوبه عليه السلام في السفينة في سوقه **قوله** اوله  
مخاطبة الركوب ذو خطر وموقع في الخطر والخوف من حيث ان راكب  
الداقة لا يامس عثارها او يمشيها امثالا والهلاك بذلك وكذا راكب  
السفينة لا يامس انكسارها وانقلابها وعرفها **قوله** اي وقد جعلوا  
له اشارة الى انه حال من فاعل ليقول **قوله** بعد ذلك الاعتراف  
وفي الكشاف مع ذلك الاعتراف وهو اظهر فان الحال يقارن صاحبها  
سيما والحال هنا جملة ما صوبت **قوله** من عبادة حال من ولد او استبنا  
على ما قالوا في امثاله **قوله** سماه الضمير البارز للولد **قوله**  
لا بد بضعه متعلق بالفتلين على التنازع **قوله** دلالة نصب  
على المفعول له لسماء **قوله** في ذاته متعلق بكل من لواحد والحق  
اما استخا لانه على الواحد والحق في ذاته فلان المركب لا يكون واحد  
الذات واما على الثابت في ذاته فلان المركب يحتاج الى اخرية فلا يكون  
موجودا متحققا في ذاته **قوله** بضمين قرأها ما ابو بكر والتعبير عن  
قراءة السبعة روايتهم بينا المجهول لا يمكن من عبادة المصنف **قوله**  
ظاهر الكفران جعل مبين من ايمان اللازم ولا مانع عن ان يكون من انقذ  
اي مظهر لكفره **قوله** لانها من فرط الجهل يعني الجهل المركب **قوله** بلحس  
الذي جعله له مثلا اشارة الى ان ضرب هنا بمعنى جعل المنعدي الي  
مفعولين مختلف الاول منهما لا بمعنى بين ومثلا بمعنى سيفها لا بمعنى القم  
الهيبة كما في قوله ضرب له المثل بكذا **قوله** لما مر في الذكر يشير  
الى ان الوجه الثاني من الوجهين المذكورين فيه فان مراعاة الفاصلة  
لا يتفاوت هنا بالتعريف والتكبير يعني انهما قد مران فكون المنكر  
عليه منسبته الى الله تعالى فكان ذكره من اهدى النظر الى مقصود المقام  
عرف البعضين جبر السائر والتاخير **قوله** على ان في ظل ضمير البشر  
وقيل ضمير الشان والاول اولى **قوله** او جعلوا له ولعل اصل  
التقدير اجروا على مثل هذه العظة وجعلوا من لا يرضونه لانفسهم

ارضسه لنفسه مع انفسهم منه واتخذوا الله اعلم **قوله** مفدرما  
يدعيه اشارة الى ان مبين من ايمان المنعدي **قوله** من نقصان  
العقل متعلق بغير مبين وكلمة من التعليل **قوله** ويجوز ان يكون  
عظما على قوله اي واجعلوا له **قوله** كما عرفت اي في اخر الفاتحة **قوله**  
سكنت شهاده السنين للتأكيد ويحتمل ان يكون للاستعطاء على  
التوبة قبل كما قد ما قالوه ولا علم بغيره **قوله** وروي ابو امامة رضي  
الله عنه ان النبي عليه السلام قال لا تكتب الحسنات على يمين الرجل  
وكتبت السيئات على يمين الرجل وكتبت الحسنات ايمن على يمينه  
فاذا عمل حسنة كتبها صاحبها يمين عشر فاذا عمل سيئة قال صاحب  
اليمن لصاحب الشمال دعها سبع ساعات لعله يسبح ويستغفر **قوله**  
وقري سيكتب بالياء متبينا للمفعول والمفاعل ايضا **قوله** ويسالون  
على وزن يفاعلون **قوله** من المسألة على وزن المفاعلة **قوله**  
فاستدلوا الى اخره يعني اعمى ان المشيئة تستلزم الامر فتلازم  
الحسنة لغدره به وهذا مبني على ان المشيئة لا بد بان تتعلق باحد طرفي  
الوجود والعدم البتة فلا يتوجه ان نفى مشيئة عدمها العبادة لا  
مشيئة العبادة فكيف يصح استدلاله **قوله** ثم مقصود المصنف من  
كلامه هذا دفع ما قاله الرخصي ان قوله لو نشاء الرحمن ما عبدناهم  
كفران ايضا مضمومتان الى الكفرات الثلاث وهما عبادة نبي الملائكة  
وزعمهم ان عبادة نبي مشيئة الله تعالى يريد ان قوله وقالوا لو نشاء  
الرحمن وجعلوا الملائكة الذين هم عبادة الرحمن وجعلوا له من عبادة  
جزا جعل متعاطفة مسبوقة لبيان كفرهم وعنادهم ومناقضتهم  
في اعتقادهم حيث اعترفوا بان الله تعالى وحده خالق السموات  
والارض فربنسبوا اليه ما هو من صفات المخارقين وجعلوا احسن  
الصفين عبادة المكربين واشركوا ذلك الصنف في عبادته وزعموا  
ان ذلك بارادته يعني ان لا ينكار منوجه الى اخذهم ذلك دليل  
على امتناع النهي عن عبادة نبي او على حسنه بالانفس هذا القول فانه  
كلمة حق اريد بها باطل وفي كلامه ايما الممنوع كل من تلك الجمل سوفا  
ليبان كفرهم بل المقصود بيان مناقضتهم وكفرهم وفساد رايهم  
وجعلهم كفرا كان ام لا وذلك بعد تسليم التعاطف فانه يجوز ان يكون

قوله وجعلوا المال نكحة اعتراضاً مستوفياً لا ينكار عليهم ولا يظهر  
لهم من الأصل في الوصل هو العطف لكن مثله لا يحسن حال المانع عن  
الجدال مع تقوي منعه بان الظاهر هو العطف على الحال حالاً بالاستقلال  
ولا صحة له في هذا المقام **قوله** ولذلك استدل لاهم **قوله** يتخلو  
اي يتخلون او يتكلمون في الغاموس الخوض الحذر والكذب وكل قول  
بالظن فكان الاولي تفسيره باحد الاخيرين **قوله** ويجوز ان تكون الاشياء  
عطف على قوله ولذلك جعله فانه يتضمن لقول بان الاشارة بذلك  
الى استند لاهم المشار اليه وهذا مع كونه مخالفاً لظاهر لا يصلح ان يكون  
القول جواباً عما قاله الخبير كما يمتنع عليه اذ لا يفيد كون الاشارة  
الى اصل الدعوى بعد التسلية بل لجل مسوقة لبيان كفرهم وان فهم  
لوسا الرحمن بزيفاً غير مقبول كما هو الظاهر بحسب لظاهر الظاهر ان  
له يقصد به الجواب كما رغب بعض الاصحاب والله اعلم بالصواب **قوله**  
وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين في يومنا هذا وفيه اشار الى دفع ما  
به الزمخشري هذا الاحتمال انه محل مبطل وتخريف مكابر وتفضيله  
ان كلام المذکورات السابقة قد عقب بوجه رده فاحل هذا الاخير  
الاقيوب عن وجه رد وصرف ما ذكر عقبه الى اخره ذكر وجه رده  
احالة وتخريف للكلام عن سائر الاستقامة يعني انه فرق بينه وبين  
المذکورات السابقة فانه ادعا وهذا دليل وفيه نظر بعد **قوله**  
من قبل القران وفي الكشاف والرسول **قوله** ينطق على صحة  
ساقا لوصفة كتاباً **قوله** وفريت بالسكر فراء به مجاهد وقتادة  
وعمر بن عبد العزيز **قوله** وهو حكاية امر ما ص على تقدير قلنا  
له قل اولوحيتم **قوله** من عباد تكرر على ما صدر في **قوله** او  
معبود كره على انها متصلة **قوله** مقصد يعني ان سائر المعاني  
ظناً بالمد **قوله** نعت به على المتابعة **قوله** ولذلك ان يكون  
مصدراً **قوله** استوي فيه الواحد والمتعدد بقول نحو البر  
منك **قوله** او متصل في محل نصب وهو الوجه او الجريد لا من  
الموصول كما ذكره الزمخشري بنا على ان براء مما تعبدون موصول  
بالنفي اي لا اعبد ما تعبدون فيكون نظير قوله وباني لله الا ان  
يندرجه لكن لا يخفى عليك انه تكلف مستغنى عنه مع انه مخرجها

التشويق

في

بالتاويل بالنفي بالفاظ معدودة قلما وقل واي ومتفرقاتها وبند  
في غيرها وان الزمخشري نفي في او اخر المثل ان جمعك بينه وبينهم في  
اطلاق اسر واحداً لا يام نسوية والايها ما فمزاله عنه وعن  
صفاة فيمن كلامه مدافعة والجواب المشهور عن سؤال مخالفة جواب  
عن هذا ايضا **قوله** او صفة عطف على قوله استثنى **قوله** على  
ان ما موصوفة فان الالتماع غير لا يوصف بها الا جمع منكور غير محصور  
نص عليه ابن الحاجب لكن قال لرضي مذهب سيبويه جوار و فروع  
الاصفة حيث يصح الاستثنا وعليه اكثر المتأخرين تشكك بقوله وكل  
اخ مفارقة لغوه **قوله** لعمر اسك الا لعزفدان وقوله عليه السلام  
الناس كلهم هاكون الا العالمون الحديث وبه مثل في المنهاج ايضا  
لكن الصفاي حكر عليه بالوضع والله اعلم **قوله** يستثنى على الهداية  
الى اخره يشير الى ايراد اداة التضريف هنا بعد ما قال فهو يهديني سبلا  
تشويق وهذا مبني على ان لتكرار من ابراهيم عليه التوبة والتسوية  
لا في الحكاية والافحوزان يكون القصد من التيسر هنا الى التاكيد  
لا الى التشويق ومن المضارع في الموضوعين الى الاستمرار **قوله** او  
لله تعالى كلمة التوحيد اي المفرومة من قوله اني براء الاية ويجوز ان  
يعود الى ذلك القول نفسه لانها كلمة ايضا **قوله** وفري كلمة يعني  
بكسر الكاف وقراءته حميد بن قيس **قوله** وفي عاقبه اي وارثه من  
عقبه اذا ورثه خلفه **قوله** يرجع من لسرك منهم اشار الى ان يرد  
للعقب واسناد الرجوع اليهم من وصف لكل حال لا كثر في تاويل ضمير  
يرجعون دون لغير خلاف ما في الكشاف لان الاحتياج الى التاويل  
فيه **قوله** كانه اغرض به على ذاته مثاله ان يسكوا رجل ساة من الحسن  
اليه ثم يقبل على نفسه فيقول انت السبب على ذلك بعقولك واحسانك  
وعرضه لهذا الكلام توبيخ المستثنى لا تبيح فعله **قوله** سبالغة في تغيير  
يعني بالاطناب فيه **قوله** زادوا شراة تمييزا ومفعول به فان  
زادوا شراة بين اللزوم والتعدي **قوله** ففهموا الغا تفسيرية  
او تعقيبية **قوله** فسموا القران الاولي ان يقول او دعوه التو  
لانه فسر الحقانفا باحدهما والمعاد معرفة يكون عين الاول والفا  
فيه تفسيرية ايضا **قوله** واستغفروا الرسل كما يفهم من

رجل من القريتين بالعظم **قوله** من احدي القريتين كقوله مخرج منهما  
اللولو والمرجان وحذف المضاف للضاب توجه رجل وقيل للتقدير على رجل  
من رجل القريتين **قوله** فان التسمية نصب تغليل لما يدل عليه لولا  
نزل الآية **قوله** لم يعلموا النهار تارة روحانية فان قلنا ليس  
بوجه الكلام المنهك لعلنا سفة فالمداهم الحق ان الله تعالى اعلم حسب  
بجمل سئل الله ولبيست مسروطة بالاستفراد وغيره قلنا المراد استد  
ما ذكره حسب عادة **قوله** وهو عاجزون الى اخره اشارة الى ان تقدم  
حق للاختصاص **قوله** وهي خويصة تصغيرها صفة تحقيقها لاقتضا  
المقام ذلك **قوله** واطلاق المعيشة الى اخره المعتزلة ينازعون فيه  
ويرغمون ان الله تعالى جعل مقدار معين من الطعام قسما يخص العبد  
ليعيش به لكن شرط عليه ان يحصله على الوجه الذي شرعه فجعله حراما  
من العبد حيث حصله لا على الوجه المشروع لا من الله سبحانه وتعالى ولا  
دلالة في لاية سوي ان نفس المعيشة من الله تعالى **قوله** ليستعمل  
بعضهم بعضا ويكون المراد هنا الاستعداد دون المصروف لانه لا يليق بالتكليف  
به اجمع القراء على ضم السين والعظيم من رزقها لانه ضميرها للرحمة  
وسمى الموصول **قوله** لولا ان برعبوا انهم هذا من نظم بطريق التكرار  
**قوله** لان الاجتماع على الكفر يلزمه ولا بد من تقدير المضاف مثل  
كراهة ان يكون الناس فان لولا انتفا الثاني لوجود الاول ولا تحقق  
لمعوم لولا ظاهرا **قوله** جمع مخرج بفتح الميم وكسرها **قوله** طقارة  
الدنيا متعلق بجعلناه **قوله** او علة له فيه تسامح فانه حينئذ  
يكون علة للفعل لا للقوله من لك لما كان تعلق الثانية به بعد تعلق  
الاولي جعل لاولي معللا لان لها مدخلا فيه وقد يقال الاول للملك  
والثاني للاختصاص كقولك هذا الكتاب زيد لانه لانه للذاتة جليس  
ولزيد ملك **قوله** كقولك وهبت ثوبا قميصه فان الثانية للتغليل  
اي لا يكون فيصا له **قوله** وهو لغة في سقف بفتح السين وسكون  
الغاف **قوله** او ذهب الزخرف في الاصل هو الذهب ويستعار بمعنى  
الزينة **قوله** وقرني به اي بال **قوله** مع ان يعني قرنيان كل ذلك  
الامتاع **قوله** وما اي قرني وكل ذلك الامتاع **قوله** حتى يجمع  
غاية ليجمع المنفى **قوله** وهو انه الضمير المرفوع لما اجله **قوله**

على

كل به اي بما له في الاخرة **قوله** عن ذلك الرحمن يعني القرآن او مقدر  
مضاف الى المفعول اي عن ان يذكر الرحمن ويعرض عنه عطف تفسيرية  
لينيحامي **قوله** يقال عشي كفرج **قوله** كمرج بكسر الراء في الاولي  
في الثانية الكشاف يقال عرج لمن به الافة وعرج لمن شئ شئ المرجان  
من غير عرج وفي القاموس يقال عرج اذا اصابه شئ في رجله فتح وليس  
مخلفه فلذا كان خلفه فخرج كفرج او يثلك في غير الحلقة وبين الكلابين  
فرق لا يخفى **قوله** على ان من موصولة مجوز ان يمتنع ذلك بخويزان تكون  
شرطية والواو لا يذكر بعد ويغوي جانب المعنى قراءة تقيض بالجزم **قوله**  
دايما يفهم الدوام من الجملة الاسمية **قوله** ومن رفع ولا يتوجه على ظاهر  
عبارة احتمال ان يكون يعش مجزوما والواو للمدة او لورد على لغة من لا يجد  
حرف العلة مع الجازم ويندر حذف حركته ولا ان يكون نقيض لغة من  
يسكر المرفوع تخفيفا **قوله** الضمائر الثلاثة يعني في قوله وبحسبون  
انهم مهتدون اي حسب العاشون ان الشياطين مهتدون فيتمتع بهم  
ولا منع على ان يكون الضمائر للعاشين **قوله** واضيف الفعل اليها يعني  
ان حق النسبة ان يضاف الى احد المنسبين لا قيام معنى واحد لكون  
ممتنع بل يقوم باحدهما ويتعلق بالآخر كما في المشرق بعد التعليل  
لم يبق مجال الاضافة الى احدهما فاضيف الى احدهما على تغليب لقيام على  
التعلق **قوله** اي ما اشارة الى ان طاعل نفعكم ضمير التمني المدلول  
بما قبله **قوله** بدل من اليوم فان قلنا كلمة اذ للمضي واليومها  
فكيف تبدل منه ولا يفيد تاويله اذ اصح انك لا ان ذلك لا يخرج كلمة اذ عن  
معنى للمضي قلنا لما كان بين ظلمهم باضيا تاويله ان لا يراو حلالا  
تحقيقا ووعي الاعتبارين فادخل نظرا الى اعتبار الاول وابدل من اليوم  
نظرا الى الثاني ونظيره قوله تعالى ولونزري ذوقوا **قوله** ولتقابل ان يقول  
لا نسلم اخضا صاها بالمضي فقد ذهب جماعة من علماء الك انما يخرج من المعنى  
الى الاستقبال محتمجا بقوله تعالى فسوف يعلمون اذا الاعلال فيعلمون  
معنى ولفظا لدخول التنفيس عليه وقد علبه اذ بعضهم انها تاتي في الحال ولا تعلم  
من عمل الا كما عليكم شهودا اذ تفيضون اي حين تفيضون ولعل لا ظهر حاصلا  
على التعليل فيمتنع بان تنفى فقد سيبويه انها معنى التعليل بحرف منزلة  
لام العلة يعني انكر الجمهور هذا القسر لكن اثبات سيبويه اياها يكفي حجة

فان القول ما قالت خدام . وقد يقال التقدير بعد اذ علمتم هذا وقد يستعمل  
اعمال ينفعكم وهو مستقبل لا قرانه بين في الطرف الحاضر والماضي اذ جعل  
اذ ظرفا ويجوز ان يقتض عن اعمال في الطرف الحال بان الاستقبال بالنسبة  
الى وقت الخطاب وهو بعض اوقات اليوم فافهم وعن اعماله في الماضي  
اشرفنا اليه في توجيه البدلية وعلل الاول ان يقال ذلك للدلالة على انه  
لا يجري عليه تعالى زمان فالماضي والاستقبال عنده تعالى منزلة الحال والله  
سبحانه وتعالى اعلم بمراده **قوله** اذ بكل من لم يمتنع بقوله لن ينفكوا  
للتعليل **قوله** وهو يقوي الاول لانه حينئذ يكون استينافا لتعليل  
**قوله** بعد في الدنيا والاخرة واقصر في الكشاف على ذكر عذاب الاخرة  
لانه ورد في موضع اخر وتوفيقك فالتباير جفون والقران يفسر بعضه  
بعضا **قوله** اي وارسال امر على حذف المضاف او تنزيل السؤال منه  
منزلة السؤال من الانبياء ويكون الجواب من كتبهم فلا حاجة الى اخراج  
السؤال عن حقيقته كما فعله لم يخشى فانه مجاز عن النظر في ادبائهم  
والفحص عن ملابهم على انه نظير قولهم سل الارض من شئ انهارك وعزل  
اشجارك وحتى يترك وذكرا اخرا والمصنف بصيغة التمر بضم مع انه  
يشهد له قوله فاستبيل الذين يفرون الكتاب **قوله** ومناقضة قولهم  
الى اخره بانه ارسل موسى عليه السلام مع فقره الى فرعون مع ماله من  
العظمة والبسطة في الملك والمال **قوله** فاجاوا وقت محكم الى اخره  
يشير الى ان ذا اسم تعني الوقت نصب على المفعولية لاجاوا المقدر  
تعالى صاحب لكشاف **قوله** بحيث حسب لناظر فلها فالفاعل  
للزيادة على مدخول الحرف حسب حسبان لناظر الى صاحب لافعل  
وجه الاحسب لواقع فيكون مجازا **قوله** والمراد وصف الكل اشارة  
الى انه من باب كناية **قوله** او الاوهى مختصة بالمراد به لافعل  
هي الزيادة من وجه وهي مجاز لان المصادرات التي تتضمنها الافعال  
والاسماء موضوعة لما هيبة لا للفرد المنتشر على ما تقرر **قوله**  
وقالوا لعله عطف على مقدر اي لم يرجعوا وقالوا **قوله** نادوه بذلك  
الى اخره يريد دفع ما يقال لوجه للتدريج هذا العنوان عند طلب كشف  
العذاب بدعايه ووعده بانهم يتدون عند ذلك **قوله** لسدة  
سكتهم هو وسبق ذلك الى السامع على ما الغوة من شينها اياه بالساحر

عبد  
م

لفرط خيرتهم والظاهر ان النداء كان باسمه العلي كما في الاعراف لكن حكاية  
سبحانه وتعالى هنا كلامه لا بعبارة نعم بل على وفوقنا اخبرته فلو انهم من اعترافهم  
انه ساحر لا قنصا مقام السلبية ذلك فان فريسيها ايضا سموه ساحرا  
وسموا ما اتى به سحرا كما مر في الدرر السابق **قوله** اولما عندك الى اخره  
فكلمة ما في لوجه الاول مصدرية وفي هذا موصولة والباقي لوجه كمالنا  
مجوزا ان تكون للوسيلة ووجه تعلق التامضي في الاعراف **قوله**  
فاجاوا نكت عمده اي وقت نكته **قوله** ونادي عطف على فاجاوا  
**قوله** ونهر تنيس كسكن في الغاموس بلد مجزى من جزائر الروم  
قرب دمشق ينسب اليها الثياب الفاخرة **قوله** او امرى عطف  
على فخرى كوكيز الملح بين الحقيقة والمجاز في تحت فانه على الاول مجاز  
مكافى دون الثاني وليس محذور عند المصنف واصحابه **قوله** او  
واحوال من ضمير المنكسر **قوله** والهمزة في التثنية اي حمزة على  
الاقوال بعد ذكر ما يقتضيه **قوله** او متصلة تعلق ذلك عن سبب  
واستاد الخليل **قوله** على انما من المستبب مقام السبب وعكس  
الكشاف فقال هذا من باب نزال السبب منزلة المسبب لانهم اذا  
قالوا انسخوه فهد عند بصرا يعني ان قوله انا خير سبب لقولهم  
انت خير من جهة ما فيه من البعث الى الابصار والتفكر في احوال من  
سطة الملك والرياسة وقولهم انت خير سبب لكونهم بصرا عند  
فرعون كما ذكر العلامة التتاراي وفيه انه اذا كان انا خيرا  
مفضيا الى الابصار والتفكر فما الحاجة الى تطويل المسافة واعتبار  
الواسطة والظاهر ان مراد التثنية هو ان ادعاءهم لم يمد لول انا  
خيرا ما على الكناية او المراد بها لفظ هو الغول المعقول **قوله** ترفا  
العلامة لكي لا يخفى انه سبب للعلم بذلك والحكمة واما حسب لوجود  
فالامر بالبعس لان ابصارهم سبب لقولهم انت خير وهذا قال القاضي  
انه من انزال المسبب منزلة السبب وفيه ان المسبب هو علمهم وانما  
مضمون انا خير على ما نبهت عليه وقد نبه القاضي ايضا بقوله فيقول  
اي خير هذا ويجوز ان يكون النظر من الاحتمال ذكر الابصار او دلالة على  
حذف مثله ثانيا والخبرية ثانيا دلالة على حذف مثله او الامر والمعنى  
اهو خير مني فلا تنصرون ما ذكرتم به او انا خير منه لانكم تبصرونه والله اعلم

لما



**قوله** والمعنى ان ابصارهم سب حكيمه بضمون هذه القضية **قوله**  
اي فعلا الذي يعنى ان لغا الاشارة كناية عن القامق لتيد الملك وقوله اذا  
كانوا الى اخره لبيان العلاقة الصحيحة للكناية **قوله** على تعويض التام من  
قاسا وير يعنى لينا المتباينة لالف ساور ونظيره زنادقة وبطارقه فالها  
فيها عوض عن ياز ناديق وبطاريق المتباينة لياز ناديق وبطاريق **قوله**  
وهو جمع سوار كاخيرة وجرار قوله مفروين اي به **قوله** او متقارين  
يعنى مجتمعين ككثيرين **قوله** او فاستحلف حلامهم والسير حينئذ للوجوه  
والاصابة اي وجدها حقيقة **قوله** جمع سليف بمعنى فرثوق قد سلف **قوله**  
اي ثلاثة وهي الجماعة من الناس **قوله** وعظة لهم اي للكفار **قوله**  
فيقال مثلكم فان قيل ما الحاجة الى هذه الزيادة اما يتم المراد دونها قلنا  
نعم لان كونها قصة عجيبه لا تختص بالكفار وهم الذين اريدوا بالآخرين الا  
ترى ان المؤمنين يقصدونها ايضا فلك الزيادة لدفع توهم اختصاص  
للمثلية بهم نعم لا كلاله في اختصاص المثلية له **قوله** ضربه ابن  
الزبير اي جعله مثالا ومقبلا في بطلان ما ذكره رسول الله صلى  
الله عليه وسلم من كون معبودات الامم دون الله حسب جهنم او جعله  
حجة وتسميتها مثالا لان الحجة تسير مسير الاعمال حجة وجعله عليه السلام  
حجة لا يحتاج الى توجيه فان الدليل هو الذي يمكن التوصل تصحيح النظر  
فيه الى العلم بطوب خبري نعم حجبه بطوبه زعمية لغساده النظر في نفس  
الامر لما كاول رسول الله من تفصيله في الانبياء **قوله** او غيره عطف  
على ابن الزبير فالضارب على هذا ينبغي ان يكون من عباد الملائكة **قوله**  
النضاري اهل الكتاب مبتدأ وخبر **قوله** اولي بذلك اي ما ذكره من المنا  
والنسبة الى الله تعالى بالتولية **قوله** على قوله الظاهر انه عطف على  
معنى ما تقدم اي عن رضا على النبي عن عبادة الملائكة وعلى قوله واسأل  
فان امه عيسى عليه السلام وعلما دينه اذا سئلوا عن ذلك اجابوا بان  
الرحمن جعل عيسى عليه السلام الها وجوابه ان من يجب بذلك ليس حقيقة  
من امته وعلما دينه لانهم كفروا مشركون لكن بعد هذا الاحتمال تفسير  
الالهة بالاولياد في تلك الآية وترك التعريض في تفسيره وقالوا انما  
ويجوز ان قوله على قوله خبر مبتدأ مؤخر هو قوله واسئل من ارسلنا  
والله عطف على قوله ضربه وغيره والخبر المحرور في قوله للغير الضارب

وعلى التعليل والمتصود الاشارة الى ان الكلال من قوله وجعلوا له من  
عباده جزء المراد على عبادة الملائكة والايات المتخللة في السبع متصل  
مع بعض الاقارب المتبوعة وهذا الضارب المناضرب عيسى عليه السلام  
مثلا تخلصا عن تلك الشغافات اللازمة له ولما كان على طريقتيه المردية  
على ما نطق به تلك الايات المروية فقوله اسأله من ارسلنا المراد  
بالاشارة الى فساد قياسه بانه لا اصل له فليس المراد بالالهة هي الاوليان  
حينئذ والله اعلم ونظير ان عطف على مقول القول والضمير في  
قوله او ان يحمد للاستفهام ولو او ممنوحة عاطفة وتعلق على قوله لما  
بعد والمعنى او خبرية غير بان قال او ان يحمد الى اخره بنا على قوله او  
من ارسلنا الآية ووجه البناء انه لما كان المراد بالالهة او ثابهم على  
ما فسره المصنف وغيره قالوا يزيد محمد عليه السلام بعد عن عبادة  
الالهة ان تحن الها كما اتخذ النضاري عيسى عليه السلام ويؤيد  
هذا الوجه ما نقله الفرطبي عن قتادة انه لما قال تعالى وانما لس  
من ارسلنا الآية تعلق المشركون بامر عيسى عليه السلام وقالوا ما ير  
محمد عليه السلام الا ان تحن الها كما اتخذت النضاري عيسى  
ابن مريم الها انتهى ولعل وجه التعلق به هو ما اشروا اليه انما من  
البناء على هذا ولا تخفى عليك ان كل ذلك وجه متكلفه وللحق طرح تلك  
التكلفات والحكمة بانه من الحاق الناسخين ولذلك لم يوجد في بعض  
النسخ المعتمدة **قوله** وان محمد عطف على قوله النضاري اهل الكتاب  
ولا تخفى عليك بعد مع ان فيه فك النظر فان ضمير امر هو محمد عليه  
السلام **قوله** من مثل هذا الممثل اي لاجله وسببه **قوله** فرجا على  
غير الوجه الاخير **قوله** وقيل هما لغتان معناهما يعصون فرجا **قوله**  
خبر عندك انما قاله عندك لان الخبر خبر عندهم من هو عيسى السلام  
**قوله** بتخفيف الممزتين وغير الكوفيين من الثمانية فرجوا وهم  
الهمزة الثانية واختر المصنف وجعله اصلا وليس اخيرا لقراءة  
بهمزة واحدة بعد ها الف على ما توهم فانها من السواد لم يقربها احد  
من الثمانية ورواها الاورش رواية شاذة **قوله** والف بعدها  
اي مغلوقة عن الهمزة هي فالكلة فالهة اصلا الهة كاعمة  
الهمزة الاولى جزء من الهمزة الثانية اصلية قلبت الفاقوة عنها

ساكنة بعد مغنوحة كما في امر **قوله** وهو كالجوا بل مرخ يعني على الوجه  
كلها اما على الوجه الاول فلذلك على ان عيسى عليه السلام غيره اخل في عموم  
ما تعبدون فهو مثل قوله ان الذين سبقتم لغيرنا الحسنى واما على الثاني  
فلذلك على قياسه من حيث افادته ان عيسى عليه السلام عبيد  
انعم الله عليه لانه ابنه جعله منبوءا حتى يجوز القياس عليه واما على الثاني  
فظاهره عليه السلام كان يريه عماد عبيد النصارى فيه وتقصيره على  
العبودية فكيف يستقيم ما توهمه **قوله** لولدنا منكم يا رجال اي ولدنا  
بعضكم فمن التبعين وملائكة صب على الجبال ولعله انما قال يا رجال لئلا  
ما تقدم من تشييع من جعل الملائكة انا وانا على هذا يحتاج في قوله مخلوق  
الى نوع تاويل والظاهر ان من ابتدائية اي يبتدئها لتوليد منكم من غير  
ادعكسما ل عيسى عليه السلام والتنبه به على الوجهين في الكون على خلاف  
العادة **قوله** اي جعلنا يدكم على ان من البدلية لكن حينئذ تكون الآية  
للتوعد بالقلال والاستيصال ولا يلائم المقام واما المعنى على الاول  
كما فصله المصنف **قوله** مخلوقا خلقنا نوليدنا ثبت انها اجسام و  
الاجسام متماثلة فيجوز على كل منها ما يجوز على الاجز ولو قال ابتداء من  
حيث انها اجسام ممكنة او متماثلة بدل قوله ذات ممكنة لكان الظاهر  
لاشتماله على ما يدل على احتمال خلقها على التوليد **قوله** يقال لها اتفق  
في القاموس هي قرية بين حوران والخور **قوله** ثابت عدوته الاولى  
ظاهر عدوته وقد ضبط في بعض النسخ بالباء الموحدة والسون بعد الا  
من البيان اي ظهرت وهو الظاهر **قوله** الواضحات يتعلق بكل ما ذكر  
تعلق النعت على التنازع **قوله** او الشريعة وفي الكشاف والسرايع  
بالواو والجماعة وسيفيد الجمع والمصنف نظر الى صحة كونه تفسيرا مستقلا  
وافرادا **قوله** ولا بين بكر اي ومسك لا بين واللاتيان بالعاطف للا  
لسان العلة تخصيها بفعل على جهة **قوله** وهو ما يكون من امر الدين  
يعنى ببيان مقتضوه على امر الدين وهو بعض ما اختلفوا فيه فان منه  
امر الدنيا **قوله** الفرق المتحرية وهو الملكانية واليعقوبية والسطوة  
وقد مر التفصيل في سورة مريم **قوله** او اليهود والنصارى عطف  
على الفرق المتحرية فالمراد بالاضراب خبرتان ثم ضمير صم على الثاني  
لامنة الدعوة والاول لامة الاجابة **قوله** عاقلون عنها فلا يورثي

ن  
او

علم

مردى قوله وهو لا يسعرون حتى يستغنى عنه **قوله** اي يعادون يؤيد  
اشارة الى ان القائل في يومئذ هو عدو وان الفضل بالمبتدأ غير ما في  
**قوله** لظهور متعلق بانقطاع وفيه اشارة الى فاعل ما عسى نياك  
انقطاع العلق لا يستلزم العداوة فافهم **قوله** سبب للعداوة حال  
من الموصول **قوله** حكاية لما ينادي به المتقون كانه قيل يا عبادي **قوله**  
يومئذ لظهور ان ليس هذا النداء في الدار الدنيا **قوله** حال من الواو  
وانت خبير بان لا تمنع عن العطف على الصلة **قوله** اكدوا بلغ فان كلمة  
كان تدل على الاستمرار على كونه خبر كالجمله والطبع لاسمه وان في هذه  
العبارة اطنابا يستند عليه المقام **قوله** يظهر جواره بفتح الجا وكرها  
**قوله** صحاف من ذهب واكواب قلل الاكواب وكثر الصحاف لان  
المهمود قلة او الخ الشرب بالنسبة الى اواني الاكل **قوله** جمع صحفة بمعنى  
القضعة **قوله** وتلد الاعين من باب نزل الملائكة والروح تعظيما  
لنعمها فان منه النظر الى وجه الكريمة المصدر زقا واود خلنا حنة النعم  
**قوله** وذلك يعني قوله وفيها الآية **قوله** بعد تخصيص ما بعد الى  
اخره يعني الصحاف والاكواب **قوله** فان كل غير الظاهر لبيان حكمة  
النداء **قوله** خال دون يعنى ينادون به لانه خوف لزوال وتوهم العجز  
على الانتقال عنهم **قوله** لانه خلفه عليه الصبر الاول للسان الثاني  
والثالث في العمل والثالث الجرايم اي يكون العامل خليفة على جزائه يعنى  
يذهب العمل ويبقى جزاؤه مع العامل برفية احتمال اخذ كره المصنف  
في سورة مريم ومريضه **قوله** يتعلق بالاحذوف اي صلته بما كنتم  
تعلمون **قوله** بعضا ياكلون ويجوز والله اعلم ان تكون من اللابتداء او  
التقدير للتخصيص فيكون فيه دلالة على ان كل ما ياكلون للتفكه ليس  
فيها تعوت اذ لا تخلل حتى يحتاج الى البدل **قوله** وهذه الكفار فان  
قلنت فيلزم ما حال ذكر عصاة المومنين لتخصيصه على ان المنادي  
هو المتقون المتجاوبون في الله ويبدل على خروجهم منهم ما هم عاقبون وعجزوا  
يوم القيمة **قوله** قلنت نعم وما المتحد ورفية **قوله** ولذلك اي  
لعدم استطاعتهم تادية اللفظ بالتمام لضعفهم **قوله** وهو كذا  
ابلاهم جواب سوال مقدر ويكره لا عفى الله اعتبر في مهور الابلاس  
معنى السكر كما قاله بعض علماء اللغة ومهم الزخري يتوجه السؤال

وحتاج اليها ذكره في الكشاف من القول بان تلك ازمة منتظمة  
واحجاب ممتدة فتختلف لهما لاجوال فيكون تارة لعلبة الناس عليهم  
وعلمهم لانه لا فرج ويفوتون اوقاتا لشدة ما بهم وان لم يعتبر كما فعل  
بعضهم وتبعهم المصنف ل يظهر لسؤال توجه الابان يقال المراد  
بالابلاس هو الياس من الخلاص عن العذاب ولو بالموت **قوله** جواب  
اي صياح **قوله** بالارسال البنا الاولي للنفدية وهذه الوسيلة  
فلا يلزم المحذور **قوله** ان كان في قال نعمير الله تعالى على ان يتولي  
جوابهم دون مالك **قوله** والا اي وان لم يكن فيه ضميره بل ضمير مالك  
كما هو الظاهر **قوله** فاجاب منه اي من الله تعالى لا تتمه للجواب  
فان قيل ما المانع عن ان يكون تتمه جواب مالك اوجع الضمير من اسنا  
حالا لبعض في الكل قلنا لزوم فك ضمير النظر لظهور ان الضمير  
فيها بعد الله وفيه محذ لان امر برمو على الوجه التالي في تفسيره ليس من  
تتمه الجواب فلا يلزم الفك وقراءة حكم فان لا صل هو التوافق وهذا هو  
والله اعلم ان يكون قوله ما يكون مخافة شرح حال الفريقين يوم القيمة  
وقوله لقد جيناكم كلا مانع فريش اي جيناكم في هذه السورة اجمع  
القران **قوله** للاشعار بان ذلك يعني ابراما لا مرفي تكذيب الحق  
بسوفوله اسود من كراهته اي الحق فلذلك اعرض عنهم وقطع الخطاب  
حديث نفسه بذلك الاشارة الي كيدهم للسؤال كما هم كما نواها جزا  
بتكذيب الحق ففيه ايما الى ترجيح الوجه الثاني **قوله** يكتبون ذلك  
على الاستمرار ليجدد **قوله** منكر الاظهار حجة معنى الاولوية في  
العبادة له **قوله** ما يوجب تعظيمه لا وفق لما بعده ما **قوله**  
ولا يلزم من ذلك الى اخره جواب سؤال مفرد والاشارة اما على التعلق  
مطلقا او على التعلق بكلمة خصوصا على ان يكون تعزير ان كلمة ان  
تستعمل فيما لا يقطع باحد طرفي وجوده وعدمه خلاف كلمة لوفها تختص  
بفرض المحال فيلزم ما كان كينونة الولد وجواز العبادة **قوله**  
اذا لمح الى اخره لا يكون جوابا عن التعزير الذي سلفناه الا ان يكون  
المقصود الاشارة الى ان كلمة ان ايضا قد تستعمل في فرض المح لا عرض  
فصلت في المعاني **قوله** بل المراد فيهما ما في بعض النسخ ففيها والضمير  
لكينونة الولد **قوله** مشعر بانها الطرفين لانه للاستدلال بانها

ن  
يضع

الجزا على انتفا الشرط من غير دلالة على تعيين الزمان **قوله** بل الانتفا  
معلوم دلالة هكذا وجد في اكثر النسخ ومعناه ان لا يلزم وهو عبارة  
الولد محال يقتضخ انها عدمها والمراد انه كما المحل لانه جعل مسببا عن  
المحل ردال على امتناع ملزومه من وجه اخر فانه لو تحقق الملزوم كان  
عليه السلام او ولي الناس باللازم لما فصله انما وليس فليس فذا هو  
المراد من فيهما ما على ابلغ الوجوه والله اعلم وفي بعض النسخ بل الانتفا  
معلوم لا انتفا اللازم **قوله** والدلالة عطف على قوله فيهما ما ويد  
على ان انكار الولد ليس جناد ولا ما جعل الملزوم منزلة ما لا قطع بعد  
حيث استعمل فيه كلمة ان **قوله** فان اول العابدين لله الموحدين  
له وتسميه من الشرط باعتبار الاولوية في عبادة الله تعالى وتوحيده  
من بينهم فانهم اذا اطبقوا على ذلك الزعم يكون عليه السلام وظهر  
فيها الاحالة وبه يندفع ما في التفسير الكبير انه لا صحة له اذ لا تأثير  
لرغم في انكاره عليه السلام للولد فتأمل **قوله** او الانعاب  
منه اي من الولد ويؤيد المحل على هذا المعنى قراءة العبد من كنهم قالوا  
يستعمل عابد في انف وانما المشهور فيه عبيدوا لقراءت لا تاتي بالقليل  
من اللغة ولا الشاذة كذا في البحر والمعهد عليه **قوله** او من ان يكون  
عطف على الضمير المحرور باعادة الجار **قوله** او كان له ولد على ان يكون  
ان ذاك يدرك ان الاستمرار والمقصود استمرار نفي الولد لا نفي استمراره  
**قوله** عن كونه ذا ولد اشارة الى جعل ما مصدرية اي يصفون  
به وهو الولد **قوله** اي يوما لقيامة والاطهر يوما الموت فان  
خوفهم ولجئهم لما ينتهي به **قوله** وهو دلالة على ان قولهم هذا اجل  
لان الخافض في الما جعل رجله التي هي عماده فيما لا يعرفه **قوله** واستاع  
هو فان العب كذلك **قوله** وانهم مطبوعون على قبولهم فان الامر  
بالترك دلالة على ما ينفع فهد الانذار **قوله** معذبون في الآخرة  
بدلالة الغاية وقوله يوعدون **قوله** والرابع مستد محذوف  
والتعدير هو ال في السام **قوله** لطوله الصلة متعلق محذوف اي  
حذف لطول الصلة متعلق محذوف **قوله** ولا يجوز جعله عطفا على  
قوله والظرف متعلق وجعل ضميره للظرف **قوله** لكن لو جعل اي  
الظرف **قوله** وقد دلالة مبتدأ فان قلت ما الحاجة الي

تقدير المبتدأ فإنه لو جعل له بدلا من الموصول أو ضميره على مذهب  
 الاخفش حصل البيان المطلوب **فقلت** لأن ابدال النكرة  
 الغير الموصوفة من المعرفة ليس محسنا كذا قيل وفيه بحث فان ذلك  
 فيما اذا لم يستفد من البدل ما ليس في المبدل منه ولما اذا استفيد  
 كما نحن فيه فهو كما يزعمون نص عليه ابو علي في المحجة ومنه قوله لو ادي  
 المقدس طوي وقد مر **قوله** يكون به جواب له وفي بعض النسخ ويكون  
 بالواو وجواب لسرط محذوف اي جاز **قوله** مبيته للمصلحة فلا يشترط  
 لزوم الفصل بين المتعاطفين بالاجنبي **قوله** واختصاصه باستحقاق  
 الالهية فان لتقدير بدل على الاختصاص كالدليل عليه اي على  
 الاختصاص المذكور **قوله** وفراغ ما عالف هنا لما علف من عادته  
 من جعل ما اتفق عليه أكثر القران أصلا لموافق ما قبله **قوله**  
 للتنديد بالتشديد في التنديد والتنديد دلالة الخطاب على  
 تنافي الغضب **قوله** بالتوحيد تفسير بقوله بالحق او ابراز لفظه  
 يعلمون **قوله** يصرفون عن عبادته فهو محجوب عن محمود هو  
 التوحيد مع ارتكازه في فطره ولا بعد ان يقال والله اعلم العيني  
 كيف او اين يصرفون عن التنديد بالتبع مع ان الاعادة مثل  
 الابداع على هذا فتعلق قوله ولين سألتم بقبضة الساعة وعلى الاول  
 بالتوحيد **قوله** ونصبه للعطف على شره او على محل الساعة لما  
 ذلك من الفصل بين المتعاطفين بما لا يحسن اعتراضا وتنافرا للنظر  
 وضعف جامع العطف وان كان للتعلم مجال في العطف على الساعة  
 فلينما مثل **قوله** او اضمار فعله قيل لا نظير فيه ما لم يحسن عطف  
 الجملة عليه ولا موقع ناكيدا لمصدر ولا حسن ارتباط بقوله فاصبح  
 جملة من باب لا لتفات على ان يكون التقدير وقلنا لك وليس سألتم  
 وقلت يارب ان هولا الآية وقلنا لك فاصبح الآية فيستظهر الكلام  
 بعض الانتظام ولك ان تجعل الواو على هذا الوجه وعلى قراءة الرفع  
 ايضا االية والمعنى فاني يوفقون ساكبا الرسول عليه الصلاة والسلام  
 عن استمراره عن الكفر وعدم تحذيره الايمان فتأمل **قوله**  
 يارب ان هولا لم يصرفه الى نفسه مثل ان يقول ان قومي يا ساءه  
 من حاله **قوله** وقيل هو قسريج الزمخشري حقا قال القسريج

سلا

لسلامته عن وقوع الفصل وتنافر النظر ولعل نرض المصنف لانه  
 فيه القرام حذف او اضمار بلا قرينة ظاهرة في اللفظ الذي لم يشتر  
 استعماله في القسريج **قوله** محذوف جار الفروق بين المحذوف والاضمار  
 ان نفي المحذوف لا يبقى للذاهب اثر نحو واسأل القرية وفي الاضمار معنى  
 له اثر نحو انتم يواخرا لكم والتقدير افعلوا **قوله** وان هو اجوابه  
 اي على الوجه الثلاثة فيكون اخبارا من الله عن ملا من كلام رسوله عليه  
 الصلاة والسلام **قوله** تسلمتكم اي امرتكم **قوله** عن النبي عليه  
 الصلاة والسلام من قرأ سورة الزخرف الحديث طرعا كالمثال مرارا  
 والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى  
 اله وصحبه اجمعين ن . ن . ن . ن . ن

## سورة الدخان

وهي سبع يعني عند قراءة اهل البصرة او تسع عند اهل الكوفة فان حم  
 ايد عندهم وكذلك لتغيرون **قوله** والواو للعطف لا للتفسير حتى لا يلزم احتمال القسمين على  
 مفسد واحد **قوله** وان كان حرم مقسما بها يعني باضمار حرف  
 القسم **قوله** والجواب قوله انا انزلناه وقال ابن عطية بكل  
 اعتراض لتفخيم المفسر به وانما الجواب كما مذكور في شرح ما ذكره  
 المصنف بالسبق وبكونه من البدايع كما مر في اول الزخرف وبسلامته  
 عن الشك اللازم لما اخبره ابن عطية فان قوله فيما يفرق الآية  
 من قية الاضمار وقد تخلل بينهما المفسر عليه **قوله** في ليلة القدر  
 قال المندوي وعليه اكثر المفسرين ويبدل عليه التلاوة انا انزلناه  
 في ليلة القدر شهر رمضان الذي انزل فيه القران فيها يفرق كل  
 امر حكيم كما ينه عليه المصنف **قوله** ابتدايتها استيناف  
 الى اخر استيناف جوابا عن سؤال ان القران نزل منجا على حسب  
 المصالح في مدة ثلاث وعشرين سنة فامعنى قوله انا انزلناه سبع  
 ليلة القدر **قوله** وبركاتها لذلك اي لما ذكر من ابتداء انزال القران  
 او انزاله جملة فيها **قوله** وقسم النعمة بفتح القاف اي تجزئتها  
 وتفريقها **قوله** وكذلك قوله فيها يفرق جعل الزمخشري الورد

ليان مقتضى الانزال والثاني لتخصيص انزاله بتلك الليلة وما  
ذكره الصواب بالذهن واعلق بالقلب وحمل المصنف على ما قاله الزمخشري  
مخرج الى نوع تكلف **قوله** وهو بدل اي كونها مغفوق الامور **قوله**  
وقري تغرق بالتشديد يعني على البناء للمفعول **قوله** ويفرق كل  
بيني بالتخفيف على البناء للمفاعل ويضرب كل **قوله** ويفرق بالنون  
مخفا **قوله** او ضمير المستكن في حكيمة وانت حين ما فيه من الابهام  
الذي لا يناسب المقام **قوله** لانه موصوف كان الاولي تقديمه  
على قوله او ضمير **قوله** لان الحالية عن النكرة هي الحاجة الى  
بيان الوجه لاعرفه وفي التاخير ايهام ذلك ويجوز ان يقال  
ضمير لانه امر الواقع حالاً يعني انه بقوله من عندنا فيفيد **قوله**  
وان يراد به عطف على المعنى **قوله** وقع مصدر والتغرق اي من غير  
لفظه **قوله** او لفعله اي لفعل امر مثل **قوله** من حيث  
ان لغزق متعلق بقوله وقع مصدر والتغرق يعني انه من باب ضربته  
سوطا فكان تقديمه على قوله او لفعله **قوله** او حال من احدي  
ضميري انزاله ولا تغد توسط الجملتين فصلا بالاجنبى لان ذكرهما  
للتفصيل وبيان المقتضى **قوله** بدل من تا كما يعني بدل الكل  
لاجل الرحمة اشارة الى ان رحمة على تقدير البدلية نصب على المفعول  
له لان الانذار ارسال الرسل لاجل الرحمة كذا قيل وفيه كلام ويجوز  
ان يكون نصبا على الحالية من ضمير مرسلين وعلى المصدرية له  
او على لفعله المضمر **قوله** او امر على ان يراد به ضد النهي كما يدل  
عليه جمع على الاوامر دون الامور وعلى ان يحمل مصدر بفعله او حال  
من الفاعل **قوله** ورحمة مفعول به فانه لا مانع عنه كما في البدلية  
ويتنصيه المعنى على ما بينه **قوله** فان فصل كل وفيه ان جعل مثله  
الغلا والصواعق والخسف والمصابيب رحمة غير ظاهرة فانها من باب  
الغضب والتفهر لا ان يقال على جهة الرحمة على جهة الغضب لسبقها  
فتأمل **قوله** او استيناف يعني كما للتعليل لمضمون جملة مقدرة  
**قوله** كما يشاهدون اي يعلمون علما جليا يشبهه المشاهدة **قوله**  
رد لكونهم موقنين لعدم جريم على موجمبه **قوله** فانظر لهما للا  
للتفصيل **قوله** يوم تاتي مفعول ارتقب ويجوز ان يكون ظرفا له

والعود  
كون

والمفعول محذوف اي ارتقب وعد الله في ذلك اليوم **قوله** فان  
الجامع لبيان مخرج اطلاق يوم تاتي السماء على يوم شدة ومخافة **قوله**  
وكثرة الغبار من عطف مسبب على السبب لانه ذلك يكفه اي القسط  
يكون اي السماء مكفوفة بمخافة من الامطار ونذكر ضمير السماء لانه  
يذكر ايضا قاله صاحبه لقاموس **قوله** او يوم ظهور الدخان  
عطف على قوله يوم شدة ليكون حينئذ قوله وقالوا سبحون من  
اسناد حال البعض الى الجنس **قوله** او الايات وفي اكثر نسخ الكشاف  
الدخان بدل الدخان **قوله** من قرن عدن امن بفتح المعين فوكها  
والفتح اشهر استدرج لي هذه البلدة ونزل بها **قوله** من تخريجه  
المكبر بفتح الميم والخا وكسرها ضميرها وكجلس لان في القاموس  
**قوله** ويوم القيمة عطف على ظهور الدخان وقد نسبت على وجه  
تلايمه قوله قالوا امكرو بحيون **قوله** والدخان محتمل المعنيين  
يعني الحجار والحقيقة **قوله** مقدر بقوله ولا يتعد والله اعلم على  
ان يكون قوله هذا عذاب اليمر استينافا او اعتراضا من الله تعالى  
والاشارة لهذا الدلالة على قرب وقوعه او تحققه **قوله** لهذا  
الحالة يعني كشف العذاب والعذاب نفسه على ان يكون المراد بقى  
صدقه في الوعد **قوله** من الايات بيانا لما **قوله** ثم تولوا  
كلمة ثم هنا للاستبعاد **قوله** فليلا دليل على حال حيث سريرهم  
فانهم اذا عادوا الى الكفر يكشف العذاب كشافا فليلا فهدوا بالكشف  
راسا اعود **قوله** الى الكفر اي الى العزم على الاستمرار على الكفر  
اذا لم يوجد مهرب الا الوعد بالايان لا الايمان نفسه **قوله** عند  
الكشف لما علم من فسار طبيعتهم وعودوا على طبعهم من المادرة  
الى خلف الوعد وقص العهد الى الاستراك اذا زال المانع على ما بينه الله  
صيحانه ونعالي فيما ركب لعلك اذا نجاه الى البر وقد يقال في وجه ذلك  
ان اسمية الجملتين تدل على تقارفا في الوجود وان المعنى اما كما استغوا  
العذاب زمانا قليلا انكر ما يدون فيه واعترض عليه العلامة التفتا  
بان ما ذكره المصنف ليس مقارنا في الوجود في زمان واحد بل كان في زمانين  
عقيب الاول بلا فصل وبسراج على ان العطف على المقيد بزمان لا يقتض  
تفيد المعطوفه فكيف ترك العطف **قوله** قلت قد تقررت بالاية

الجملة الاسمية على الحال وكذا دلالة استمر الفاعل فاذا كانت الجملة اسميتين  
مراد بهما مدلولهما الحقيقي تقارن المدلولان بالاسمية وكذا اذا اريد المعنى  
المجازي اذ الربيع منه مانع واما اذا المانع كما فيما نحن فيه فيجعل على التقارن  
العربي بان يقع ابتدا احدهما عقيب الاخرى بلا مهلة فمثلا بعد واقعة في  
حالة وقوع تلك عرفا لانها في بعض اجزا الحال على ما علم من تعريفه دفعا للترج  
بلا مرجح ونحو التنزيير يندفع الايراد الثاني ايضا واخاره حينئذ ان يفهم  
ذلك من المقابلة لكن لزوم الشركة بين المتقابلين في جميع الاحوال غير مسلم  
فتاسله **قوله** عوث الكفار اي يقولون واعوذوا **قوله** اوله بالظن  
والتقدير على ان يكون المعنى كسفننا العذاب يعوذون الى الكفر فيكون نظير  
قوله ولورد والحاد والمنازعته واما قوله لانا مومنون فهو على حقيقته  
لانهم كذلك يوم القيمة ومعنى قوله في هذا الذكر في قوله نفعنا والحال انهم  
قد جاهدوا ما خرج **قوله** اي جعل البطشة الكبرى باطشة فالبطشة  
نضب على انه مفعول وفي الثاني على المصدر على طريقة انبت نباتا **قوله**  
ولقد فتاوسجى وجه ذكر قوم فرعون في هذا المقام **قوله** امتحانهم اي  
فعلنا بهم فعل المصطن **قوله** او وقعنا هم في الفتنة يعني في المعاصي  
والامام التي هي اسباب الفتنة **قوله** بالامثال ليريد كرمها لراد في الفتنة  
بمعنى العذاب كما اشار اليه في الكشاف بقوله من ملامية ما بعده **قوله**  
وفري بالشديدا يبتشدا بالثا **قوله** للتاكيد اي لتاكيد الفعل **قوله**  
او لكثرة القوم وغلقت الابواب في انه لتكثير المفعول **قوله** على الله ع  
والظاهر ان كبر على لوجه الاول بمعنى عزيز وعلى الثاني بمعنى منعطف كما هي  
مثله في عبس وجوز ان يكون على الوجهين بمعنى مكرر **قوله** او في نفسه  
على ان الكرم بمعنى المصنعة المجهودة **قوله** بان اذ وهو الى ان جعل ان  
مصدرية فالمعنى حينئذ من الله تعالى بطلب نادية عباد الله التي **قوله**  
وجوز ان تكون مخففة على نحو ان تكون خبر ضمير الشأن جملة السائبة  
والقول بان فوفهم جاهد رسول يتضمن معنى فعل التحقيق كالاعلام وانه  
لا يلزم الفصل بينهما وبين الفعل حرف المنى وقدوسين وسوف على ما حكى  
المبرد عن المتباددة من جعلت ان يخرج بالرفع كمنه حكوا بشذوذ ولقد  
بصان من مثله **قوله** وهو اي هذا القول او الوصف بالامانة **قوله**  
وان كان لاوي في وجودها فعلى المصدرية يكون المعنى وكيفكم على الملوك

على الله

الحادي والأربعون

على الله سبحانه وتعالى **قوله** اذ انبئكم بحمل ان يكون استرفاع وان  
يكون فعلا مضارع **قوله** فكونوا بمنزل مني فالاعتزال كما يتصور التزل ولا  
يراد به الاعتزال بالابدان **قوله** بدكروا استنجبوه به اول التمييز البارز  
للدعا والثاني **قوله** ولذلك اي كونه نفيضا بالدعا على انما والقول  
اي فابلان ان هو لا **قوله** اي فغال سر على انما والقول بعد الفاعل  
**قوله** او قال ان كان الى اخره على ان يكون فاسر بعد ابي جواب محذوف  
والعا المجرى والجملة الشرطية فقول القائل المنذر وجملة القول استيناف  
بما في كبري عليه ان كلمة ان لا ترفع لها هنا اذ لا شك لامن المتكلم وهو ظاهرا  
ولامن المتكلم لانه جازم لان جعل المعنى اذ على ما ذهب اليه الكوفيون في  
مثله كما تقدم في الزخرف **قوله** مفعولها اذ الفجوة اشارة الى ان الرهن  
بمعنى الفجوة الواسعة اي الفرجة وان فيه مضافا محذوف **قوله** او سلكا  
فالرهن محي معنى الساكن ايضا **قوله** ولا يضره عطف على الترك على الوجهين  
في تفسيره هو عطف تفسيريا **قوله** مثل ذلك الاخراج والاعراج  
لم يكن مذكورا لكنه معلوم بل لانه تركوا وكذلك على هذا الوجه نصب  
على المصدرية **قوله** او الامر كذلك فهو رفع على انه خبر مبتدأ محذوف  
**قوله** عطف على الفعل المنذر وهو اخرجنا على الوجه الاول في تفسير  
كذلك او على تركوا على الوجه الثاني في قوله كذلك اعراض **قوله** وهم  
بنو اسرائيل قال الحسن ان بني اسرائيل رجوا الى مصر بعد هلاك فرعون **قوله**  
وفيل غيرهم مرضه لما جاف في الشعر من التصبغ يراثة بني اسرائيل **قوله**  
لانهم لم يعودوا الى مصر **قوله** فتاوة ليرى وفي مشهور التواريخ انهم  
رجعوا الى مصر ولا انهم ملكوها فطوره بانه لا اعتبارا لتواريخ الكذب  
بها كثير والله امنوق فيلا **قوله** مجاز عن عدم الاكتران يعني انه استعار  
تمثيلية بعد الاستعارة الكسبية في السماء والارض واسناد البكاء على التجميل  
**قوله** على حذف المضاف اي من عذاب فرعون **قوله** او على حمله  
عداها اي جعل فرعون نفسه عداها على المباعدة **قوله** او حال من الميم  
اي من ضمير المستتر في **قوله** على الاستعانة بتقدير القول على انه صفة  
العذاب فان جعل العذاب لم يبين معهودا خارجيا قدر القول معرفا **قوله**  
عنده لكن يلزم حينئذ حذف الموصول مع بعض العلة ولا يجوز البصريون  
وان حصل مهورا ذهيبا فذكر اي مذكورا اي مذكورا عند وجوز على الوجهين

ان يقدر مقولا على انه حال كذا في شرح المفراج **قوله** اي كان تنكرا  
مسرفا لبيان لاجل المعنى والافند تقدم في الشعر ان قوله من العالمين  
ابلى من قولنا قال لدلالة على انه معدود في مرتبة مشهور بانهم من  
جملتهم **قوله** عالمين بانهم اجزاء ويجوز ان يكون المعنى لعمرو وفضلهم  
على ان كلمة على للتعليل **قوله** لكثرة الانبياء فيهم وعلى هذا العالمين  
على عمومهم اذ هم المخصوصون بهذه الفضيلة من بين الامم ولا ينافي ذلك  
افضلية امة محمد صلى الله عليه وسلم على سائر الامم **قوله** او عالمين  
فلا حاجة حينئذ الى تخصيص جهة الاختيار للدلالة على انهم مسلمين  
الامرار على الضلالة يعني بعد الانجاب اليهم ووعدهم بالايان عند  
نزول البلاء وحدوث الشدة كما حكى عنهم في الاعراف والخرف **قوله**  
ولا قصد فيه الى اثبات ثابته فيه بحث فان الاول وضايف لآخر والثاني  
فيقتضى المضايف لآخر بلا شبهة اذ المتضايفان متكافئان وجودا وعدما  
والمثال الذي ذكره بعد تسليم صحته انما يستعمل فيم كان بينه ان يحج علي  
التعدد فاخر منه منية دون نية فلحجته فان بعد عمره **قوله** والتو  
بان مراده نفى لزوم القصد الى اثبات ثابته تستلزم مع الاولي كونها  
موتة يجوز ان تكون الثانية هي الحياة الموعودة بعد الموت بعيد لفظا  
ومعنى مخلوقا من هذا التقييد ودليله دلالة المثال على الاطلاق  
ولظهور اطلاق التوضيف اللفظي بها الاشتراك في الموصوف الا ترى  
انه لا يقال جاني رجل وامرأة اخرى ويجوز ان يقال مقصود المصنف  
الاشارة الى ان المراد بالاولوية عدم المسبوقية بها اخرى كما على الجاز  
والله اعلم **قوله** وقيل لما قبل الى اخره وهذا الوجه ارتضاه الزمخشري  
واغرض عليه بان المرة يشعربا بخرد والحدوث والحالة قبل الحياة  
الدنيا ليست كذلك وقيل الاقرب ان يقال الثانية هي الموتة التي  
تقب حياة القبر ويكون بعدها البعث والنشور ولا يبعد ان يحل علي  
حذف المضاف على ان يكون التقدير ان الحياة الاحياء موتتنا منفة  
للمضاف والغزبية عليه قوله وما نحن بمنشرين فالاية مثل قوله ان  
هي الاحياء الدنيا وما نحن بمبعوثين فالاية مثل قوله ليدل عليه  
السلا منعلقة بها نوا والضمير المستتر المصدر والمجرور مصدر في  
الوعد **قوله** في القوة والمنعة لاني الدين حتى يروا انه لا خيرية في واحد

نفس

من الفريقين **قوله** او حال من المستتر في صلة وخير الحياة اي بناؤها  
وصيرها الحياة **قوله** لا يهز يتقبلون اي يبتغون يقال تقبل اياه  
اي اتبعه كذا قيل وفي القاموس المقول كسبر اللسان والملك او من ملوك  
هم يبقول ما شاؤ فينفذ كما لفعل او هو دون الملك الاعلى واصله قيل كفيظ  
لانه يقول ما شاؤ فينفذ **قوله** وفري وما بين من نظر الى مجموع السموات  
والارض **قوله** الاسباب التي اراد السببية الغائية ويجوز ان يحل  
بالملابسة كما مر **قوله** على انه الاستدرا ويورد الفصل خبرها **قوله**  
او صفة لميقا يهز يعني على القراتين فيه فانه يوم مبني على الفتح لاضافة  
الى الجملة فيجوز ان يكون في محل الرفع والنصب كذا قيل لان المصنف  
في اخر المائدة بعد صحة بنا يوم اذا كان صدر المضاف اليه فعلا مضارعا  
اختر المذهب بعض البصريين فالوجه بنا على هذا الوجه على قراءة النصب  
فتأمل **قوله** لاله للفصل وجوز جماعة الفصل بين المصدر ومعموله  
اذا كان ظرفا متهما من الحاجب والرضي وقد سبق **قوله** شيئا من الاغنيا  
اي الاجزا فيكون شيئا واقعا موقعا المصدر ويجوز ان يكون نصبا على المعنى  
به على ان يكون لا يعني بمعنى لا ينفع **قوله** الضمير لمولي الاولي فان قلت  
النكرة المفردة في سياق النفي تدل على كل فرد فكيف يصح ارجاع ضمير  
الجمع اليها قلت لعل مراده ان النكرة هنا محمولة على المجموع من حيث  
هو مجموع وارجاع ضمير الجمع فربية لذلك الحمل ومعنى قوله لانه عام هو العموم  
المجموعي ويجوز ان يقال في تفسيره تسامح والمراد جعل الضمير لمولي المدلول  
عليه بقرينة مولي الاولي لواقع في سياق النفي ثم جعل الضمير لمولي الاولي  
دون الثاني لان التاسيس خير من التاكيد والافادة اولي من الاعادة وقد  
علم حال التالي **قوله** او النصب على الاستثناء يعني من التواو لا من قوله  
الاول لبعده لكن المختار في غير المرجح هو البدلية كما عرف **قوله** لدلالة  
ما قبله فانهم اجمعوا على ان المراد بقوله لا يعني مولي عن مولي هو الكفار ومولي  
من رحمة الله المؤمنون **قوله** ما بعد يعني قوله ان هذا ما كنت فيه  
تعمرون **قوله** وقيل ردده الرب قاله صاحب الكشاف وروي  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تفسيره به فلا يظهر وجه الترميض  
نعم ما تمسك به الزمخشري في ترجيح ارادته بل كلامه اذا اشتراك الثابت  
على ما نقله ائمة اللغة **قوله** اذا اظهر ان الجملة حال من احدهما والمراد

ضمير الشجرة المستتر في قوله كما لم يزلتا ويل أحدهما إلا من اسمها الظاهر  
 إذ لا وجه له ولا من ضميرها إذ لا ضمير وإنما حكم باظهر كونها حالاً من أحدهما  
 لأن الاهتمام بشأن المشتبه أولى لأن الغلبان في البطون يناسب لظلم  
 لا المهمل لعدم جواز جعله حالاً منه أيضاً لجملة على تداخل الشبهين على أن يكون  
 التقدير كالمهمل المشتبه فليأخذ في البطون بغلي الحمير **قوله** الأخذ بمخارج  
 الناس الموافق لما في كتب اللغة لمجامع الثوب **قوله** وقراءة الجحازيان  
 وقراءة ما دل على تناسخ الغلظة والسدة **قوله** كان أصله نصيب  
 الأظهر كان أصله صبوا من فوق رأسه الجميم ليوافق المذكور في النظر  
**هنا قوله** وقراءة نافع إلى آخره هكذا وقع في أكثر النسخ كقول لا وجه  
 لجعله مقابل لتفسير مقام موضع إقامة فالأولى ما وقع في بعض الآخر  
 وهو قراءة نافع وابن عامر والباقر بن بفتح الميم وهذا وإن كان مخالفاً  
 لما جرت به عادة المصنف من جعل ما أتفق عليه أكثر القراءات أصلاً لكنه  
 مشترك مع أنه أهون الخطئين فإن المصنف يحرق تلك العادة أحياناً  
**قوله** يامن صاحبه عن الافة والانتقال إشارة إلى وصف المقام  
 بالأمن من الجحاز في الإسناد كما في قول جرير لم ير وإشارة إلى زكريا بن  
 أن أمين من الأمانة وإن نسبتها إلى مقام من الاستعارة التخييلية ويجوز  
 على بعد حمل كلام المصنف على جعل أمين بمعنى ما ثون **قوله** من قرب  
 وبالتقريب خرج من أن يكون أعجمياً لأن معناه أن يجعل عربياً بالتصرف  
 فيه وتغيير عن مناجاه وجرأيه على أوجه الأعراب **قوله** أو أتبناهم  
 في بعض النسخ بالالف المدودة والثنا المثناة من فوق من الألتان وفي  
 بعضها بالمقصورة والثنا المثناة من الألتان وهو الموافق لما في الكشاف  
**قوله** ولذلك أي يكون زوجاً بمعنى قرناً عدي بالباء والاف هو  
 بمعنى العقد يتعدى بنفسه فلا يكون العقد في الجنة لأن فأيديته  
 الحل والجنة ليست بدار تكليف من تخليل أو تحريم **قوله** والجورا  
 البيضاء جعل الجور بمعنى البيض مطلقاً وجعل الزمخشري من الجور  
 بمعنى السدة بيضاء لعين وسواد سوادها وتسند يرد قمتها وترق جفونها  
 ويبيض ما حولها أو سدة بيضاء أو سوادها في بيضاء الجسد أو سواد  
 العين كلها مثل الظبا **قوله** والضمير للأخرة مشرووع لدفع ما يقال  
 كيف يصح الحمل على الانضال والاستئناس المتصل هو المنع عن دخول

منه  
 الجحازيون

شدة

بعض ما يتناول له صدر الكلام في حكمه بالأواخوانها والمؤنثة الأولى  
 داخلية في حكم الصدر غير ممنوعة الدخول فيه وعلى هذا فيتوجه السؤال  
 على المذهبين بخلاف بناءه على أن الاستئناس من النفي اثبات فإنه  
 لا يتمشى على مذهب الحنفية ومنه هذا الزمخشري في جعل الضمير للأخرة  
 ويجعل لك فإن ضمير يدعون فيها المحسنات **قوله** ويشاهد هنا  
 عنده على ما ورد في الحديث **قوله** فكانه فيها إشارة إلى أن قوله فيها  
 استعارة بتعنية **قوله** أو الاستئناس للمبا لفة عطف على قوله والمومن  
 يشارفها والانضال حينئذ على الفرض والتقدير وخالصته منع قوله  
 غير ممنوعة الدخول فيه مستنداً بأنه يجوز ذلك لقصد المبا لفة  
**قوله** أي أعطوا كل ذلك طاهر إن فضلائب على المصدرية وتعمل  
 الحالية وهو فذلك للسورة أي حال بعد تفصيل تذكر المسلف مشرف  
**قوله** عن النبي عليه السلام من قرأ الحديث أخرج به الزمخشري **قوله**  
 معفوراً له حال من فاعل أصبح وهو فعل تام بمعنى دخل في الصباح **قوله** تسد  
 ما يتعلق بسورة المدحان والحمد لله ولي الأجران والصلاة والسلام  
 على من أنزل عليه القرآن يوم الثلاثاء عشرين جمادى الأولى سنة ٩٤٢

### ن سورة الخاشية

وتسمى السريعة وسورة الدهر قال في الاتقان حكاة الكرماني في عجم  
 مكينة فقبل بالأخلاف واستثنى الماوردي قل للذين آمنوا يغفروا الآية  
 وقال أنها مدنية نزلت في عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعزاه إلى ابن  
 عباس وقتادة رضي الله عنهما وهو سبع وست وثلاثون آية الاختلاف  
 في حمير **قوله** احتجت إلى ضمير  
 مثل تنزيل حم فيه أنه يجوز أن يجعل التنزيل بمعنى المنزل على أن  
 الاضافة من إضافة الصفة إلى موصوفها كما أشار إليه في السجدة  
 فلا يحتاج إلى الاضمار ثم في كلامه مسامحة المضاف هو المضاف  
 دون المضاف إليه لأنه مذكور **قوله** وتنزيل الكتاب صفة فإن  
 قلنت كيف يصح أن يكون المرفوع صفة للبحر وراو المنصوب  
 قلنت يجوز أن يكون حمير في محل الرفع على الابتدأ والتقدير  
 حمير تنزيل الكتاب فسمى ولو سلم فلعل مراده النعت المفظوع أو يكون

ان



نقله بتقدير الذي هو تنزيل وانما مراده لانه خلاف الظاهر وفيه  
لزوم حذف الخبر لان حذف الموصول مع بعض صلته لا يجوز البصريون  
**قوله** وهو محتمل ان يكون على ظاهره يعني بان لا يضم مضاف **قوله**  
على ان يكون المعنى ان فيها ايات واوله من الكواكب والمعادن والنبات  
والحيوان وغير ذلك او بمعنى ان في نفسها ايات لما فيها من بديع الصنع  
وعزيب الحكمة وعلى الاول يكون في خلقكم من عطف المضاف على العام فالاول  
ان يحمل على المعنى الثاني **قوله** ولا يحسن عطف على الضمير المحرور من غير  
اعادة الجار منعه سببويه وجمهور البصريون واجازه الكوفيتون ويون  
والاحفش **قال** ابو حيان واخاره السلوبين وهو الصحيح  
وفصل بعض النحاة شاخرازا لعطف على المحرور بالاصناف دون الحرف  
**قوله** باحد الاحتمالين يعني لا ينافي ظاهره وتقدير المضاف اى خلق  
ما يثبت **قوله** فان يثبه الى اخره متعلق بالاحتمال الاول لبيان  
وجهه **قوله** محمول على محمل ان واسمها وخبرها يلزم العطف  
على معوي عاملين مختلفين اذا العاملي في قوله خلقكم هو ان فالاولي  
ان محمل مبتدأ خبره في خلقكم والجملة عطف على الجملة **قوله**  
ويلزمها العطف على عاملين اى معوي عاملين يعني وقد منع سببويه  
وان اجاز الكسائي والفراء والاحفش والزجاج **قوله** وحتمل  
حمله الاوجه الثلاثة من الجر على البدلية والرفع على خبرية المبتدأ  
على المعنوية اى كما هو المشهور في امثاله **قوله** والابتداء وان  
يعنى على فرائى الرفع والنصب **قوله** او ينصب ايات على الاختصاص  
يعنى بعد انقضاء المحرور معطوفا على ما قبله وجزء الاحفش التكرار  
على انه تأكيد للاولى **وقال** العلامة التفتازاني وفيه فصل  
بين العطف المحرور والمعطوف عليه بالاستدراك بين الموكد والمؤكد  
بالمعطوف على ما قبلها **قلت** مسلم ولكن لا محذور فيه وقد  
يكون لتأكيد الطول لمزيد تكبير **قوله** او يرفع باصنافه على  
الاختصاص ايضا **قوله** ولعل اخلاف الواصل للثلاث في تفصيل  
في الكشاف وشرحه **قوله** تلك الايات دلالة بحوز ان يكون  
الدلائل المذكورة وهو المنبأ من تقرير المصنف **قوله** تتلوها  
عليك اى بتلاوة النظر الدال عليهما على الوجه الثاني **قوله**

قوله

بانه

عليه

ملتبس به جعل النبا للملازمة ولا منع عن جعلها للسببية الفاسدة  
اي سبب الحق من الايمان والطاعة كما تفرد في الدرر السابق **قوله**  
اي بعد ايات الله تغفبه ابو حيان بان فيه اقحام الاسماء من غير ضرورة  
والعطف والمراد غير اعطفت من اخراجه الى بابك ليدل لان تقدير  
كرم زيدا لما يكون في اعجابي ذات زيد واعجابي كرمه فهما اعجابان  
لا اعجاب واحد **قوله** للمبالغة والتعظيم اى المبالغة في شأن الايات  
وتعظيمها حيث سويت بالمعطوف عليه ظاهرا كما في قولك يعني  
كون القصد الى نسبة الفعل الى المعطوف **قوله** او بعد حد يثبه  
الله على افعال المضاف بقرينة تقدم الحديث **قوله** كقوله الله الذي  
نزل احسن الحديث فان المراد به القرآن **قوله** وايانه دلالة  
باعتبار المتعاطفان بالذات حيث لم يرد بها النظر **قوله** ليوفق  
ما قبله وهو قوله يوفونك لغوم يعقلون وقوله تتلوها عليك  
فان الخطاب للنبي عليه السلام لا لغيره **قوله** ينزل عليه اى من نزل  
عظيمة الشأن لا يكتنه كنهه اى الاستمرار وهذا ادخل في الاستبعاد  
والاستنكار **قوله** ونز الاستبعاد الامرار احملا على المعنى المجاز  
لانه الايق بمرام المقام وان كان يمكن الحمل على الحقيقة ايضا باعتبار  
منتهى الاصرار **قوله** كقوله يري عذرات الموت البتة اوله لا يكتنه  
العلم الا اى حرة **قوله** والبشارة على الاصل فانها بحسب مثل  
اللفظة عبارة عن الخبر الذي يؤثر في سيرة الوجه بالتغيير وهو يعبر  
خبر السرور والحزن **قوله** او المبتدأ يعنى ان اريد المعنى المتعارف  
وهو الخبر السار **قوله** اوليك لقر عذاب مهمين لذلك وقع في بعض  
النسخ على قول ان يري الى اخره ولا وجه له وانما حمله بعد قوله لانه يعنى  
الاية **قوله** وفائدة اى فائدة جعل الضمير لا ياتساع ان الظاهر  
ان يحمل سببا للاشارة الى اخره ويجوز ان يكون فائدة الاشارة الى  
اتخاذ واحدة منها هزاء اتخاذا لكل لما بينهما من التماثل **قوله** باذر  
الى الاستهزاء **فان** قلت من اين دلالة في النظر معنى المبادرة  
قلت من حيث ان الشرط سبب الجزاء والسبب يقتضى التخييب  
مع ان العامل في اذ هو الجواب على قول الاكثرين او ان الاصل في  
الجملة الدالة على هتان واجدها المقارنة اذ لم يدل دليل على خلافها

التلوة

دفعاً للترجيح من غير ترجيح فاذا ارتكن المقارنة ولا دليل على التراخي يحمل  
على التعقيب من غير تراخي لدفع الترجيح ايضاً **قوله** اولشي عطف  
على الايمان **قوله** لانه بعد اجاله وحين كانوا معرضين عنها وعن  
العمل مقتضاها مستقبلين على العاجل من الدنيا جعلت خلفه **قوله**  
شيئا من عذاب الله جعله مفعولاً به ويجوز نصبه على المصدرية كما تقدم  
في الذر من السابق اي لا يفتي عن غير ذلك في ذلك الشيء من اغنا **قوله**  
لا يتخلون يعني العطف عبارة عن عدم تحمل له **قوله** ويدل عليه  
قوله والذين كفروا بايات ربه فان المراد بها هي القران لان الاضافة  
عمدية **قوله** اي هي جميعاً منه فيه انه يلزم تقديم الحال على  
العامل المعنوي وهو الجار والمجرور لان ذلك الحال هو المستتر فيه  
**قوله** وسحر كونه تكرير للتأكيد والعاطفة لاشارة الى ان للتصوير  
الثاني كانه غير الاول لا فادنه زيادة التبصير بزيادة التفكير فهو قوله  
بذلك لا يستعملون كذا والظاهر ان الثاني غير الاول حقيقة والمراد  
الاشارة الى تكرير التصوير فالتأكيد معنوي لا اتحاد التصويرين نوعاً  
لما هو المصطلح ليرد ان الواو ثابته **قوله** وفري منه بكسر الميم  
وتشديد النون المفتوحة مصدران من من بمعنى نعم **قوله** على  
الاسناد المجازي الى السبب العالي **قوله** او خبر محذوف اي ذلك  
او هو منه **قوله** لدلالة الجواب اي جواب قل لا جواب المقول  
لما تقدم في ابراهيم مع ما عليه وتقدم هناك ايضاً نكتة حذف المقول  
**قوله** لا يتوقعون حمله على المجاز لان حقيقة الرجاء تكون في المحبو  
**قوله** اولايام تكون لا اوقات على ان الايام بمعنى الاوقات **قوله**  
وقيل انها منسوخة مرضه ميلاً الى ما ذكره في التفسير الكبير الاقر  
انه محمول على ترك المنازعة في المحقرات او على التنازع ما يصدر عنهم  
من الكلمات المؤدية والافعال الموحدة **قوله** علة للاسريعي  
اعفروا **قوله** واكتسب المغفرة والناجوز ان تحمل للسببية او  
للمقابلة وان تحصل صلة مجري والمراد مغفرة الله **قوله** ليحزي الخبر  
على ان يكون الخبر مفعولاً ثانياً فان جزى يتعدى الى المفعولين كقولهم  
جزاك الله خيراً قال الله تعالى جزاهم بما صبروا جنة وحريراً واقام  
المفعول الثاني مقام الفاعل جازي بقول اعطي دهره زيد انعم ان الاول

معنى

اولي **قوله** سماع المفعول به مذهب التصريح به انه اذا وجد المفعول  
تعيين للقيام مقام الفاعل اما الكوفيتون ووافقه بعض المتأخرين فذهبوا  
الى ان قيام المفعول بمقام الفاعل اولاً لانه واجب واجاز الاخضر نيابة  
الطرف والمصدر ومع وجود المفعول به بشرط تقدمهما على المفعول به  
ووصفهما كما ذكره الرضي **قوله** واعل الاولي ان حمل الكتاب على الخبر  
حتى يشمل الزبور والنجيل ايضاً **قوله** حيث اتينا ههنا من حمل  
استفراق المالين على الحقيقي لانه التوهم المقتضى وقد مر في الراجح  
وجه اخر فتذكر **قوله** ادلة في امر الدين اشارة الى ان معنى قوله  
في قوله تعالى اذ نودي للصلاة من يوم الجمعة **قوله** هذا اي القران و  
اتباع الشريعة حمل البصائر على القران بانواع اجزايد على اتباع الشريعة  
لان المصدر المضاف من جميع الصور فكانه قيل جميع اتباعها **قوله**  
ومعنى الصخرة فيها يعني في امر المنقطعة **قوله** انكار الحسنان يعني  
لا ينبغي ان يكون لعدم التساوي فان الانكار بالحقيقة عايد الى ذلك  
كما صرح به في قوله اذ المعنى انكار ان يكون جبانهم ومما هم سيان  
**قوله** بدل منه اي من المفعول الثاني بدل الاشتمال فكانه قيل  
مستوي الحيا والميات او بدل الكل لانه استيناف لبيان المماثلة  
فانها بحملة اذ لا صحة له **قوله** لان المماثلة فيه اي استنوا بحياهم  
ومما هم **قوله** ويدل عليه قراءة حمزة الى اخره اي على انه بدل الاستيناف  
فان الاصل توافق القرانين فان قلنت كيف يكون دليل عليه  
مع احتمال الحالية والمفعولية في قراءة النصب قلنت لعل المص  
فقد الاشارة بادل كلامه الى رجحان البدلية في قراءة النصب لما فيه  
على كونه مقصوداً بالنسبة في الكلام فان المعنى انكار ان يكون موثماً  
وحياهم سيان الى اخره وبما اخره بالاحتمال الحالية والمفعولية  
في قراءة الرفع على هذا الوجه ايضاً وان كان مرجوحاً اما الحالية ولا  
يظهر في اخراج الكلام مخرج التقييد فايدة يعندها مع ان في قراءة الرفع  
اهما استوحياة الجزئين ومما هم واما المفعولية فلان الاصل  
تعيين المتقدم للمفعولية لا طلب الفعل له اسد ولا قرينة تدل على خلافه  
مع اشتماله على التقييد ايضاً **قوله** او الحال من الضمير في الكاف  
يشير الى انها استندت على ما قبلين ولو جعل حرفا يكون الضمير في الجار

بمعنى انه ليس جارا لامن من غير فعله كما حسب بعض العرب لعذر سدا والمعنى  
**قوله** والكاف قال من مفعول بضمير الاول **قوله** وان كان الثاني  
بمعنى الموصول الثاني عطف على قوله ان كان الضمير الموصول الاول **قوله**  
فحال منه اي من ضمير المفعول الثاني وظاهره مخالفة السلفه  
في الالفاظ ان لاكتفاها بضمير في الجملة الاسمية الحالية غير فيصيح  
**قوله** او استنباط بين المقتضى لانكار يعني ان المؤمنين سواء فيهم  
ومما يفرق في البصيرة والكرامة فكيف يا تلمذ الخرجون **قوله** فبدل  
بمعنى من المفعول الثاني قال صاحب الكشاف لا يجوز البدلية لا لفظا  
ولا معنى اذا المثل هو المشتبه وسواها على المشتبه به قلت لا يمنع  
ما ذكره عن كونه بدل الاستعمال **قوله** او حال من الثاني اي من الموصول  
الثاني **قوله** والمعنى انكار ان يستنوي المسيون والمحسون كما حيث عاش  
هو لا على القيام بل طاعات واولئك على ارتكاب المعاصي لظهور انتفا  
ذلك الظن من المخرجين فتأمل **قوله** او استنباط مقرر فقيه  
لفتحة يفهم السامع **قوله** في الهدى والضلال اي كل يورث على حسب  
ما عاش **قوله** ظرفا اي سما الزمان **قوله** ساء حكمهم هذا اي شرابي  
ان ما صدرت به والفعل الاخبار عن فتح حكمهم **قوله** او غير شيا على ان  
ما موصوفة والفعل لانها الذم **قوله** كانه دليل على الحكم السابق يعني  
اذا لم يكن محاسبا مستينا فامفورا للتساوي محيا كل صنف **قوله** لانه  
في معنى العلة لان الباء للسببية الغائبة كما تقدم في الدخان **قوله**  
لانه متعلق بتسميته يعني انها استعاره كالابتلاء والاختبار **قوله**  
فكانت بعد اشارة الى ان قوله اتخذ هذه هواه استعارة تشبيهية  
وجوزان يكون اشارة الى حذف داء التشبيه فكان الاصل كالهة **قوله**  
لانه كان احدهم والهوي بمعنى المهوي كما في قوله هو اي مع الرب كما في  
**قوله** عالمنا بضلاله جعل المصنف قوله تعالى على علم جارا لامن الفاعل  
ويكون محال جارا لامن المفعول فيكون قوله فما اختلفوا الا من بعد ما جا هدر  
العدو **قوله** او الحال المناسب حينئذ اعمار المضاف بعد حرف الاستئناس  
اي الاحياء الدنيا لغوله موت **قوله** اي يكون امنونا الى اخره  
اي في كل من هذه الوجوه الثلاثة نوع مجاز ما في الاول ففي قوله موت

سواء

ان

حالة

يشير

الفسر

ان فسر الموت بزوال الحياة على ما هو المتعارف واما في الثاني ففي محي واما  
في الثالث ففي الاسناد وكذلك مراعاة الترتيب المذكور في التبيين **قوله**  
الى اخره وعلى هذا انتاخير يحيى لمراعاة الفاصلة **قوله** واما قالوه  
بنا على التقليد يعني في نسبة الحوادث **قوله** والانتكار لما يحسوا  
الى اخره اي في انكار البعث **قوله** او استنباط له اي لما مخالف  
معتقدهم **قوله** ما كان محتمل جوابا ذاويه استدل ابو حيان  
على ان العامل في اذا ليس جوابا لان ما النافية لمصدر الكلام  
واعترض عن عدم دخول الطاء في الجواب بانها خالفت ادوات الشرط  
في ذلك ورده ابن هشام في معنى اللبيب بانه ليس بجواب والا فترن  
بالفاسل وان يستعملوا فاما ههنا من المعنيين واما الجواب محذوف  
اي عمدوا الى الحجج الباطلة وانتاخير بان الحذف خلاف لامتل ولا  
يلزم من اقترانه بالغا فيما تلاه اقترانه هنا لما اشار اليه ابو حيان  
ان اصله في بابها دون اذ فلا يجاب تخادها في الاحكام **قوله**  
واما سماه حجة يعني مع انه ليس بحجة **قوله** ومسا فقهه فانه يساقو  
مساق الحجة واما جمع المصنف بين حسبانته مساق فقهه خلاف ما في  
الكشاف لان الحسبانته مساق فقهه والتميم يسلمها **قوله** او على  
استلوب فظهر يعني اطلق اسم الحجة على ما ليس بحجة بتزويل التعادل  
منزلة التناسب المباعدة **قوله** فانه تغليل ما تضمنه الكلام من  
انه ليس بحجة **قوله** على ما دل عليه الحجج منطلق التبيينكم رد لغوهم  
وما يهلك الا الدهر وفيه رد للرجحان في جعله الزاميا **قوله**  
بمجمعك يوم القيمة اي جمعك في القبور معويان الى يوم القيمة او  
يعد القيمة والى معنى في ذكره المصنف في اول الانعام وجوز ان يكون  
المعنى مجمعك مضمونين او منتمين الى يوم القيمة فالجمع القيمة **قوله**  
فان من قدر تغليل لقوله لا ريب فيه **قوله** والوعد المصدق  
بالايات اي المعجزات وخلاصة الدليل المشهور وهو ان البعث  
امر ممكن اخبر به الصادق وكل ما هو كذلك فهو واقع **قوله** واذا  
كان كذلك بيان لوجه كونه قوله فل الله يصيبكم جوابا عن قوله  
اي نوابا بنا **قوله** بعد تخصيصها يعني بالمخاطبين **قوله** وتوسيد  
بدل منه قال العلامة التفنار في مثل هذا بالاكيد اسبه واني

لان مساقه لحسابهم

يتاقيان هذا منصفود بالنسبة دون الاول قلنت اليوم في البد  
 بمعنى الوقت والمعنى وقت اذ تقوم الساعة ويحشر الموتى فيه وهو  
 جزء من يوم تقوم الساعة ويحشر الموتى فيه وهو جزء من يوم تقوم  
 قاته الساعة **قوله** يوم منسج سبداوه من النسخة الاولى فهو يدل البعض  
 والعايد مقدره ولما كان ظهروا حشرهم وقت حشرهم يكون هذا  
 المقصود بالنسبة **قوله** وتري كل امه جائية ان كان الروية  
 بصرية فجائية حال وصفه وان كانت علمية فهي مفعول ثان **قوله**  
 من الجثوة مثلثة بالجيم وهي في الاصل ما جمعت من تراب وغيره **قوله**  
 مستقرة على الرب في الغاموس استوفرت في قدرته انتصب في ما غير  
 مطين او وضع ركبته ورفع اليه واستغل على جلبيته ولما استوا  
 فأيما وقد تيمى للوثوب **قوله** وقراءة يعقوب كل اي بالنصب **قوله**  
 او مفعول ثان فيته عك فان لظاهرا عند عطف على قوله صفة وحسين  
 فلا يصح ان يكون كل بلا من الاول اذ لا يفيد شيئا غير ما يفيد الاول  
 الا ان جعل عطف على بدل وفيه ما فيه **قوله** محمول على القول على انه  
 حال او خبر بعد خبر **قوله** اصناف صحا بقا عمالها سائر الى ان الاض  
 في كتابها ساجزية ايضا الملايسة لان اعما لظهر مشبهة **قوله** لانه  
 امر الكسبة فالاضافة للملايسة **قوله** بلا زيادة ولا نقصان تفسير  
 لقوله بالحق **قوله** التي من جعلتها الجنة كانه قصدا لرد على الزمخشري  
 في تفسيره الرحمة بالجنة وانت خير بان الدخول حقيقة في الجنة  
 دون غيرها من اقسام الرحمة فتفسير الزمخشري ظهر **قوله** محتمل  
 الموعود كقولهم ضرب الامير **قوله** قوله هو ان اريد الموعود **قوله**  
 اولتعلقه ان اريد المقصد **قوله** افراد المقصود اي من بين وعده  
 فانه يعبر الساعة وغيرها **قوله** عطف على اسيران وعلى قراءة ارفع  
 فهو من عطف الجملة على الجملة ويجوز ان يعطف على محل اسيران **قوله**  
 اصله نظر ظنا يشير الى رفع اشكال يورد في تعريف المفعول المطابق  
 وهو ان المستثنى المرفوع محبان يستثنى من متعدد مقدر يعرب باعراب  
 المستثنى مستغرق لذلك الجس حتى يدخل فيه المستثنى بيقين **قوله**  
 مخرج بالاستثناء وليس صدره مما لا محتمل لا غير الظن فضلا عن قوله له  
 واستغراق اياه بيقين حتى يخرج الظن من البين وهذا التعريف ظهر



فساد ما قاله الرضي في حل الاشكال انه محتمل غيره من حيث توهم  
 مخاطب اذ باب مفتوح الا ترى انه قد يراد النهي يدو الشرع  
 تقدمت الضرب من ضرب لما عرفت انما يكفي فيه الاحتمال وقد  
 بحاج ايضا عن الاشكال المذكورة تارة بحمل بظن معنى يعتقداي معتقد  
 الاظنا لاعلا وفيه ان الظاهر من ظاهر مترددون لا معتقدون كما  
 قال المصنف تحيروا بعد ما سمعوا الى اخره واخري بان يقال المراد  
 الاظنا حقيرا ضعيفا بلالة التنكير على التقدير بقرينة المقام وهذا  
 هو الذي ارتضاه السكاكي كما يقال ما نحن الا نظن ظنا اي ما نعمل اهلا  
 الا نظن ظنا على جعل ما عداه من الافعال في جزاء العدم ادعاء قصد  
 المبالغة وهذا هو مسلك الجمل على التقدير والتاخير نقله الرضي عن  
 ابن يعيش وعده تكلمها **قوله** اولنظن ظن عطف على قوله لا ثبات  
 الظن والمعنى ما نظن ظنا في امر الا في هذا الامر **قوله** ولعل ذلك  
 الاشارة الى الجمع بين قولهم ما هي الاحياء الدنيا وقوله ان نظن الا  
 ظنا فان في دلالة على التحير والاضطراب لا يرتاب او الى الثاني في تفسير  
 للتحير لاشتمال الظن على تحوير الطرف لآخر وعلى هذا المعنى لا يأتى  
 غير الفرقين وهذا هو الموافق لما في التفسير الكبير لكر قول المصنف  
 فحسبتم ان الاحياء سواها يلا يلا اول قوله في امر الساعة متعلق  
 بخبر **قوله** على ما كانت الظاهر المستتر في كانت والبارز في  
 قضاها وما قبته اوجزاها مما عملوا لانه في معنى اعمالها وضافة الساف  
 على هذا الوجه من اضافة الصفة الى الموصوف **قوله** بان عرفوا متعلق  
 ببدأ **قوله** اوجزاها عطف على معنى قوله على ما كانت عليه فانه  
 في معنى بدأ نفسها وحتمل كلام المصنف الجمل على اضمار المضاف واطراف  
 المسببات على جزاها بعلاقة السببية **قوله** وحاق بهد قال ابو جيا  
 لا تستعمل الاية المكره **قوله** فترك كبرية العذاب شارة الى ان  
 النسيان اربيبه الترك محازا اما بعلاقة السببية او للتشبيه  
 به في عدم المبالاة ويجوز ان يعتبر في ضمير الخطاب لاستعارة بالتحا  
 بتشبيههم به بالامر المنسي في تركهم في العذاب وعدم المبالاة بهر  
 نسبة النسيان فربية الاستعارة **قوله** كما تركتم يجوز ان يكون  
 التعبير بالنسيان هنا لكون علمه مذكورا في نظرهم او لكونهم متكلمين

قوله

المراد تخصيص الشرك لفظا بعد امر المنقطعة بعقوب الامر لما كان التوهيم في السفليات وفي كلامه دلالة على ان ما يدعون به لئيل والشعر مما عبده من السماويات هذا والظاهر ان جعل الآية من حذف معادل امر المنصلة لوجود دليله والتقدير اضر شرك في الارض لغيره في السموات وهذا واضح فتدبر **قوله** وهو الزام الى اخره وحينئذ كان لفظ العطف باو دون الجزاء من العاطف الا ان جعل مؤكدا لا راينز واثرة بالفتحات **قوله** اي شي او ثري يعني خصصه **قوله** والمضمومة اسرما يوثريه كالمخاطبة اسرما خطب به **قوله** حيث نزلوا بها السبع الحبيب القادر فان الخلافة اسر مستجمع لجميع الصفات الكمالية وتخصيص هذه الاوصاف بالذكر لاقتضا المقام **قوله** فضلا ان يعترف به انه لا يلزم من عدم استجابة دعائه ان لا يعترف سراً بغيره فضلا عن الاولوية التي تدل عليه باللفظة فضلا عن ان كلمه ما منتف عنهم في الواقع **قوله** ما دامت الدنيا فان قيل يلزم منه ان ينتهي عدم الاستجابة بوجه القيمة للاجماع على اعتبار مفهوم الغاية . قلنا لو سلم فلا يعارض للمنطوق وقد دل واذ احضر الناس الآية على معاد انهم اياهم في الاستجابة وقد عجب بان نقطاع عدم الاستجابة حينئذ لا تقتضيه سابقه الدعاء ولا دعا ويرده قوله تعالى فدعوهم فلا يسجدوا لهم لان محض الدعاء بما يكون عن زعمه **قوله** مكذبين بلسان الحال والمقال يعني يقولون انهم ما عبدهوا في الحقيقة اهو اهل الامرة بالاسراء والاية نظير ما في يونس وقال شركاوه وما كنا نعبدونك **قوله** لاجله وفي شانه وجزوان يكون المعنى كغروبه والتقديرية بالامر من حمل التقدير على التقين فان الايمان ينبغي كما في قوله امنتم له اؤمن لك الى نظائر **قوله** الى ما هو اشنع منه لان في تسمية سحر اعترافا بحجزه عنه بل قيل ان السحر ما كان عند سحر اسم ذم كذا قيل وفيه بحث والظاهر ان كون لافترا على الله اشنع من السحر لا يحتاج الى البيان وان كان كلاهما كقوله واكاد له الضمير للموصول **قوله** وتنجيب فان القران كلام محض خارج عن حيز قد البشر فكيف بقوله عليه السلام ويغزبه **قوله** ان جعل على الله يعني ان المعالجة محتملة وحينئذ لا يفدرون على دفع شي منها وفيه رد على الرخص في قوله عاجلوا لله لا يحاكمون ان مقطع كلامه مخالف مطلقه وليت

منه بظهورها يدل عليه ففي الاول سكاكة **قوله** اضافة المصدر الى ظرفه اي سببت لقا الله وجزائه في يوم مكر هذا فجرى اليوم مجري المفعول وجعل ملقيا وانما لم يجعل من اضافة المصدر الى المفعول حقيقة لان التوزيع ليس على شيان لقا اليوم نفسه بل على شيان ما فيه من الجزاء انه المقصود **قوله** اذ كل نعمة منه نشكر باختصاص الحمد وكبره لان له الكبرياء واطيعوه لانه غالب على كل شي **قوله** عن النبي عليه السلام من قرأ الحديث موضوع . ثم ما يتعلق بسورة القدر والحمد لله نعمة الوافية . والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الامنة القادية وعلى اله واصحابه يوم الاحد من جمادى الاولى سنة

### سورة الاخفاف

مكة وفي التفسير الاقوله والذي قال لوالديه الايتين فالهما ما نزلنا بالمدية . وفي الاتقان استثنى فيما قلنا ان كان من عند الله الاية فقدر وي عن عوف بن مالك الا انجمنها نزلت بالمدية في قصة عبد الله بن سلام و به جزم المصنف فكان ينبغي ان يستثنيها فسنتم زيادة تفصيل فيه ان ثنا الله تعالى واستثنى بعضهم وروينا الانسان الايات الاربعة وقوله واصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل الاية **قوله** وايها اربع او خمس لاختلاف في حيز

**قوله** الاخفاف ملتبسا بالحق جعله في موقع المصدر دون الحال لان المقترن بالحكمة وتقدير المدة هو الخلق حقيقة للاتحاد في الموصوف لا المخلوق وان كان بتقدير التقدير فافهم **قوله** او كل واحد عطف على لفظة الكل المراد به الكل المجموع **قوله** مدة بقائه الضمير لو احد **قوله** اروي في حمل التاكيد والتبدلية ظاهرا من باب ارضنا العنا **قوله** بعد قائل فان الاخبار المستتب عن الروية العلمية في مثل هذا المطلب لا يكون الاستوفاء بالتامل **قوله** وتخصيص الشرك بالسموات يعني دون ان يعبر بالارض ايضا **قوله** احنا زعمنا بنوهه وفيما ن هذا مخالف لقوله انما هل يفعل ان يكون لقا في نفسها تدخل الى اخره لدلالته على ان المنوي في الحوادث السفلية الشراكة فمردو فسرنا داخلوا من الارض ما فسر به في سورة الملائكة لصح الكلام ومع

هذا هو الصحيح في قوله اخفاف  
او خمس لاختلاف في حيز  
او اربع او خمس لاختلاف في حيز  
او اربع او خمس لاختلاف في حيز

المراد وجزوان يقال المراد تخصيص لشرك لفظا بعد امر المنقطعة بعقوب الامر لما كان التوهيم في السفليات وفي كلامه دلالة على ان ما يدعون به لئيل والشعر مما عبده من السماويات هذا والظاهر ان جعل الآية من حذف معادل امر المنصلة لوجود دليله والتقدير اضر شرك في الارض لغيره في السموات وهذا واضح فتدبر **قوله** وهو الزام الى اخره وحينئذ كان لفظ العطف باو دون الجزاء من العاطف الا ان جعل مؤكدا لا راينز واثرة بالفتحات **قوله** اي شي او ثري يعني خصصه **قوله** والمضمومة اسرما يوثريه كالمخاطبة اسرما خطب به **قوله** حيث نزلوا بها السبع الحبيب القادر فان الخلافة اسر مستجمع لجميع الصفات الكمالية وتخصيص هذه الاوصاف بالذكر لاقتضا المقام **قوله** فضلا ان يعترف به انه لا يلزم من عدم استجابة دعائه ان لا يعترف سراً بغيره فضلا عن الاولوية التي تدل عليه باللفظة فضلا عن ان كلمه ما منتف عنهم في الواقع **قوله** ما دامت الدنيا فان قيل يلزم منه ان ينتهي عدم الاستجابة بوجه القيمة للاجماع على اعتبار مفهوم الغاية . قلنا لو سلم فلا يعارض للمنطوق وقد دل واذ احضر الناس الآية على معاد انهم اياهم في الاستجابة وقد عجب بان نقطاع عدم الاستجابة حينئذ لا تقتضيه سابقه الدعاء ولا دعا ويرده قوله تعالى فدعوهم فلا يسجدوا لهم لان محض الدعاء بما يكون عن زعمه **قوله** مكذبين بلسان الحال والمقال يعني يقولون انهم ما عبدهوا في الحقيقة اهو اهل الامرة بالاسراء والاية نظير ما في يونس وقال شركاوه وما كنا نعبدونك **قوله** لاجله وفي شانه وجزوان يكون المعنى كغروبه والتقديرية بالامر من حمل التقدير على التقين فان الايمان ينبغي كما في قوله امنتم له اؤمن لك الى نظائر **قوله** الى ما هو اشنع منه لان في تسمية سحر اعترافا بحجزه عنه بل قيل ان السحر ما كان عند سحر اسم ذم كذا قيل وفيه بحث والظاهر ان كون لافترا على الله اشنع من السحر لا يحتاج الى البيان وان كان كلاهما كقوله واكاد له الضمير للموصول **قوله** وتنجيب فان القران كلام محض خارج عن حيز قد البشر فكيف بقوله عليه السلام ويغزبه **قوله** ان جعل على الله يعني ان المعالجة محتملة وحينئذ لا يفدرون على دفع شي منها وفيه رد على الرخص في قوله عاجلوا لله لا يحاكمون ان مقطع كلامه مخالف مطلقه وليت

قوله صح

شعري ما الحجة الى اعتبار المعاجلة فلو قيل بما قبي ما في اول الحال  
او في الاستقبال لنز المقصود **قوله** من غير ترفع نفع او اجر من قبلكم  
متعلق بكل من النفع والدفع على التنازع **قوله** من الفرج بيان لما  
يقضيون **قوله** ادعوكم حال واستيناف فوله انه كهم يعني انه  
مصدر وصف به قوله في الدارين على التعميل ولا ينافيه قوله فيغير  
لك الله لان الحاصل به على اجمال **قوله** المشتمل على فعل يشير الى ان الك  
في جز النعم ولو بالواسطة يكون في جواز زيادة لا **قوله** وهو جواب عن  
اقتراحهم الى اخره فقد روي انه كانوا يعترضون عليه عليه الصلاة والسلام  
الايات وبيانه لوفه عما لربح به اليهم من الغيوب فنزلت **قوله** او  
استجبال المسلمين الى اخره روي الكلبى رضى الله عنه انه قال له عليه  
السلام صحابه وقد خرجوا من ارضي المشركين متى يكون على هذا **قوله** ويجز  
ان تكون الواو عاطفة يعني لاحال لية كما في الوجه الاول **قوله** الا انها  
يعني واو شهد تعطفه بما عطف عليه يعني يعطف شهد ما عطف من  
قوله فامس واستكبر ثم يخطوه على جملة ما قبله من مجموع الشرط وما عطف  
عليه الا على الشرط وحده وتمام التعميل في الكشاف **قوله** والشا  
هو عبد الله بن سلام اختلفوا في الاية فقيل انها مدنية روي ذلك  
عن ابن عباس رضى الله عنه وقادة كذا في البحر وقد اخرج الطبراني في  
معجم عن عوف بن مالك الاشجعي انها نزلت بالمدينة في قصة استلامه  
ابن سلام وله طريق اخري وقيل مكتبة اخرج بن ابي خازن عن سروق انها  
نزلت بكة وانما كان سلام بن سلام بالمدينة وانما كانت خصومة يخام  
بها محمد عليه الصلاة والسلام واخرج عن الشعبي قال ليس بعبد الله بن  
سلام وهذه الاية مكية وقد بين من هذا التعميل ان من قال  
الاية مدنية قال المراد بالشاهد عبد الله بن سلام وانها نزلت في  
قصة استلامه ومن قال انها مكية قال المراد غيره ولا يظن بانها مكية والمراد  
به ابن سلام **قوله** من المعاني المصدق للقران الى اخره يعني التوحيد  
والوعد والوعد وغير ذلك **قوله** لو كان خيرا ما سبقونا اليه  
لاستنجارهم **قوله** طرف المحذوف يعني لا لقوله فسيفولون فانه  
للاستقبال واذا للمضى ويجوز ان يقال كلمة اذ للتعليل لا للظرف او يقال  
سيفولون للاستمرار في الازمنة الثلاثة والسنين لجرم التاكيد واما

الغاو لا

الغاو لا تمنع عن العمل فيما قبلنا نص عليه الرضى وغيره والنسب يجوز ان يكون  
عن كفرهم **قوله** ومن قبله كتاب موسى الا ينزل الله اعلم انه نفي لكونه  
افكا فذميا يعني كيف يصح هذا القول منهم وقد سلموا لاجل كتاب موسى  
انهم من اهل العلم والحق جعلوه حكما يرضون بغضه في هذا النبي عليه  
السلام وهذا القران مصدق الى اخره اوله وليس اير الكتب الالهية  
او تحقيق لسونته بانه مذكور في كتاب موسى عنه وهذا القران مصدق  
له بما حازه **قوله** او لما بين يديه اي تقدمه من جميع الكتب **قوله**  
وفايدتها اي فايدت الحال بعد توصيف ذي الحال بمصدق **قوله** في  
ان كونه اي كون القران العربي **قوله** دل على انه وحى فان الكتاب  
الموافق للكتاب الالهي العبراني ممن لا يعرف العبراني لا يكون الا بوحي  
من الله تعالى **قوله** وقيل مفعول مصدق عطف على قوله حال **قوله**  
ان الذين قالوا ربنا الله مترقيهم في حرم السجدة **قوله** ووصينا  
الانسان بوالديه حسنا تقدم تفسيره في العنكبوت **قوله** اي  
ايضا حسنا ويجوز ان يكون من المصادرات التي اعتقب فيها الفعل والفعل  
نحو الشغل والشغل والبخل والبخل وفيه توافق القرانين **قوله**  
ذات كود على انه حال من الفاعل **قوله** او وقته عطف على الفاعل  
**قوله** والمراد به اي بالفصال على الوجهين قوله ولذلك عبر عن  
وقت الرضاع **قوله** به اي بالفصال لا بالرضاع **قوله** كما يعبر عن  
المدى ونظيره عن المسافة في غاية في فوطر من لا يتدا الغاية والى  
لايتها الغاية **قوله** ومواديها لك من اواديها اهلك **قوله**  
وتحقيق ارتباط حكم النسب والرضاع بما فاذا اولدك الزوجة في  
تمام سنة اسم ثبتت نسب ولدها من زوجها ونبراعن تمام الزنا واذا  
ارضع صغيرا مرة بعد سنين لا يترتب عليه احكام الرضاع من كون  
المرضعة اما للرضيع وكون زوجها الذي يربها منه ابا حتى يحرم لتبع  
**قوله** حتى اذا بلغ اشده غاية الجملة محذوفة اي غاش واستمرت حتى  
**قوله** واستخرفونه وعقله في الكشاف وذلك اذا انف على الثلاث  
وناطح الاربعين وعن قتادة ثلاث وثلاثون سنة **قوله** قيل لربما  
الابعد اربعين اعترض عليه يعيسى عليه السلام فانه استثنى صبيها وجوز  
انه غير مسلم فقد صرح صاحب المواقف انه ايضا بعث بعد الاربعين

الظاهر

اي صح  
بالامدح

بمترها

وقد تقدم في سورة مزيم فارجع اليها ~~فان~~ ولو سلمت فهدا من اقامة الاكثر  
 الاقرب مقام الكل **قوله** وذلك يروي ما روي الى اخره فيل استر  
 الاشارة مفعول يوييد والاشارة الى كون المراد نعمة الدين وسائر ما  
 يوييد ما رواه الى اخره كون المراد ما ذكره في باباه التعليل بقوله لانه لم  
 يكن الى اخره كما لا يخفى بل الظاهر انه متبند والجملة بعد خبره والمعنى كون  
 المراد نعمة الدين او ما يعمها يوييد ما روي **قوله** نزلت في اني بكر  
 رضى الله عنه فان قيل ان اياه من مسئلة الفصح والسورة مكتبة فلو  
 انه على قول من استثنى ووصينا الى اخره الاربعة الايات كما تقدم **قوله**  
 اولانه اراد نوعا من الجنس والتنكير للتشويح **قوله** يستحب رضى  
 الله فيه تامر فان الرضا هو الارادة مع ترك الاعتراض والاعمال  
 الصالحة كلها اشترك فيه ويجوز ان يقال المراد ثمرة رضى الله **قوله**  
 والمراد به الجنس يعني فلذلك اخبر عنه باولئك **قوله** وان صح اي  
 مفروضا صفة نزوطا والظاهر ولو صح فان كلمة لوهي الاصل في فرض  
 المجال **قوله** يقولان الغياث بالله منك يعنى استعظاما لقوله  
**قوله** بالثبوت بالحث الجار الاول صلة للدعاء والثاني للسببية  
 وكان لا ظهر بالحث يعنى ان المراد الحث على الايمان لاحقيقة الملاك  
 والحث من جهة الاشعار بان ما هو مرتكب له حقيق بان يهلك مرتكبه  
 وان يطلب له الهلاك فاذا سمع ذلك صار يبعث على ترك ما هو فيه الي  
 ما يطلب منه **قوله** لذلك اي حكى عنه مما قاله لو اذنيه ~~فان~~  
 فان قوله تعالى اولئك بيان للمقتضى لانه كعادة الموصوف بصفاته  
 المذكورة وترتيب الحرك على الوصف مؤذن بالعلية **قوله** وقد جب  
 عنه الجب القطع اي قطع عن عهد الرحمن ما سلف منه **قوله** ان كان  
 ايمان وقع ووجه مثل هذا المقال فكان فامة **قوله** لا سلاما متعلق  
 بحب ولا محفان سئل المصنف وفي مما ذكره الزمخشري انه رضى  
 الله عنه كان من افاضل المسلمين وسراوته لم تستل منه عن الايراد باحتمال  
 سوا الحامة فان قيل يحى في هذه السورة ان المظالم لا تغفر بالايمان قلنا  
 هذا القول ورد في حق الكفار **قوله** مراتب من جرائم عملوا فقولهم مما  
 عملوا لغت لدرجات ويجوز ان تكون من المبتدئين **قوله** او من اجل  
 ما عملوا فيتعلق بقوله لكان يبدون بها من قولهم عرض الاسارى على  
 مولده

السيف

السيف اذا قتلوا به **قوله** وقيل عرض النار الى اخره وجه الترضيه انه  
 ارتكاب خلاف الاصل بلا ضرورة تدعو اليه **قوله** كقولهم عرضت  
 الناقة على الخوض قال ابو حيان لا **قوله** فليست فيها لان عرض الناقة  
 على الخوض وعرض الخوض على الناقة كل منهما صحيح اذا عرض امر نسبي  
 يصح اسناده لكل واحد من الخوض والناقة **قوله** قلت كونه امر نسبيا  
 لا يصح نسبته الى الطرفين بوجه واحد لا تزي الى الافعال المنعقدة  
 الى احد معا عيلا بنفسها والى اخره بواسطة الجار كيف لا يصح اقامة  
 احدهما مقام الاخر فالعرض يقتضى معرضا ومعرضا عليه الاول  
 لا يقتضى الادراك والثاني يقتضيه فلا يقر احدهما مقام الاخر **قوله**  
 وهواي يقال **قوله** واستمتعته بها كما نه عطف تفسيرى لذهبت  
**قوله** فابقى لكرمها شي يسيرا الى ان اضافة الطيبات تقيد  
 العمود **قوله** بغير الخواشاة الى ان الاستكبار اذا كان نحو كما لا شك  
 على الظلة لا ينكر **قوله** سبب الاستكبار اشارة الى ان ما صدرت  
**قوله** من عرقف الشئ ليعلم المراد ان الخفف مشتق من احق وقف  
 بل الامر بالعكس وانما المراد ان بينهما اشتقاق كذا ذكر العلامة  
 التفارقي **قوله** ليس فيما ذكره دلالة على وجه دخول من  
 الابتدائية التي حيزها ان تدخل على ماخذ على المشتق ولعل وجهه  
 هو ان احق وقف لما كان اصلي للعنى واكثر استعما لا كان له من هذه  
 الجهة اضافة فادخلت عليه كلمة الابتدائية للتشبيه على هذا وهو  
 من بابا لقلب **قوله** بالثبوت بغير الشين المعجمة وكسرها واحمال  
 الحاسا حل البحر بن عمان وعذ **قوله** الرسل جمع النذير يعنى المنذر  
 وقد جوز الزمخشري لان الاصل في المصدران لا يثنى ولا يجمع وليس الا نذر  
 انواع مختلفة فان الكلمة مصدر **قوله** ومن خلفه عطف على قوله  
 من بين يديه اما على طريقة علقها بنينا وما باردا اي ويا في او على التثنية  
 الا في منزلة الماضي كما في قوله تعالى ونادي صاحب الاعراف لكونه شاملا  
 الجمع بين الحقيقة والجاز في قلت ويجوز ان يقال ذلك باعتبار التثنية  
 في علم الله يعنى ثبت وتحقق في علمه خلوا منها من غير والائتين **قوله**  
 والجملة حال يعنى من ذاعل اندرا ومفعوله اي معلما اياه مضمون الجملة  
 وعالمين به باعلامه عليه السلام او بغيره ويجوز ان يكون المعنى انذر

فوم حال فتره من الرسل فلا حاجة الى تقدير العلم والاعلام وجوز ان  
 يكون عطفا على انذاري واعلم به **قوله** او اعراض يعني بين المنسر  
 والمنسر والمعلق والمعلق **قوله** بان لا يتبدل الحمل المصدر والمخففة  
 كما مر في قوله ان ادوا الى عبادة الله **قوله** فان انتهى الى اخره بيان  
 لوجه تعلق ان لا يتبدل وعلى الوجهين بان اذا الانذار في ظاهره  
 وان خبيره انه يكفي في صحة ذلك اشتمال مجموع كلامه الانذار فقوله  
 في اخاف الالية استنباط تعليل للنهي **قوله** هائل يشير الى ان عظيم  
 مجازها بل لانه يلزم العظم وجوز ان يكون من قبيل الاستناد الى  
 الزمان مجازا وان يكون على الجواز **قوله** من العذاب وفي الكشاف  
 من معالجة العذاب ولا وجه له **قوله** ولا يدخل فيه كانه  
 اشارة الى معنى العظم نفسه وثباته لله تعالى على ما يدل عليه القصر  
 كناية عن مدخلينه فيهِ واستقلال الله به وبذلك يظهر مطابقة  
 قوله اما العلم عند الله لقوله فاننا لما نعدنا فلا حاجة الى ما ذكر  
 ان محشوري فانه بحر الى سد باب الدعوات **قوله** فاستعمل حمل  
 ان يكون متبعا للمفعول وان يكون متبعا للمفاعيل **قوله** فلما روه  
 في الكشاف في الضمير وجهان ان يرجح اننا نعدنا وان يكون متهما وقيل  
 امر بقوله عارضا انما تميزا واما جلا وهذا الوجه اعرب وافصح انتهى  
 فان قلنا كيف يجوز عوده الى ما نعدنا ولا يجمع ان يقال فلما  
 راوا ما نعدنا عارضا **قلنا** معنى ما نعدنا وهو العذاب وان  
 الثاني اعرب وافصح اي يبلغ لما فيه من الابهام والتفسير المناسب  
 لمرام المقام **قوله** والاضافة لفظية وكذلك وقع المضاف لغتا  
 للذكرة **قوله** اي قال هو كليل القراءة الاخرى وان الاضرب ليصح  
 بدون تقدير القول وان الخطاب فيما بينه وبينهم فيما لو قدر قال  
 الله تعالى بل هو ما استعملت كما قاله محيي السنة لا يفتك النظر وفيه  
 تام **قوله** صفتها اي الجملة صفة ربح **قوله** وكذا قوله تدبر  
 ويجوز فيه ان يكون استنباطا فابل هو اعذب واهل للنفس من نفوسهم  
 واما اشارة الى انه استغرق عر في والمراد المشركون منهم **قوله**  
 ويحتمل ان يكون استنباطا عطفا على قوله فيكون العابد يحذو فاعني  
 فحينئذ لا يطلب ما يبد **قوله** للدلالة على ان الكل ممكن فيكون بيان

لوجه

التشبيه والتشويق

لوجه الامتثال دون ان ياتي وقت الاستعمال **قوله** اي فجاهم الرج  
 اشارة الى ان خافا بمجرها فصحة **قوله** ثم كسفت عن يدي كسفت  
 الصريح منهم بالاحضاف **قوله** لانها توجد لتكرير لفظا يعني هو يوح  
 العصور في الحسن **قوله** ولذلك اي لا يراى التكرير نقصان **قوله** الحسن  
 فيهما فان اصله كما على ما قالوا **قوله** او صلة والمعنى في مثل الذي  
 مكافئ فيه **قوله** ويعرض دون اذناه للخطوب ويعرض للخطوب دون  
 بلوغ ارضي مما يامله فلا يكتنه الوصول اليه فيكون ما حوذا من قوله  
 عليه السارة فاملوا ما لا تذكر كون ولا يتعدان يقال المعنى ويعرض الخطوب  
 والبلاتيا عند بلوغ ارضي مما يامله وهو يرحي طائفا انه خبيره فيكون في  
 معنى قوله تعالى وعسى ان تحبوا شيئا وهو شر لكم وجوز ان يكون قول الاخر  
 المراد بوجه الحياة وموتها وللوقت دونه **قوله** في هذا المعنى ايضا اي للوقت  
 عند **قوله** والاول اظهر سلامته عن الحديث **قوله** ووافقوا  
 هذا المختص بنفي الوجه الاخر والافا الواقعة مستحقة على تقدير الشرطية  
 ايضا **قوله** وجعلنا لهم سمعا لعل نوجد السمع لانه لا يدرك به الا الله  
 وما يتبعه مخالفا لبعصر حيث يدركه اشيا كثيرة بعضها بالذات وبعضها  
 بالواسطة والحواد يعبر ادراكه كل شي **قوله** ليقرر فوابه الظاهر انه  
 متعلق بالافيدن واما السمع فليس هو من الانذار والابصار ليسوا ايات  
 الله المنبثثة في الافاق فيعتبروا ويتعظوا **قوله** صلة لما اعلى اي متعلق  
 بالمعنى **قوله** وكذلك حيث اشارة الى ان الجزري مجزي لتعليل مختصا  
 بين الظروف باذ حيث التعليل **قوله** من القرني المراد اهلبا بدليل  
 لعلهم يرجعون تاكراجه خبر المبتدا وهو اول وقوله المحذوف صفته **قوله**  
 وثانيتها قربانا والهة بدل على المعنى على ما ذكر في الكشاف **قوله** او  
 الهة عطفت على قربانا **قوله** غابوا عن بصرهم وهذا اذا ثبت انهم من قرني  
 منهم **قوله** وذلك الاتخاذ الذي هو ائمه جعل الاشارة للاتخاذ الذي  
 لئله امتناع نصرهم من جهة عن الحذف وجعلنا في الكشاف امتناع نصرهم  
 فلما احتاج الى تقدير المضاف في الكلم اي اثر الكثرة **قوله** حال يعني مفعول  
 صرفنا التخصيص بالصفة **قوله** او الرسل يعني على الالتفات **قوله**  
 وافوا رسول الله صلى الله عليه وسلم اي صادفوا وجدوا **قوله** يقرأ  
 في تحجره حال او استنباط **قوله** اما قالوا بذلك **قلنا** نظام

الندرة

والمعنى اتخذوا متجاوزين  
 عن عبادة الله قربانا حتى  
 يفسد المعنى



انه مثل قول ورقة بن نوفل هذا <sup>الرقم</sup> **قال** هذا الذي نزل الله على موسى عليه السلام  
فقد قالوا في وجهه انه ذكر موسى مع انه كان نصرانياً تخفيفاً للرسالة لان  
نزوله على موسى عليه السلام متفق عليه بين اليهود والنصارى بخلاف  
عيسى عليه السلام فان اليهود ينكرون نبوته عليه السلام والارمن  
ينبغون احكاماً للنزول وبرجوت اليها وهذا لو جمان متباينان هنا  
ايضا والله اعلم **قوله** او ما سمعوا يا موسى روي لك عن ابن عباس  
رضي الله عنهم ما اولها لا تضع عنه فانه في غاية البعد اذا انصاري مة  
عظيمة منتشرة في مشارق الارض ومغاربها فكيف يجوز ان لا يسمو المر  
عيسى عليه السلام **قوله** او ما سمعوا اي بداعي الله او بالله وهذا كفر  
بدليل يفتر كره **قوله** وهو ما يكون في حاله حتى الله تفقد بعض تفصيله  
في سورة ابراهيم **قوله** واجم ابو حنيفة قال الامام الشافعي في التيسير  
توقف ابو حنيفة رحمه الله في ثواب الجن والجنة ونعيمها وقال لا استحقاق  
للمعد على الله وانما يغالب بالوعد ولا وعد في الجن لا المغفرة والاجارة  
فذا يقطع القول به فاما نعيم الجنة فوفوف على قيام الدليل انتهى وهذا  
بين الله ابا حنيفة رحمه الله متوقف لاجازته لانه لا ثواب لصرك كما زعم  
**قوله** باقتصاره بالمغفرة وكذا بقوله في سورة الجن فمن استلوا في  
تحرولها وما القاسطون ذكروا لجنهم خطبا حيث لم يصرح في الاسك  
بالوعد بالجنة **قوله** والظاهر انه مر الى اخره ويدل عليه قوله تعالى  
في هذه السورة ولكل رجاء مما عملوا والاقتصار لان مقصودهم انذار  
فيه تذكير بتوبهم **قوله** ولم يتعب ولم يعجز قال الزجاج عيبه  
بالامراء الذين عرف وجهه واعيبت نعبا وفي القاموس اعى الماشي كل **قوله**  
ويدل عليه قراءة يعقوب اتفقوا وياه هنا على تقدير وان تقرر وليس في  
يس **قوله** ولذلك اجاب عنه الى اخره فان بلى مختص بالنفي ويعيب  
ابطاله على ما هو المشهور عن الجمهور وان حكى الرضوي عن بعض من انه اجاز استعا  
في الاجاب فلو لم يكن النفي مستعجابا على خبر ان لربيات الجواب سأل مقرا  
له **قوله** ومعنى الامر هو الاثارة ويجوز ان يكون الامر توكيها **قوله**  
والنويج لغير بقوله بما كثر تكفرون فالمراد بالامر هو وما يتعلق به  
**قوله** اولوا العزم اصحاب الشرايع يعني على احتمال التخصيص **قوله**  
اجتهدوا استنباف **قوله** وشاهير هو نوح عليه السلام وقد نظر

بعضهم

لغيرهم بقوله ٥ ٥ ٥ **قوله** شقير  
اولوا العزم نوح والحليل **قوله** وموسى وعيسى والحبيب محمد  
**قوله** وقيل الصابرون على اصحاب الشرايع **قوله** اي كفاية على الاحتمال  
وكذا او تدل على **قوله** ويؤكد انه فرج بلع اي يؤكدون بلاغ بمعنى تبليغ  
دون كفاية **قوله** وقيل مبتدأ مراد منه لان فيه فك النظر من حيث  
قطع لمر من لا يستعمل وحيلولة الجملة التسييمية بين المبتدأ والخبر  
**قوله** وفري بالنصب اي بلغوا بلاغا الاظهر ان يكون التقدير  
بلغ بلاغا ليوافق قراءة **قوله** عن النبي عليه السلام من قرأ الحمد  
موضوع **قوله** تذا ما يتعلق بسورة الاحقاف . والحمد لله مفيض الاطفا  
يود الاحد جمادى الاخر سنة اثنين لما رجع من وسعواية ٥

**سورة محمد عليه السلام**

وتسمى سورة القتال وهو مدينة قال في التيسير وهو الصميم وقيل  
ابن عطية بالاجماع وليس كما قال فانها مكية عند الصفاك وابن جبير  
عن ابن عباس وقتادة رضي الله عنهم انها مدينة الاقوله وكان من قرية  
الاية **قوله** اوجيان وايها سيع او ثمان هكذا وقع في النسخ اربعون  
الاختلاف بقوله حتى تضع الحرب اوزارها وقوله لذة للشرايين **قوله**  
استمعوا عن ان يكون صدوا من الصدق فيكون كالتاكيد والتفسير **قوله**  
**قوله** وسلوك طريقه اي طريق الاسلام وتبعه ان يكون التميز  
لله تعالى **قوله** او منعوا الناس على ان صدوا من الصدق يكون مخصصا  
لعموم قوله الذين كفروا **قوله** كالطهين يوم يد رهم ستة نفر نبيته  
ومنهم ابنا الحجاج وعتبة وشيبة ابنا ربيعة وابو جهل والحارث بن  
هشام وضم مقاتل اليهم ستة اخري عامر بن نوفل وحكيم بن حرام و  
ابن الاسود وابو سفيان بن حرب وصفوان بن امية والعباس بن عبد  
المطلب اطهر كل واحد منهم يومئذ الاحابيش والجنود يستظفرون بهم  
على عداوة النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** قلنا وفي عداي سفيان  
مهد نظر فانه كان مع الصير وكذا في قول المصنف وغيره يوم يد را الا  
ان يثبت ذلك او يكون الكلام مبنيا على النوسع **قوله** او عام  
في جميع من كفر تزددهنا في ارادة العموم وجره في مغابله ولا يظهر

قيل

يو الظاهر انه تحريف والاصل  
تسع او ثمان في التيسير  
وهي ثمان وثلاثون آية  
وقيل تسع و

الفرق الموثوق **قوله** جعل كرامهم المستتر في جعل الله تعالى **قوله**  
 محبطة بالكفر اسارة الى ترجيح الوجه الاول من وجهي تفسيره **قوله**  
 ممنوع فيه اي في الكفر **قوله** او ضلالا عطف على قوله ضالته ويحتمل  
 ان جعل كلامه اعماله **قوله** من الضلال المقابل للعداوة على الاسناد  
 للبا لفة **قوله** حيث لم يقصد وابه الظاهر بها فان الضمير باعمالهم  
**قوله** او اطل عطف على جعل **قوله** تخصيص بعينه بالذكر **قوله** للتر  
 عليه اي على محمد صلى الله عليه وسلم **قوله** مما يجب الايمان به الى ان  
 بين جملة ما يجب الايمان به **قوله** تعظيما له اي المنزل عليه كونه  
 عطف جبرائيل على الملائكة **قوله** لا يتم دونه اي دون الايمان به  
 بالمنزل عليه **قوله** وانه الاصل فيه الدلالة على الاصله حصل  
 ايضا من عطف الخاص على العام **قوله** ولذلك اي للاستعار المذكور  
**قوله** على طريقة اي على طريق التخصيص فان تعريف المسند بعينه  
**قوله** وحيث انه يكونه فاسما جعل الحق معنى ثابتا والظاهر ان هنا  
 مقابل الباطل يدل عليه المقابلة في الآية الثانية وقوله وهذا  
 نخرج لما اشعر به الى اخره كالنضج به **قوله** وهو مبتدأ انزل ذكر  
 احتمال ان يكون خبر مبتدأ محذوف اي الامر كما ذكر لان الحذف خلاف  
 الاصل فلا يصار اليه مع صحة المعنى بدونه **قوله** وهذا نضج بما  
 اشعر به ما قبلها المناسب لقوله هذا ما قبله يتدكر الضمير والمراد بما  
 قبلها بنا الخبر في المقامين على الموصول فانه يشعر بالعلية **قوله**  
 احوال لفرحين جعل المثل معنى الصفة **قوله** او يضرب مثلا لهم  
 على ان يكون ضربا لمثل مستقارا للنسبية خالتي المؤمنين وخالتي الكافرين  
**قوله** مثلا يعمل الكفار اي يمشي بآبه **قوله** الاضلال مثلا جعل المثل محمول  
 مجموع الكلامين وهو الاوجه لتغايرهما في الواقع لا ينافيه كون الثاني  
 تفسيرا فانه من حيث النضج بالسببية والعلية ولو سلم عدم التغاير  
 فالافتقار من مضمون كل منهما على بعض منه مخصوصا وابتدأ ذلك **قوله**  
 ضمنا الى التاكيد يعني الذي فييد بالمصدر فانه يدل على الاصل كان  
 اضربوا الرقاب ضربا **قوله** والتعبير به عن القتل اسارة الى ان المراد  
 به القتل مطلقا لا الخصوص **قوله** وتضويره اي للقتل **قوله**  
 باسنة منورة وهو جز المرقة واطارفة العضو الذي هو راس البدن

وعلم

وعلوه ووجه اعضائه **قوله** ثم في هذا التغيير تشجيع المؤمنين ايضا  
 وايضا يتمكنون من الكفار اذا امروا بضرب رقابهم **قوله** اكثر ثم  
 قتلوا الى اخره اسارة الى ان المعنى تخشعوا في حذوف المضاف **قوله**  
 وهو الاطلاق يعني الاستزقاء كما حوزها الرمحسري **قوله** تخيرا لانما  
 اي عندنا **قوله** منسوخ عند الحنفية بقوله فاقتلوا المشركين  
 حيث وجدتموهم واليه ذهب ابن عباس رضي الله عنه وقادة وان خرج  
 والسدي والضحاك ومجاهد رضي الله عنهم وروى نحوه عن ابو بكر رضي  
 الله عنه وقرئ فداك العصي ولا عبرة بقولنا في حان لا يجوز قصره لانه مصدر  
 فادبته فقد حكى القرطبي اربع لغات فذلك بالمد والاعراب وقد اختلف  
 بالكسر الفاء وقد ي بالقصر بفتح الفاء وكسرها **قوله** الايمان وانما  
 في الكشاف وسميت بالاوزار لانه لما لم يكن يد من حرها فكأنها تحمل بها  
 وتستقل بها فاسارة الى انهما من باب الاستعارة ويجوز ان تحصل الاصل  
 بجانبة الملاينة فانها حقيقة المحارب وجعل مثل الكراع من الاوزار  
 من التغليب ولعل هذا اظهر **قوله** وهو غاية للضرب بدل من الغا  
 الاولي بنا كيتلها **قوله** او للمن والعدا يعني مجموعهما **قوله** او  
 المجموع فهو منسوخ عند الحنفية او مخصوص بحرب بدر والمراد بالحرب  
 هو اليهود الجنس **قوله** وكرا مركزا بالقتال يشير الى ان متعلق اللام  
 محذوف وهو امر مركز بالقتال **قوله** بحيث يعبر كل احد منزله وفي  
 الحديث لا حدك في الجنة اعرف منه بمنزله في الدنيا **قوله** والمجته  
 مع الكفار من عطف الخاص على العام **قوله** فالفسر او طيما قرب  
 يعني اذا اعترفنا قتي فدعاي عليه بالعتور والخطاط اقرب من دعاي  
 لها بالانفاس والقيام **قوله** وانتصابه بفعله الواجب اضمارة  
 يعني لا يمثل قال ومضى كما قاله الرمحسري وما قاله المصنف او لي خان  
 لفظه يدل على فعله فالوجه ان يكون هو المضم **قوله** او مفسرة  
 لنا صبه اي لنا صب الذين كفروا على ان يكون التقدير ويتعسر الذين  
 كفروا عطف على قوله يثبت اقدامكم والفا اما للعطف فالمراد انقاس  
 بعد انقاس والتفسير باعتبار الاتحاد النوعي ونظيره واي اي فارهب  
 اولان حق المفسران يذكر عقيب المفسر كما تفصيل بعد الاجمال  
**قوله** لما فيه متعلق بكره هو **قوله** وهو تخصيص اي للسبية

والتنوين

بمنزله

بكرهية ما انزل الله **قوله** دمر الله عليهم ما في ارفع التدمير وايطقه  
عليهم **قوله** فان الموت فيه بمعنى المالك يعلى المعنى الثاني **قوله**  
والذين كفروا يمتنعون الآية **قوله** فان قلنت كيف التقابل بينه  
وبين قوله ان الله يدخل الذين امنوا الآية **قوله** الآية والله  
اعلم من الاحتباك ذكر الاعمال الصالحة ودخول الجنة اولاد ليل على حد  
الغاسق ودخول النار ثانيا والتمتع والموتى ثانيا دليلا على حذف النقل  
والماوي **قوله** والشارع في مثل ان جنة الجنة بالكافرين  
**قوله** على حذف المضاف في الموضعين اي اهل قرية واهل قرية بدل  
اهل كاهم الآية ويجوز ان يكون من مجاز القول على ما اشار اليه في الكشاف  
**قوله** واجرا احكامه يعني الشدة والاحراج **قوله** والاحراج باعتبار السبب  
والاحراج باعتبار التسبب والاحراج حقيقته عندنا هو الله تعالى  
واما عند المعتزلة فلا احراج ولا يخرج وانما هو الموجود هو الخرج والعبد  
خالق لاقعاله ولا ينسب اليه بهذا الاعتبار فليسا مثل **قوله** وهو  
كالحال المحكية يعني ان مقتضى الظاهر فلم يكن له ناصر لانه خارج عن المضي  
عدل عنه الى ما في النظر على حكاية الحال الماضية تصويرها **قوله**  
اي فيما خصصنا عليك هذا الاعراب هو مختار سينوبه في امثاله **قوله**  
وتقدير الكلام مثل اهل الجنة وفيه ارتكاب لانه قبل الاحتياج اليه  
**قوله** فالتقدير الثاني واذي ولذلك اقتصر عليه الرخصي **قوله**  
استغنا بحري مثله اشارة الى العلة المحسوسة للتعريفية يعني قوله فمن  
كان على الله وقوله مثل الجنة فانها اجزا وانك خير بان ما ذكر سما  
اخر كلامه انما يظهر في الوجه الثالث ففيه اشارة الى الرضا **قوله**  
لتصويره اشارة الى العلة المرجحة فتعلقه بعد التقيد بالاول **قوله**  
وهو يعني كمن هو حاله **قوله** على الاول يعني على ان يكون قوله مثل  
الجنة مبتدأ محذوف الخبر **قوله** استئناف لشرح المثال كانه  
قيل تامتها وحوز الرخصي ان يكون دخلا في حكم الصلة كما تكو  
لها اي على ان يكون صلة **قوله** مثل الجنة مبتدأ محذوف الخبر **قوله**  
استئناف لشرح المثال كانه قيل تامتها وحوز الرخصي ان يكون دخلا  
في حكم الصلة كما لتكريرها اي على ان تكون صلة بعد صلة كالجور والحال  
والصفة تقضي تفصيلا فانها كما لتفصيل الموعود ولهذا لم يتخلل لها

كان

بمعنى

بينهما **قوله** او حال من العايد المحذوف فان التقدير وما على هذا تكون  
الجملة ظرفية مفردة باستغناء لظرفه في اول الاعراف بان الاكتفاء في الآية  
الواقعة جالا بالظهير غير فصيح ويجوز ان يكون جالا من الجنة فان في مثل  
معنى الفعل فيكون مثل ملة ابراهيم خيفا **قوله** او خبر مثل ولا حاجة  
الى العايد لان التقدير مثل الجنة ووصفها مضمون هذا الكلام **قوله**  
بالفتح من باب ضرب او نصر **قوله** او بالكثر ذكره الزيدي **قوله**  
على معنى الحدوث خبر بعد خبر لقوله واسن **قوله** او حال من ضميره  
في الخبر **قوله** وقراء ابن كثير اس كحذر على انه صفة مشتبهة **قوله**  
لم يعرف قارضا وهو الحامض الذي يقصر اللسان **قوله** ولا حارزا وهو  
مكروه فيه لاذع **قوله** غايلة ربح الغايلة هي الافة والنشر **قوله** او  
تجوزا في الاسناد وهو الظاهر او في الكلمة على ما دلتها بلذيدة **قوله**  
لم يحاطها الشمع الى اخره ما حو من فريضة المقام والعطف على ما ليس  
من جنس لسان الدنيا ومحورها **قوله** تمثيل لما يقوم مقام الاشارة  
في الجنة الاظهر الاخر ان يقول لاشربة الجنة **قوله** والنوصيف  
بما يوجب غراريتها واستمرار كلاهما يستفاد من انها وقاها يكون  
غزير استمر او الاستمرار ايضا يستفاد من اسمية الجملة **قوله** صنف  
وقيل زوجان اترعا من قوله تعالى فيهما من كل فاكهة زوجان **قوله**  
على هذا القياس يعني في التجدد عما ينقصها ونقصها والضرارة والاستمرار فان الكلام دائم  
**قوله** فان الكلام لا يعطف على الصنف المحذوف والمراد اما استمرار  
المعقود او اثرها من التتميم وغيره والاقا صلفا حاصل قبل دخول  
الجنة ولهذا جعلها ابو حيان عطفا على المحذوف لا بقيد كونها في الجنة  
وفيه نظر **قوله** استمرارة لقا لقا **قوله** ومنه استأنف وانق  
وهما بمعنى الابند **قوله** وهو ظرف لكان ابو حيان الصحيح انه  
ليس بظرف ولا يعطى احد من النخاة عن في الظروف لكن المثبت مقدم  
على الثاني والمعنى يقتضي الظرفية **قوله** المعنى وقتا موقتا ظاهر  
كلامه يدل على انه ظرف حالي لان وكذلك فسره بالساعة لكنه لم يرد  
للساعة التي قبل ساعتك التي انت فيها كما قاله صاحب الكشاف في  
الحواشي والمعنى هنا عليه ايضا فينبغي ان يحمل عليه كلام المصنف **قوله**  
زاد هدي بضمها على التمييز وان يكون مفعولا ثانيا لرادفانه قد

بمعنى ان يكون هدي

يتعدى الى مفعولين **قوله** او قول الرسول عطف على الجلالة ومرضه  
الزمخشري بعد لفظ ومعنى ما الاول فظاهر ولما الثاني فلان تقابل  
الحالين يقتضى اتحاد الفاعل وايضا على هذا يكون الاستناد مجازيا **قوله**  
او اعانه على تقواهم الا في المذهب الخوان جعل ايتاهم تقواهم بمعنى خلق  
التقوي فيهم **قوله** كالعلة له اي للفعل باعتبار تعلقه بالبدن **قوله**  
والمعنى على فزارة الشرط **قوله** فكيف يظهر جوابا لشرط **قوله**  
اذا جاءهم الساعة كلمة اذ حينئذ متضمنة للظرفية فلا يتوهم المناقاة  
بين ان واذ مع ان دفعها واخرج جعل احدهما بنا على زعمهم والاخر على الواقع  
**قوله** وحينئذ لا يفرغ له اي للتذكرو الفعل مبنى للمفعول من الفراع  
**قوله** اي اذا علمت سعادة الي اخره يعني مما تلى عليك من مفتوح السورة  
من بعد اخري **قوله** اشعار بقرط احتياجه حيث جعل المستغفر  
له انفسه **قوله** فان الذنب يعني الذي اضيف الى كاف الخطاب  
**قوله** وقيل نفاق مرضه لئلا يتوهم قوله امتوا عن الجهل عليه **قوله**  
افعل من لوي اخذت العلم في هذا اللفظ فنقل عن الاصمعي وحسنه  
تعلب انه فعل باصن معنى غارب ما يملكه وهو فعل فاعله هنا مضمرة  
اي غارب هلاكه وجعل المصنف في سورة القيمة بمعنى قرب واللام مزيدة  
او صلة للمفعول وقال لاكثر من انه استوفى قيل **قوله** فيضيل مشتق من  
الوي وهو القرب واليه سال لاكثر وذهب ابو علي الى انه اقلع من الويل  
كان الاصل ويل فقلب وقدما للام على العين وشبهه المصنف في سورة  
القيمة باذني ذون يورد بان الويل غير منصرف وان القلب خلاف الاصل  
وقيل انه فعلى من ال يؤول كما ذكره المصنف هنا وفي القيامة هذا وقال  
الرضي عنه كالموعيد فاولي مستد اولك ختم واليد على انه ليس با فعل  
تفضيل ولا افعل فعلا وانه علم ما حكى ابو زيد من فوهه اولا الان  
فدخل في الثاني والعلية لئلا يفسر واحدا منهما **قوله** قلنت وعل  
انه ليس بفعل ايضا ثم قال بل هو مثل رمل وارملة واولات ايضا  
علم من ثمة لم يتصرف وهو من ليه الشراي قربه وليس استرفعل ايضا  
بدليل اولات في ثابته بالرفع يعني انه معرب فلو كان اسرفعل كان  
مبنيا **قوله** ان يعود اليه اي الى المكروه **قوله** او حكاية قولهم  
اي قسطه قتل الامم بالجهاد **قوله** وعامل الظرف محذوف وهو مثل

من فتح

كرهوا

كرهوا او ناقضوا وقال ابو البقاء فاضدق وهذا مبني على ان العامل  
في اذ امم الجواب على ما ذهب اليه الاكثرون والتصديق ان العامل فيه  
فعل الشرط كما فصل به في مقامه **قوله** وقيل هو صدقوا الله ورحمه  
ابو حيان والغال لا تنبع عن العمل في الطرف المتقدمة نرض عليه الرضى **قوله**  
امور الناس يتبين الى ان توليت من الولاية **قوله** او عرضتم قال  
ابو حيان والاطهر ان ذلك خطاب للمنافقين في امر القتال وهو الذي  
سبقت الايات فيه اي ان عرضتم عن امثال من الله في القتال ان تصدقوا  
في الارض بعدد معونة اهل الاستاذ على اعدائهم وتفظعوا ارحامكم  
لان من ارحامكم كثير من المسلمين فاذا التفتنوه قطعتم ارحامكم  
وفيه ما يثبت عليه **قوله** تناصرا اي تخارصا **قوله** والمعنى انهم  
الى اخره مفضولة وضع ما عسى يقال ان لظاهره مثلا التوقع من التكلم  
وكيف يصح من الله سبحانه وتعالى **قوله** وهذا الاشارة الى عسيتم  
بالحاق الضمير **قوله** على لغة الحجاز فهم يقولون عسى ان يفعل عسى  
ان تفعل او عسى ان تفعلوا **قوله** وان توليت اعراض والاطهر  
ان يجعل حالا اي مقدرا نوليكم **قوله** وفري وتظلموا قال ابو حيان  
في نصب ارحامكم على استقاط الحرف اي في ارحامكم لان تقطع لارزق  
ينقصون التفصيح النظر كذا في التاموس **قوله** فاصمهم واعلموا بصانم  
فيل لم يقل اصمرا ايمه لانه لا يلزم من ذهاب لاذن ذهاب لسمع  
فلم يتعوض لها ولم يقل اصمرا لانه لا يلزم من ذهاب لاذن ذهاب لسمع  
الاعين ذهاب لابصاره قلنت اصمرا لاذن غير ذهابها ولا  
يلزم من احدهما الاخر والاصم والعمى بوصف بكل منهما الجارحة ويؤيد  
به صاحبنا وفي العرف المستمر فورود التنزيل على الاستعمالين اختصرت الهم  
واطلب في الاعمال مع مراعاة الفواصل **قوله** وقيل امر منقطعة  
اشارة الى ان المختار جملة متصلة فيكون اقلا يتدبرون لطلب الفهم  
على التاويل للشمسور **قوله** لان المراد قلوب بعضهم يعني المتأمنين  
فيكون التذكير للتبعض والتسوية كما انها مبنية ما ظن ان قوله لا بها لايها  
امرها في التساوية يعني كونها في قساوة لا يكتنه كنهها ولا يتقارر قدرا  
كانت كانهما مبنية **قوله** منكرة ناظرا الى قوله لفرط حالها الى  
الاخره يعني انها يابنت بجهنم لهما المفرطة القلوب الصالحة المفرقة

قوله

المهودة وكانت كأنها جمولة منكرة ويقال ان جميعا لها المفردة  
وتكرهت اليها وجعلتها منكرة خاصة عن غير التعريف والاشارة  
الي وفيه فاما **قول** والسؤال بفتحين كذا رايته مضبوطا **قول**  
وقيل عمل على التحوط وبه يوجد لغة من حيث الاشتقاق ويندفع  
ما قاله الزمخشري **قول** ولا كذلك التحوط فان واوه اصلية  
**قول** ويكن رده بقوله هما ينسا وان يعني ان السؤال يعني التحوط  
مادان احدهما المضمون من سأل يسأل وهو المشهور والثانية الواو  
من سأل ينسا لكفاح مخاف ومنه ينسا ولان يصح ان يكون التسويل  
منه وعلى التسليم فيجب ان يكون من السؤال بالواو مخففا من المهور  
لاستمرار القلب ونظيره تدير من الدار لاستمرار القلب في يار وكذلك تجوز  
لاستمرار القلب في خبر **قول** لغزة يعقوب واملي لغزة وقد يجوز ان يكون  
املي لغزة يعقوب ماضيا سكنت ياوه للتخفيف **قول** فتكون  
الواو والمحال والاستئناف ويجوز ان يكون للعطف على خبر ان **قول**  
وهو ضمير الشيطان اي المفعول الذي قيم مقام الفاعل ما ضمير الشيطان  
او الجار والمجرور **قول** في بعض اموركم على ان الامر معنى الشان **قول**  
او في بعض ما يامرون على ان المراد بالامر مقابل النهي **قول** كالغزو  
عن الجهاد شرعي ترتيب اللف هذا على الوجه الاول والثاني على الثاني  
والثالث على الثالث **قول** والمواقفة في الخروج يثير الى قولهم  
احزبتهم من معكم **قول** والتضاد بالاضاد المعية وهو التعاون  
**قول** ذلك بانهم قال ابو حيان لسمع للنبي يقبل بوجهه عليه قنا  
ضرب الملايكة من الكواكب للشي منقول عنه فناسم ضرب الملايكة  
دبره فقولك مغالبة امرين بامرين **قول** من الكفر وكما نعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كان القائلون هو اليهود وقوله  
وعصينا الامر على ان يكون القائلون المنافقين **قول** لغزناكم  
وقد جعل من روية البصر يعطف الاعرفان عليه ويكون المعنى فتعقب  
رويتك اياهم معرفتك لفتة **قول** بعلا ما نيز اشار الى ان المراد  
بسيما هو الحسن المتناول للكثرة واورد صاحب الكشاف مراعاة الجانب  
اللفظي واشار الى المخادع في تلك العلامة **قول** واما انه الى  
جهة تعريض ونورية وفي الكشاف ان قيل في نحو من الاغصان ليعطيه

بوجهة

صاحبك

صاحبك كما تعريض والتورية ولعله اولى بما ذكره المصنف فانه لا يقصر  
على التعريض والتورية بل يوجد ايضا في مثل الحكاية والتلميح **قول**  
ومنه قيل للمخطي لخص فهو استعمال المقتدى في المطلق **قول** على حسب  
فصد كالتعريض والتورية اذا الاعمال بالنيات الانسب للمفاد لكل  
امر يما نوي **قول** ما خبر به عن اعمالكم اشار الى ان الاخبار عن  
المخبر بها **قول** فيظهر حسنها وفتحها لان الخبر على حسب الخبر عنه ان  
حسنا محسن وان قبيحا فقيح وفيه اشار الى ان اهل الاخبار كناية  
عن بلا الاعمال **قول** على تقدير ونحن نبلو وجوز ان يكون تشكين  
الواو للتخفيف كما في قراءة الحسن او يصفوا الذي يسكون الواو وقوله  
وهو قرينة والنصير وبين الهدي لغز وجدته فغنه عليه السلام في  
التوراة **قول** او المطمعون يوم يدري واقضه وبين الهدي لغز  
ادراكها عجزا الغران وعلمه بصدق الرسول عليه السلام حتى اعرف  
به اعدي غدوة ابو جهل حين سألته الاطرس من شريف يوم بدر على ما حكاه  
الفاخر عياض في الشفا **قول** ويحيط اعمالهم ليس مجرد التاكيد  
**قول** ثواب حسنة اعمالهم **قول** بان لا يرتبه عليها  
**قول** بذلك اي ما ذكر من الكفر والصد والمشاقة **قول** ولا  
يتم لها الا القتل كما القرينة واكثر للطمع من بيده **قول** والجلال كما  
للنصير **قول** ما ابطال به قوله اي مثل ما ابطال به والافراد لالة في  
الظن على اصحاب احباط مثل الحب والربا والمق والاذي اعمال هؤلاء واما  
ذكرها المصنف هنا لدلالة الدلائل الاخرى في موضع اخر **قول** وليس  
فيه دليل يعني كاطنه الزمخشري **قول** على احباط الطافات  
بالكجاير على ما زعمت المعتزلة والخوارج الجمهور وهو على ان بكبيرة واحدة  
تخط جميع الطاعات حتى من عبد الله دون غيره **قول** بجرعة خمر فهو  
كمن لا يعبد **قول** فلا تنهوا كان يقال الله تعالى عليه لا يبلغ  
**قول** ولا تدعوا اشار الى ان تدعوا تجزور بالعطف على ما تنهوا  
وتجوز عطفها على معنى ما سبق باضمار ان كما في قوله لانه عن خلق  
وتنافي مثله **قول** وفري ولا تدعوا فزها السلمي وقد المصنف  
الزمخشري في اظهره لا وكان ينبغي ان يقول وفري تدعوا فان خلا  
السلمي في التشديد فقط لا في ابرار **قول** ولن يتركم اعمالكم قيل

شريف

نصبة

بان لا يرتبه عليها

الفاء فصحة اي اذا تبين لكم لما تولى  
عليكم ان الله تعالى عدوهم يبطل  
اعمالهم ولا يفرضهم فلو تخنوا

عطف على معكرو فقبل على الجملية الحالية . قال العلامة المتقارنا  
وجاز عطف الجملة المصدرية بحرف الاستقبال على الجار وان لم يحذف عطفها  
حالا بالاستقبال انتهى وينبغي ان يكون مراده بنفي وقوعها الا على  
الاستقلال انه لم يرد في الاستعمال والا فلا منع من جهة القياس عن قولها  
حالا معذرة مع انه يجوز ان يكون مجرد تأكيد للنفي وانما جاز العطف  
لما تغرر انه يقتضيه في الثواني ما لا يقتضيه في الاوائل ثم الظاهر ان اعلم  
يدل الاستعمال من ضمير الخطاب اي لم يفتروا كما كرم من ثوابها ويشير اليه  
اخر كلام المصنف لانه مفعول ثان فيحتاج الى التوضيح **قوله** شبه  
به اي بالوزن يعني تراطفا اسمه عليه واشتق منه الفعل فصلت استعارة  
تبعية ويجوز ان تحتمل استعارة بالكناية بان يشبهه العمل الذي لم يترتب  
الثواب بالرجل الذي قيل له حميرا وقرين ويكون قوله ولو لم يتركه فربية  
الاستعارة **قوله** تعطيل ثواب العمل اي عن الترتيب على العمل **قوله**  
وافزاده منه عطف تفسيرية لما قبله اي افراد العمل من الثواب  
**قوله** ولا يسالكوا مواكرا اي همتها اي كما يسلب عن الكفار جميع  
اموالهم يعني ان يؤمنوا لا يكون حالهم مثل حالهم **قوله** او البخل  
السؤال وهو بعيد **قوله** هو لا الموصوفون يعني في قوله ان سالكوا  
الاية **قوله** استئناف مقدر لذلك حيث دل على انهم يدعون لانطاق  
بعض اموالهم في سبيل الله فيبخل ناس منهم **قوله** على انه المعنى الذين هو  
مذهب كوفي التضمنه معنى الامتنان اي فاما يسلك الخير عن نفسه بل  
**قوله** ثم لا يكونوا امساكوا كلمة توكيد لانه على ان مذكورها مما يستبعد  
المخاطبة ولتغريب الناس في الاحوال واستزاد الجلب في الميل الى المال  
**قوله** لانه سبيل عليه السلام الحديث رواه الترمذي وابن حبان  
والحاكم وقال صحيح على شرط مسلم . ثم ما يتعلق بسورة محمد ، ولحمد  
لله المهيمن الصمد . والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى صلى الله عليه  
وسلم يوم الاحد تاسع جمادى الآخرة سنة اثنين واربعين وشعبان

قوله

سورة الفتن

### سورة الفتن

مدنية اي بلا خلاف **قوله** نزلت في مرج  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من الهدى بيينة الى اخره قال البغاعي

المفضل

نزلت

نزلت بعنقها نفتح الصاد المعجمة والهمزة والنون في الغاموس فحان  
كسكان جبل فرب مكة ، فان قلنا اذا نزلت بالمدينة كيف  
تكون مدنية ، قلنا المدنية في الاصطلاح ما نزل بعد الهجرة نزلت  
بالمدينة او غيرها كما ان المكي ما نزل قبلها **قوله** والتعبير كان  
الاطهر ناخرا بترك لفظه عنه عن قوله وفذلك لانه بعد الوحيين  
**قوله** او بما اتفق له عطف على ضم مكة **قوله** او بضم فظ  
على وعد **قوله** وتسبق لفتح مكة كانه اشار الى وجه اخر لتسميته  
فتحا فان الظاهر من الاول كون التسمية لكون الصلح سببا عن الفتح  
والظهور على المسلمين **قوله** وظاهره الى اخره لا يظهر له مدخل في  
تسمية صلحها فتحا **قوله** ثم يحجج بعني لما تضمنه به **قوله** ارفع  
الروء عطف على صلح الهدى بيينة كذا ذكر في وجه تعليل الفتح بالمغفرة  
لا تحري في هذا الوجه فغيبه اشار الى مزج حقيقته **قوله** علة للفتح  
كانه قصد الرجوع الى الزمخشري حيث جعل فتح مكة علة للمغفرة كما ذكره  
الزمخشري ، واما ثانيا فلان افعال الله تعالى لا تغفل با لا غرض على  
مدحها بل الحق فليست اللام على حقيقتها بل هي اما للضرورة والتمسك  
او للتشبيه مدحها بما اعله الغائية لها جها علىه ومعلومية على انهم  
فلا لوم على من نظر الى جهة المعلومية لظهور حقيقته **قوله** جميع ما فرط  
منك الى اخره وتسميته ذنبا للتعليل وقد اشهر ان حسنا الارار  
سيئات المقربين **قوله** فيبخر ومنعة تعزير بالنسبة اي في اعتراف  
النظر ان المراد من ذلك المنصر هو ما ترتب على فتح مكة من النصر على  
الاعداء كوزن وغيرهم ونصر امته على الكاسرة والقياسرة **قوله**  
فوصف بوصفه اي وصفه لنصر بوصف المنصور على المجاز ولما جعل  
بوصف الناصر لعله الغاية فيه لان الفصد بيان حال مخاطب  
لا التكاثر كما في جده **قوله** حتى يبينوا حيث تعلق النفوس  
لما وهم من صد الكفار ورجوعهم دون بلوغ مقصودهم وعزلة  
فالمراد على هذا ما تبين بعد ان تاجوا وازلوا حتى عمر الفاروق رضي  
الله عنه فانه ثبت الصديق رضي الله عنه على ما هو المشهور من  
القصة او لاستعداد العدو لقتالهم على ما هو من لقوة وسنة  
الباس وثبتوا ويا بعوا على الموت وهذا اوفق لعنارة المصنف

الوجه

**قوله** برسوخ العقيدة الى اخره اشارة ان كلمة مع ليست على حقيقتها لان الواقع في الحقيقة ليس انهما يقينان بل يقين لا متنازع اجتماع المثاليين بل حصول نوع يقين اقوي من الاول فان له مراتب لا تخصي من اجل انه الى اخفى نظريات بل لا يبقى الاول لما قلنا وذلك كما في مراتب البياض على ما حققوه في مقامه فيها استغارة **قوله** كما تقضي حكيمته متعلق بالفعلين على التنازع **قوله** او انزل فيها الى اخره وكلمة الغرر جيبه على حقيقتها او الغرر في الحقيقة لتعلق الايمان بزيادة متعلقه **قوله** من معنى التدبير بيان لما دل قوله اي بزيادة من تسليط المؤمنين كانه يشير الى ان الفضل من قوله تعالى في الله جنود السموات والارض الى هذا المعنى بطريق الكناية **قوله** لما عاظهم من ذلك اي الامر الذي عاظهم وهو ذلك التسليط فالتعذيب على هذا هو ما حصل لهم من الغيظ بنصر المؤمنين وان كانت الاشارة الى ادخال المؤمنين الجنة يكون للتعذيب احزوايا الا ان الظاهر هو الاول **قوله** او فتحنا او انزل يعني تعذيب كل منهما بما خلق به او فلا يلزم تعلق جز جز بمعنى واحد بعامل واحد **قوله** او جميع ما ذكر يعني من لفظ والانزال والتقدير فعل جميع ذلك **قوله** وقيل انه بدل منه بدل اشتمال باعتبار ان المؤمنين والمؤمنات يشمل المؤمنين وفيه نظر ظاهر **قوله** عطف على يدخل وصحة عطفه على تعذيب تعلقه بقوله ليرداد لان اريد ياد المؤمنين في الايمان بغيظ الكفار وهو يكون سببا للتعذيب الكافرين بايدي المؤمنين في الدنيا وقد جاب بان اعتقاد ان الله يعذب الكفار يزيد في ايمانهم لا محالة وفيه انه قد جازى للا التعليلية بحال يرتب على متعلقها في الخارج فلا حتم فيما ذكره لمادة الاشكال **قوله** الا اذا جعلته بدلا يعني لا يجوز عطفه عليه لان المذكور في المعطوف بيان المؤمنين فلا يستقيم عطفه على بدل الاشتمال **قوله** فيكون عطفها على المتبدل يعني المتبدل منه ويجوز اطلاق المتبدل عليه من حيث ان معنى بدلت الشيء بغيره بحيث جعلت غيره مكانه فافهم ويكون محتمل من باب الحذف والايصال **قوله** عليهم دابة السور تفسيره في اخر التوبة **قوله** الخطاب للنبي عليه السلام ويجب عليه ايضا الايمان بنفسه ففيه تعليق الخطاب

بعد

على الغائب

على الغائب وهذا المومنون **قوله** على ان خطابه الى اخره لان سماعهم مقصود وفي شرح المفتاح قوله تعالى وما ريك بغافل عما تعملون من فراء بيتا الخطاب من تعليق لخطاب على الغائب اذ مر عنهما بصيغة موضوعا للمخاطب ولا يجوز هنا اعتبار خطاب من سواه عليه الصلاة والسلام بلا تعليق لامتناع ان مخاطب في كلام واحد اثنان او اكثر من غير عطف او تشبيه او جمع ولا يخفى عليك ما بين الكلامين من التدافع **قوله** لان المقصود ببعثه يعني ان وجه الله سبحانه هو المقصود ببعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** بيد الله فوق ايديهم لظاهروا الله اعلم ان المتعلق على التشبيه اي ان كان بيد الله فوق ايديهم وكذا الحال في قوله تعالى ايما يبايعون الله كما اشير اليه في الكشاف **قوله** حال وفيه اخلا الجلة الاسمية الحالية عن الواو وقد نص في الاخراف انه غير فصيح **قوله** او استيناف وجوز ان يكون خبرا بعد خبر **قوله** موكله يعني لتزهره سبحانه وتعالى عن الجارية قال صاحب المفتاح اما حسن الاستغارة **قوله** فيجب حسن الاستغارة بالكتابة مني كانت تابعة لها اثر انصر اليها المشاكلة كما في قوله عز اسمه بيد الله فوق ايديهم كان احسن واحسن يعني اذا انصر الى التخييلية التابعة للكنية المشاكلة وهو ذكر التي بلفظ غيره لوفوعه في صحته اذ احسن التخييلية والمراد بالمشاكلة اليها ان يجمع في لفظ واحد كما في قوله تعالى بيد الله فوق ايديهم بعد قوله ايما يبايعون الله فلفظ الله في يد الله استغارة بالكتابة عن سابع من الذين يبايعون بالايدي ولفظ اليد استغارة تخيلية اريد به المخترعة المستبينة باليد مع ان ذكر اليدي في قوله تعالى لا جفاعة مع ذكر اليدي في حق الناس مشاكلة اذ اد بها حسن التخييلية في شرح الشريفي **قوله** والاستغارة يعني في سؤال الاستغارة والمراد انه تكذيب لغيره فيما بينهم من الحكم من انا مومنون خاضعون بيدنا **قوله** من الله الظاهر ان من لا يتداحل من سببا وجوز ان يكون للبدل **قوله** فمن ينعكس يثير الى ان ما في النظر محار عنده فالملك يلزمه المنع **قوله** على ان اصله اهله يعني ان التامعرة فيه كما في ارض حكمة حكيمه حيث يجوز في مراتب تحريك

الميز في القاموس اهل الرجل عشيرته وذو اقراه جمع اهلون واحال واهلا  
وقوله **قوله** والمراد التخييل مفضوذه يبين فائدة التكرير **قوله**  
او هو وسابغ الى اخره فلا يكثر التكرير **قوله** المنعويل للدلالة على انه  
لا يكتنه كمنها **قوله** اولها يارخصه فالتنكير للتوسيع  
**قوله** فانه عليه السلام يعني ان السير على القرب وخير اقرب  
مفاتيح انطلقوا اليه فاهي **قوله** ان بعضه بالاولي ان خصه يظهر  
التبديل ويجوز ان يراد جميعه فانه خير لان الجمع المضاف من صيغ العموم  
فان قيل كيف يقع هذا الكلام وقد ثبت انه عليه السلام اعطي من قدر  
مع جعفر من مهاجري الحبشة وكذلك الروسيين والاشعريين ولرب يكون  
حضرة الحسينية قلنا كان ذلك باستئذان اهل المدينة عن شي من حرمهم  
واما ان بعض خبير كانت صلحا كما قال موسى بن عقبة ومن تبعه وكان  
ما اعطاه من ذلك والله اعلم **قوله** والظاهر انه في تنويع وفي العر  
ايضا فخرت جبهة ومزينة بعد هذه المدة معه عليه السلام والله اعلم  
بعينه **قوله** وهو جمع كلمة كثر وتمر **قوله** واسعارا بشفاعته  
التخلف يعني بدمه مرة بعد اخرى **قوله** يعني خبيثة في القاموس  
كسفيه **قوله** اي يكون احد الامارات الى ان قوله تقائلونهم  
استينافا لصفة لغوم لظهور انه لا وجه له كذا قيل وفيه تامل فانه  
يجوز مع ما عطف عليه صفة مخصصة كثر بها عن مثل فارس والروم  
والمنى الى قور يتحقق في شرعا احدا الامر من الاثالث لهذا القتال معهم  
من الخاطين والاسلام معهم **قوله** كما دل عليه اي على ان المراد  
احدا الامر من المذكورين لا غير **قوله** فزاة او يسلموا الاستدلال به على  
الخصم مبنى على ان يكون التقدير الا ان يسلموا او ان يسلموا **قوله**  
ومن عداه اي من عدا المرادين والمتركين من العرب عند ان خبيثه وطلقا  
عند الشافعي لا تستفوز هذه الدعوة للمخلفين **قوله** لغيره اي لغيره  
من الخلفاء **قوله** الا اذا صح انه سقيت بان نصح دعواتهم اليه قال  
الانام لا يجوز ان يكون الداعي رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى  
قل ان تتبعونا الاية وفيه ان لن ليس لنا كيد سيما اذا اريد النهي فالمراد  
لن ينعمونا في خبير او يناد منته على مرض القلوب **قوله** ومعنى يسلمون  
يعنى على هذا الوجه **قوله** بذكر ذلك الاشارة الى احوال الوعيد يعنى

تحرر عما

سقيت

الفضل

انه فصل الوعيد بما لفته فيه لكون الغفران والرحمة من ذاته بخلاف  
التعذيب كما مر عن قريب وكرر الوعيد لان المقام ادهم المتهيب **قوله**  
تحت الشجرة محتمل ان يكون مموليا لبيابيونك او حالا من مفعوله **قوله**  
بعث جواش بن امية . قلنا تبع المصنف في ذلك صاحب الكتاب لكنه  
تصحيح فان المبعوث هو خراش بن امية بالخا المعجمة المكسورة ثم  
الرا الهامكة ثم السين المعجمة بعد الالف على ما اطبقت عليه علماء السبق  
ونص ابن عبد البر في الاستيعاب **قوله** فنعاه الاحابيش قيل واحداها  
احبوش وهو الفوج من قبائل شتى وفي القاموس جسي جبل يستعمل مكة  
شرفها الله ومنه احابيش فربما لا يسمونها بما الله ليد . على غير  
ما سماه المل ووضح بها **قوله** او اربعة مائة قالوا هو الصحيح او ربي  
صحيح مسلم كما اربعة عشر مائة وكذلك ورد عن البخاري في حديث  
شركه يبيته وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس تحت  
شجرة قال فافع كان الناس ياتون تلك الشجرة يصلون عندها  
فبلغ عمر رضي الله عنه فامر بقطعها كذا في البحر . وروي الانام النسفي  
في التيسير انها عيت عليهم من عائل فليريد روا ابن ذهبت والله اعلم  
**قوله** فعلمنا في قلوبهم عطف على بيا يعونك او علي رضي الله عنه  
فالاحابيش داخله على السبب بالتاويل المشهور فليتا مل **قوله**  
فتح خبير وهو اقرب **قوله** او هجر الطيبي فيه نظرا لان هجر على ما ذكره  
صاحب النهاية اما قرية قريبة من المدينة التي هي منها القلال او  
هجر بحرين ولرب يدكر احد من الائمة انه عليه السلام غزاها . قلنا  
الفتح قد يكون سببا للطاعة ودخول اهلها في الاسلام من غير سبق  
الصرا . وقد قالوا ان هجر من بلاد عبد القيس وفي القاموس هجر حركة  
بلد باليمن بينه وبين عشر يوم وليلة واستر جميع ارض البحرين ومنه  
المثل كبضع ثمر الى هجر . واما ما كان فقد قدمه وقدم عبد القيس في السنة  
التاسعة مع الجارودين بشر بن المعلى وكان نصرانيا فاسلم هو واهله  
واسلم اهل اليمن حيث بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذ  
ابن جبل قاضيا اليهم رجا ما مال البحرين على ما هو المعروف قوله تعالى  
فجعل لكم هذه وكف ايدي الناس عنكم ان كان نزولها بعد فتح خبير  
كما هو الظاهر لا تكون السورة بتمامها نازلة في مرجعه عليه السلام من





الحديبية وان كان قبله على انها من الاخبار عن الغيب فالاشارة فيه  
 لتزليل المغامر منزلة الحاضرة المشاهدة والتغيير بالماضي للمحقق  
 او عنوانا عطف على اشارة في الكشاف فيلزم ان رسول الله صلى الله عليه  
 فتح مكة في ثمانية روي الانبياء وحي فتاخر ذلك الى السنة القابلة  
 فجعل فتح خيبر علامة وعنوانا لفتح مكة **قوله** هو علة الكفا وعمل  
 ويجوز ان يكون علة المجموع وعدو محمل وكفا اي لينفعكم وليكون قاله النبي  
 ومثله في قوله ليدخل المؤمنون **قوله** مثل يتسلوا بفتح التاء من السلا  
 وهذا على تقدير ان يكون المحذوف علة لكفت **قوله** اولت اخذوا ان كان  
 علة العمل على هذه اي لفظة هذه والتعجيل امراضا في محمل فعملها بالابتداء  
 والخبر فداخا ط الله وقيل لئلا **قوله** وجرها باضمار رب هال اوجيا  
 لثبات رب جار في القراءة على كثرة دورها انتهى والمراد جارة لفظا ولا  
 فقد قيل انها جارة تقديرها وفي قوله وما على القول بان ما كره موقع  
**قوله** بعد الاو ليطرحه لدلالته على خلاف مراد المقام **قوله**  
 من الحولة في حواشي الكشاف اي الحرمة مع الجوع ثم الحرمة ثم الرجوع  
 ولا تكون الحولة الا هذا **قوله** لا يختص شيء دون شيء اي منهية عنه  
 غير متجاوزة عنه لان علمها لا تنهي فاما **قوله** فبعث رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم خالدين الوليد رضي الله عنه **قوله** قلت المذكور  
 في كتب السيرة وغيرها من الصحاح ان خالدين لوليد كان يؤد الحديبية  
 طليعة للشركيين ارسلوه في ما بيني فارس فدنا الى ذي الحليفة حتى نظر  
 الى اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر رسول الله عليه السلام  
 عبادة بن بشر فتقدم في خيله فقام بارأيه ووصف صحابه وحانت صلاة  
 العصر فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم باصحابه صلاة الخوف  
 وكيف يصح ما ذكره وقد صح ان استلامه خالدين كان بعد الحديبية في  
 السنة الثامنة او قبلها حتى دخله جيطان مكة لم يبع هذا وان  
 ذكره الطبري وابن جرير في تفسيرهما عن ابن البرقي فلا محمل عليه الا  
**قوله** اذا السورة نزلت قبله اذا اراد بنماها فليس ثابت لانه محتمل  
 للاثر الذي رواه في اخر النبوة والا فلا يفيد مع انه يجوز ان يكون من  
 الاخبار عن الغيب كقوله تعالى انا فتحنا لك فتحا مبينا لئلا  
 على العتوة فيكون الظفر على البكدي الصلح ولذلك قال الزمخشري في

كانت

اول سورة الفتح الظفر بالبد عنوة او صلح الحروب وهو حرب **قوله**  
 من مقاتلتهم الاظهر مقاتلتكم وكفكم في حاربكم **قوله** يدل على ان  
 ذلك عام الحديبية الظاهر ان قال يدل ضمير قوله والحديبي معكوف  
 الاية والاشارة الى الصمد ولا وجه لصل الفاعل ضميرهم الذين كفروا  
 الاية والاشارة الى الظفر لظهور انه لا دلالة على اتحاد زمان الحال  
 الظفر والصمد بل ذلك حكاه فيهما لهما ماضية **قوله** والاملحجج المنية  
 يقولون بعض الحديبية من الحرم كما قاله الزمخشري وغيره **قوله**  
 فلا ينهض حجة قلت انما سئل الحنفية على ذلك المطبق  
 تعالى ولا تخلفوا روسكم حتى يبلغ الهدي محله فانما من المحصر او يبع  
 ولا عزة بما قاله الزمخشري وهذا دليل لا يوجب حجة الى اخره ولقد اعرب  
 حيث اخذ في تقرير الاستدلال وساق الكلام على وجه انه لا دلالة  
 فيه وهذا من مثله بديع بعيد **قوله** ووطيئا البيت الحق المحمد  
 الشديد والمفيد البعير الذي عليه القيد حصة لان وطائه انقل  
 كما خص الحق لان انشاء اقل وخص ما ت المهر لان هتبه اسم سهل والمهر  
 بالرا المملة ضرب من الحمص **قوله** ان اخرو طاة وطيها الله يعني  
 بالعرب فلا يتوهم النقص بجزوة نبوك فانهما كذا وما ذ لم يبع بها  
 حرب كما اشار اليه المصنف **قوله** كوجوب لدية والكفارة  
 يقتلهم قلت المذهب الحنفي لا يلزم يقتل مثل شيء من الدية  
 والكفارة فما ذكره الزمخشري لا يوافق مذهبه **قوله** متعلقان  
 نظوا هم اعترض عليه الامام بانه يلزم التكرار واجاب صاحب الكشاف  
 بانه لا تكرار سوى جعل ان يطا وهم بدل استئمان من رجال ونساء او  
 من المنسوب في لرفعهم واما على الثاني فلان حاصل المعنى ولا لولا  
 رجال مؤمنون لم يعملوا ووطا وهم واهلاكهم وانهم غير عالين بايمانهم  
 فتعلق العلم في الاول الوطاة وفي الثاني انفسهم باعتبار الايمان  
 قلت التعلق الثاني علم من لا تعلم وهو لان المبدل منه مسنود  
 اليه ايضا وليس في حكر المبنى مطلقا كما قرره في موضعه ولو سلم  
 فظاهر نظوا هم بالحقيقة لرجال المؤمنين ونساء موونات والمعنى  
 لم يعملوا ووطا المؤمنين فيتنضم التعلق الثاني ويقتضيه لظهور ان  
 عدم العلم بوطيهم لعدم العلم بايمانهم مع انه يتبادر من الكلام

اول سورة

حينئذ معنى غير صحيح وهو وطمير عالين بهد لان لا صل في الكلام  
المقيد اذا دخله الكنى توجه النفي الى القيد **قوله** وقال واما على الاول  
فلان قوله بغير علم ما كان عن فاعل عن فاعل نظره كان العلم بهم  
راحا الى العلم باخبار الالهة لان الالهة عن شعور ولا العلم  
بايمان حاصل والمعرفتان مقصودتان **قوله** قلت ضمير المفعول في  
البذل عابد على رجال ونسأ موصوفين بانتعا العلم عنهم وعن ايمانهم  
فيعلم منه كون الوطى بلا شعور وهذا ما قاله الامام يلزم التكرار ولا سلم  
كونها مقصودتان بحيث يقتضى التنصيص على كل منهما الا ان يقال بيان  
مقام تصور الصحابة يقتضى ذلك وفيه نظر ثم جعل له تعلوه كناية  
عن الاضطرار خلاف الظاهر فالاقرب لاصوب تعليقه تسيبها وخبر  
والله اعلم **قوله** والمعنى لو اكرهته اشارة الى ترجيح ابدال ان تعلمهم  
من رجال ونسأ **قوله** في توثيقه لزيادة الخيرة في التعمير يكون قوله  
ليدخل ملة لصون من قيمنا من المؤمنين **قوله** اول الاسلام فان قيل  
كيف يعقل على هذا صحة كون ليدخل الاية غلة لكفا لا يري عن اهل  
مكة لصون من قيمنا من المؤمنين والقول بانهم لما شاهدوا قد اتوا  
عند الله حيث كف ايدي المسلمين عنهم بعد ان غلبوا عليهم مع استحقاق  
العذاب الشديد صونا لما بين أظهرهم من المؤمنين رغبوا في مثل هذا  
الدين لا وجه له فمن بين هذه العلة ما ذكره وهو جاحدون منكرون  
قلت الامر مشتقان عن معنى التخليل فانه لما ترتب على الكف للصون  
توفيق الله لبعض المشركين بالاسلام شبه ذلك بالعلة الغائية  
واستعملت فيهما اللام **قوله** لانها سببها فتكون الاضافة للملابسة  
**قوله** او كلة اهلنا على اصغار المضاف **قوله** راي رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قبل خروجه الى الجدي بيته في قول الجمهور والتخذ  
في قول مجاهد **قوله** قال بعضهم وهو عبد الله بن ابي نضير وفان  
ابن الحارث **قوله** والمعنى صدقة في رواية بمعنى انه من باب الخذف  
والايضاح **قوله** منسبا بها الظاهر بالنسبة لانه على هذا ما  
من الرواية على ما يفصح عنه قوله فان تراه كما بين الى اخره **قوله**  
وجوز ان يكون الى اخره ولا يبعد ان يكون حالا من الفاعل **قوله**  
وهو الفصد الى المنبر الى اخره ولذلك تاخر الى العام العاوان يكون

قوله

قوله فيتوقف على الرواية ويبدأ بما بعده **قوله** تعلية العبادة  
قال تعلية سنن في ما يعلم ليستثنى الخلق فيما لا يعلمون **قوله** وان  
لم يجعله لشك المخاطبين مع انه تاويل مشهور في مثاله لان استقامة  
هنا لتغليب الشاكين منهم ومرار المقام ما يحتمل لاهتمامهم **قوله** او  
اشعارا الى اخره فكلمة ان على هذا تكون اللقطة على ان تغلق المشية  
بدخولها حيا غير متيقن وكيف والتيقن في خلافه ففي تجوز لانها حقة  
لما اجزم في احد طرفي مدخولها **قوله** او كناية لما قاله الى اخره فقوله  
لندخلن تفسير الرواية كانه قيل هو قول الملك له عليه السلام في  
المسام لندخلن واذا كان التعليق من كلام الملك للمترك لا يتوهم  
الاشكال **قوله** او النبي عليه السلام كانه قيل قال النبي عليه  
السلام ينادى على تلك الرواية التي هي وهي لندخلن **قوله** حال من الواو  
يعني الواو والمخروفه من لندخلن لا لتقا الساكنين **قوله** اي لخطا  
بعضكم بعض ليس المراد ان يجمع الخلق والتقصير في كل واحد منهما فالنظم  
اما من نسبة حال البعض الى الكل او من حذف المضاف واقامة المضاف  
اليه مقامه وكلام المصنف يحتمل ان قوله تعالى محلقين روسكم  
ومقصرين من الاحوال المقطرة فلا يرد ان حال فلا يرد ان حال الدخول  
هو حال الحرام وهو اجماع الخلق والتقصير **قوله** حال موكدة من  
ضمير امنين **قوله** او استنباطا يعنى جوابا عن سؤال مقدر انه كيف  
يكون حالهم بعد الدخول **قوله** فعلمنا ان تعلموا اعطف على قوله  
لقد صدق الله والها للترتيب لذكر من الحكمة في تاخير ذلك في الكتاب  
في تاخير فتح مكة الى العام القابل ولا يخفى عليك بعد من المقام قوله  
الى العام القابل يجوز لان الفتح كان في السنة الثامنة لا في السابعة  
وحسن الظن به رحمة الله يقتضى ان يكون مراده بالفتح دخوله مكة  
وان كان بعيدا من اللفظ **قوله** من دون دخولك المسجد الحرام  
هذا هو الاظهر الاقرب بخلاف جعله اسارا الى فتح مكة **قوله**  
ليستروح اي ليظهر ويسكن **قوله** اذا ما من اهل دين تعليل المقدم  
المطوية يعنى وقد تحقق ذلك **قوله** من الفتح الظاهر ان المراد  
فتح خيبر **قوله** جملة مشية التمسؤد به يعنى بجلا الاحمال الثاني قوله  
وجوز ان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم صدقة وان يكون عطف

التقوى والارباب

٧٢٠

بيان اوريد لا وقد يؤكد كونه تابعا لقراءة ابن عامر في رواية رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بالنصب على الاختصاص ومحمد عليه السلام خير  
 محذوف والتقدير هو اي ذلك الرسول بالهدى **قوله** كقول  
 اذلة على المؤمنين الاية الطيبى هو من اسلوب التكميل فانه لو  
 اكتفى بقوله اذلة على المؤمنين لا وهذان ذلك المعجز لكل بقوله اذلة  
 على المؤمنين اعرف على الكافرين فاقترن بما ينسب عن النواضع والابوي  
 الى التبرك اذ قوله استدل على الكفار لو اكتفى به لربما اوهر الفطاعة ولا  
 بكل بقوله رحمتهم **قوله** ركعنا سجدا لانا لان الزوية بصرية  
**قوله** لانهم مستغلون اشار الى انهم ارادوا به الاستمرار **قوله**  
 ومن اثر السجود بياها اي سبها هو التي هي اثر السجود **قوله** اشار الى  
 المذكور وهو كونهما شذراهما لم يسهما في وجوه **قوله** وقوله كزع  
 تمثيل مستانف فيوقف على قوله في الانجيل ويكون قوله كزع محض مبتدا  
 محذوف اي مشطرا وهو كزع ويجوز ان يكون حالا من ضمير مشطرا اي اثنان  
 زرا **قوله** او تفسير ان كان ذلك اشار بمهمة **قوله** او مبتدا  
 عطف على قوله عطف عليه **قوله** فزاعه اي شرعه **قوله** تخفيف  
 الممترقة بنقل حركتها الى الساكن قبلها او ابدالها الفاعل لغة من يقول  
 المرأة والحجاة وهو مقيس عند الكوفيين وقد يجوز ان يكون مقصودا من  
 الممدود **قوله** من الموازنة زده اوجيان باذنه ليرسب في مضارعه  
 نوازيل بوزنه قدس وفيه نظر **قوله** فصار من لدقة الى  
 فهو من باب استوق الجمل واستحق الطين قيل ويحتمل ان يراد المبالة  
 في اللطخة كما في استعصم ونحوه واشار الى اول بنا المساق عن التدرج **قوله**  
 يجب لزراع حال اي محببا وهما نثر المثل كما يصير اليه كلام المصنف  
**قوله** ومنه النبيان فلا حجة للطايعين في الاعجاب والله تعالى المتوق  
 للصواب والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله واصحاب

**في سورة الحج**

مدنية وفي الاتقان حكى قول شاذ انها مكتبة **قوله** اي لا تقدموا  
 امر بيان لما دل المعنى فلا ينافيه احتمال كون النظر بتكره فيه للمعنى  
**قوله** ليذهب الوهم الى كل ما يكن يعنى فيفيد التفسير مع اختصار

التخصيص

التخصيص **قوله** لان المقصود نفي التقدير راسا والمعنى لا توجدوا  
 تلك الحقيقة لان تعريف مصدر الفعل على هذا الحقيقة **قوله** او  
 لا تقدموا روح الزمخشري الوجه الاول لما فيه من السبوح والمبالغة **قوله**  
 صاحب الكشف فان قلت الطرف هنا بمنزلة مفعول التقدير يعنى غناوه  
 والتقدير بين يدي المراد خروج عن صفة المبالغة فالتمثيل عليه اوقع قلت  
 التقدير وهو ان جعل هذا انا نفسك او غيرك متقدما بين يديه  
 اكثر استيحانا وادل على الخروج عنها فافهم وفيه ان المنباد الى ذهن  
 من التقدير جعل الغير مقدما ليس الا والظاهر ان التقدير اهن من  
 تقدير الغير مع انه متايد بموافقة القراءة وكون الاول اسم المفعول  
 لانقاوم ذلك **قوله** من القدر ونحوه المصنف ولا يبعد ان يجعل  
 من قدر يعنى مفعول في الحرب **قوله** قال صاحب القاموس قد كثر وعلم واقد  
 وتقدم واستقدم **قوله** مستعار ما بين الجنتين يشير الى ان اليد  
 في مثل قوهر جلست بين يدي فلان استعمل بملاقاة الجوار في الجنتين  
 المسامتين ليمينه وشماله فربما منه كثر النظر على ما نصوا عليه وذلك قول  
 المصنف تمجينا لما نهوا الى اخره من الاستعارة التمثيلية شبه تعجيل  
 في اقدامهم على قطع الحكر في امر من امور الدين بخير اذن الله ورسوله  
 لحال من تقدم من يدي متبوعه اذا اشار في طريقه استعمل في جانب المشبه  
 ما كان مستعملا في جانب المشبه به من الالفاظ على معانيها الاول بلا  
 تغير فيها على ما هو من الحال في الاستعارة التمثيلية في موضعه فلا استعارة  
 في قوله بين يدي الله ورسوله عليه السلام بل هو باق على معناه الاول  
 للمجازي **قوله** والجواب ان مراد الاستعارة في اضافته الى الله سبحانه  
 ونحوه فانه للانسان حقيقة لكنه تسامح في العبارة لغويا على ظهور  
 المراد **قوله** وقيل المراد الى اخره وعلى هذا فلا استعارة فيما بين الجنتين  
**قوله** في التقدير يعنى الذي هو عنه **قوله** او مخالفة الحكر يعنى  
 النهي ونحوه التفسيرين واحدة **قوله** ان المصنف جعله من باب حذف  
 المفعول للاختصاص وروى الزمخشري من تركه ولعله انسب واولى المقام  
**قوله** اذ الكلمة يعنى وتكلم هو ايضا **قوله** فلا تجاوزا اصواتكم  
 عن صوته في القاموس جاوزا الموضع ساومه وخلفه واجاز غير وجاز  
**قوله** ولا يلفوا به اي بالقول والبا للتعدية **قوله** بل اجعلوا

امواتكرا خفض من صوته جعل المصنف النهي الثاني ايضا مقيدا بما  
 اذا نطق ونطقوا لكن ان تقول يفهم هذا المعنى من النهي الاول  
 كما اشار اليه الزمخشري حيث قال وان يغضوا بحيث يكون كلامه  
 غالباً كما كررنا بدلالة السياق وعطف لا تجر كما قال صاحب الكشف  
 وفيه تاويل وان معنى النهي الاول لا يكون صوتك اعلى من صوته فيد  
 على وجوب كون صوته اعلى من صوته عرفا على ما عرف وقد اطلق  
 استدلو على افضلية ابي بكر رضي الله عنه على سائر الصحابة رضي الله  
 عنهم من قوله ما طلعت الشمس ولا غربت على احد افضل من ابي بكر بعد  
 النبيين والمرسلين والناسيس خير من الناكيد **قوله** كما ما على  
 التوحيد يقال حامي على الضعيف اي حسن لقيامه باموره والتوجيه  
 بالجبر هو التعظيم **قوله** وفيل معناه ولا تخاطبوا فيراد بالقول  
 الاسمر والكنية وبالجملة الخطاب وظاهرانه خلاف لظاهر **قوله**  
 لا استدعا من يد الاستنباط مضاف الى المفعول اي لا استدعا المنادي  
 من يد استنباط المنادي **قوله** باعتبار التادية بقوله المفاعل  
 اي علل الفعل الى معنى الترتيب والتادية فلا يتوهم ان يقال كيف  
 يصح هذا الوجه وهم لا يعقلون ما فعل لاجل الجبوط **قوله** لان  
 في الجبر والرفع علة للتادية عما استدل به الزمخشري على احباط  
 الكبيرة للاعمال الصالحة اذ لا قابلية الفصل وقد حجاب تارة بانه من  
 باب التعليل والمراد انه لا يشعرون ان ذلك بمنزلة الكفر المحيط  
 وليس كسائر المعاصي وتارة بانه من باب ولا تكون ظهيرا للكافرين  
 يعني ان المراد هو الرفع والجهل المقروفا بالاستهانة والقصد الى التزم  
 بالمنافقين **قوله** استخفافا اي بامر الرفع والجهل لا بالنبي عليه  
 الصلاة والسلام فان الاستخفاف به كفر والزرور البين بمنزلة  
 الالتزام **قوله** وذلك يعني الكفر المحيط **قوله** اذا انضوي  
 اي الى الاستخفاف وتهدد الاهانة به عليه السلام يعني قد حصل  
 هذا الانضمام اذا اعتادوا الرفع والجهل مستخفين بامرهما **قوله**  
 لست هناك كناية عن نزاهته عما ظن في نفسه **قوله** جربها للتق  
 ومرنها عليها فهو على هذا من المجاز المتفرع على الكناية لتفقد شرط الكا  
 وهو جواز رادة المعنى الحقيقي في محل الاستعمال على ما هو المشهور

ايضا

فيكون

فيكون عطف قوله ويرفها للتفسير ويجوز ان يحصل كناية على مذهب  
 من يكتفي فيها جوارا رادته في الجملة وان امتنع في محل الاستعمال  
 فالامتحان يلزمه اظهار الفعل من المعنى مرة بعد اخرى يلزم ما ظهر  
 في ذلك الفعل **قوله** واللام صلة محذوف وهو كناية او خالصة  
**قوله** اول الفعل عطف على محذوف على نوره اللام فيه فان ال  
 لامية ويجوز ان يكون عطف على صلة **قوله** او ضرب الله قلوبهم  
 الى اخره فلا تجازح في امتحان ويحذف ضرب هذا وقال في الاساس حسن  
 الادب ممدده حتى وسعه وبه فسر قوله تعالى امتحن الله قلوبهم للتقوى  
 اي شرحتها ووسعها **قوله** لاجل التقوى اي لاجل ظهورها على ما يدل  
 عليه قوله فانها لا تظهر الى اخره فالضرب بالحق سبب ظهور التقوى  
 لاسبابها نفسها كما لا يخفى **قوله** من امتحن الذهب الظاهر انه جنيد  
 من طلاق المقيد واردة المطلو لانه تمثيل فان جعل اخلص تمثيلا  
 لقول امتحن يا ياه فتأمل **قوله** لذنوبهم متعلق بمغفرة **قوله**  
 لغضهم تقليل لتعلق الخبر وهو الثبوت المقدرا واستيناف هوليا  
 ما هو جزا الغاضبين تضمن كلامه الاشارة الى بيان ولو تية الحمل  
 على الاستيناف ولا مرقا اقتصر عليه صاحب الكشاف **قوله** احادا  
 تقليل لبيان ما هو جزاوه **قوله** والمبتدا اسم الاشارة يعني في  
 تلك الجملة الموافقة ذلك صفة لقوله صلة **قوله** مبالغة متعلقة  
 بقوله اخبرهم في تكرير الدلالة على غضبهم باستد الاشارة والكلام  
 مستغن عنه مع ما في اسم الاشارة من الاشارة الى علو شأنهم وسمو  
 مكانهم ما لا يخفى من المبالغة **قوله** وان حال المرتكب لهما الى اخر  
 لان التركيب من باب زيد المنطلق في الدلالة على الحصر من خارجها  
 خلفها وقد امها وفي الكشاف التزم الجملة التي نوارا بها عندك  
 الشخص لكل من خلفا وقد اوردوا الظاهر من كلامهما ان اشتراك التوراة في  
 تينك الجهتين محنوي لفظي كرجل الجوهرى وغيره من الاضداد فيكون  
 اشتراكه لفظيا **قوله** اذ لا بد وان مختلف المبتدا والمنتهى بالجملة  
 يعني في امثال هذا الفعل والمبتدا اعبر خارج الجوات فما بقى الداخل  
 واذا جرد الكلام عن حرف لا بد اجاز ان يكون المنادي ايضا في الخارج  
 لانها مقتضى اختلافها بالجملة هذا وقال بوجيان اثبت اصحابنا

تفسيرا

فيكون

في معنى من انها تكون لا ابتدا لغاية وانتهائها في فعل واحد وان الشئ  
الواحد يكون محلا لها وقا ولو اذلك على سببويه وقا لو ان ذلك قوم  
اخذت الدراهم من زيد فزيد محلا لا ابتدا الاخذ منه وانتهائه مع  
قلت بل محلا لانتهائها هو المتكلم ليس الا **قوله** فعله بمعنى  
مفعول الظاهر مفعولة كما في الكشاف **قوله** كالخرقة وهي القطعة  
المزروقة باليد من الما من عرفت الما بيدي غير **قوله** فاستند فعل  
الابحاض الي لكل يعني على الوجه الثاني وانت خير بانه لما احتاج الى التا  
اذا الريدي استغراق الجمع الاستغراق الافراذي واما لو اريد الاستغراق  
الجموعي فلا ولذلك قالوا مقابلة الجمع بالجمع يفيد انقسام الاحاد على  
الاحاد **قوله** اي ولو ثبت خبره من جمع المصنف الزم مخشري في اختيار  
رفع ان الواقعة بعد لوبا لفاعلية على ما ذهب اليه المبرد والرجاج  
والكوفيون اولى الا ابتدا على ما قاله سيبويه لان فيما ذهبوا اليه  
انفا لوعلى الاختصاص بالفعل **قوله** بنفسها على الثبوت فانها  
للمتحقق **قوله** اضمارا لفعل يعني الفعل الممهور المشتق من الثبوت  
لا مطلق الفعل حتى يرد بانه لا دلالة فيما ذكر عليه بل دلالة على  
اجاب اضمرا والخبر ظاهر على ان يكون ولو ان خبره ثابت وفيه تامل  
**قوله** فان حتى مختصة الى اخره فادخالها على خروجها عليه الصلاة  
والسلا اليه رد على انه غاية واقعة مضرورة لصبرهم **قوله** ولا  
تقول حتى يصعبها اضطرص عليه بقول الشاعر **شعره**  
عينت ليلة فمزلت حتى . نضها راجيا فعدت بوسيا  
وجوزان بحباب بان المراد بانها مختصة بغاية الشئ في نفسه فما اذا مر  
بذي لغاية وهنا ليس كذلك اذ لم يقل فمزلت في تلك الليلة حتى  
نصفها وان كان المعنى عليه **قوله** مصدقا حال مقدرة اي اخذ  
الصدقة **قوله** فوجوه من ادين بالصلاة روي انه رمى الله عنه  
دخل عليه دليلا محسنا على ما امر به رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وتكبر الفاسق والسنا للتنمير فان التكررة في سياق الشرط تفيد العموم  
كما قرر في الاصول **قوله** من حيث ان المعنى للتعليل قوله عدم  
عند عدمه غير صحيح اذ قد تشترك الامور الكثيرة في لازم واحد  
وجوز تعليل ذلك اللازم بكل واحد من تلك الامور بكلمة ان فظا

صبر

الم لا يلزم

انه لا يلزم من انتفاء ذلك الملزوم انتفاء اللازم **قوله** من حيث  
هو كذلك اي من حيث هو خبر الواحد والكاف مجمة **قوله** وما  
بالذات لا يعلل بالغير ولا لا يلزم نوارد علتين مستعلتين على معلول  
واحد **قوله** فتوقفوا اليان بنين كبر فغزاة الخمسة غاية لغزائهم  
**قوله** كرا هذا اصابتكم فدر المضاف اخيار المذهب ليه صبرين والكون  
يقدرون ليلا نضيبوا **قوله** مغتهين مما لا زها فالندم بمصعب  
الانسان صعبة لها وار على ما وقع يعني متى انه لم يقع **قوله** دانق  
مع الدوام كما دمن ومدن **قوله** من احدي صبري فيكم يعني المرفوع  
فيه العايد الي رسول الله صلى الله عليه وسلم والمجوز والمبارز **قوله**  
لم يظهر للاثر فائدة فيه ان فائدة الدلالة على انه نزلوا منزلة  
الجاهلين كما انه لم يظهر يظهر فيما يح من تعظيم شأنه **قوله** والمعنى  
ان فيكم رسول الله فعلى هذا يكون قوله لو يطيعكم دليل وجوب تعظيمه  
الحال اغير مقام الحال **قوله** من العنت وهو الكبر على عبد الجبر على ما قال  
الزمخشري وفي القاموس العنت حركة الفساد والامر والمقالا كورد  
المشقة على الانسان **قوله** او بصيغة عطف على بيان عذر كبر  
اي استدرت بوصف من لم يفعل ذلك وانما اراد الزمخشري هذا الوجه  
لعمامة بعد **قوله** واليه تدرك كان مسببا من فعله ظاهرا هو يوافق  
مذهب الاعتزال فالذهب السني انه مخلوق الله تعالى بالمباشرة واما  
السبب في جانب العباد يكسبه به له لكن مراده مع الايقاع والاحداث  
والاشك ان الرشيد معنى اصانة المومنين لطريق السوي بانها الله هم  
واحداته بخلاف الفضل والنعمة فانها بمعنى الافصال والانعاش على  
ما قاله الزمخشري وهما نفس الايقاع **قوله** مشددا الى ضمير هـ  
وهذا مراد الزمخشري ايضا من قوله الرشيد فعل القوم ولا يوجد النسبة  
الوجيان اياه بقوله هذا الحالا لاعتزال **قوله** فان التخب والرشد  
الى اخره اشارة الى جواز انتصابه على المصدرية من قوله حب ومن  
الراشدين **قوله** اي يرجح حكما وما امر به فامر الله على الاول واحد  
الامور وعلى الثاني واحد الامر ويجوز ذلك في الوجه الاول ايضا  
فيطلق الامر ويراد به الحكم بعلاقة اللزوم **قوله** الرجوعه بعد  
تسخ الشمس في القاموس القوي ما كان شمس انيسه الظل ومودى القبار

يرجع الي حكمه

واحد **قوله** الرجوع من الكفار الى المسلمين فان قلنا تحقق  
معنى الرجوع يقتضى ان يكون تلك الاموال اولا للمسلمين وليس كذلك  
قلنا يكفي في ذلك كونها جهمهم فان الله تعالى خلق الناس لعبادته  
وخلق ما خلق لينتوا سوا به الى طاعته في جديري ان تكون للمسلمين  
في هذا الاعنى وكانها كانت لهم اولا **قوله** من حيث انه بعد المتقابل  
يعنى وهو نور في الاضربى الغالب بحسن الجزاء لحد ليس على معناه المشهور  
**قوله** وهو يدل على ان الباعى مومن ويظهر بطلان ما ذهب اليه  
المعتزلة والخارج من خروج مرتكب لكبيرة عن الايمان **قوله** في  
عن الحرب اى منع وفي بعض النسخ فتصديقه عن الحرب **قوله** كما في  
الحديث يعنى قوله عليه السلام ولا يطلب هاربها **قوله** بعد تقيا  
النسخ بدلالة فاصلا نحو ايها فان النسخ والدعا الى حكم الله اذ ارج  
عند وجود البغى من الطائفتين فلا يجب عند وجوده من احد هما  
اولى لان ظهورا من فيما ارجى **قوله** ولذلك كره مرتبا عليه  
بالغابا لتكثير الغوم والترتيب للتعليل **قوله** اى لا يسخر بعض  
المومنين اشارته الى ان تكثير الغوم للمنتهين وان المعنى على الافراد  
وان جا النظر على الجمع لما يذكره من النكتة **قوله** لانه اما مصدر  
يعنى معنى القيام **قوله** او جمع لغاير على ما ذهب اليه الاخصس  
من كون ركب وصحب جمع راكب وصاحب واما عند الجمهور فليس معنى  
ابنية الجموع **قوله** والقيام بالامور وظيفه الرجال ولهذا عبر  
عن الاناث بما هو مشتق من النسوة وهو ترك العمل **قوله** وحيث  
فسر بالقبيلتين جواب سوال مقدر **قوله** لان السخرية تغلب  
في الجماع يعنى انه من نسبة فعل لبعض اليه الجميع لرضاهم به في الاغلب  
او لوجوده فيما بينهم لكن ما ذكره لا يفي لبيان وجه اختيار الجمع في جانب  
المسخر منه **قوله** لا غنا الا سرغته اختلف في عسى اذا استعملت  
مسندة الى ان والفعل فمبيل انها فعل تام واخنا وان مال كانه فعل  
ماضى بدا لكن سدت ان وصلتها مسند الخبرين وما قاله المصنف يوافق  
هذا **قوله** ولا يغيب بعضكم بعضا وعلى هذا يكون مودى للمؤمنين  
واحد اولا ومعنى عن الثاني الا ان يقال بانها اشارته الى التعليل  
السابق بوجه اخر فيكون عطفه عليه من عطف العلة على المولود

الخص

او يخص المرزما يكون على وجه الخفية كالاشارة ونحوها او يجعل من عطف  
الخاص على العام جعل الخاص كانه جنس اخر للمبا لغه ولهذا قيل **شعر**  
جراوات السنان لها التيام ولا يتنام ما جرح اللسان  
**قوله** فان المومنين كنفس واحدة يجوز ان يكون بيانا للمصمى التعبير  
عن معنى بعضكم بعضا بانفسكم وهو الظاهر وان يكون تعليلا للمعنى  
**قوله** او لا تغفلوا قال سراج الكشاف انه من طلاق المسبب  
وارادة السبب قلنا ويجوز ان يكون المجازى في الاستناد الى  
السبب وعلى هذا الوجه لا تخضع النهى الثاني بالسخرية فيظهر الفرق  
بينهما **قوله** صاحب الكشاف وهو بعيد عن المساق الاتري الى قوله  
ولا تنازروا باللقاب قلنا بل يكون حينئذ كاللتليل الذى  
السابق كقوله تعالى واتقوا الله على ما تغذم تفسيره في اول السورة  
من الرخصى يعنى اذا انتم بينتم عما يوردى الى امر انفسكم انتم بينتم عن  
السخرية ثم لا يعبد والله اعلم ان يكون المعنى لا تلزوا غيركم فان ذلك  
سببا لان محث الملتزم عن غيركم فيلزمكم فتكونون الامرين بانفسكم  
فالنظر حينئذ نظير ما ثبت في الصحيحين من قوله عليه الصلاة والسلام  
من الكجائر شتم الرجل والذية فالوايا رسول الله وهل يشتم الرجل والده  
قال نعم يسب ابا الرجل فيسب اياه ويسب امه فيسب امه هذا  
وقد اهل المصنف لوجه الاول من لوجه المذكورة في الكشاف وهو  
ان يكون المعنى وخصوا انفسكم ايها المومنون بالانتم اعن عبيها  
والطعن فيها ولا عليكم لا تقبلوا غيركم من لا يدين دينكم ولا يسير بدينكم  
انتمى لعدم ظهور القصر والتخصيص ولا من ظهور التخصيص كما ثبت في الصحيحين  
**قوله** فقد ظن نفسه اى تسب المرز نفسه والافلاطون باللسان  
لنفسه منه **قوله** ولا يدعوا بعضكم بعضا باللقب السوفى للقب  
الحسن لا ينهى عنه قالوا وليس هذا من المحدثين سليمان الاعشى  
وواصل الاحدب ونحوه مما تدعو الضرورة اليه ليس فيه قصدا سخفا  
ولا اذى **قوله** بيس الذكر المرتفع اشارته الى ان الاستدعاء ليس  
ما يقابل اللقب والكنية ولا ما يقابل الفعل والحرف بل المعنى الذكر  
المرتفع لانه من السمو **قوله** ان يذكرها بالاعتسوف يريد ان السوفى  
هو المخصوص بالذم وان في الكلام مضافا مقدر اى استر السوفى

**قوله** واما ما فهم به بالرفع عطف على قوله ان يذكر **قوله**  
خصوصا متعلق بالكفر والفسق اي لا مطلقا فلا يشمل النهي للبر  
الكفر والفسق **قوله** والدلالة بالرفع على قوله ما يحين وكان الظاهر  
او الفاصلة بذلك لو او الواصلة **قوله** على ان التنازلي مطلقا  
لا بالكفر والفسق خصوصا **قوله** والمهزلة فيه من لو او تبع  
المصنف في ذلك الزمخشري واعترض عليه بان تعريف هذه الكلمة  
لا تنفك عنه المهزلة بخلاف لو او ي تبع المصنف في ذلك وانها من  
باب علم والواو ي من باب اصره قلت والزمخشري نفسه ذكرها  
في الاساس في باب المهزلة **قوله** كانه يثير الاعمال اي كسرهما  
فان قلت اليس هذا ميلا الى مذهب الاعتزال قلت  
بلى لولا التشبيه **قوله** باعتبار ما فيه اي في الفعل يعني انه  
هنا للطلب كاستفعال وليس للتكليف **قوله** ويجوز ان يكون  
الضير للمجس **قوله** الاستفهام المفضل نقل عن الزمخشري ان  
فيه من حيث انه لا يقع الا في كلام هو مستعمل عند كل سامع فيل حقيقة  
او ادعا **قوله** وجعل الماكول اي مع جعل الماكول **قوله** ان صح  
ذلك اي ثبت وتحقق **قوله** فقد كرهتموه اصر قد تصحح دخول  
الغاي في الجز **قوله** والاح على مذهب من يجوز الحال من المضاف  
اليه مطلقا **قوله** لمن اتقى ما هي عنده متعلق برجم **قوله**  
الى يريجة بالحا الماملة على وزن حمينة يريا لمدينة المنورة كذا  
في القاموس **قوله** ليصرف بعضهم بعضا فنصروا ارحامكم ولا تنسبو  
الى غير الابا **قوله** قالت الاعراب الحاق النابا لفعل المسند  
اليهم مع خلوه عن المتنا في قوله وقال نسوة في المدينة للدلالة على  
نقصان عطفه بخلافه من امرأة العزيز في مراديتها  
فناها ذلك يلقب بالعقل **قوله** والالما منتم فان تصدق  
بالله ورسوله مع الثقة والطمأنينة مسبوق بالعلم بقبح الكفر  
وشناعة المغاتلة وذلك ياتي من بالاستلام ونترك للمقاتلة فان  
العاقلة لا يمتنعك ما جعل في **قوله** ودخول في السلم اسارة الى ان  
اسلم يعني دخول في السلم كاصح واشي **قوله** يشتم به اي ما ذكر  
من الانتقاد والدخول في السلم وكان نظير الكلام ان يقول ان كان

مقتضى

مقتضى نظم بحسب الظاهر ان يقول لحي اخر ليتقابل حملنا الاستدراك  
مرحبا والظاهر ان النظر من لاحتنا الحذف من الاول ما يقابل الثاني  
ومن الثاني ما يقابل الاول والاصل قل لم تؤمنوا فلا تقولوا امنا ولكن  
اسلمتم تقولوا اسلمنا وهذا من اختصارات القرآن **قوله** احترار عن  
النهي عن القول بالايان يعني ان ظاهره مستحسن سيما من بعث بالمدعوة  
الي القول به ذلك ان تقول ان قوله لم تؤمنوا في موقعه فانه نفوسهم  
لدعواهم فلا يطلب لهم تكتة بخلاف ما لو كان النظر قل لا تقولوا  
امنا لانه ليس نفوسهم **قوله** وقد فسد شرط اعتباره فاسلامهم  
كلاستلام **قوله** توقيت لقولوا اي تعيين لوقته فان لم يدل على استمر  
انتفاء حوطها الى زمان الاخبار بخلاف لو حيث لا دلالة فيها على ذلك  
بل يجوز انقطاعه ولذلك يصح ان يقال لم يغير زيد وقد قام ولا يصح  
لما يغير زيد وقد قام ويجوز ايضا ان يكون مراده انها لما اشتملت على  
معنى التوقيع ذلك على دخول الايمان في قلوبهم فيما بعد فكان لا من القول  
بالاسلام موقتا **قوله** فانه حال من ضميره وقد يقال انه اخبر من  
الله تعالى مستأنف **قوله** وهو لغة عطفان موافق لما في الكشاف  
وقال ابو حيان لغة عطفان واسد **قوله** اذا وقع في  
السك في الخبر **قوله** مع التهمة اي للخبر **قوله** وفيه اشار الى  
ما اوجب الى اخره وهو نبياهم **قوله** هي كما في قوله ثم استغفوا  
اعلم مقصوده الاشارة الى استقامة هذا الوجه فيه ايضا فلا ينافيه  
جعلها له لتراخي الترتيب **قوله** لا يستثيب اي لا يطلب لثواب  
والعوض **قوله** ممن يزلها اليه اي من يعظمها اليه وفاعل ترك  
ضمير الموتي من المن يعني الذي يوزن به **قوله** او لتضمر الفعل معنى  
الاعتداد على ما اشار اليه في فاتحة الكلام بعدون اسلامهم اي اخرج  
عليك منه **قوله** مع ان الهداية لا تستلزم الايمان وانت خير  
بانها تاتلزم الايمان الاتري في قوله ان كنتم صادقين فلا وجه  
لما قاله هنا **قوله** ففي جواب لما والغايبين ان تكون زايدة **قوله**  
وسماه اسلمنا بان قاله لا يظن ان يقول بعد قوله اسلمنا وبين انه ليس  
لهذا ان يسوا ليظهر استقامة قوله بان قال الى اخره ظهورا بينا **قوله**  
في الحقيقة اسلامي د قول في السلم **قوله** وليس محذور ان من عليك

بما قبله

قوله

قوله

لانه ليس له اعتداد شرعا ولا يعد مثله نعمة بل لومع من جملة مقول القول  
لما في الآية من الغيبة يعني قوله يمينون عليك ان اسلموا ن . ن . ن

### ن سون في ف

وتسمى

قال البغائي في السقايات بكية وفي البحر قال ابن عطية باجماع من  
التأويلان وفي التحرير قال ابن عباس رضي الله عنه وقتادة رضي الله عنه  
مكية الآية وهي قوله تعالى ولقد خلقنا السموات والارض والعباد  
انتمى قال صاحب الاتقان اخرج الحاكم وغيره نزلت في اليهود **قوله**  
**قوله** الكلام فيه كاللحرف في ص ل ا ح يعني  
في قراءة الحرف بالحركات الثلاث وفي وجوهها واحتمال كون الواو المقسمة  
او للعطف . فان قلت قد وجه الكثير هناك ان يكون ص ا م ر ا ولا  
محال للمضارع قلنا كان ذلك وجهاً مرمضاً ساقطاً عن جيز الاعتياد  
والتشبيه في جريان الوجوه المعتبرة ولو سلم فلا يبعد ان يكون في هنا  
ايضا امراً من مفاعلة قفا اثره اي تبعه والمعنى اعمل بالقران واتبعه  
**قوله** والمجيد والمجد على ان يكون للنسب كل من وقفا من **قوله**  
اولانه كلام المجيد عطف على ما تقدمه على المعنى كانه قيل وصف القران  
بالمجيد لانه ذو المجد وهو حال المتكلم به مجازاً في الاسناد **قوله** او  
لان من علو الى اخره فعلى هذا يكون مثل بنى الامير المدينة في الاسناد  
الى السبب ولا يبعد ان يكون الاصل المجيد عاملة فحذف المضاف  
واقبل المضاف اليه مقامه **قوله** انكار لتعجيبه الى اخره الانكار  
يستفاد من افعال عجبوا على ما ليس يعجب **قوله** وحكاية لتعجيبه  
والعنا للتفصيل كما في قول منطلي وفادي نوح ابنه فقال قوله للاستعداد  
بتعجيبه بهذا المقال يعني الاشارة الى ان هذا المقال لا يصدرا عنهم  
فلا حاجة الى اظهار ذكرهم بل اذا اضربوا يتعقل الذهن اليهم **قوله**  
بذلك اي بهذا المقال **قوله** او عطف عطف على حكاية والفتا  
للدلالة على ان التعجب الثاني منهم وقع عقب الاول والمبالغة فيه مبتدأ  
خبر لانه ادخلوا الضمير المحرور والتعجب من البعث **قوله** يعسر ما  
يعبر قوله ايذا امتنا **قوله** ثم تفسير او تفصيله نشر على طريقة اللغ  
وفيه اشارة الى ان قوله ايذا امتنا جملة مستترة لبيان موضع

ثم اوصف القرآن  
بالمجيد  
ان يكون الفعل مع  
المفعول

قوله

لما التفتيح

تعجيبه **قوله** وقيل الراجح معنى الرجوع وهو الجواب فيكون قوله  
رجع يعيد على هذا من كلام الله تعالى استنبعا لانكارهم ما افندوا  
من البعث اي قولهم ايذا امتنا جواب بصيد من لم يندمهم وفي الكتاب  
الوقف قبله حسن وانما مرضه المصنف لكونه خلاف لظاهر ولذلك  
قال ابو حيان انه من مؤيد عجيب ينبوعه در اكه فهو العرب . ثم ناصب  
الظرف على هذا ما دل عليه المنذر من المنذرية وهو البعث والتقدير  
انبعث اذا امتنا **قوله** واللام محذوف لطول الكلام يعني صار  
طوله عوضاً منها **قوله** بل كذبوا بالحق يعني النبوة الى اخره في الكتاب  
اضراب اسمع الاضرب الاول للدلالة على اهمها وانما هو اقطع من تعجيبهم  
قال صاحب الكشاف من حيث ان تكذيبهم بالنبوة تكذيب بالنبوة ايضا  
وهو البعث وغيره . قلت كلام العلامة صريح بان الاقطعية يكون  
الثاني تكديماً للامر الثابت من غير تدبير بخلاف الاول فانه تعجب منه  
فتأمل **قوله** وفري لما بالكثرة واللام للتوقيت كما في قوله لئن لم  
يتوافق القرانان **قوله** اذا جرح بالجمين في الغاموس جرح الخاتم  
في امبعه كفروح حال وقلق لسعته **قوله** وذلك قولهم الى اخره  
وهذا مواضع اهتم في شان النبي عليه الصلاة والسلام من محاوره وتضمن  
اضطرابهم في شان القران ايضا كما لا يخفى . ثم قد يجوز ان يكون الامر  
المرتب باعتبار انتقال فيكارهم فيما جاز المنذر فالاعدا في بؤه او انذاره  
اياهم . ثم العجب من استنبعا هذا البعث الذي انذره ثم التأكيد  
لما جابه **قوله** في خلق العالم الاظهر خلق السموات **قوله** فنوق  
ان جعل المراد الخلل كما في قوله تعالى هل نرى من فطور ولا يفتي وجود  
الابواب والمصاعد او قابلية الانبث كما لا يخفى حيث يتخللها المياه وينتد  
فيها عروق الاشجار والنبات ويظهر منها ويؤيد المقابلة بها **قوله**  
ملاصقة الطباق مخالف للامر المشهور من كون ما بين كل سامة  
خمسة عام **قوله** وهما علتان ويجوز ان يكونا نضبا على المصدرية  
من فعلهما المقدراي بضمهم ونذكرهم **قوله** معنى على التنازع **قوله**  
وحل النزاع الذي من شأنه ان تحصل اشارة الى انه من حذف الموصول  
للمعبره على ما اختاره النصبون في باب مسجد الجامع ليلا يلزم اضافة  
الشي الى نفسه وان الحصيد معنى المصودر انه مجاز باعتبار الاول

تعجيبه



**قوله** والنخل عطف على مفعول انبتنا **قوله** باستقامت حال  
مقدرة فانها وقت الانبات لا تكون طولا **قوله** او اكثره منافها قد  
مرتفصينها في ليس واكثره منافها شبه بها المستلزم **قوله** وقرى كما  
رواها قبلة بن مالك عن النبي عليه الصلاة والسلام **قوله** لاجل انما  
وهي لغة بني العبر فانهم يبدلون السين صاد اقبل القاف والغين  
والحاء والطا اذ اولها او ضلت بينهما حرفين **قوله** او مضد  
الى اخره ويجوز ان يكون بمعنى المفعول حالاً **قوله** سبوت في  
الحجر والدخان اي سبوت ذكرها الاول والثاني في الثاني **قوله**  
او قدم عطف على احد **قوله** من غير متعلق لهما معنى **قوله** اي هم  
لا ينكرون قدرتها على الخلق لا وليعني وهو يتضمن تجويز الخلق الثاني  
فلا تمسك لضمه في زعمهم امتناعه بل هو في خلط الى اخره **قوله** لما  
فيه من الخرافة للعادة اذ الرجوع للعادة فيها لا عادة في هذا الدار وهذا  
قياس فاسد كما لا يخفى **قوله** لتعظيم شأنه فان قلت المناسبات  
للقيام هو تهنيتهم لا تهويل شأنه قلت حصلت الدلالة  
على التهنين بوصف الخلق بالجدي بل تعود فان لا عادة اهون من  
الابداء ولا كان التهنيت بها مقصودا لتمام دل بالتمكيد على عظم  
شأنه وان حق من سمع به ان يهتم به ويخاف منه ويحشا عنه ولا يتعد  
على ليس فلا منافاة بينهما **قوله** والباقى في ضرب بكذا يعني انها  
صلة ويجوز ان تكون للملايسة والبا للتعديفة فالنفس جعل الانسا  
قائما به الوسوسة **قوله** اي ونحو اعلم حاله ممن كان اقرب اليه  
الى اخره فان قلت الدلالة في النظر على ازيد من كونه تعالى  
اعلم حاله ممن كان في القوم مثل جبل الوريد قلت لا نسلك  
ذلك فجعل الوريد مثل في القرب ليس المراد بظاهره بقاءه فليتنا  
**قوله** لانه موجه مجوز ان يكون في الجيرة الفتح والكثر فعلى الو  
يعود الضمير المنصوب على قرب اعلم والمجوز على قرب لذات وعلى التا  
ينعكس قوله والحبل العرق شبه بواحد من الخيال **قوله** وايضا  
للبيان وجه الزمخشري كونها بمعنى اللام ومجوز ان يكون كاضافة  
لحين الماعلى ان يكون الحبل على الحقيقة **قوله** متصلا بالوتين  
وهو عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبه **قوله** يردان من الارس

اليه فالوريد

اليه فالوريد يعني الوارد **قوله** لان الروح تزده يعني الحيوان في الو  
حينئذ يعني الوريد **قوله** مقدر ياد كر ولعله اولى لبقا قوله ونحن  
اقرب اليه من جبل الوريد على اطلاقه **قوله** او متعلق باقرب  
فان الظرف يكفيه راحة الفعل **قوله** وفيه ايدان يعني على الو  
الثاني **قوله** لكنه حكمه اي لكن الاستحاطة حكمه فقوله حكمه خبر  
لكن يبط العبد صفة تشديد يعني انه اذا علم العبد تشديدا الامر  
لحفظ الملكين باصدا رعبه يبتط عن المعصية **قوله** للجزا متعلق  
بتاكيد **قوله** ولعله يكتب عليه ما فيه يعني لا كل شي حتى انبتم في  
مرضه كما ذهب اليه البعض **قوله** وفي الحديث الا ظهر في الحديث  
لاشتماله على الدلالة على ما ظن من انه لا يكتب عليه الى اخره الا تزي  
الي تسميتها بحجاب الحسنة وكانت لسيدات الا ان يقال انما رواه  
المصنف لكونه كالتفسير للاية حيث دل على تعدد الرقيب والظاهر  
من الاية وحدته لا للدلالة على ما ذكر **قوله** لما ذكرنا استبعادهم  
الى اخره يعني بقوله ايد امتنا الاية **قوله** بتحقيق قدرته وعلمه  
اما الاول ففي قوله افلم ينظروا الى السما الى قوله افعيينا بقوله وعلم  
ما توسوس به قوله شدته الذاهية بالعقل الباطن للتعديفة اشارة الى  
وجه استعارة السكر لسدة الموت وانما لم يجعل الموت استعارة  
بالكتابة بآيات السكر له تحيلا لان المقار ادعى للاستعارة التحيرية  
كما لا يخفى **قوله** حقيقة الامر يعنى الذي نطق به كتبه وبعث به رسالة  
**قوله** او الموعود الحق على حذف الموصوف للطريقه والحق على هذا  
مقابل الباطل **قوله** او الحق الذي ينبغي ان يكون فالحق بمعنى الحقيقي  
اللايق **قوله** من الموت والجزا بيان للحق الذي الى اخره **قوله** فان  
الانسان الى اخره تعليل للايقاع المذكور **قوله** او مثل الباقى ثبتت  
بالدهر يعني انها للملايسة **قوله** وفري سكرة الحق على ان الاضافة  
للبيان وقيل سكرة الحق الى اخره فالاضافة بمعنى اللام **قوله** وللخطا  
للانسان يعني في قوله ولقد خلقنا الانسان على طرف الا لتقات  
ومجوز في الكشاف ان تكون الاشارة الى الحق والخطاب للمعاجز هو  
الظاهر لان الكلام في الفجار ولذلك قال المصنف اعلموا بانهم يلاقون  
**قوله** اي وقت ذلك اشارة الى ان الاحتياج الى تقدير المصنفا

وهذا

في الموضوعين **قوله** وقيل السابق كما تب السيات وجه ترضيه هو ان كل نفس طليقة الموت بعد الذين بدل الله سيئاتهم حسنات و ارادة كما السيات بالسابق تخصصه بالفجار اذ لا شغل لكانت لسيات مع الاولين **قوله** وقيل السابق الى اخره وجه ترضيه ايضا ما اشرفنا اليه من اقتضاه تخصيص عموم كل نفس بالفجار لان الجوارح انما تشهد عليهم وايضا جعل النفس سابقا واعمال ثم يبد غير ظاهرا الوجه **قوله** ومحل معها النصب على الحال ولعل الاولي ان يجعل استنينا فابيانا **قوله** ابوجيا الجملة في موضع الصفة ان اعترفت معها سابقا ويثيب مبتدا وخبر والاول سابق فاعل الظرف قبله لانه قد اعتمد والظرف في موضع الصفة قلت قد تقرر ان الاخبار بعد العله بها اوصاف وليرجم هذا الامر من تلك الآية فكيف جعل صفة الا ان سبى على الادعاء وذلك عبر عنه بالآية **قوله** لاضافته الى ما هو في حكم المعرفة لان كل نفس في معنى كل الفعوس ونقل عن الرمحسري ان صل كل ان يضاف الى الجمع كالفعل يتفصل فكانه قيل كل الفعوس انتهى وفيه تاويل بعد ما ذكر مسلكي في كل المجموع **قوله** قال ملك الموكل عليه يعني الرقيب الذي سبق ذكره **قوله** او الشيطان الذي قبضه فالمعنى ان ملكا يسوقه ولا خريته يد عليه وشيطانا مقرونا به يقول ذلك ولا يخفونه تخصيص عموم كل نفس وهو ليس بمرضى **قوله** فعند صفتها ولدي متعلق به او صفة اخرى والاول هو الظاهر **قوله** فهد لها فان قلنا نص في كتب الخوانه اذا ابدل النكرة من المعرفة فالنعت **قوله** قلنا ممرارا انه اذا حصلت الفائدة يجوز بلا نعت مع انه يجوز ان يقال المبدل هو الموصوف حقيقة فان التقدير يثبت عند كونه حذف واقيدا لوصف مقامه قيل انه المبدل وقد يقال المبدل منه لما اشبه النكرة في ابهامه جازا ببدال النكرة منها **قوله** او لو احوذ وهو الملك الجامع الموضوعين او حازن النار **قوله** وتثنية الفاعل يعني في العاص **قوله** منزلة تثنية الفعل وتكريره فكانه قيل ان التوكيد قيل في توجيه ذلك اية حذف الفعل الثاني ثم اتي بفاعل الاول على صورة ضمير الا ان متصلا بفعل الاول **قوله** لما منع بين اي عن الاسلاء والمناسب لصيغة مناع ان يقال لما استمر على منع بنى اخيه ويجوز ان يقال المناع

قوله

باعتبار

باعتبار كثره اخيه ان ثبت **قوله** وخبره فالقياة يعني بتقدير القول بعد الفا **قوله** فالقياة تكرير الى اخره والفا اما للاشعار بان الالف المصغرات المذكورة اول تنزيل التعابير من التاكيد والمركب والمفسر والمفسر منزلة التعابير من الذاتيين كقوله **قوله** وحقق ثم حقق لانه محرفه تعالى كذبت قطعه قوم نوح فكذبوا عبدا اي كذبوا تكذيبا على عقيب تكذيب لان التعميت يقتضي المعايير وهي منع عن كون الثاني تأكيدا للاول **قوله** فانه جواب لتلليل المقدم المطوية دلى عليها ما قبله وهي ان هنا تقاولا وفي كلامه تسامحا قال قريظة جواب لسؤال ناش عن ذلك المحذوف **قوله** دل عليه ربنا ما اطعنيته **قوله** فان قلنا يجوز ان يكون هذا القول من التكرير للامر بالفاية في جهنم لاضلاله فزيته في ربه نفسه فلا تتم الدلالة **قوله** الدليل على التقاول وان ثمة محذوف هو قوله لا تختموه وهذا القول مما يدل على تعيين ذلك المحذوف فتأمل **قوله** بخلافه لاوي يعني جملة قوله وقال فزيته بالواو العاطفة فاعقته عليه فيه اشارة الى اندفاع النداف المتوهم بين قوله ربنا ما اطعنيته وبين الاحتمال الثاني في تفسير هذا ما لذي عنيد فان الاعانة على الضلال والاعواء بزيته غير الاطفا فانه كما هو ما نجاه بقوله وما كان لي عليكم من سلطان **قوله** عالمين باي او عدتكم فذره هكذا البصم جعله حالا فان مفارقة الحال لذيها في الزمان واجبة ولا مفارقة بين تقدير الوعيد في الدنيا والاختصاص في الاخرة **قوله** ويجوز ان يكون بالوعيدا لا يمكن الفاعل او المفعول والمفعول قدمت اليكم موعد الكرا و قدمت اليكم هذا ملتبس بالوعيد فمقرنا به **قوله** فان دلائل العفو في حق عصاة المؤمنين يدل على تخصيص الوعيد يعني ولا يخص في حق الكفار فالوعيد على عمومهم في حقهم **قوله** فاعذب الى اخره اشارة الى ان تعذيب من ليس له تقدير بعد افراط في الظلم منه سبحانه وتعالى ولا جلد لك اختيار ظلمه على ظالمه وقد يقال اخياره عليه لكثرة العبيد **قوله** حجه هما للمتحيل والنصوير كقولهم للشحم اين تذهب قال اسوي العوج بكر يرد عليه انه لا يعدل الى المحاربا امكن الحمل على الحقيقة ولا مانع هنا

تبررهم

ايامه

قوله

لا تدلنا اننا في اللغة  
والتحقق في تقدير القول

**قوله** تقدير القول لا يتحققه ولا يتعد والله اعلم ان تكون الاشياء  
الى زمان السلام فحصل الدلالة على ان السلامة من العذاب وزوال  
النصر حاصله ظهر موبد اخلا لا انها مقتصر وقت الدخول **قوله**  
فنتقوا عطف على ما تقدم على المعنى اي اسند بطشه فنتقوا **قوله**  
خرف فوالى البلاد اي وقوا الحرق وهو الجوب وقطع المفازة **قوله** او جالوا  
في الارض الى اخره ورفع ذلك منهم حذر الموت غير منقول ولذلك لم يذكر  
الزحشري **قوله** فالعطف على الاول للسببية والدلالة على ان شدة  
بطشه ابطر منه واقد رتبه التنقيب **قوله** اي لغير اشارة الى ان قوله  
يحيى مبتدأ خبر مضموم وهو مظهر ومن زاوية **قوله** وبوتيد انه فري  
فنتقوا على الامروجه التابيدان الخطاب لاهل مكة على الالتفات  
والامتثال في الفرات هو التوافق **قوله** وهو ان يتقوا خلفهم  
اي يرق حتى نقتب اقدم مظهرانه من حذف المضاف واقامة المضاف  
اليه مقامه وفي كلامه اشارة الى ان نغبو اكتابة عن اكارهم السير لكن  
ذكر في القاموس نقب الحف كحرق وتحرق والبعير حفي حتى اوقرت اخفاه  
كانف وفي البلاد سار **قوله** او المعنى السمع كلمة او لتفسير المتذكر الى  
المتالي والسامع ارجى لغتيه والمقلد او بعبارة اخرى الى العالم الجبول  
على الاستعداد الكامل فهو بحيث يحتاج الى التذير بما عنده من الكمال  
المهي لغير ما يذكره القرآن والقاصر بما عنده من بعض كفاية الطبع  
فبحيث يحتاج الى التعليل فينبذ كشرط ان يقبل كلينه ويزمك  
الموانع كلها **قوله** وهو مبيد حال من فاعل التقى **قوله** حاضر بية  
فتمهد من اليهودي معنى شاهد والمراد حضوره هذه حذف المضاف  
واقب المضاف اليه مقامه او هو مجاز عنه وهذا على تقدير ان تكون  
الباصلة اول بلاسة ومجوز ان تكون البيا للتقديرية فتمهد معنى شهد  
وعلى الوجه الثاني من المباداة **قوله** ما يقول المشركون وعلى الاحتمال  
فنتلفه على ما فسره صاحب الكشاف والمصنف بقوله ولقد خلقنا  
الاية ومجوز تلفه بما يتلى من اول السورة الى هنا **قوله** وسبحه بعض  
الليل كانه اشارة الى ان من الليل مفعول لفعل ضمير معطوف على سب  
تجد ربك يفسره نسجه ومن المنقبض **قوله** من ادبرت الصلاة  
بيان للاشتقاق الكبير ووقع هذا القول في بعض النسخ بعد قوله

علم

يعني

ايضاً

قوله

قوله

قوله

غير

قوله

فان الله على كل شيء قدير واحوال الاخرة كلها ارجحها على خلاف ما تعرف في  
الدنيا وقد ذلك الاحاديث على تحقق الحقيقة فلا بد ان يحمل عليها **قوله**  
حتى تلي اشارة الى ان المعنى المثل هو الامتثال **قوله** وفيها بعد فراغ **قوله**  
فان قلنت مخالفة قوله تعالى لا ملان **قوله** قلنت ورد في الحديث  
الشريف انه يضع فيها رب العرش فقدمه في معنى بعضها الى بعض فحصل الامتثال  
وبه يندفع المخالفة **قوله** او انها من شدة زفيرها وجعل هذا المعنى  
من صور التصوير والتخييل على ما هو الظاهر من مساق كلام المصنف  
يندفع ما استشكل الطيبي بتا على ان الاستفهام حينئذ للدعا والمخاطب  
هو الله عز وجل وقد جعل كناية عن الاستكثار به يندفع الاستكثار في المفازة  
المعنى الحقيقي في محل الاستعمال ليشترط صاحب الكشاف **قوله**  
كالمستكثر لغيره والطالب لزيادة نهر نسر على ترتيبه للف فتسليمها بالمستكثر  
في شدة زفيرها وحدها واولا الطالب لزيادة نهر في تشبها بالنعاسة فان الظاهر  
للمشي المستزيد له ينسب به اذا وجد **قوله** الاول بنا على الوجه الاول  
من معنى التفسير المتقدم والثاني على الثاني في غير نسر اخر **قوله** او ظهر  
لنفع لمراده الطرفية المكنوية والطرف متعلق بالافعال المذكورة  
بعده ايضاً واما العامل هو الاخير على ما هو مختار البصريين وتعيين الفعل  
الاول لتعيين المشار اليه وعدم اتحاد زياتي الضم والقول ايضاً اذا تجد  
اليوم يقابل قدر زيد يوم قدر عمر واقدرا احدهما بكره والاخر عشيذ **قوله**  
فيكون ذلك اشارة اليه يعني لفظ ذلك اليه في قوله ذلك يوم او يبد  
اشارة الى يوم يقول **قوله** مكانا غير بعيد فيكون اتصافه على  
الطرفية **قوله** ومجوز ان يكون حالاً مؤكدة **قوله** على اضرار  
القول على انه حال من المتقين اي مفعولاً له ذلك **قوله** بدل بعد  
بدل يعني انه بدل كل بعد كون كل بدلا من المتقين لانه بدل من المتقين  
ايضاً لان تكرار البدل والمبدل منه واحد لا يجوز **قوله** حيث حشى  
عقابه اشارة الى حش الحش والمضاف قبل الرحمن **قوله** الاستعارة  
رجوار حته فان صفته الرحمة الكاملة الشاملة يقتض ذلك **قوله**  
او يابهم حشون خشية الله يعني وصفهم بالحزم الشديد حيث لم يفتروا  
بما يقتضى الاعتزاز وهو صفة الرحمانية **قوله** ووصف القلب  
بالانابة يعني وصفه بها مع انها وصف المكلف لان الاعتبار للرجوع به

هذه

والاستفهام في قوله هل من يباذا لا يعنى  
الداخل كالمعنى وهو شك لا نفي  
بمعنى الوجود والمخاطب هو الله عز وجل  
عنده

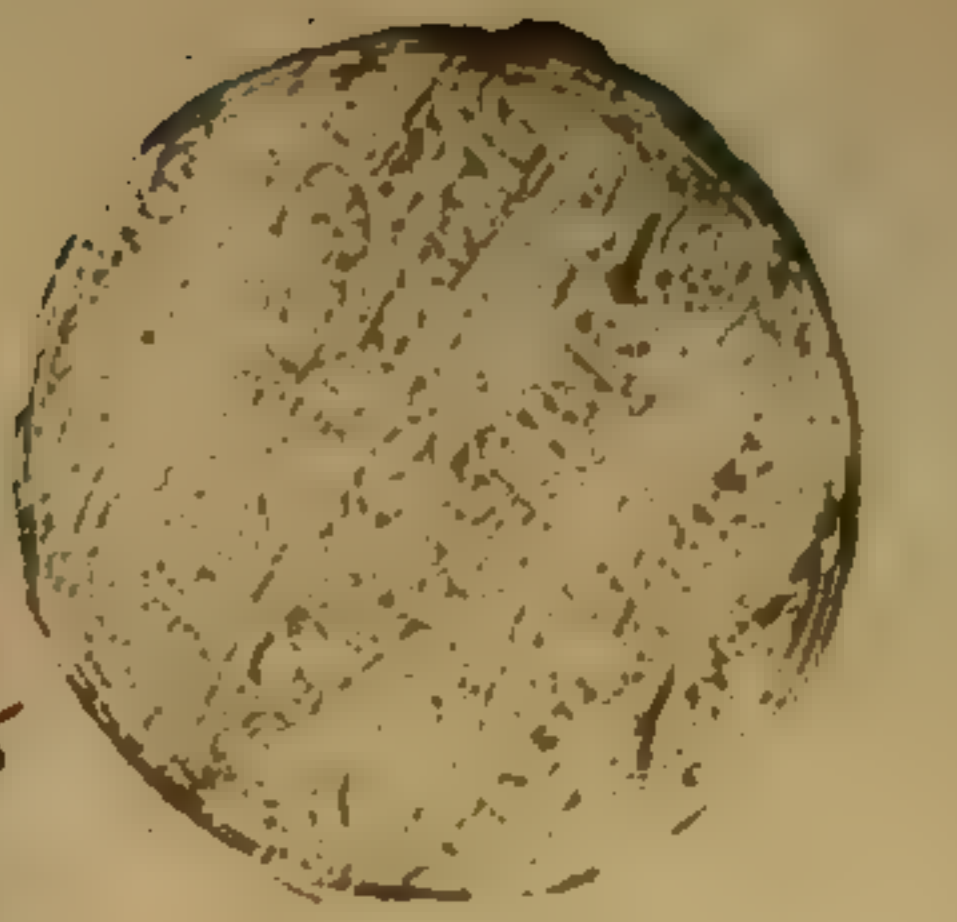
قوله تقدير

الذرية الذرية الذرية



وقرأ الجازيان وضمير بالكثر وهو الظاهر والموافق لما في الكشاف  
**قوله** وقيل المراد بالنسب الصلاة عطف على قوله نزهه على المعنى  
 كل نه قيل المراد بالنسب التنزيه **قوله** وفيه تهويل وتعظيم لغيره  
 اي في حذف معمول السمع وانما ته تفسيره في الكشاف **قوله** يروي  
 عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال ستعة ايام لعاد بن جمل  
 يا معاذ اسمع ما افول لك ثم حدثه بعد ذلك **قوله** او جبرائيل  
 فانه قيل اسرافيل بنع وجبرائيل ينادي بالجنس **قوله** ويورد منصور  
 بما دل عليه الخروج اي يورم ينادي بالجنس من القبور **قوله**  
 متعلق بالصفة على انه ما لها **قوله** تارات الموت قبل افاقتة  
 وعشيائته **قوله** والله الموفق للصواب

قوله



سورة الذرية

### سورة الذرية

**قوله** فاهن يذرين بضرب الياء  
 بمعنى يذرون في الغائوس ذرت الريح التي ذروا واذ ذرية اطرافته  
 واذ هيته **قوله** او الاستباب التي تدرج الحاريق اي في فضا الو  
**قوله** من الملايكة بيان للاستباب ولا بعد ان يكون بيان الحاريق  
 فان حدوث الملايكة ايضا استبابا على ما ورد في الخبر والاول اوي  
**قوله** او اسباب ذلك الاشارة الى ما ذكر من حمل السحاب وحمل  
 الامطار وحمل الاولاد فالخاملات على هذا من باب بني الامير المدينة  
**قوله** على تسمية المحمول بالمصدر مثل ضربا لا يميز في مضمونه  
 وظاهر ان لوقر بالفتح مصدر بمعنى الحمل وليريد كره الثقافات من نغلة  
 اللغة الاتعنى الثقل في الاذن وجوز ان يحضري نصبه على المصدرية  
 على انقاعه موقع حملا **قوله** ويسر صفة مصدر محذوف وجوز نصبه  
 على الحالية بتقدير المضاف ايضا ونسبه بوجيان الى سيبويه **قوله**  
 الملايكة التي تفسد الامور ويرا جمع المونث الساير في هيرنا ويل الجماع  
 ثم في كلام المصنف اشارة الى ان امرا واحدا لا مورار يديه معنى  
 الجمع وانه نصب على المفعولية **قوله** او ما يميز وفيها الاولي  
**قوله** فان حملت على ذوات مختلفة على ما قسم امير المؤمنين علي  
 رضي الله عنه نقل الطبيعي عن الزجاج ان المفسرين جميعا يقولون بقوله

المعنى

له

مرف

على قول الله

من صرف في علم الله فينبذ لا قصد الى اللب لغة المذكورة **قوله**  
 وتيسره اشارة الى ان كلمة من التعليل كما في قوله تعالى وما كان استغناء  
 ابرهيم لابيه الا عن موعده وقوله تعالى وما نحن بشاركم الا في قولك  
 هذا والظاهر ان مراد الاشارة الى تبيين فك معنى الصدور فينبذ على  
 معنى المجاوزة وهو مختار البصريين وقوله وتيسره اشارة الى بيان  
 وجه اسناد صدور الالف الى القول انه من الاسناد الى السبب **قوله**  
 يهون عن كل وعن شرب اوله . مثل الما يرتقى في حصب . يقال حمل  
 فاه اذا كان غريفا في التمن وتسمى بهنون جماعة الرجال اللدوق والاعليل  
 يهين قول اي يصدر منها في التمن **قوله** من احباب لقول  
 المختلف كلمة من البيان **قوله** واصله اي اصل قتل **قوله** في غمرة  
 خبر هرون منا هرون علكه خبر بعد خبرا وينعلق بساهون **قوله** اي  
 فيقولون اشارة الى ان يتسألون عن معنى القول **قوله** اي وقول  
 يعني حذف المضاف واقية المضافا اليه مقامه فلا يرد ان الظرف  
 الزماني لا يقع خبرا الا عن الحدث وفي النظر خبر به عن الزمان فان  
 قلت بقى محذورا وهو لزوم وقوع الزمان في الزمان قلت  
 لا محذور وفيه فان الزمان عند الشاعرة لما كان متجدا معلوما  
 يقدر به متجدا مبهما لازالة ايمانه فقد يتعكس التقدير بين المتجدد  
 فيقدر زمانه هذا بذالك واخرى ذالك هذا فينقلب الزمان زمانا  
 واما يتعكس بحسب ما هو متصوفا معلوما للمخاطب . فان قيل مثلا  
 متى جاز يد يقال عند طلوع الشمس ان كان السائل مستحضرا لطلوع الشمس  
 ولم يكن مستحضرا لمجي زيدا دون طلوع الشمس وتام التفصيل في الكتب  
 الكلامية **قوله** او هو يوم يهري ووقوعه يومه فعلى هذا فتوقا بر مقام  
 الجواب فان تقدير السؤال اي وقت يقع وجوابه الاصل في يوم كذا  
**قوله** وقع يوم يعني على الوجه الثاني **قوله** راضين كالقصر  
 لتقابلين **قوله** في طائفة من الليل قليلا نصيب على الظرفية **قوله**  
 اي في قليل من الليل هو عصر او ما يجمعون فيه جعل الزمخشري يجمعون  
 على الوجهين فاعل قليلا مكانه قيل قد قل هو يوم **قوله** او المقدر ان  
 يجمعون فيه من الليل على الاول للبيان او على المصدر ومن اللابت  
 وعلى الثاني حال من الوصول اي كما بنا هذا المقدر من الليل والظاهر

يعينه

مهناه

آخوه

لا دل على سوال الزم اذا قال  
 عن من طلوع الشمس لقال  
 حين جاء زيد لمن كان  
 مستحضرا لمجي زيد

عندي

عندي ان يحمل على كلا الوجهين بدل اشتمال من المستتر في كانوا هو **قوله**  
 واضع غير متكلف **قوله** لان ما بعدها لا يعمل فيما قبلها وقد جاز  
 بان الظروف ينسج فيها وقد جاز عن فضلنا ما استغنيينا قائل  
**قوله** هو الضراب بالغين المحمودة وهو القليل وزيادة ما اي الموكنة  
 لمعنى القليل فانها تكون لافادة التقليل كما في كلت اكلتا **قوله**  
 وفي بنا الفعل على الضمير يعني المفيد للتخصيص **قوله** نصيب  
 يستوجبونه على انفسهم اي يدونه واجبا عليهم ويندفع بذلك ما عني  
 يقال كيف يدح المربان يثبت في ماله حق للفقران من الزكاة من  
 الاعيان يوجد فيهم هذا المعنى ولا يستحقون المرح ووجه الدرع انه ليس  
 المراد بل هو ما اوجبه الله تعالى عليهم في مواهبهم بل ما يستوجبونه الى الفخر  
**قوله** المستجدي اي طالب الجدي **قوله** او وجود دلالات  
 على ان يحمل ذلك الوجود دلالات وايضا ادعا ويشير الى ذلك **قوله**  
 المصنف يدل على وجود الصانع **قوله** اسباب رزقك على حذف  
 المضاف يعني به الشمس والقمر والكواكب واختلاف المطالع والمغارة  
 الذي يترتب عليه اختلاف الفصول التي هي مبادي حصول الارزاق  
**قوله** وبالرزق المطرف لا حاجة الى تقدير المضاف **قوله** وثوابها  
 اي جزاها اختيارا **قوله** وقيل انما يعني ما المتوصل **قوله**  
 ان كانت بمعنى شي على ان يكون ما بعدها صفة لها بتقدير المبتدأ اي  
 هو انكر تظنون **قوله** على انه صفة تظنون فانه لتو غلظ في الايام لا يتر  
 باضافته الى المعرفة وجزان يكون خبرا ثانيا **قوله** فيه تفخيم  
 لسان الحديث لانه استغفار معناه التمجيد والتشويق الى استماعه ومثله  
 لا يكون الا فيه فخامة وعظمة شان **قوله** وتنبه على انه اوحى اليه  
 لدلالة على انه عليه الصلاة والسلام ما كان يعلمه اولاً وانما اتاه  
 علمه من الله تعالى **قوله** لانهم كانوا في صورة الضيف وفي الكسوة  
 اولاً كما كانوا في حسبانهم كذلك المصنف لانه لا يتر الاملا فظ  
 الوجه الاول فلا يستقل وحما **قوله** او المكرمين اذا فسرا كرام  
 ابرهيم عليه السلام وهو في منصوصا اي ساط **قوله** لربك تخيم  
 اي تحية تلك الارض فهو كالتعرف عما يري طلب المعرفة والكاف  
 لانه ليس صرحا فيه . ثم في كلامه اشارة الى ان هذا الانكار غير ما ذكر

٢٥

٢٥

قوله

آخوه

نياه

اهل

قوله

في هود في قوله فلما راي ايديهم لانصل اليه نكره فانه عبر ههنا بقوله  
فاوجس منهم خيفة فان من ادب المضيف الى اخره تليل لما يدك  
عليه الغام من ذهابه بلام غنة **قوله** حذرا من ان يكفه تعليلا لذلما  
في خفيته والضمير المستتر للمضيف والبار للمضيف **قوله** او يصير  
منتظرا يعني على تقدير ان يذهب المضيف ظاهرا او يكفه المضيف  
فان ذهابه ظاهرا منه للمضيف على انه ذاهب للاتيان بالطعام  
فيكون باعثا على الانتظار **قوله** فقام ليح اي تشي حال من فاعل  
قام واستبينات **قوله** فاقبلت امراته سارة اليه لئلا تكلموا  
مع زوجهما في ولادتهما استحيب واعرضت عنهما متوجهة اليه لئلا تذكر  
الله تعالى بلفظ الاقبال دون الاعراض ولادبارا كذا في التفسير الكبير  
ولا يناسبه قوله قالوا كذلك قال ربك فتأمل **قوله** او المفعول  
اي الخبر عن فعل المقارنة ساء مفعولا على التشبيه **قوله** مرسله  
فيه ان الظاهر حينئذ من عند ربك باثبات من الجارة ولعل هذا هو وجه  
ترك صلاحا لكشاف ذكره **قوله** وهو ضعيف لان ذلك الى اخره  
والظاهر ان مراد المستندل هو الاحتار في الذات ومقصود المراد على  
من يزعم تعابيرها متمسكا بظاهرها في الجرات فللمؤمنين ولو قولوا لنا  
**قوله** او ما اسود من ان خرج من ارضهم **قوله** عطف على و  
الارض قصصه ابرهيم ولو ط عليهما السلام معترضه بين المعطوف والمعطوف  
عليه نسبية رسول الله عليه الصلاة والسلام من تكذيبهم ووعده  
باهلاك اعدائه الا فاكين كما اهلك قوم لوط **قوله** او نركبها وجوز  
ايضا عطفه على فيها باعادة الجاران المعطوف عليه بالحقيقة ضمير مجرورا  
فيتعلق بتركها من حيث المعنى اي ونركبها في قصة موسى عليه السلام وفيه  
نكح لان تقضى عطفه على فيها تعلقه بتركها من حيث اللفظ ولا منع  
منه فدلا الفعل على الماهية وقوله ونركبها استيناف فتأمل **قوله**  
على معنى وجعلنا في موسى قبيل لا حاجة الى اخبار وجعلنا وقد امكن اعمال  
ونركبها واجيب بان مراده عطفه على فيها بدليل جعل المعطوف  
في موسى وقوله على معنى تفسير المعقول لا بيان الاعراب واظهار الفعل  
للتشبيه على غير الفعلين فهذا الترك غير ذلك ولذلك ابرزه بمادة الجمل  
دون مادة الترك ليظهر المحالفة وفيه ان ذكر الفعل في جانب المعطوف

قوله

ذلك

قوله

التي

آية

الى اخره

عليه

عليه واصمار جعلنا في جانب المعطوف والتشبيه بقول الشاعر يا عما  
ذكر ابا لا عني وجعل المعطوف في موسى تشايج لكونه المذكور في النظم  
**قوله** وهو مجزانه والسلطان مصدر يطلق على التقدم **قوله**  
فاعرض عن الايمان به اي موسى عليه السلام الباقي النظر للتقدم  
اي شئ عطفه وهو كناية عن الاعراض **قوله** او فتولى ما كان  
يتقرب به والبا حينئذ اما للسببية واللام لا لانه والمصاحفة **قوله**  
منسوبا الى الجن مبنى على ان ما ظهر على يد الساحر من آثار الجن كان  
ما ظهر من الجنون كذلك والفرق ان الساحر يقصد هروبيته من خلاف  
الجنون وفيه نظر **قوله** ان بما يلام فليتم اما من الاستناد الى السيد  
والنسب وقطعت دابرهم اشارة الى ان العقير بمعنى العقير والعاقرة وفيه  
استعارة بتسمية سبه اهلا كهر وقطع دابرهم باعفاء النساء التي لا ولد  
ولا يعقب ثم اطلق المشبه به على المشبه واشتق منه العقيم **قوله** او  
لا يها لتضمن منفعة بقى شته عدم تضمينها منفعة بعقر المرأة ثم اطلق  
عليه فالعقير بمعنى الفاعل من اللازم **قوله** او النكاح في القاموس  
النكاح الریح المحرف ووقعت بين رحبين وبين لصبا واليشمال او كعب  
الرياح اربع الازيب نكاح الصبا والجنوب والصبا نكاح النكاح ايضا  
نكاح الصبا والشمال والجنوب نكاح الشمال والجنوب وهو نكاح الازيب  
والصبا نكاح الجنوب والجنوب وهو نكاح النكاح **قوله** بفسره قوله  
تعالى تمتعوا في داركم ثلاثة ايام يعني ان قوله فتمتعوا ليس عطا على قيل  
لمهر حتى يقال ان لا مبالا تمنع بعد عنوه فكيف ترتب المنوع عليه  
بل هو تفصيل بعضه اذا التفيد يروي قصة مؤد **قوله** او العذاب  
يعني المعنى نزوله اليهم **قوله** ويجوز ان يكون عطف على جعل في عاد  
والاظهر في مؤد فانه اقرب **قوله** بقوة يقال او يئيد اي اشد وقوة  
ايضا او هو ايد **قوله** لقادرون فيكون قوله وانا لموسعون حالامونة  
كقولهم جازيد وهو مسترع او تزيلا اثباتا لسعة قدرته كل شئ فضلا  
عن السما **قوله** او لموسعون السما اي جاء لونها واسعا **قوله** او  
او الرزق لقوله وفي السما رزقكم **قوله** من الاجناس يشير الى ان المراد  
بالشئ الجنس **قوله** نوعين يجعل جنس الجور حامدا وناميا والسماي  
مدركا ونافيا والمدرك ما طفا وصامتا وعلى هذا **قوله** فيظهر ان

قوله بركة التكبيرة

التعدد الى اخره او فعلوا انه لا يعجز عن اجتناد روح الازواج  
من عقابه بالايمان يعني ان في الامر بالايمان وملازمة الطاعة بلفظ  
الفرار تيسر على ان ورا الناس عقابا يجب ان يعرفه او يبين على ان  
مبين من بان المتعدى **قوله** او الاول مرتب على ترك الايمان فلا يكون  
من باب التكرير للتاكيد اذ لا يعاد على المجموع لا يستلزم الاعداد على  
بعضه **قوله** اي الامر مثل ذلك يعني امر الامم السالفة **قوله**  
والاشارة الى تكذيبهم اي تكذيب قريش ومشركي العرب **قوله** ولا  
يجوز نضبه باي على ان تكون الاشارة الى الاتيان والمعنى ما اتي من قبام  
من رسول مثل ذلك الاتيان **قوله** او ما يفتره الضمير البار كذلك  
والمراد بما فسر فالوفا لاشارة على هذا تكون الى القول والمعنى الا  
قالوا ساحر ومجنون فولا مثل ذلك **قوله** انوا صوابه يجب من  
نواردهم على تكذيب لرسول لانكار ريل الانكار يستفاد من الاضراب  
**قوله** لتبا على ايامهم متعلق باضراب **قوله** لما خلقهم على صورة  
متوجهة الى العبادات اي صلحة مستعدة حيث ركب فيهم عقولا وجعل  
لهم حواس والادب واجساما منقادة وعجزها من اسباب العبادات  
**قوله** مغلبة لها كانه يشير الى انه وان ركب فيهم الشهوة والغضب  
الا ان العقل حاكم عليهما **قوله** جعل خلقهم مغيبا بها يعني لئلا يستأمنوا  
اما لتسبيبه المعدله بالغاية او لتسبيبه المعدل المعيا وهذه الاستعارة  
شائعة في العرف فانه اذا ارادوا مثلا رجلا جسيما يقولون هذا مخلوق  
للمصارعة **قوله** وقد يقال جعلت العبادات غاية كما التفت لخلقهم  
حيث خلقوا حيث تنادي منهم العبادات وهذا اليها وتغرق بعضهم  
عن الوصول اليها لا يمنع كونها غاية فالامر حينئذ على حقيقتها فتأمل  
**قوله** مع ان الدليل المنع اذ قد ثبت في اصول الدين ان افعال  
الله لا تطل بالاعراض **قوله** وقيل ان معناه الى اخره روي ذلك عن  
علي وابن عباس رضي الله عنهما فهو من ذكر المسبب واردة السبب  
وقد يقال المومنون من الجنسين ويوقيد رواية ابن عباس رضي الله  
عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وما خلقت الجن والانس  
من المومنين **قوله** او ليكونوا عبادا الكرم استعمال عبدي في هذا المعنى  
محتاج الى النقل **قوله** ان امر وكما لظاهر امرهم وفليستغفروا بما

القول

المطلوب

المراد

قوله

ح

هو **قوله** والمؤمنين به هكذا في نسخته يكون عطايا الى المشركين  
ما موزون حقيقة لا مشهورين بهم ولا الظاهر لما موزون بالرفع ليكون  
عطايا على الكافة **قوله** ويحمل ان يقدر بقل ولا يلايه ضمير الغيبة في  
المقامين **قوله** الذي يري في كل فتنة قلب غير اعتقلا علمه ككفرته  
**قوله** صفة القوة ويحتمل ان يكون الجرح على الجوارح لان الجوارح لا يصار اليها  
الا عند الحاجة لان يقال توافق الفراف يروج

### سورة الطور

ولم يستثن منها شي واياتها تسع او ثمان وفي التفسير الامام النسفي وهي سبع  
واربعون آية وقيل تسع والاختلاف في الطور والى ما رواه  
**قوله** وهو جبل يهدى من قرية شعيب عليه السلام  
في القامور الطور الجبل وفنا الدار وجبل قريظ ايلة مضافا الى سين  
وسينين وجبل بالشام وقيل هو المضاف الى سين **قوله** بالسراياينة  
قاله مجاهد وقال ابو عبيدة والخليل وابوعمر والضرير وسيميل واسمائل  
وابن عبيد وابوطاير وهو عبرية معجمة كذا في تفسير النسفي **قوله** او  
ما طار الى اخره فالطور فعل من الطيران كالقار والكثر **قوله** او الواح  
عليه السلام بالجر عطايا على اللوح **قوله** اوفى قلوبا ولياؤه عطف  
على قوله في اللوح **قوله** وما يكتبه الحفظ عطف على ما كتبه الله تعالى  
وصيغة المضارع للدلالة على الاستمرار **قوله** استعجزها كت فيه  
الكتاب بعلاقة المشابهة في حلية الكتابة فيسأل اللوح والالواح وغيرها  
**قوله** والاشعار بانها فعل في هذا لانكون رادة القران من كتاب مسطور  
الايقاعا عن ركايبته في الاوراق المتعارفة بل كتابته في قلب الملك والقران  
عليه السلام اوفى موضع من السماء **قوله** او الضراح ضمير الضاد المعجمة  
يسمى به لانه ضرح واعدوا الضرح هو الاعداد **قوله** وهو في السماء  
الرابعة وفي الكسف وما جافى الصحيح انه في السماء السابعة لا ينافيه قد  
ثبت ان في كل سما جبال الكعبة في الارض بينا واما الذي كان في زمن  
ادم عليه السلام فرفع بعد موته فهو في الرابعة على ما نقله الازرق في  
نارج مكة المشرفة وفيه ان الحديث في البيت المعمور فتفسيره بما في السماء  
الرابعة ينافيه **قوله** ماله من دافع خبرتان او صفة لواقع اي واضع

ما

مدفع او معترضة بين الفاعل ومفعوله **قولته** انها الموزونة ودلالة  
البيت الموزون اريد به الكمية على كمال القيمة باعتبار انما لها على  
عجائب مذكورة في كتب انوارها وفي غيرها باجتماع الناس من كل بلد  
صحيح لهما وميل فيدنه لهما شبه بالبحر **قولته** ويوم ظرف لواقع يجوز  
ان يكون ظرفا للمفعول اي انتهى الدافع في يوم موزون فيه وهو جوارى عذاب  
الله في غير ذلك اليوم **قولته** اي اذا وقع ذلك اشارة الى ان لغا صيغة  
ولجلة جواب شرط محذوف **قولته** اي في الخوض في الباطل في حوشي  
الكشاف والخوض من المعاني لغا لينة فانه يصلح في الخوض في كل شيء الا انه  
غلب في الخوض في الباطل بالاحضار لانه في كل شيء يترتب استعماله في الرضا  
للعدا بقال كقول من المحضرين **قولته** فيكون دعاء لا اي يكون على  
هذا الغرض الا حذرة **قولته** ويوم يدل من يوم موزون ويجوز ان يكون  
بدلا من يومئذ **قولته** محكمة اي حكيم ذلك القول المقدر **قولته** هذا  
المصدق الى اخره كانه يشترط ان الفاسدية فهذا الاستفهام ينسب  
عن قولهم للوحي هذا محو والمصدق ما يصدق الشيء **قولته** امر سد ابصار  
الظاهر ايام سد بحلة النفس **قولته** اي لا مرجوزان يكون فاعل  
سوا او يستدخرون سوا فانه وان كان بمعنى مستورا لانه في الاصل صد  
بمعنى الاستواء جعل الزمخشري خبر سوا وكلام المصنف محتمل الكل  
لما كان اجزا واجبا الوقوع بحسب الوعيد لا امتناع الكذب على الله تعالى  
**قولته** او في جنات ونعيم مخصوص بهم علي ان يكون التنكير للافراد  
الزوجية يجوز ان يكون مقصودا لاشارة الى كون التنوين عوضا عن المضاف  
اليه وكان الاصل في جناتهم ونعيمهم **قولته** والظرف لغو متعلق بالخبر  
وجوزان يكون فاعل خبر بعد خبر وعلى فزارة النصب فالظرف مستقر  
لانه خبران وفاهين حال من المستند في الخبر **قولته** ان جعل ما مصدرية  
فانها ان جعلت موصولة يكون التقدير بالذي وقاهرهم عذاب الجحيم  
فيبقى الموصول بلا عايد **قولته** او في جنات عطف على اقا هر **قولته**  
في الظرف يعني في جنات **قولته** او الحال يعني فاهين **قولته** اي  
اكلوا وشربوا هنيئا هنيئا على هذا لصفة المصدر محذوف كما انه في الوجه  
الثاني صفة مفعول به محذوف **قولته** وهو الذي لا تنعيم فيه اي  
لا تكريم **قولته** وقيل البار ايدة وليرتفعه لان زيادة الباء ليست

المفيدة

مفيدة الا في فاعل كفي **قولته** الباء في الترويج جواب عما عسى لها  
الترويج يتعدى الى المفعولين بلا واسطة قال زوجها فلما عدي هنا  
الى الثاني بواسطة **القولته** او للسببية عطف على قوله لما في  
الترويج **قولته** اذ المعنى صير هذا زوجها يعني ان الترويج ليس معنى  
الانكاح بل معنى تضيير هذا زوجها فلا يتعدى الى مفعولين **قولته** او  
لما في الترويج من معنى الا لصاق والقران ولذلك عطف هكذا في اكثر  
النسخ وظاهره انه تكرار وغاية ما ينكلف فيه ان يحمل الاول على التضمين  
وعلى هذا كونه مجازا عن اجدما بعلاقة السببية ويوم مفعول اي قرانهم  
واستقامة العطف لكونه مجازا لا بالتضمين بل بمعنى الانكاح فيه وفي  
بعض النسخ ولما في الترويج من معنى الا لصاق والقران عطف على والذين  
**قولته** اعتراضا لتعليل اي لتعليل الحاقهم بهم ويجوز ان يكون  
عطف على الصلة والمراد الاتباع في حكمة الايمان **قولته** والنسخ فان  
الذرية وفي اكثر النسخ بان الذرية ولا وجه له **قولته** في الايمان اي  
في حقه كما مرنا وفيه اشارة الى ان الباطل في **قولته** حال من  
الضمير اي موكدة **قولته** وتنكيره للتعظيم فيكون المراد ايمان الاماء  
**قولته** او الاشعار الى اخره فالمراد حينئذ ايمان الاولاد **قولته**  
لما روي انه عليه السلام قال مرفوعا ان الله يرفع الحديث رواه البراء  
وعنه **قولته** والتناهد اي وفري لتناهد فهو عطف على قوله وقرا  
ابن كثير **قولته** فكما اي فك نفسه او رقبته **قولته** بتجاذب  
يعني تجاذب الملائكة لفرط المحبة والسرور **قولته** ولذلك انك  
الضمير وفيه ان الكاس مونة فلا حاجة الى ارتكاب تاويل في تانيه  
صهبرها ففي القاموس الكاس الاكاشرب فيه او ماد امر الشراب فيه  
مونة هموزة او الشراب وفي الصحاح الكاس مونة قال الله تعالى  
بكاس من معين بيضا **قولته** ولا يفعلون ما يورث اي ينسب الى احر  
الامر لو فعله في دار التكليف **قولته** اي بالكاس الباء الملازمة  
او للتعدية **قولته** علمان فقد لم يصغر ليل ليطن هم الذين كانوا  
مخدومين في الدنيا فيستفوق كل من خدوا في الدنيا ان يكون خادما  
له في الجنة فيحزن بكونه لا يزال تابعا وافادة التنكير ان كل من دخل الجنة  
وجد له خدم لم يعرفهم **قولته** موقيل هو اولادهم فيكون لاختصاص



للولادة لا بالملك والولاية والتمريض لنبو التنكير عنه كما في قوله عليه  
**قوله** من بياضه بكلمة من السببية **قوله** خافين ولا يلايمه  
قوله في اهلنا الا ان يحضرنا هربا لاعمال التي اخصوا بها تلك الكرام  
من بين اهلهم وديهم او يغال المفسود بانها خوفهم في سائر الاوقات  
والاحوال بطريق لاوي فان كونهم بين اهلهم بمظنة الامن ولعل الاوي  
ان جعل اشارة الى معنى الشفقة على خلق الله كما ان قوله انا كما من قبل  
فدعوا اشارة الى ان التعطير لا مراد الله وترك العاطف بحمل الثاني  
للاول ادعا للمباغاة في وجوب عدم انكسار كل منها عن الاخر **قوله**  
نفوذ السموم وهي الریح الحارة التي تدخل المسام **قوله** بفتح همزة  
انه اي لانه **قوله** بحمد الله وانعامه الظاهر اشارة الى وجهين كون  
النعمة بمعنى الحمد علاقة السببية او للملازمة فيكون اي منهما  
عليك والاعمال هو معنى النفي على ما يجي في نون والظلمة ويجوز ان يجعل  
المفسد فالنعمة على معناه المعروف **قوله** ما يعلق النفوس من حوائد  
الدهر يعني ان المنون بمعنى الدهر والرهيب ما يعلق النفوس من حوائد  
وقد تقدم تفصيل معناه في اول البقرة فراجعه ثم اريد به هنا معنى  
الزايب او جعل الحوادث نفسا متعلقا بالنعمة **قوله** قول من منه  
يعني على الوجهين فالدهر يقطع القوي والموت يقطع الاماني والهر  
**قوله** تزبوا الامرا ليربص للمزيد **قوله** مجاز عن ادائها  
اليه اي بعلاقة السببية لانه جعلت الاحلام امره على الاستغارة  
المكنية كما قال الطيبي فانها وان كانت محتملة ايضا الا انه غير ما ذكره  
الزمخشري والمصنف **قوله** اخلفه الصبر المنسوب للقران **قوله**  
وعناد هداية الى انهم يعلمون بطلان قوتهم وتناقضه **قوله**  
اذ يهركير من عدوا يجوز فزانة على البناء للمفاعل وعلى البناء للمفعول  
اي من الذين عدوه او من الذين عدوا يعني الشاعر والكاهن والمجون  
**قوله** بالتحدي متعلق ببرد ويجوز ان يكون ردا للقول اي خاصة  
**قوله** فان سائر الاقسام ظاهرا الفساد كونها الكرامة اظهر فسادا  
من القول غير ظاهر **قوله** ولعل الاظهر ان يقال لان القول بالنقول  
اظهر بطلانا فان تكذيبه له على تقدير كذبه على زعمه غير موقوف  
على شيء خارج عن القوي فعبه تنبيهه على تلك الاظهرية الدالة على ظهور

عنادهم

عنادهم والمقام مقامه **قوله** اما حدوا و قدر واجمع بين معنى الشر  
الربيع الحقيقة والمجاز وذلك مجوز عند الشافعية **قوله** ولعل الاوي  
بان يقال المراد اما حدوا و قدر عنه في النظر للمشكلة والافينعلاق الخلق  
والاحداث بالحقا لولا المحدث من ضرورة الاستمر كلفها بالخلق والحق  
بمركلة من على هذا الوجه ابتداء الغاية **قوله** او من اجل لاشي على ان  
يكون من السببية **قوله** ولذلك اي ولان معناه امر خلقوا  
انفسهم لاجميع الاشياء بان يكون حد فلفعل لفضدا للتميز عنه  
لهذا القول فانه لم يكن المعنى اذ ذكره كان تفقيته به تكرير ولا يبقى  
محال لا ضرب **قوله** وامر في هذه الايات منقطعة ونقل النفي  
عن الخليل انه قال في سورة الطور من ذكر كلمة استفهام وليس مقطعة  
قالوا الله الاوي فقالوا الله لان اذا حبيد ظرفية مختصة لا يلية  
**قوله** اذ لو تيقنوا ذلك يعني انه لما لم يرتب على ايقانها لم يرتب  
وهو الاقبال على عبادته تعالى جعل لا ايقانها فيمنع عنهم **قوله**  
خراين رزقه يشير الى اعمار المضاف على الوجهين **قوله** صاعدين  
فيه يشير الى ان ليس نفون ضمن معنى الصعود **قوله** الى الكلام  
الملايكة متعلق بيمنفون ضمن معنى الصعود وتقدير المفعول  
لكونه السبب لمرام المقام **قوله** من التزم غير ظاهر وان المعزم  
مصدر من اعزم والمضاف مقدر وفي الكشاف لمعزم ان يلتزم الانسان  
ما ليس عليه **قوله** وهو كيد هويدا الندوة الظاهر انه من  
الاحبار بالغيث فان السورة مكية وذلك الكيد كان وقوعه ليلية  
المهجرة **قوله** فيكون وضعه يعني على الوجه الثاني **قوله** وهو  
قتله يوم بدر قيل يعني انها سنين عدتها من اهلنا من كلمة امر وهي خمسة  
عشر فان بدر كانت في الثانية من الهجرة وهي الخامسة عشر من السنة  
**قوله** عن اشركهم على ان تكون ما مصدرية **قوله** او شركتهم  
به على انها موصولة والمضاف مقدر وكذا العايد **قوله** وهو جواب  
قوله فاسقط وفي الكشاف هو جواب قوله و اسقط السما كما رعت  
وهو الوجه فماتله المصنف ليس قول فريش بل حكاية عن قوم شقيب  
**قوله** وهو عدا بالقر والمواخذة الظاهر انه نشر على ترتيب اللف  
**قوله** والمباغاة بكثرة اسباب اللفظ اظهارا للتفاوت بين الجيب

قوله

والكلية حيث افرد فيما لعين والضمير **قوله** من اي مقام تمت و  
ان يكون امرا بالشيء الذي هو كفاءة المجلس وهو سبحانه اللطيف  
الهدان لا اله الا انت استغفرك وانوبك ليك فقد ثبت انها تكفر  
ما كان في المجلس رواه ابوداود والنسائي وابن حبان ٥٠٥

### ن سورة النجم

مكية وفي الاتقان استثنى منها الذين يحتسبون الى اتقى وقيل ازلت  
الذي نزلت الايات التسع واياتها اخذوا اثنتان **قوله** وفي التيسير  
الاختلاف في قوله الا الحياة الدنيا

**قوله** فان علم فيه الاظهر فيها فان الثريا موشة **قوله** اذا  
عرب متعلق باقصد وفيه اشار الى ان العالم في اذ هو في ما تعلق  
به الواو فاذا اذا نسلم عنها معنى الاستقبال وتخصت للظرفية مرارا  
فيها الوقت المجرد فلا يلزم عمل الحال في المستقبل وقد عبر بحمله  
حالا من الخبر واستشكل بلزوم كون ظرف الزمان حالا من الجملة  
وبان اذا المستقبل وبين الحال والاستقبال تضاف **قوله** والجواب عن  
الاول منع بطلان اللزوم على الاطلاق بل ذلك اذا لم يقدر نحو الارض يوم  
الجمعة وعن الثاني ما سمعته انما وان الحال يجوز ان تكون مفردة بغير  
التقدير بوقت الهوي لكونه اظهد دلالة على وجود الصانع وعظم قدر  
كما قال الخليل عليه السلام لا احب لافلين **قوله** وانقص فلرا  
بالبحر الشهاب **قوله** فانه يقال هوي هوييا بالفتح الى اخر  
وفي القاموس هوي هوييا بالفتح والضم وهو يانا سقط عن علوي  
اسفل كما هوي والرجل هوية بالضم معدو ارتفع او الهوي بالفتح لا مفا  
والهوي بالضم للاختار **قوله** على قوله متعلق باقصد **قوله**  
**قوله** وما اعتقد باطلا يعني ان المعنى هو الجمل المركب قال الرازي  
الذي جهل من اعتقاد فاسد فخطفه على ما طل من عطف الخاص على العام  
للاهتمام بشان الاعتقاد **قوله** والمراد نفى ما ينسبون اليه يعني  
من اضلال والى **قوله** وما يصدر نطقه بالقران اشار الى ان  
ينطق من معنى الصدور فتعدي بكلمة عن وقد يقال انها هاهنا بمعنى  
البا **قوله** بالقران وما ينطق به **قوله** او الذي ينطق به

يعني

يعني على العموم من امر الدين **قوله** واجمع منه من لرب الاجتهاد بتا  
على حصل الضمير الذي ينطق به ووجه الاحتجاج ان الله تعالى اخبر بان  
جميع ما ينطق به وحى وما كان عن اجتهاد فليس مما ينطق بهذا قيل  
من الشكل الثاني **قوله** واجيب عنه يعني بعد تسليم كون الضمير الذي  
ينطق به لا للقران **قوله** وفيه نظر قال صاحب الكشف هذا الضمير  
قادح لانه منزلة ان يقول الله تبارك وتعالى لنبته متى ما طنت  
كذاهو حكى حكى قلنت الوحي على ما تقدم في الشورى هو الكلام  
الحق الذي يدرك بسرعة ولا يندرج الحكمة الاجتهادي بما ذكره تحت  
واعلا لاوي ان يندرج ما ثبت بالوحي فيه بهوم المحار وفيه نظر ثم  
بما في عماد كره المحجب ظاهر قوله علم شديد لغوي فتأمل **قوله** فانه  
الواسطة بيان لوجه توصيفه بشق الغوي **قوله** حقا فالحا  
المهمة اي تخانة في القصر اخ حصيد درست حرد واستوار حصافة  
مصدر منه وهو من باب حسن **قوله** فاستنوي الغاسبية فلان  
التشكيل له عليه السلام يشكله الذي فطر عليه سبب عن شدة قوة  
وقدرته على الخوارق او عطفه على عمله اي علمه على غير صورته الاصلية  
ثم استنوي على صورته الاصلية **قوله** فمتعلق به ان تبدل هنا استعمل  
في جز معناه وهو لتعلق فلا قلب في الكلام **قوله** وهو تمثيل الضمير  
لمجموع قوله ثم تدني فتدني فكان غاب فوسين وادنى **قوله** وقيل  
ثم تدني ففي الكلام قلب فلذلك مرصه **قوله** عن محله الضمير  
المجروح لغير ايل عليه السلام **قوله** فان التثنية بيان لوجه الاشارة  
بعدها انفضاله عن محله **قوله** على تقدير كم يعني ايها المخاطبون ما را  
ببصر اي فيما راى **قوله** اي ما كذب بصره منبص بصر وفيه اشارة  
الى ان مفعول كذب محذوف للظن به **قوله** لما حكاها المستتر  
في حكم الفواد والبارز لما والمجروح للبصر **قوله** فان الامور القديمة  
تقليل لمقدمة مطوية معلومة مما تقدمه وهو ان الفواد حكى مثله  
للبصر غير مستل على المذهب لسنى فغير ايل وعينه من محله الملايكة من  
جملة الاجسام ثم يجوز تعلق الادراك الابصارى وبالذات بذات  
الله سبحانه وتعالى فضلا عن المجردات ان ثبتت غير متمشي على الراي  
الفلسفي من جوار اتصال النفس الانساني بالمجردات ثم اتصال المحيطة

لذم

قوله

قوله

ما ادركته منها بما يلايمه ثم حصوله في الحسن المشترك كما ير المحسوسا  
الظاهرة على ما زعموا الا ان قوله ثم تنقل البصر نحو جيبه ويجوز ان  
يكون من باب التوسيع **قوله** او تارة بقلبه عطف على ما راي بصر  
اي فيما راه بقلبه **قوله** ويدل عليه اي على الوجه الثالث **قوله**  
ونصبت نصبا على الظرفية قيل انه ليس مذهب البصريين والما نقله  
مكي عن الفر **قوله** اشعارا بقليل لا قيمت يعني اقيمت منزلة معا  
مرة دون ان يوتى مرة صيرت هذه الغائبة **قوله** والكلام في  
المري والد نوما سبق يعني المري جبريل عليه السلام والله عز وجل  
وهل النزول والدنو على حقيقته او مجاز عن ترفع مكانه **قوله** وللرا  
به اي لهذا القول المصدر باللام القسمة وكلة فذا لم يقدر للتحقيق  
او بالانتيان بالمصدر فان التاكيد به يدل على تحقيق الفعل كما في قوله تعالى  
وكلوا الله موسى تكليما والاول اوي **قوله** التي ينتمى اليها علم الخلق  
ظاهر ان المنتمى استر مكان بمعنى موضع الانتماء ويجوز ان يكون هذا  
بمعنى ما قاله الرمحسري **قوله** او ما ينزل عطف على علم الخلاق  
**قوله** لا يندمون متعلق بشبهت يعني ان الناس ينتمون الي  
شجرة النبيون في ظلالها فسببت تلك الشجرة بها في كونها مجتمعا  
للملائكة او غيرها **قوله** الجنة التي ياوي اليها المتقون استارة  
الى ان اضافة الجنة الى الماوي مثل اضافة مسجد الجامع **قوله**  
مستقبنا بفتح القاف **قوله** راي لكبري من اياته يعني ان من اياته  
ربه حال قدمت على ذبيها وكلمة من البيان لانه المناسب للمقام  
**قوله** على ان المفعول محذوف كان قلنا هل الاجل المفعول  
من اياته ربه على ان من المنبعض وما المتوج الى ارتكاب الحذف  
قلنا ما نبت عليه انما فان المقام يقتضي التعظيم وذلك  
فيما ذكره **قوله** اي شيئا من اياته يعني شيئا عظيما لا يكتنه كمنه  
هي ايات ربه **قوله** او من مزينة يعني على مذهب لا حشر وهي فعله  
من لوي **قوله** فان قلنا هذا مختص بقراءة الكسائي فانه يقف  
على اللات باها واما البا فون فيقفون على ما بالها فلا يجوز ان يكون  
من تلك المادة **قوله** قلنا لا شرفا هو انما يقفون بها مراعاة  
لصورة الكتابة لا غير **قوله** بالتشد يد التا **قوله** صفتان

منه الى

يعينه

الدول

هله

الدول

الاسميته

قوله

اي بتشد

للتاكيد يعني انه لما عطف ومناة عليه ما علم انها ثالثمما فحيها كالتفكيك  
والاخرى لما تاكيد مثلها او هي من التاخر الرقي على ان يكون لتقدم  
عندهم اللات والعزري **قوله** وهذه اصنام عطف على مفعول القول  
**قوله** اوها كل الملائكة عطف على استنوطها اي عا كل الملائكة  
التي هي بنانه سبحانه وتعالى **قوله** وهو المفعول الثاني لا يستمر  
فان قيل فابن العابد الى الاستمر قلنا قوله وله الاثني في قوله  
وله هذه الاصنام فكان اصل التركيب وله من وما استنوطها من الاثني  
لمراعاة الفاصلة والتصنيع على السناعة وعلى هذا فقولها انكار لقول  
الملائكة بنات الله محل حيث الا ان يقال تدخل الملائكة في عموم  
الاثني ثم الرضي بحمل الجملة الاستفهامية مستانفة لبيان الحال  
المستخرج منها وحمل ايات بمعنى اخبرني منقولا من ايات معنى امرت  
او عرفت فلا يرعى كونها مفعولا ثانيا **قوله** كما فعل في بيض فان اصله  
بيض يضم الباء لانه جمع ابيض كجر في جمع احمر وكسر الباء ليس لبيان  
فان فعل متعلق بقوله وهي فعل روي على هذا مذهب سيديويه واما غير فقد  
حكوا في الصفات فعل بكسر الفاء كقولك كسر حبل رجل كسر وسيو  
يفعل في امثالهما ما قال في ضمير **قوله** على انه مصدر يعني كذكرى  
نعت به وهذا الاحتمال قايدي في قراءة غيره ايضا ويجوز تخفيف المصنوع  
او ابدالها ما فان قيل هل يجوز في قراءة ابن كثير ان يحل كسر من فعلي  
ايضا **قوله** قلنا لا استقام وجهه لتغير فيه فان انضم الاستنقل  
مع المصنوع استنقل مع الباء الساكنة **قوله** باعتبار الالوهية  
اي باعتبار اطلاق اسر الالهة **قوله** الاسماء اي ذوات اسماء  
يطلقونها عليها ولا سيما اختصها **قوله** ويجوز الحمل على الادعاء **قوله**  
ان يتعمون على الالتفات الى العينة **قوله** وما تشبهه انهم  
جعل ما موصولة ويجوز كونها مصدرية **قوله** اي كل واحد منهما  
اشارة الى ان اللام في الملائكة للتعريف لا الاستغراق وان استغراق الجمع  
في معنى استغراق المراد ليشا في مثل من الاول كما حقيقته مقامه فلس  
كذلك تاويلنا نظرنا الى افراد الاثني بالامات فانها اسرجس تنسول  
الكثير والقول بان الافراد لمراعات الفاصلة او يقال المراد تسمية  
الطائفة الاثني او يقال المعنى على التشبيه فان تسمية نصب ترفع

للتاكيد

الخافض اي كسمية الانثى ولا تنس الحاجة الى التشبيه في الجمعية ايضا  
**قوله** لا يدرك يعني ادراكا معنويا وفيه دلالة على عدم اعتبارها ايضا  
المعقد **قوله** وما يكون وصله اليها كسائل علم اصول الفقه **قوله**  
فاعرض عن دعوته وفي الكشاف فاعرض عنه ولا يقابل ان ريك  
هو اعلم بالضل والمبني وهو محبانها واصل وجهها كالمصنف  
ذكره لانه يستلزم التسخ وهو خلاف لاصل لا يرتكب ما وجد عنه مندور  
**قوله** لا تزيد الدعوة **قوله** لا يجاوز علمه اشارة الى ان مبلغ  
اسم مكان **قوله** والحجة اعتراض اي بين العلة والمعلل **قوله**  
اي ما جعل الله معنى القصر يستفاد من توسط ضمير الفصل في القاء  
**قوله** او مثله فان من جابا لسببية لا يجزي لا مثله **قوله**  
او يميز لصال وعلى هذا يكون قوله والله ما في السموات وما في الارض  
اعتراضا مؤكدا لعلمه تعالى ويجوز ان يكون جالا من فاعله اعلم اي والعا  
ان له ما في السموات **قوله** او باحسن من اعمالهم اذ الحسنه تجزي عنهم  
امثاله الاقل والحسن على الوجهين صفة المؤنثة كقول الاول للزيادة  
المطلقة وعلى الثاني للزيادة بالاضافة الى اعمالهم **قوله** وهو تارة  
عليه الوعيد اختلف في الجاير تارة في التفصيل في الكتاب الكلامية  
**قوله** والاستثناء منقطع اهل المصنف ذكر احتمال كونه صفة بمعنى  
غير كما في قوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله اذ يرد على ظاهره ان كجاير  
الاثر معرفة وغير الممكرة لانه لا يعرف بالاضافة الى المعرفة وان كانت  
يكون فعه بان تعريف كجاير لا يجر جنسي لان الاضافة الى المرفع الجنسي  
يجوز اجراوه مجري المنكرة ويمنع كون الا الممكرة اذ لا يمنع عن كونه مثل  
غير المعضوب عليهم **قوله** ومحل الذين نصب على الصفة اي الذين  
احسنوا ولربذا كراحمال البدلية اذ احسن في جعل الذين يحتشون كجاير  
الاثر مقصودا بالنسبة وجعل الذين احسنوا في حكم المتروك ولو كان  
النظر على العكس لكان له وجه **قوله** من قولهم اكدى الخافض  
البيير **قوله** ثم محلها الباقي اشارة الى ان لدمر اسل السبب لقطع  
وهو محل فلا يتوهم ان لاية مستوقة لدمر فعل المتولي وقطع العطان  
المتمحل المذكور ليس بلا مود **قوله** فهو يري الفاعل للسببية **قوله**  
وانما التزمه عطف تفسير لقوله وقرا اشارة الى انه كقوله تعالى في

خبر انهم

بهم

وفيه

ايه

**قوله** وتخصيه بذلك اي بالوصف المذكور بالذكري من بين الانبياء  
انما لان ذلك في صحفها الا في صحف غيرها اولان المدعويين من اليهود والنصارى  
يدعون متابعة موسى عليه السلام والعرب يدعون متابعة ابراهيم  
ولا تمتك لمن عد اهر في نبوة محقة ولا شريعة محفوظة **قوله** زعموا  
عطف على نار زود **قوله** فان واقعه اي وجه **قوله** ان هي الخفة  
الى اخر اسمها محذوف وهو ضمير الشأن ولا تنزل هو الخبر **قوله** او  
الرفع ويجوز النصب بتقدير اعني جوازا عن سوال اي بمعنى ما في مصنفها  
فالقران وارم على متعارف العرب **قوله** ولا يخالف ذلك قوله تعالى  
كتبنا على بني اسرائيل في الكتاب يعني على احد الوجهين المذكورين في  
تفسير **قوله** فان ذلك للدلالة والتسبب وبه يجب اذا اورد  
قوله عليه الصلاة والسلام من سن سنة حسنة الحديث على قوله  
وان ليس للانسان الا ما سعى **قوله** سوف يري يجوز ان تكون الزيادة  
بصرية وان تكون علمية منعدية الى واحد والى اثنين والثاني محذوف  
اي حاضرا **قوله** الاسمية تفسير لقوله الا ما سعى فكان الاظرف  
على قوله وان سعيه الاية وفيه اشارة الى ان ما مصدرية **قوله**  
وما جاني الاخبار جواب سوال مقدرة واجاب الزمخشري يوم  
اخر ايضا وهو ان سعيه لما لا ينفعه الا بتبني على سعي نفسه وهو ان يكون  
مومنا صالحا كان سعي غيره كانه سعى نفسه كونه تابعا وقائما بقيامه انتمى  
وتوصيف مومنا بقوله صالحا تابعا على مذهبه والافاضل الايمان يكفي عند  
اهل السنة **قوله** فنصب ينزع الخافض الظاهر ان يكون المنصوب  
ينزع الخافض هو الصميري بسعيه او على سعيه كما اشار اليه الزمخشري  
فانه يتعدى الى المجري بلا واسطة قال تعالى وجر اهر بما صبر واجته  
وحريرا ويقال جزا لك الله خيرا **قوله** ويجوز ان يكون مصدر اقال  
ابوالبقا لا يلايم وصفه بالارفي فانه صفة المجري به لاصفة الفعل ولا  
يدفعه القول بانه اذا جاز وصف الحد ك اعني الجزاءه ملائسته له  
لان ذلك على المجاز العقلي كما اشار اليه ولا يصار اليه بلا ضرورة  
لا يقال حذف الجار ايضا خلافا لاصل لامك فد نبت انه يتعدى الى  
المجري بنفسه وقوله المجري به بزيادة لفظ به امر سهل **قوله** على  
انه منقطع عما في الصحف فيكون ما في الصحف منتميا عند قوله الجزا الاري

ثم تخصيها

له

وصف الجوز جازمه

قوله وتخصيه

**قوله** لا يقدر على الامانة الا اخرج لاختلاف ولا كسبا خلافاً نقض البيعة  
فان المعبد فيه كسباً **قوله** وقابوعن يعني لا لانه يجب على الله سبحانه  
وتعالى كما يوجهه ظاهر كلمة **قوله** وهو يتاثر به اي يتخذ اصلاً وتذكير  
ضير القنية باعتبار الجزا **قوله** وافرادها يعني بالذکر بعد قوله اعني  
**قوله** او ارضى عطف على قوله اعطي القنية **قلت** الا وفق  
لما تقدمه من الاي المتشتملة على مرافعات صنعة الطبايق ان يحمل  
على ما نقله النحوي عن الاخفش والاصمعي في عن ان يزيد من تفسير  
بافقر على ان تكون المضمرة للزالة **قوله** وهي استدضا من الميم  
بالعين المعجمة المضمومة وفتح الميم والصاد المهملة وهي احد في الشعرين  
**قوله** ولذلك اي لخلافة قرشي في عبادة الاوثان قوله كانوا  
يسمون زاعمين انه نزرعه عليه السلام عرف منه في خلافة في عبادة  
الاوثان **قوله** وعاد الاخرى ارم مخالف لما سنده في سورة  
الفجر **قوله** وفراناع في رواية ورش **قوله** لان ما بعد لا يعمل  
فيه منع النافية عن العمل **قوله** والموتفة نصب باهوي والتقد  
المواصل وعطف على قاردا وهوي استيناف **قوله** اهوي لفظ  
ما عشي مفعول ثان ان قلنا ان التضعيف للتعدية وان قلنا انه  
للبالغة او التذكير فهو فاعل كقولهم نفسيهم من ايم يا عشم **قوله**  
فيه تمثيل ونعت التمثيل في الابهام الذي على انه بلغ في العظم الى حيث  
يضيئ عن الاحاطة نطاق البيان والتعمير في انقاع التفضية الى ضمير  
الموتفة التي تمرد وتخط بهم لاي حد للمفعول لانه متعين بدلالة  
المذكور ويجوز ان يكون المراد بالتعمير معنى التكثر واستفادته من  
الموصول ايضاً لانها من الفاظ العمود كانه قيل غشاها كل سود **قوله**  
والخطاب للرسل عليه الصلاة والسلام فهو من باب الالهاب والتع  
بالضمير **قوله** والمعدودات يعني من قوله وان الي ربك المنتهى او  
من قوله ان لا تزروا زرة وزراخي **قوله** ما في نغمه اي تغزل  
**قوله** اي هذا القرآن انذار على ان يكون نذيراً مصدر **قوله**  
او هذا الرسول نذير على انه استفاعل بمعنى منذر ووقع في بعض النسخ من  
بدل نذير **قوله** رتب لساعة الموصوفة بالذنوب في الآية اسارة الى  
فاية قريبها حيث نسب لغرب الى الموصوف به وقد تقدم نظيره **قوله**

قوله



قوله تعالى اقربت الساعة اي في التلالة على كمال غزبها لما في صحتها  
الافتعال من المبالغة **قوله** نضر فادوة على كسبها اي زالتها من كسب  
اي زالة **قوله** والان عطف على اذا وقعت **قوله** او ليس لها كسب  
لو تضمنها اي عالمة به من كسب الشيء اذا عرف حقيقته او مبينة له **قوله**  
وليس لها من غير الله كسب واما جعل لنا المبالغة كسباً علامة فاللفظ  
بما به لا يمامه ثبوت اهل الكسب لغزق **قوله** لا هو فعل هذا كان حق  
قوله وان نرسامدون ان يفرد على ولا يتكون **قوله** من سمد البعير على  
الوجهين **قوله** والله الموفق للصواب

## سورة الفجر

مكية وفي الاتقان استثنى منها سبعة اية وفي الكشاف في تفسير  
الاية ما يدل عليه هو مردود وقيل ان المتقين لا يتبين  
**قوله** روي ان كفار قریش الى اخره الطيبي اسند  
ابو اسحاق الزجاج عشرين حديثاً الا واحد في تفسيره الي رسول الله  
صلى الله عليه وسلم في انشقاق القمر وفي شرح الشريف المواقف هذا  
متواتر رواه جمع كثير من الصحابة كابن مسعود وغيره وفيه انه لم يحلوا  
حديث من كذب على من بعد الحديث وقد رواه ستون من الصحابة وفيهم  
العشرون من المتواتر فكيف يكون هذا منه **قوله** ويؤيد الاول  
انه قري ويؤيد ايضا الفصل من الساعة والانشقاق بحمل الاولى  
مقترنة والثاني واقفاً منقضيًا فلو كان وقوعه يوماً لقيمة ليرى وجهه  
قوله وان يروا عطف على فاعل يؤيد ووجه تاييده انه لو لم يكن الانشقاق  
من جنس الايات لم يكن كره هذا القول مناسباً المقام **قوله** وهو  
بدل على انه مرادوا اي قوله مستمر هذا المعنى بدل الى اخره وروي ان الذين  
لما راوا الانشقاق قالوا سبحاننا سبحان السفار والقادمين فاجرو  
انهم راوا ذلك فعند ذلك قالوا سبحاننا سبحاننا سبحاننا سبحاننا  
بالاضافة الى الاشخاص ولا تتحقق دلالة المذكورة **قوله** او  
مستبضعة عند هـ **قوله** او ما رآه بقرولون هذا التفسير لا تقم  
**قوله** وذكرها بلفظ الماضي يعني بعد ذكر نضر فادوة بلفظ المضارع  
**قوله** فان الشيء اسارة الى العلامة المصححة للارادة بين الاستقرار

خامس واربون

والانتهاء وهي لزوم **قوله** اي ذو مستقر يعني على حذف المضاف  
**قوله** بمعنى استقرا وانك خير بانه لا منع من جعله استقرا وان  
ايضا كما قاله الزمخشري **قوله** وكل معطوف على الساعة يعني على هذه  
الغزاة **قوله** افر دجا ورجوان يكون مزدجرا استمر مكان **قوله**  
من تغذيب ان اريد يا لانبا انبا القرون الخالية **قوله** او وعيد  
ان اريد بها انبا الاخرة **قوله** للتناسب متعلق بقلب اي في  
المخرج او ليحصل التناسب فان التام هموسة وهذه الحروف مجهورة  
**قوله** او المصدر عطفت على المنذر وفي بعض النسخ او مصدر فوعطف  
على جمع في لقاموس اندريا لامر اندرا وندارا وندارا وبصير وبصيرين ونديرا  
وحذره وخوفه في الابلاغ والاستمر النذري بالضم والنذر بضم نون  
فكيف كان عدا اي يوند راي انداري **قوله** لعلمك بان الانذار الي  
اخبر اشارته الى ان الفا للسببية **قوله** ويجوز ان يكون لدعا الي  
اخر مرثله في سورة في **قوله** واسقاط التاء المحذوفت التام  
الداعي بما لغة في التخفيف اجرا لا محوري ما عاقها وهو التنوين  
فكما تحذف الباء التنوين كذلك مع ما عاقه **قوله** وانصاب  
يوم محزون فان قلت هل يجوز ان يكون ينول بمعنى نول نعمتهم  
يوم القيمة ولا شفع لهم حيث لا ينفعهم النذير في الدنيا قلت  
ينفع ما ورد في امثاله من لا تر بالنتوي في هذه الدار عقيب بيان عدم  
نفع الابلاغ والانداز فالقران يفتر بعضه بعضا والله اعلم بالتحقيق لما  
للتخفيف اولانه اصل ايضا **قوله** او بمعنى انكر فان نكر ينغدي **قوله**  
نغالي بكرة **قوله** لانه اي خسعا **قوله** فتكون الجملة حال لكن لاكتفا  
بالضهير في الجملة الاسمية الواقعة لا غير فصيح كما تقدم في اول الاعراف  
**قوله** ليس على صيغة تشبيه الفعل وبذلك جازجا رجل فقود علمانه  
مخلاف قاعدون فانه على زمتا الفعل **قوله** وهو تفصيل بعد اجمال  
والفا على هذا تفصيلية تعقيبية كما في قوله تعالى وفادي نوح ربه فقيا  
رب ان ابني من اهلي فالكذب والمكذب في المقامين واحد **قوله** قيل  
معناه والفا جيبية التعقيب والمكذب الثاني غير الاول وان اخذ الكذب  
**قوله** او كذب بعد ما كذبوا الرسل وعلى هذا التعداد في المكذب  
دون المكذب والفا التعقيب ثانيا وعلى ما ذكره الزمخشري للسببية

وانما

وانما يرتض للمصنف ذينك الوجهين لان لظاهره هو الاختار في كل منهما  
**قوله** وار دجرت الجن يعني ساقته ونصرت فيه او منعته عن ساقته  
مسلك العقلا **قوله** على ارادة القول اي على تضمنه كما هو مذهب  
البصريين وانما الكوفيون فيكتفون في مثله لكونه من جنس **قوله**  
ليخففه بضم النون من باب نصر **قوله** وهو اي قوله لتعنا الالة  
مبالغة سواجل البا في قوله بما للاستعانة وجعل الما كالا لالة الفتح  
ابواب السما وهو ظاهر او للملاسة **قوله** او على امر فذره الله وكذا  
على وجه التعليل **قوله** اقيمت مقامها بان يكن بها علم كما ياتي  
عن الانسان بقوله حرم مستوي القامة عريض الاطراف **قوله** لانه  
نعمه كفروها اشارة الى ان كفر من كفر ان النعمة **قوله** ويجوز ان يكون  
على حذف الجار اي كغربه على ان كفر من كفر عند الايمان **قوله**  
والند رحمت المصدروا لجمع اي ان يكون جمع نذير يعني الانذار **قوله**  
من يبرهناقته يعني على الوجه الثاني **قوله** منقطع اشارة الى اختيا  
الوجه الاول من وجهي تفسير الذكر **قوله** باردا وسديدا الى الخ  
تقدم تفصيله في فصلت **قوله** استمر سومه يعني علمه وابداه  
فان الناس يتشامون بارها اخر الشهر **قوله** استمر عليهم اي ذلك  
اليوم يعني الحين والافا ليوم الواحد لا يمكن ان يستمر سبع ليل وثمنا  
ايام والاستمرار على هذين الوجهين بحسب الزمان **قوله** حتى اهلكم  
من الاسناد المجازي الى الزمان **قوله** او على جميعهم فالمستمر يعني  
المطرد بالنسبة الى الاشخاص **قوله** او استمر ارثه اي بطاعته  
**قوله** وكان يوما لارجا اي ابتداءه **قوله** للاستمر بانه  
بالفعل ولي على الالتفات اي هو كلام الله تعالى للمثرد على سبيل  
الالتفات في خطابه رسولنا عليه الصلاة والسلام جعلوا كالمهم  
حضور في المجلس حتى ايمهرا لوجه لينفي اليهم جانيا ثم **قوله** كل شر  
الشرب هو التصيب من الماء **قوله** او حضر عنه غيره قبل ان يمنع عن  
ذلك الشرب غير صاحبه وفيه ان الذي يمنع انما هو الحظر بالظا  
ولعله مبنى للمحال اي حضره صاحبه بنفسه او حضر غيره فاباعه  
**قوله** فاحصرا على تقاطع قبطا اشارة الى ان تقاطع مجازا  
وان مفعوله محذوف استغناء بتعيينه لدلالة المقام عن ذكره ويجوز

ان يحمل من تنزيل المنعدي منزلة اللازم على ان تعريفه مصدرا للفعل  
 للاستغراق على المبالغة كانه لا يتصل على غيره فضلا متعلق بكلام الهمزة  
**قوله** في سحر علي ان تكون الباء مفعول في **قوله** او منح من اي عليم  
 في السحر والباء على هذا الملازمة وقوله بسحر قال **قوله** وهو علة ليجنا  
 ويجوز ان يكون مصدر من فعله او من معنى نجينا ههنا لان تجتهد  
 انعام **قوله** يستقرهم اي ثبت لهم ولا يزول عنهم في الدنيا حتى  
 يسلموا الى اخره **قوله** كرر ذلك اي قوله ولقد يسرنا القرآن للذم  
 الاية واما انكرت فذوقوا عذابي ونذرا لاية فلكون الاول للظن والكتا  
 للتصحيح **قوله** للعلم بانه اولي بذلك اي بالندرة **قوله** قوة وعفة  
 تميز عن خير والمراد ان الكفار والمعدودين خير قوة وعفة **قوله** او  
 مكانة ودنيا عند الله متعلق بخبر اي ليس كخبر غيرهم فيها بل  
 ههنا مظهر او شرمهم ولا يمكن الحمل هنا على ما عورف لمنع الدليل عنه  
**قوله** ممتنع يقال نعه من عن فانتصلي منعه فامتنع **قوله**  
 او منتصر من الاعداء اي منتقم **قوله** او متناصر على ان يكون الفعل  
 بمعنى تفاعل كما اختصر **قوله** والتوحيد في منتصر على لفظ الجمع فانه  
 مفرد ومراعات جانب اللفظ للفواصل كما في الدبر **قوله** او لان كل  
 واحد اعلى ان يولونه معنى يولي كل واحد **قوله** وهو من دلائل النبوة  
 فانه اخبار عن الغيب **قوله** عن الحق في الدنيا فعلى هذا يكون قوله  
 يورثهم كالمتعبين للانتصاب بالقول المفرد في ذوقوا من سفر  
 واذ افسر الضلال بالهلاك كما في الكشاف بازان يكون طرفا المتعلق  
 في الضلال **قوله** اي يقال ههنا ذوقوا الى اخره اشار الى ان من  
 سفر يجاز عن المبالغة بعلاقة السببية والظاهر من تقرير الكشاف  
 انه من الاستعارة بالكناية **قوله** ليطابوا المشهورة فان الاصل  
 هو التوافق فلا يكون في المقام ما يمكن ان يتنسب به اهل الاعتزال  
**قوله** ولعل اختيارا لالنصب اي اتفاق السبعة على اختياره مع  
 احواله الى الاقمار بخلاف لرفع **قوله** لما فيه من الخصوصية  
 على المقصود بخلاف لرفع فانه فيه احتمال كون خلقنا نحنا **قوله**  
 راكتفي باسم الجنس اي للفواصل **قوله** بحيث اهتمه ذوالا فهمهم  
 متعلق بتعالى ولا يظهر بحيث اهتم على ذوي الافهام **قوله** في كل ع

على  
تجزي

اي يقرأها يوما ويترها يوما . والله الموفق للصواب

# سورة الرحمن عز وجل

ظ  
مقتال

وتسمى سورة عروس القرآن مكية وهو قول ابن عباس والضحاك رضي  
 الله عنهما او مدينة وهو قول مقاتل وابن حبان والوافدي رضي الله عنهما  
 او متبعضة في الاتقان تفاعل جماله لغزانه يستثنى منها يساله من في  
 السموات واياتها ست وسبعون قالة الامام النسفي في التيسير ويقال  
 سبع ويقال ثمان والاختلاف في حشر الرحمن خلق الانسان وضعها للآ  
**قوله** سواظ من نار يكد  
 بها المحرمون **قوله** صدرها بالرحمن فانه بجزء النعماء النبوية وال  
 كما تقدم في تفسير البسملة **قوله** فقد مرنا هو النعماء النبوية اي القيا  
**قوله** فانه اي القرآن وهو تعليل لكونه اصل النعماء النبوية  
 واجلها **قوله** اذهوبا عجزه تعليل لقوله اعز الكتاب **قوله**  
 مصدر لنفسه اي باعجازه **قوله** ومصدق لقاها شتاهما على خلا  
**قوله** ثرائعه اي ورد عقبيه من غير فصل **قوله** ايما  
 علة لا تبعه يعني اخر ذكر خلق الانسان عن تليد القرآن مع ان التز  
 الوجودي على العكس لا يما يكونه تعليمه مقصودا اصليا من خلق  
 الانسان فان ما تقدم ما هو بشانه وكونه اهد منه لكونه كالغرض  
 منه والسبب في ايجاد وخلق الله اعلم **قوله** وما يميزه عطف  
 على البشر لما ادركه متعلق بها **قوله** لتلقى الوحي متعلق بخلق  
 البشر **قوله** لمجيها على بجم التعداد تبيينا على تقاعد في السكر  
 كما في قولك زيد اعناك بعد فقرا عرك بعد ذلك كترك بعد قلة فعل  
 بك بعد ما لم يفعل احدا **قوله** تجريان بحسبان جعل الحسبان  
 مصدرا مفردا كالكوران والسكران وعلقوا بالبا تجريان لجعل خبر التنا  
 ما بعد وقد جعل الحسبان جمع حساب كسحاب وشهبان **قوله** في  
 اتصالها بالرحمن يعني بالضمير العايد **قوله** لا شرا كما اي لفضل الشرا  
 بعد حصول المقصود بالنعدي وفي كلام المصنف تسامح لا تحفي لا فاهم  
 بظاهر تحقق الدلالة في كل واحد من الفاصلتين على ما ذكره وليس كذلك  
 بل الدلالة في مجموعهما **قوله** فانها منشا اقصيته تعليل لرفعها من

ورفعها بحملها عن البيان لكونه محسوسا مشاهدا **قوله** او ما  
به مفاديرا لاشياء وان شخيرا بان قوله لا تطفوا في الميزان واقبوا الوزن  
الاية اسد ملامية لهذا المعنى فهذا اقتصر عليه الرخصي **قوله**  
لان لا تطفوا لريز كراخفا لكون ان مفسر كما في الكشاف لعدم تعدد  
جملة منقمنة بمعنى القول وهو شرطها **قوله** تكرير اي تكرير  
لفظ الميزان مع ان الظاهر كان ضمارة **قوله** على ان الاصل الى اخر  
متعلق بقراءة الفصح **قوله** ابوحيان لا حاجة الى ذلك لان حردا منقدا  
قال الله تعالى خسرنا انفسنا وخسرنا الدنيا والاخرة واجيب بان  
هذا ليس من ذلك الا ترى ان خسرنا انفسنا وخسرنا الدنيا والاخرة  
معناه ان الخسران وقع فيهما وانما معدود ان وهذا المعنى ليس مردوا  
في الاية قطعاً وان المراد لا تخسروا الموزون في الميزان **قوله**  
وكذلك اذا جعل للفصل المراد لا تنقصوا الموزون في الميزان الا الميزان  
نفسه فانه هو الجواب عن هذا وهو الجواب عن ذلك **قوله** وقيل ان  
كل ذي روح في العالم من الائمة كسحاب وسباط وامير الخلق والجن  
والانس وجميع ما على وجه الارض مما نقله المصنف معنى رابع **قوله**  
ضروب مما تنطق به يشير الى ان فاكهة جنس يشير باختلاف انواع  
كما تقدم في يس **قوله** او كل ما يكثر بضر الكاف من باب بصر **قوله**  
من ليعف وسعف وكفري قال الليف يغطي الجذع والسعف الجار والكفري  
التمر **قوله** كالجذع والحب والتمر هكذا في اكثر النسخ ومدى الجفرة  
على والحب دلالة على انه من النظم ولا وجه له والاصواب ما في بعض النسخ  
كالجذع والحبار والتمر والحب ذوالعصف **قوله** او اخصوا منه  
ان يكون نصبا على الاختصاص وفيه بحث فانه لم يدخل سمي القاموس  
والنخل حتى يخص من بينهما كما قيل ولكن لزوم دخول المنسوب على الاحتمال  
فيما قبله غير مستلزم الا ترى الى قوله عليه السلام نحن عاشر الانبياء و  
الله العظيم الى امثاله **قوله** ويجوز ان يراد وذو الرحان وجنيد  
لا يراد بالرحان المشهور **قوله** وهو في علمان من لروح اصله  
ربوحان **قوله** ثم خفف يعني حذف عين الكلمة كما في ميت و  
وكان الاصل تشديدا ليا **قوله** المدلول عليهما بقوله للانام  
لعومه لهما واشتماله عليهما وليس المراد الدلالة الميزانية حتى يفتا

العامة لا يدل على الخاص باحدى الالات الثلاث بل الدلالة المعتبرة  
عند البلغا **قوله** من دها ان متعلق بصاف **قوله** فانه بيان اجزا  
ما رج الى البيان **قوله** حجازان وينما سطوحهما قال في واخرها  
وذلك كدجلة تدخل البحر فتشق في خلاله فراسخ لا يتغير طعمها  
**قوله** او محري فارس والروم وهذا قوله يلتقيان اما حال مفدا  
ان كان المراد ارسالهما الى المحيط او المعنى اتحاد اصلهما ان كان المراد  
ارسالهما من كل وجه **قوله** حاجز من قدرة الله تعالى يعني على الوجه  
الاول في تفسير البحر **قوله** او من الارض يعني على الوجه الثاني **قوله**  
لا ينبغي احدهما الى اخره على الوجه الاول **قوله** او لا يتجاوزان على التو  
الثاني **قوله** ففي الاول اي لوجه اول في البحر وانما على الوجه  
الثاني فلا حاجة الى التاويل **قوله** او اللؤلؤ والمرجان المعني به  
مخرجان منهما **قوله** لانه مخرج من مخج الملح والعذب اي يتكون في  
من اخفاهما **قوله** قال الرازي يكون العذب كما لتفاج للملح ونقل عن ابن عباس  
وعكرمة مولاة انه يكون هذه الاشياء في البحر نزول المطر لان الصدف  
تفتح افواهها للمطر انما يكون الاصداف كالارهاق للطنف وانما  
البحر كالجسد العاذي ويدل على انه من ما المطر ما اشهر من ان السنة  
اذا اجديت هزلت الحيتان وفك الاصداف والجواهر وعلى هذا فخير  
منها للبحر بن باعتبار الجبس فاما هذا وقال ابو حيان قال الجمهور مخرج  
من الاجاج في المواضع التي يقع فيها الامتار والمياه العذبة فناسك  
اسناد ذلك اليهما وقال وهذا مشهور عند النواصبين **قوله** لانها اجتمعا  
يعني لما جري العذب في الملح والتقى سطوحهما صار كالشيء الواحد لانهما  
الحسي وان كان بينهما حاجز من قدرة الله تعالى **قوله** فكما انما جري  
النون في ثمان بحري حرف الاعراب **قوله** المرفوعات الشرع على ان  
يكون المنشآت من نشاء اذا رفعه والشرع ضمير جمع شرع وهو الذي  
يسمى بالفارسيات بادبان هذا ولا يتعدان يكون المنشآت بمعنى المرفوعات  
على الما فتكون جارية على من هو له **قوله** اي الارتفاعات الشرع على  
الاسناد المجازي الى المكان وكذا في المعنيين بالخيرين **قوله** ومن  
للتعليق على الوجهين **قوله** ولو استقرت اشارة الى وجه اخر وهو  
ان يكون الوجه معنى الغصداي ما يقصد وينوي به الله تعالى والجهات



تعرف المقاصد في عبارة نوع تسامح **قوله** على معناه اي مقصود  
والاضافة للبيان اي يتوجه اليه **قوله** فباي الارواح تكذب  
الظبي فان قلت كيف افرد الظير في قوله وجه ربك وثناه  
في رجا والمخاطب **واحد** قلت اقتضى الاول تميم الخطاب لكل  
من يصلح الخطاب لعظم الامر وخطابته فيندرج فيه الثقلان اوليا  
ولا كذلك الثاني فتركه على ظاهره **قوله** اي مما ذكرنا قبل يعني بقوله  
كل من عليهما **قوله** او ممن يترتب الي اخره على ان يكون النظر كناية  
عن ذلك **قوله** نطقا كان اسير كان ضمير ما يدل قوله سننجر ولكم  
على المجاز المرسل فالفراع يلزمه النجد **قوله** وذلك اي التجرد للحساب  
والجزا **قوله** غيره اي غير ما ذكر من الحساب والجزا وغير الجزا فانه  
المقصود **قوله** وقيل ضد يديكون الخطاب للمجرمين منها بخلاف  
الوجه الاول **قوله** مستعار من قولك الى اخره وان كان قول  
المهدد كناية اذ لا منع فيه عن اعادة المعنى الحقيقي ايضا وهذا مبني  
على لزوم جواز اعادة المعنى الحقيقي في محل الاستعمال للكناية **قوله**  
فان المجرى للشيء لتعليل لكون القول المذكور مقديدا **قوله** اي ستقصه  
اليكم قال الزجاج الفراع في اللغة على ضربين احدهما الفراع من  
شغل والاخر القصد لشيء انتهى ولا منع في القراءة المشهورة ايضا عن الحمل  
على هذا المعنى **قوله** لتعلم ما على الارض وفي الكشاف لانها ثقلا على  
الارض يعني انما شبيها بتعلي الدابة وهذا اولي مما ذكره المصنف كما ان  
**قوله** او ان قدر ثمر وانت خير بعد ملائمة هذا لما قبل الاية  
وما بعدها **قوله** اي من تشبيهه الى اخره ناظر الى الوجه الاول  
**قوله** او مما نصب الى اخره متعلق بالوجه الثاني **قوله** يرسل  
عليك الاية الظاهر والله اعلم انها استنباط جوازا عن سوال  
الداعي اليه الهرب والفرار وان ذلك حين يساقان الي المحشر على  
ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما واختلفوا في تفسير السواط فقيل  
هو اللب معه دخان وقيل هو اللب لصافي وقيل هو اللب لاجم  
وقيل هو الدخان الخارج من اللب **قوله** قال يعني الاعشى كضوء  
سراج السليط وهو الزيت قيل السلطان بمعنى الحجة من السليط  
لانارته واضاءته **قوله** لم يجعل الله مخاسا ادخانا **قوله**

او صفر هذا عطف على دخان **قوله** عطف على نار وعلى هذا السواط  
مفسرا لليب الذي معه دخان فلا حاجة الي ان يقال ان التقدير حينئذ  
سواط من نار وسمى من مخاسن فحذف الموصوف للدلالة ما قبله عليه **قوله**  
فاذا انشقت السما ناصب اذا محذوف اي كان ما كان من الامر الماهل  
الذي لا يحيط به نطاق العباد او رايت امر عظيمها هائل وهذا الارتفاع  
تسبب هذه الجملة بما قبلها لان رسال السواط يكون سببا لحدوث الآ  
المهايل او رويته في ذلك الوقت **قوله** او هو كبرياى الموت  
**قوله** مداية كالدهن ينظر احتما الى ان يكون كالدخان خيرا  
بعد جبروان يكون لغنا لوردة **قوله** واما قوله فو ربك الى اخره  
فالصلى هو سوال التعرف والاستعلام والمثبت سوال التعرّف والملام  
**قوله** باعتبار اللفظ فانه مفرد لفظا **قوله** فانه وان يواجر  
اشارة الى ان بيان مصحح كونه للان مع تاخر اللفظ **قوله** تقدّم  
رتبة لانه فاعل **قوله** فيوجد بالنواصي لبا فيه كما في قوله اخذت  
بالخطار **قوله** وقيل يوجدون بالنواصي **قوله** بالنواصي بدل  
اشتمال من ضمير يوجدون **قوله** بلغ النهاية في الحرارة وقيل الاذن  
لمعنى الحاضر **قوله** موقعه الذي يوقف فيه للعبادة فالاضافة  
للاختصاص الملك اذ لا ملك يومئذ الا الله سبحانه وتعالى **قوله**  
او قيامه على احواله اي حفظه لها **قوله** او وقف الخايف عند  
ربه والاضافة على هذا الملائمة لان المقام عند تعالى **قوله** باحد  
المعنيين يعني المصدر والمكان لكن المصدر حينئذ ليس معنى الحفظ كما  
لا تخفى **قوله** كالرجل اللعين وهو يتخذ في المزارع على هيئة الرجل  
لاخافة الوحوش والطيور **قوله** ذواتا فان صفة الجنان او خبر  
لمبتدأ محذوف هوها وفي تشبيه ذاتا فان الرد على الاصل كما في  
النظر فان اصلها ذوية والتشبيه على اللفظ على ان يقال اذا **قوله**  
وهي الغصنة تخمّل ان يكون الضمير للجنان او غير تفسير الا فان تخلا  
ما في الكشاف كالتأنيث باعتبار الخبر والغصنة ضمير الغين وسكون  
الصاد وتخمّل ان يكون للافتان فان فيه زيادة على التفسير السابق  
فيكون بيانا لتفسيره المساوي ويؤيد ما وقع في بعض النسخ من  
فروع الشجر بصيغة الجمع فالغصنة حينئذ بكسر الغين وفتح جمع غصن

**قوله** وتخصيمها بالذكر يعني ان في الوصف تذكيرا لها على سبيل  
الكناية كانه ذواتنا اوراقنا واثارنا واطلال **قوله** حيث ساواها علم  
من وصفنا اثار الجنة لامن حذف لموصول **قوله** وهنك من مدح  
مدح الخايفين يعني انه نصب على الاختصاص **قوله** او حال من يمدح  
والمعنى جعل هذين متكئين **قوله** وحيث استرعتني محيى  
يعنى المقبوض **قوله** او في هذه الاالا وقيل الضهير للفرش كرا الاس  
حينئذ كلمة الاستعلاء الظرفية **قوله** نسا فصرن ابصارهن اشار  
الى ان اضافة اسم الفاعل الى منصوبه تخفيفا ومتعلق الفرض محذوف  
للملحوظه اي على ارضهم وقد يقال المعنى فاصرات طرف غيرهن عليهن  
اي اذا رآهن احد لم يتجأ وز طرفه الى غيرهن **قوله** وفيه دليل على ان  
الجن يطئون فان مقام الامتنان يقتضى ذلك اذ لو لم يطئوا كرم لم  
يحصل لهم الامتنان به **قوله** وبياض لبسرة اشار الى ان المرجان  
صغار اللؤلؤ وتخصيمها بالانما انصاع بيضا **قوله** لمن دونهم من صغار  
اليمن وفيه اشعار راجح وفيه ما بالادغام الذي يكفي في تحقيق البناء  
والترياحين المنبسطة في مقابلة وصفه لاولين بانها ما واما افنان  
مع ما لحظت كون الثانية من دونها **قوله** فان ثمره النخل فاكهة  
وعند ابي حنبل حال الدنيا والا فالكل في الجنة للتفكه ما عرفت  
**قوله** للجميع يعني جمع السلامة اولان استر القضييل اذا كان نكرة  
وجبان يكون مفردا مذكرا **قوله** فصرن في خدورهن وقد يفهم  
شبهه بالاهل الاولين باليهافون والمرجان كونهن مفصورا  
مكثونات ايضا فان اليافون والمرجان يكون كذلك وان اريد  
المعنى الثاني فالقاصرات الطرف اعلى حالا من مقصوداته **قوله**  
فصرن في خدورهن على بنا المجهول **قوله** او ذيل الجنة وسعة الا  
بالانكا عليه **قوله** العبقري منسوب الى العبقرة وقد قطرب  
ليس هو من المنسوب بل هو من كرمي وحي **قوله** تعالى اسمه ولعل  
المناسب مقصود السورة الكريمة التي بناؤها على الامتنان بحلال  
النعم ونظامها الاكراه والغنى اخذ من البركة التي هي كثر الخير ولا يبعد  
اسنادها الى اسمه تعالى فان به يستعمل السوا ويستنصر على الاعداء **قوله**  
وقرأ ابن عامر بالرفع وذلك كتب في مصاحف اهل الشام والله اعلم

لقد  
حسب

## سورة الواقعة

مكية استثنى منها ثلثة من الاولين وثلاثين من الاخرين وقوله فلا اضمر  
بمواقع الخور الى تكذبون لما اخرجه مستلزم في سبب نزولها وايها نشع  
وتشعون وفي التيسير وهي ست وتشعون اية وقيل سبع ونشع  
**قوله** سماها واقعة يعني مع ان دلالة  
اسم الفاعل على الحال والقيمة مما سبغ في الاستقبال وفي كلامه  
اشارة الى ان الواقعة من اسم القيمة **قوله** لتحقق وقوعها والدلالة  
على ذلك الخبر كقوله اذ اوصيفة المعنى والله اعلم **قوله** وانتصاب  
اذا محذوف وفي الكشاف بليس كقولك يوم الجمعة ليس في شغل  
ورده ابو حيان بان ليس مثل ما النافية لاحداثها فلا تفعل وفي  
المثال الذي نظره ليس الظرف معمولا بل الخبر وتقدم معمول خبرها  
فبها مسئلة خلاف ولعل هذا هو وجه ترك المصنف ذكره لكن يحتمل  
ان بحباب عنه منع قوله لاحداثها قال لرضي بعد حكمة بطلان  
قول من قال سميت الافعال لنا قصة فاقصة لانها تدل على الزمان  
دون المصدر واما ليس لدا على الانتفا فدلالة ما على حدث لا يدل  
عليه الخبر في غاية الظهور وبان الظرف يكفي لعل فيه راحة الفعل  
ومعنى كلامه المحضري ان لفظ المعهود من ليس هو العامل كانه قيل ينبغي  
تكذب على الله او في نعيمها اذا وقعت **قوله** ثم اذا كان العامل فيه ليس  
يكون للمجرد الظرفية والالوجب العا **قوله** او كان كيت وكيت  
يعني من الامور التي يضييق عنها نطاق الحصر ورحم هذا بان نصب  
باضمار اذ كثر في اذوا ايضا فييه من النهويل المناسب للمقام بذلك  
مبنى على كون العامل في اذا الشرطية هو الجزا ومذهب المحققين  
انه فعل الشرط كما عرفت في مقامه **قوله** ليس لوقعتها الطيبى  
تغلا عن الراغب ويكنى عن الحرب بالوقعة وكل سقوط شديد يعجز عنه  
بدلك **قوله** نفس تكذب على الله او تكذب في نعيمها فان قيل  
هلا جعل من المحذوف للتعمير على ان المعنى ليس في وقت وقوعها  
نفس كاذبة في شي من الاشياء قلنا لا يصح له الاتري الى مثل قولهم  
والله ربنا ما كنا مشركين ويجوز ان يفقد متعالة بدل نفس فان الكذ

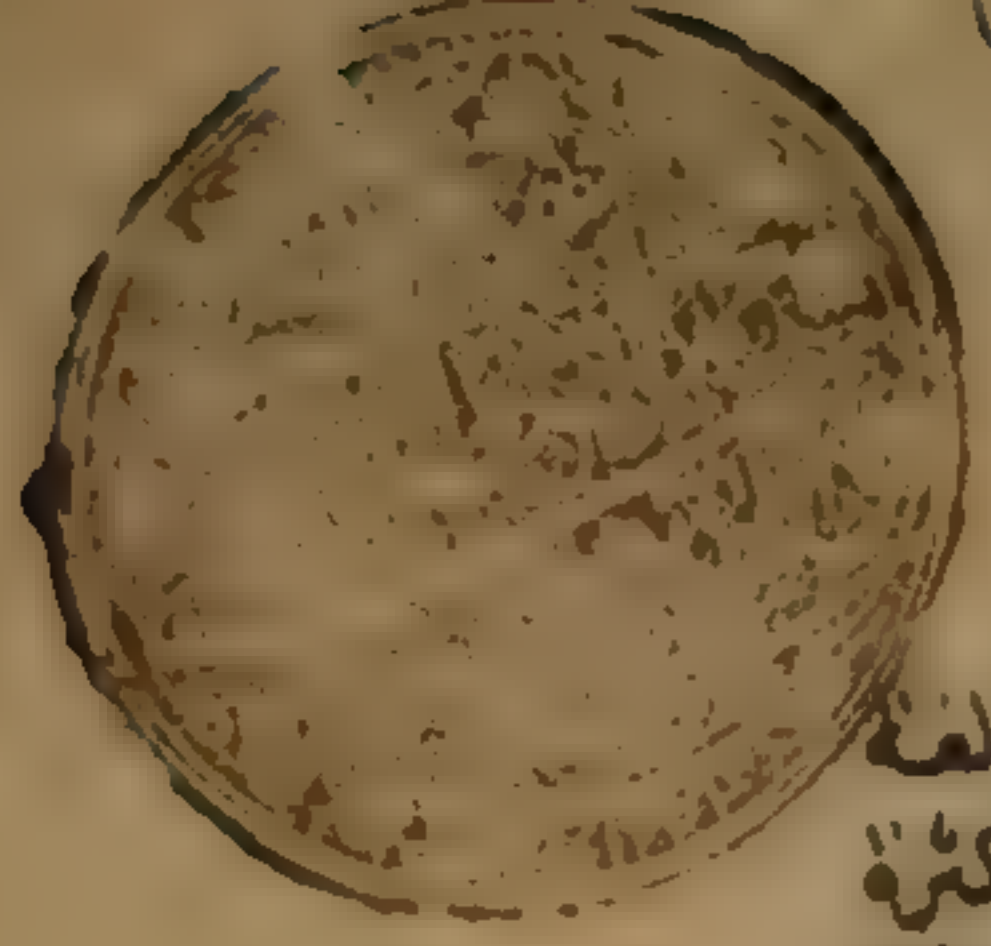
قوله  
قوله

بليس

ن  
عليها

بليس

نفسه



يراد بالسابقون غير الانبياء كما لا يخفى **قوله** يعني الامر السالف  
 كما روي عن الحسن **قوله** يكثرون سايرا لانبياء اي يظنونهم في كثرة  
**قوله** لان كثرة الفرقين ولا تقتضي ان تكون النسبة بين ذينك  
 الفرقين كالنسبة فيما بين السابقين حتى يلزم ان يعقل احدهما عن الآخر  
 هنا ايضا مثل **قوله** ولا يراد اي لا يراد هذا الجواز او التخييل **قوله**  
 في امحاله ليهن بعين من حيث انها مظهر للتعبير عن كل منهما بالسئلة  
 استواء **قوله** من الوضوح يعني ان الموضوعه على المعنيين من الوضوح  
**قوله** وهو نسخ الذروع ثم استغنى لكل نسخ محكم **قوله** حالان من  
 الصير على سر ريفي على الترادف ويجوز ان يكون الثاني في حاله غير الاول  
 فيكون من الاحوال المتداخلة **قوله** يطوف عليهم براسه شيناف وطال  
**قوله** على هيئة الولدان متعلق بتفوق **قوله** حال الشرب  
 متعلق بيطوف **قوله** والكوب انا وفي الغاموس الكوب بالضم كوز  
 لاعروة له ولاخر طومر **قوله** له ذلك اي الخروطوم وما ذكره من  
 العروة والخروطوم **قوله** من مظهر العينون وخارج من العيون  
 وقد مر في الصافات **قوله** عطف على جنات قال بوجان هذا فيه بعد  
 وتفكيك كلامه مرتبط بفضه بعض **قوله** اي مظهر جنات ومصاحبة  
 حور فيلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز في كلمة **قوله** لان معنى يطوف  
 عليهم الى اخره يعني على المجاز والكناية وهو المظاهر اذ لا يمنع من ارادة  
 المعنى الحقيقي وذهب بوعمر بن اعلا وفرط الى تجوز العطف على اكواف  
 مع بقا **قوله** يحيطون عليهم على حقيقته والمعنى يطوف عليهم الولدان  
 بالماكول والمشروب والمتفكه به والمنكوح وفيه لذة لغير **قوله** في  
 الصفا متعلق بقوله يضربه او بقوله كما مثال وهذا اقرب وان كان بعيد  
 جراهه باعما ظهر اسارة الى ان ما صد رية **قوله** الا قليلا استنسا  
 منقطع او من باب لا يد وفون فيها الموت الا الطوقه الاولي في انه من  
 التعليق بالمحل **قوله** او مصدر اي استرسلما او اسلم سلما رجلة  
 معقول القول **قوله** من خضد الشوك **قوله** فقوله سدر مخضود  
 اي من باب المبالغة في التشبيه او مجازا بعلقة السببية **قوله** او  
 متى على وزن مرمي ظاهره يشير الى ان مخضود على هذا الوجه من حذف  
 المضاف واقامة للمضاف ليه مقامه **قوله** وله انوار بيان لوجه

يوصف به الخبر ايضا والمعنى لا يكون حين يقع مقالة موصوفة بالكذب  
 على الله تعالى وفي نعمها **قوله** واللام مطلقا في قوله تعالى قدمت  
 لحيا في بعني بوجه وهو جعل اللام للتوقيت **قوله** او ليس لاجل  
 على ان تكون اللام للتعليل والمعنى ليس نفس كذب في الخبر عنها لاجل  
 تحقق وقوعها **قوله** او ليس لها حينئذ على ان اللام للتخصيص كما  
 يشير **قوله** لها اول التوقيت ايضا **قوله** وهو تفزير لعظمها يعني  
 على سبيل الكناية **قوله** اوبيان عطف على قوله تفزير والفرق  
 بين الوجهين ظاهر اذ لا كناية في الثاني والمفعول في هذا الوجه مطلق  
 على وجه مخصوص دون الاول **قوله** او ازالة الاجرام عطف  
 على خفض عدا الله **قوله** وقربا بالنصب على الحال اي من لوعة  
 وقوله ليس لوقتها اعراض بركه تحقق الوقوع وهو ايضا حال ويجوز  
 حاليتها من الصبر المضاف ليه فانه فاعل في المعنى **قوله** والظن  
 متعلق بما فصة كانه اختيار للذهب كوني في بابك لتنازع من اعمال  
 الاول والمراد التعلق المعنوي وفي الكشاف ويجوز ان ينصب بما فصة  
 رافعة وتعبه ابو حسان بان الموشرين لا يجتمعان على اثر واحد **قوله**  
 بان مفضوده الاشارة الى انه من بابك لتنازع وان كل منهم مستقل  
 عليه من جهة المعنى **قوله** من يميم بالميا من الى اخره في الكشاف  
 من قولك فلان ميمى باليمن وفلان ميمى بالشمال اذ اوصفتها بالرفعة  
 عندك والضعف وذلك لتيميم بالميا من وتساميم بالشمال **قوله**  
 باقامة الظاهر مقام المضمرة ويجوز ان يقال التعدير مقول في ميمى  
 الميمنة على التاويل المعروف في جعل الانشاحرا فلا حاجة الى جعله  
 من اقامة الظاهر مقام المضمرة **قوله** معناه النهي كانه قيل لغير  
 حاطه اي اي شئ هرفاع فيها ونج منها **قوله** او سبقوا الى اخره  
 يعني لفضائل الدينية والكالات اليقينية والمراد بالسبق في هذا  
 الوجه هو السابق بالشرف لا في الزمان كما في الاول **قوله** او الذين  
 سبقوا الى الجنة وفيه فوائد المفابلة والمغالطة مع ان السابقين اخذوا  
 بالمدح والتعجب من السابقين **قوله** اي مراكب من الاولين اسارة  
 الى قوله ثلثة من الاولين خبر مبتدأ محذوف وانث خير بانه لا يظهر  
 مانع من جعله خبرا ثانيا او اول اوليك بر هذا التفسير مبني على ان

اليد

تعد والحوال كما يجوز تعدد  
 الاضمار ويجوز كونها  
 حاليين وقعتها ويجوز  
 م

قوله

الانتفاع به **قوله** لا يتصل اي لا يتزوي **قوله** كأنه ما شبه الخ  
اي جعلها شبيها **قوله** ويدل عليه قوله انا انشأنا من فان الاضمار  
يكون بعد الذكر وعلى التفسير الاول فالضهير عايد على النساء الدال على  
الفرس كما قاله الزحسري **قلت** ويجوز ان يعود على الفرس مراد الضهير  
النساء على الاستخدام **قوله** شطاط مضاجع شطاط مضاجع وحرر الشط  
بماض شطر الراس بخاطه سواد والرجل شط والمرأة شط والرمض حركة  
وخرج مجتمع في الموقف **قوله** فجعلنا من ابحار ان اريد بالانشاء معنى لا بدأ  
فالجمل بمعنى الخلق وقوله ابحار حال وان اريد به الاعادة فهو معنى التضيير  
وابحار بمعنى قوله الثاني **قوله** جمع عرب كصبر ووصبر **قوله** متعلق  
بانشأنا ويجوز تعلقه بانزات ايضا لهذا انزيب لهذا اي مساو له في السن  
وهذا اقرب يدل عليه ما تقدم في اخر صرا وقوله ثلثة من الاولين ولا  
خفي عليك ما فيه من العذر فوات الحرارة **قوله** لا بارد ولا كريم  
قيل انه اصفهان للظلم كقوله من حموم وتعقب بانه يستلزم تقدير  
غير الضربة على الصرخة فالاوليان جعل صفة لعموم **قلت** الترتيب  
غير واجب عليه الرضى مع انه هنا يفرض العدم توازن لغا صلتين  
وجعلنا نقتين لعموم لا يلاير البلاغة القرآنية **قوله** ولا نافع اي ليس  
يا ويحاليه من لذي الحرف **قوله** الذنب اعظم تغل عن الحظ الى الحنث  
فما صلا هو العدل الثقيل وتسمية الذنب به لتقله **قال** التاج  
السبكي في طبقاته سالت الشيخ يعني والده ما الحنث العظيم فقال هو  
القسر بانكارا لبعث المشارا ليه في قوله تعالى واقسموا بالله جهد ايمانهم  
لا يبعث الله من يهون **وقال** ابو حيان وسعد عطف وكانوا يقولون  
فانه يقتضون لتغاير **قلت** التغاير محقق فالاول انكار والتا  
استدلال **قوله** ووقت المواخلة بالذنب عطف تفسيرى للحد ووقت  
المواخلة به هو وقت تحققه فكان الاصل بلغ وقت الذنب ثم اقيم المصا  
اليه مقام المضاف كما في قوله جينك خنوقا **قوله** ونحت اذا تائم  
اي جانب الاثر فتعمل للسلب **قوله** كرهت الهتمزة للدلالة الاولى  
للتأنيب والتأنيب الاولى على ما يدل عليه ما سلفه في الصافات للعصل  
بها **فان** قلت لا يلزم اعمال ما قبل حرف الاستفهام فيما بعد ذلك  
لنا في الصدارة **قلت** بل كرمها كان تاكيدا لهتمزة الاولى اخر عن محله

قوله

للدلالة

للدلالة على ما ذكره ليرتدوا المحذور كونه مقدما في التقدير وقد يستعمل  
بان الحرف اذا كرر للتاكيد ليريد في الامر العام لا باعادة ما اتصل به اولا  
او ضميره فتأمل **قوله** وقد سبق مثله يعني في الصافات مع تفصيل  
رايدية **قوله** والعامل في الطرف اشار الى ان ذلك المحضت للظرفية  
**قوله** الى ميقات يوم كانه ضمن معنى الجمع مع السوق فعدي بتدنية  
**قوله** من يوم من كلمة من بيانية وفيه اشارة الى ان اضافة نبيقتا  
يورد للبيان **قوله** من الاولي للابتداء ويجوز ان يكون للتبعيض  
**قوله** والثانية للبيان ويجوز ان يكون من زقوم بدلا مما قبله فالأولى  
بمعنى الاولي **قوله** من شدة الجوع اوي العسر **قوله** على المعنى في  
الكشف لانه بمعنى الشجرة ولعله انما لم يقل لانه معنى الاستحار لانه لم  
يثبت تعدد ها **قوله** ولفظه الانتصاف لتواذاه على الشجرة  
كونه ما كولا كونه قال لا يكون فصار يورن عليه اي على الكفرة لكان حسن  
وقال صلب الكشف الحمل على فصار يورن على اكله بعينه لان الشرب  
عليه لا على تناوله مع ما فيه من فحك الضائرة **قلت** ان كان  
قصده الرد على صاحب الانتصاف فهو اذا الضهير على الماكول الا على الاكل  
وقوله على كظم من باب ضرب الامير فلا بعد بل فلا فك ولوسلر مثله  
بجاز شايح متعارف يقال شربت على الرقيق واكلت على الشيع بل هذا  
اكثر استعمالا من شرب على الماكول مع ان المستعمل على الماكول حقيقة  
هو المشروب الا على المعنى المصدر وفك الضماير لسان انه اذا الربيع ثم  
قوله لكانا حسن محله **قوله** قال ذوالرمة المراد هو الاستشهاد  
بقوله على كون الضماير علة كالاستشهاد **قوله** صداها اي عظمها  
**قوله** ولا يقتضون عليها اي لا يمتثلها **قوله** على انه جمع ضمير بالفتح  
وقال ثعلب بالضم فيكون كقواد وقود **قوله** وفعله ما فعل جمع  
ايض يعني كسرت لها لاجل ليا **قوله** اخر من الاخر من وجه لوجود  
الاول بدون الثاني في الشرب قليلا والثاني بدون الاول في الشرب  
البارد فلا اتحاد مع ظهور تردد الثاني على الاول وان الافراط بعد الاصل  
**قوله** فما ظنك اذا كان نزل فمنا ظنك **قوله** بالحق  
على ان ينزل تصديقه من نزله عدمه لفقدان ما تحققه من آثاره المدللة  
عليه **قوله** على الاول حال يعني من فاعل قدرنا اي كاسن على ان يبد

امثال كرفازين **قوله** وعلى معنى اللام اي التعليلية **قوله** وما نحن  
 بسوقين اعتراض الوجهين **قوله** على ان امثالكم جمع مثل بفتحتين  
 وعلى الاول جمع مثل كبر المير وسكون الثاني **قوله** ونسيتكم في الذا والآخر  
**قوله** في خلق جمع خلقه **قوله** او صفات يعني كيفيات من  
 الالوان والاشكال وغيرها **قوله** تندرون حبا لا يترتدون  
 من الحب **قوله** تجبون من يسه بعد خضرت **قوله** او على اصم  
 اي على الامر الذي صبت لاجله جعل رد عكسه **قوله** فتحدثون  
 فيه اشارة الى ان تفكروا بكافية عن تندمون او تجبون وقيل حقيقة  
 تفكروا تلفون الفاكهة عن انفسكم لا يكون ذلك الا عن الحزن فهو من  
 باب محرج وما اثر في كونه للسلب **قوله** انما لغرمون اي يتحدثون قائلين  
 انما لغرمون **قوله** لعلك رزقنا او لسؤر معاصينا **قوله** او  
 محدودون اي ممنوعون من الحد وهو المنع **قوله** لا محدودون من الحد  
 وهو البحث **قوله** والروية ان كانت بمعنى العلى الى اخره وان كانت  
 بمعنى الابصار او المعرفة فالجمله الاستفهامية استيناف وهذا هو  
 اختيار الرضى **قوله** او من لا يجع الفرق بين الوجهين مع ان المراد  
 بالاجاج الملح في كليهما ان الاجاج في الاول استمر موضوع للسخ وفي الثاني  
 مشتق من الاجاج بفتح اطلاقه على الملح وغيره لا يختص به بل يختص بالشرط  
 وهو كونه ان **قوله** وما يتضمن معناه يعني كونه لو **قوله** او تخصيص  
 ما يفضى الى اخره فعلى هذا يكون تبيان اللام للتاكيد لا كونه فاصلة فلا  
 يناسب ذكر هذا الوجه بعد جعل كونها فاصلة امرا مفرا مغروغا عنه  
 وجوابه انه لا مانع بين كونها فاصلة وكونها مفيدة للتاكيد واذا اقتضى  
 المقام الخطابي قصر النظر على اعتبار الثاني يقصر عليه ثم هذا بظاهره  
 وجه لذكرها سابقا للاحذ فيها هنا نعلم منه وجه الحذف ايضا وان  
 التخصيص يكون بالحذف هذا ولو قال او للتسبيه على الخطا رتبة المشروب  
 عن المطعور حيث خلق عن اللام التي اصل وضعها للتاكيد لكان اظهر **قوله**  
 لمزيدا لتاكيد اللام الزايد الذي هو التاكيد **قوله** او يقال اصل  
 التاكيد من حصل تقدمه وترتيب عليه **قوله** فظلمتم تفكروا ان  
 لغرمون بل نحن محرمون بخلاف المشروب **قوله** امثال هذه التصار  
 على ان جعلنا عذبا بضمرة في امر لبعث الى اخره فقدمه في يس يدل على انه

قوله

قوله

الامر الحاجة

الامر الحاجة الى اخرج التذكرة والله اعلم **قوله** او في الطلام اطلاق  
 المذكور على التنصرة في الطلام غير لام الوجه ثم لا يخفى عليك ان هذا  
 الوجه والذي جرد لا يختص بالزمان **قوله** او تكبيرا اي موعظة او مذكرة  
 لما نوه وهو الذي وعدوا به **قوله** او النموذجان كما اورده في الحديث  
 جزء من سبعين جزءا من نار جهنم وجملة تذكر على هذا المعنى من المباني القوية  
 التشبيه لان كلا من الاموذج والتذكرة يحصل به التنبه **قوله**  
 للذين ينزلون الغوافا قوي مثل اصم في كونه للدخول في الماحذ **قوله**  
 اول الذين خلت بطونهم وتخصيمهم بالذكر مع ان الارتفاع بها الضمير  
 للدلالة على كماله في جهنم فكان الارتفاع غير مبرر بالنسبة اليه لا ارتفاع  
**قوله** من افوت الذا وتعلقوا بالمعنى الثاني **قوله** بذكر اسمه على  
 اضمار المضاف **قوله** او بذكره على المجاز **قوله** فان اطلاقه الى اخره  
 الى ان يبينها من العلاقة السببية يعني ان الاستدلال لا يقد على المسبب وهو  
 الذكر نفسه **قوله** او للعب صفة يعني على كل من الوجهين في تفسير  
 باسبريك **قوله** امثال تنزيهه اولان ينزهه تعالى بالامور والتسبيح  
**قوله** او للعب اي لان تجب بالامور **قوله** اذا الامر واضح من  
 ان يحتاج الى قسم خصوصا الي مثل القسم العظيم **قوله** ولا يرد  
 للتاكيد وتقوية الكلام **قوله** فحذف مبتدأ مخالف لما قاله في  
 سورة طه ان المؤكدا للام لا يليق به الحذف ويجوز ان يقال اكتفي  
 بالايراد هنا كنعن التكرار هنا **قوله** لما في القسم اي في المقسومة  
 وكذا وقع في بعض النسخ **قوله** من الدلالة على عظمة القدرة الظاهر  
 انه ليس نورا على ترتيب اللف في وجوه مواقع الضوم لا مكان اعتبار  
 الجميع في كل منها **قوله** ومن مقتضيات رحمته الى اخره تخصيص لوجه  
 الثالث من وجوه تفسير مواقع الضوم بالاشارة الى تحقيق شرط الرحمة  
 فيه لما فيه من نوع خفا يعني ان استبعاد هدا لامروا النهي وان لا يهمل  
 امره اهتماما بشيا بهر كالتسعاد هدا **قوله** وهو اعتراض في اعتراض  
 كلمة في هنا المصاحبة كما في قوله تعالى اذ خلوا في امرهم على ما كانوا  
**قوله** فانه اعتراض بين القسم والمقسم عليه **قوله** مفرر لكتبة  
 وتعظيم للمخوف به **قوله** ولو يعلمون اعتراض لتاكيد تعظيم  
 المخوف به **قوله** كثير النفع الطيب على ان يستنار الكرم من يقوم به

بذلك

الكرم من ذوي العقول التي غيرهم **قوله** لا يطلع على اللوح على ان لا يسه  
صفة لكتاب **قوله** وهو الملايكة اي هذا الجنس **قوله** اذ لا يس  
القران فقوله لا يسه صفة للقران وقد يرمح هذا بان الكلام مسوق  
لحرمة القران وتغطية له لا لبيان الكتاب لكون **قوله** نفي بمعنى  
نفي وفيه انه لا حاجة الى ذلك اذ لا يمنع ان يكون نهيا على ان ضمة السين  
ضمة نية لاجل ضمة الهاء وهو مجزوم في التقدير ونظيره ما جاء في الحديث  
انا لم يرد به عليك الا انا حرر بضم الدال **قوله** ابوجيان لم يحفظ  
سيمي يلقى نحو هذا من المجزوم المدغم المنفصل بالخاصة المذكور لا الضم  
**قوله** والمطهرون اي نفسهم يعني بتخفيف الطاء وتشديدا لها وكسر  
اي سرفاعا عن من طهروا وهو قراءة سلمان الفارسي **قوله** صفة ثالثة  
اي ان كان قوله لا يسه صفة لكتاب ويجوز ان يكون خبر مبتدأ محذوف  
اي هو منزلة **قوله** اي شكر ذكره فان قلنا ما كان  
المناسب المقام ان يفسر ليرزق بنعمة القران فينوافقا للتفسير ان  
والتكذيب بالتكذيب به ان يوزن **قوله** قلنا بل ولعل المصنف  
انما فسره بما فسره اتباعا للحديث الصحيح واقترانا لاجتماع المفسرين  
على ان لا يسه تويج للفايلين في المطر هذا بنو كذا على ما نقله ابن عطية  
**قوله** وتكذبون اي وفري ويكذبون بالتخفيف من كذب **قوله**  
حالكه هذا في السخ التي عندنا ولكن الا وبيان يقال حاله يعني من بلغ الخلق  
فانما المعنى المناسب المقام **قوله** والواو والحال من فاعل بلغت والفا  
ما يتضمنه قوله حينئذ فان التنوين فيه عوض عن الجملة **قوله** ون  
اقرب اعراض يؤكد ما سبقه الكلام من تويجه على التقليل ولا يلائمه جملة  
حالا **قوله** ونحو اعلم اليه وتعديه اقرب بكلمة الي والمراد يصح علم  
باعتبار معناه الاصل **قوله** لا يدركون كنهه ماجري عليه اشارة الى  
ان لا يبصرون من البصيرة الامن لبصره والاقرب تفسيره بقولنا لا يدركون  
كوننا اعلم به من كنهه **قوله** وهو يعني ترجعون **قوله** عامل الظرف  
اشارة الى ان اذ المجرم الظرفية **قوله** والمخصص عليه عطف على  
عامل **قوله** والثانية مبتدأ **قوله** وهو اي ترجعون **قوله**  
ان كثر صادقين نكروا لئلا يكتسب من اعراض الشرط اذ لا معنى له  
هنا **قوله** لانها كما سبب اشارة الى ان اطلاقه على الرحمة استعار

على هذا

تصريحه **قوله** ذات تنعير مقصوده الاشارة الى ان الاضافة لا في  
الملايكة لان تعبيره عن النسب فانه بمعنى الرحمة **قوله** وذلك  
في القبر بدلالة الفاعل ايضا قوله فروح ورحمان فسلامك دلالة **قوله**  
الفاخرانية على التعقيب محل كلامه وما تقدم في الاضافات وفيه  
السورة الكريمة يفيد ان التنزل بالجميم في يوم الدين **قوله** منزلة  
بذكر اسمه او بذكره على ما سرفيما قبله والاقتصار للاكتفاء **قوله** عن النبي  
عليه السلام قال لعزطي ذكره ابو عمر بن عبد البر في التمهيد والتعلي  
وهذا شيخنا رواه اليه في غيره . . . . .

**سورة الحديد**

قيل مكية قال ابو جيان مكية قال لنقاس وغيره وهذه السورة من  
باجماع من المفسرين وقال غيره كالزحمر مكية وقال ابن عطية  
لا خلاف ان فيها قرانا مدينا لكن صدرها يشبه ان يكون مكي او  
تسع وعشرون وفي التفسير وقيل ثمان وعشرون فالخلاف في قوله  
من قبلها لعذاب وانبياء الاجتيل

**قوله** استعار ابا ن من شان ما اسند اليه الاظهر ان اشعار في الجوز  
فان صيغة الماضي تفيد الاستمرار في جانب الماضي اذ لا ترجح للبعث وكذا  
صيغة الاستقبال جانبه ويجوز ان يكون في كل واحد على ما في الكشاف  
فان الذكر تارة بصيغة الماضي وتارة بصيغة الاستقبال دل على ان  
كل واحد من الصيغتين مجرد عن الدلالة على مدلولها من الزمان المصغر  
فاشهر الاستمرار اذ المستقر في اسند للتسبيح وفي ان يسبحه للموصول  
كالبارز في اوقافه والبارز في سبحة لله ولا باس بعك الضمير  
عندما من الالباس **قوله** لانه يعني تسبيح ما في السموات والارض  
دلالة جلية . فان قيل تلك الدلالة امر مستمر فكان الظاهر ذكر  
ما يدل على الاستمرار والثبوت لا التجرد . قلنا ذلك لتجدد الادلة  
لظهور ان غالب ما في السموات والارض في تجدد وانقضا فيتجدد  
الدلالة بحسبه **قوله** وهي المصدر مطلقا يعنى من الفاعل والزمان  
يشمر باطلاق الباء للاستعانة والسببية اي بواسطة كونه مطلقا  
عن التعرض بالفاعل والزمان **قوله** هو متعدي بنفسه كما في وهو

نفسه

تصريحه

وسم اسم ربك وذلك لانه منقول من سبع الثلاثي بمعنى بعلية ضعيف  
العين لغوي سمعته بعد نه عن كل ما لا يليق اسما ربان ايقاع الفعل اجل الله  
اشارة المصنف الى ان اللازم في مثله للتعليل وان الفعل مقطوع التعلق  
عن المفعول والمعنى احدث التسبيح او محذوف لفعل اختصارا والمشهور  
ان مثل تلك الافعال مشتركة بين اللازم والمتعدي ومختار الرضى ان  
اللازم فيها زائدة كما في رد فلكرم المعنى المثوبة اما على التعليل ولكن بايه  
قوله دلالة جبلية او على الادعاء والافاقضد والاحلاص مسبوفا بالاد  
**قوله** حال يشتم بما هو المبدأ للتسبيح يعنى المبدأ العيني والواسطة في  
التصدق فان العزة تدل على كمال القدرة والحكمة على كمال العلم والعقل  
تكرمان الموصوف بما يكون منزها عن كل نقص **قوله** تام القدرة قاتا  
الصيغة للبالغة **قوله** على سائر الموجودات اي باقيها **قوله**  
من حيث انه موجودا يشير الى ان المراد بالسبق والاولوية هو الذي  
الزمانى فان الزمان من جملة الحوادث ايضا فتام **قوله** ولو بالنظر  
الى انها كانت انما قال ذلك لفضد التسمية للموجودات في الاخرة وعدم  
ثبوتها الكلى عند القيمة وفيه ان الفناء الامكانى مستمر في كل موجود  
ممكن فلا يظهر معنى للتقدم الا ان يقال ذلك بحسب وجدان العقل  
ايه كذلك عند لغائه اليه فتام **قوله** او الاول خارج عنه  
لانه موجود الكل **قوله** والاحرذ هنا كما يدل عليه براهين اثبات  
الصانع وحسب ترتيب سلوك العارفين **قوله** فلا تكتنمها العقول  
يعني في الدنيا والى الاخرة فاصح ما في الكشاف من فيه حجة على من جرد  
ادراكه بالحاسة وعبارة لا تكتنه لفظ مولد نص عليه في شرح المفتاح **قوله**  
او الغالب على كل شئ على ان يكون الظاهر من ظهر عليه اذا علاه وعكس  
وجعله صاحب كشاف عدولا عن الظاهر **قوله** والعالم بها طنه  
ولرب يقضه الرخصى لغوات المطابقة بين الظاهر والباطن حينئذ  
**قوله** يستوي عندك الظاهر والحقى فان عليم صيغة مبالغة تد  
على انه تعالى تام العلم بكل شئ عليه وخفيه لانه دليل عليه فان الخلق  
يستدل على العلم والدليل يتقدم المدلول **قوله** ذكرهم مع الاعداء فان  
ما قبله اليها وكذا ما بعد كما ان قوله محيى وميت اشارة الى الابد **قوله**  
وفي حكاية على الاتفاق يعنى على الوجهين فان النقطة من سأل اغترقون

قوله

قوله

على النفس

كالجنة والنار

على النفس اذ اذن فيه صاحبه وكذا من المالك الذي على هذا لزوال **قوله**  
جعل الجملة اسمية وهو تدل على الدوام والثبات **قوله** واعادة ذكر  
الايمان الدلالة على الاهتمام بشاهاما وعليةما بالحكم **قوله** وبما الحكم  
على الدليل المقيد لتكرار الاسناد والمراد جعل الضمير محكوما عليه لفظا على  
ما يتبادر الى الفهم من ظاهر العبارة بل معنى لان ما ال المعنى هو مختص  
لا جبر كبير **قوله** وتنكير الاحوال على التعظيم **قوله** اي وما يصور  
غير مومنين اشارة الى ان لا تؤمنوا بمعنى الى ولا بعد حمله على التعليل  
**قوله** بنصب الادلة وحمل بعض العلماء على ان الماخوذ يوم الذر **قوله**  
والواو المحال من مفعول يدعوك ويجوز ان يكون خالفا لفاعل على التام  
وان يكون عطفا على الحال لاوي **قوله** فان هذا موجب لامزيد  
عليه تغليل للحكمة الشرطية لا تقدير للجواب المعروف في مثله اما جعل  
ما تقدم على الشرط جوابا او دليلا على الجواب على اختلاف مذهبي الكوفة  
والهضريين **قوله** من ظلمات الكفر الى نور الايمان من ضاقة المشه  
به الى المشبه كما في الجين لما **قوله** وليرتقى الى اخره يشير الى ان حسنى  
المبالغة يدلان على جزيل الرافة والرحمة **قوله** وما لكر ان لا تنفقوا لما  
امر الله تعالى بالايمان والاتفاق ثم انهم على ترك الايمان مع حصول ثبوت  
بقوله وما لكر لا تؤمنوا الآية انهم على ترك الاتفاق في سبيله مع قيام  
الداعي ليدل ذلك وهو انه يمتنون فخلقونه ونبهه عليه بما جعله حالا كما في  
الثابت على ترك الايمان وهذا من بلغ البعث على الاتفاق **قوله** في  
ان لا تنفقوا اشارة الى ان كلمة في مقدرة وان مصدرية وموضع الاتفاق  
نصب او جر على الخلاف المشهور **قوله** يربك كل شئ فيها كما انه يشير الى ما في  
السموات والارض مجازا اريد بها ما فيهما بعلاقة الخلق للدلالة المقام وفيه  
فام **قوله** فيما يكون قربه اليه اشارة الى ان سبيل الله تعالى مستقام  
لما يكون قربه اليه **قوله** بيان تفاوت المتقين لا تفاوت النطق  
وغير المنطق **قوله** من السابق بيان لاحوالهم **قوله** حيا على تحوي  
الافضل منها اي من الاحوال **قوله** لوضوحه فان الاستواء يكون بين  
الشيبين **قوله** والفتح فتح مكة وهو المشهور قال ابو سعيد  
الخدري والسعي هو فتح الحديبية وقد تقدم في سورة الفتح كونه  
فتحا **قوله** اي وكل وعد الله وحذف العائد على المسند اجازة العوا

قوله

بالضرورة

وهناك وخبر البصريون كما في قوله **شعير** .  
 وخالد بن محمد سادتنا . بالحق لا نجد بالبا جمل  
 اي حرك وتفرده ان مالك بنقل الاجماع على اجازته من البصريين والكوفيين  
 اذا كان المبتدأ كلمة كل او ما اشبهها في الافتقار والعموم **قوله** ليطابق  
 متعلق بقرا . ابن عامر يعني اخبار هذه القراءة ليطابق ما عطف عليه  
 في اسمية الجملة والافاضل القراءة بالاشارة بالراي **قوله** والاية  
 نزلت في ابي بكر رضي الله عنه وفي الكشاف هذا لسابقون الاولون من  
 المهاجرين والانصار الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم لو انفق  
 احدكم مثله احد ذهباً ما بلغ مد احدهم ولا نصفه . قلت وهذا هو  
 الظاهر من قوله اولئك . ونقل الطبري عن رواية البخاري ومسلم عن  
 ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنبوا  
 اصحابي فلتوان احد انفق مثله احد ذهباً الحديث . قال صاحب  
 الكشاف وعلى هذا اختص بالسابقين الاولين . قلت بل ينبغي ان  
 يختص بمرقا ان خطاب لا تنبوا واحد كيرقتضى المحذور والوجود لا يد  
 من مفايق مخاطبين المنزى عن سبهم فهذا السابقون **قوله** فانه اول  
 من لم يرد لانه على اختصاصه بابي بكر رضي الله عنه غير ظاهر مع نبو  
 ظاهر **قوله** اولئك عنه نعم لا شك في دخوله فيمن انفق من  
 قبل الفتح **قوله** فانه كمن يعرضه يجوز ان يكون من تمام بيان المعنى  
 وان يكون تقييداً لصحة التعبير عن الاتفاق بالعرض على الاستعارة  
 اصحاً فابداً ما في البقرة . ثم ينبغي ان يكون قوله اصحاً فامفعولاً  
 ثانياً ليعمل لاحقاً من اجوه على ان يحدد المفعول الاول منع قوله وذلك  
 الاجر المضموم اليه الاضاف عن ذلك فافهم **قوله** كرم في نفسه  
 اي محمود مرضى باعتبار المعنى جواب سوال وهو ان لعا اما تصيب فعلا  
 مردودا على فعل مستفهم كما قاله ابو علي الفارسي وهذا السؤال لم  
 يقع عن العرض بل عن فاعله وقد يمنع ما قاله ابو علي بانه يصب بعد  
 الفاعل في جواب الاستفهام بالاسما نحو من يدعوني فاستجب له واين بينك  
 فازورك الى نظائر وعوي لتاويل في الكل لا يقبل ما يوجب جازم  
 في التفسير الكبير اختلفوا في هذا النور على وجوه فقال قوم المراد نفس النور  
 وهذا منقول عن ابن سعد وقتادة وغيرهما وقيل المراد يكون سبباً للثبات

وقيل المراد

الظاهر والباطن

وقيل المراد به الهداية في الجنة انتهى بلحظنا والمصنف جمع بين القولين  
 واختارهما تفسيره وانما خير بيان الظاهر هو العمل على المعنى الحقيقي كما يدل  
 عليه ما ذكره في تفسيرنا نظرونا اذ اختلفوا في عدمه مع ان لا يزيد على تعينه  
 ثم ان سمي الهداية لا يعقل الا ان يول بما يوجب هدايتهم الى الجنة كما  
 اليه المصنف فان الظاهر ان هدايتهم عطف على ما يوجب هدايتهم الى الجنة  
 على ما هو الظاهر من ظاهر تقرير الامام . ثم المراد بنا يوجب جازم هو  
 صحايف اعمالهم كما يشار اليه قوله لان السعدا الى اخره **قوله** اي ليس  
 به جنات لكن كون البشر به الجنات نفسها من غير اعتبار معنى لا يظهر له معنى  
**قوله** او بشر كما دخل جنات تحذف المضاف واثير المضاف اليه متما  
 في الاعراب ونسب ان يكون البشري على هذا الوجه بمعنى البشرية ايضا  
 الاشارة الى ما تقدم هذا اذا كان قوله له ذلك هو العوز العظيم قول الله  
 من جملة مفعول الملائكة والاشارة حثيذا الى الجنات بنا ويزاد ذكر  
 او كونها فوزا **قوله** فافهم في التوضيح متعلق بقوله تعليل له **قوله**  
 وانظر والينا اشارة الى ان انظرونا على الوجه من باب الحذف والايضا  
 لان النظر بمعنى الابصار لا يتعدى بنفسه وانما يتعدى بالي **قوله** فافهم  
 اذا انظر والى اخره المنصوب في فافهم والمستتر في نظر واواستقبلوا والحج  
 في رحومهم وايد يهدم للذين آمنوا وغيرها المناقذين والمناقضات . وقرا  
 حمزة انظرونا من النظر وهو الامثال **قوله** على ان ايتا هو بمعنى سببه  
 ايتا وهو في المشي بالمال الذي يجمع الاعانة في دفع العجز ونحوها مشد  
 استعير الثاني للاول واشتق منه الفعل والابتداء افعال من التوادة  
 وهو بالفارسية اهتكتي **قوله** يدخل فيه المؤمنون يكون السور  
 بينهم باعتبار الحال الثاني هي بعد الدخول لا حين الضرب والله اعلم **قوله**  
 فقدت كلا الفرجين البيت يصف بفترة وحشية نرفت من صوت الصايد  
 فقدت فرعة لا تدرك فدامها الصايد اذ دخلها اي فقدت البقرة كمالها  
 الامام والحلف محسبانه او في واحري بان يكون فيه الخوف والفرح في  
 موضع المخافة اي كل موضعها الذي يخلق منها في الجملة او معنى ما بين قوا  
 الدابة فما بين يدين فرج وما بين الرجلين فرج وهذا بمعنى السعة وال  
 وفسره بالتقادم والحلف توسعاً او معنى الجانب والطرف فيقول بمعنى مقدر  
 لانه مفروج مكشوف وهو يرانه كلالا لانه مفرد اللفظ وعلوها و



اقبال من كلاهما ما خبر مبتدا محذوف اي خلفها وامهها كذا في الكشف  
**قوله** وحقيقة بحر كرم من الجري فالجوي مشتق من لاوي محذوف  
 الزوايد **قوله** او كما نكر عما قريب من الوبي واطلاق المولي من الوبي  
 على ما ذكره من المعنى يكون مجازا والا فوضع اسم المكان المكان الذي يصف  
 بالماخذ حال كونه فيه ولو فسر مكان فزعم من الله ورضوانه على المتكبر  
 لم يكن بعيدا **قوله** او متولى كبراي المنصرف فيك **قوله** ففروا عما  
 كانوا عليه اي من كثرة الخشوع **قوله** ويجوز ان يراد بالذكر فيكون  
 ما نزل عطف على لفظة الله وان جاز عطفه على الذكر ايضا **قوله** وقري  
 انزل على البناء للفاعل **قوله** وفراورث بالتاء على الالتفات **قوله**  
 والمراد النهي يعني على الغرائب سوا كان لا يكون نبيًا او نبيًا **قوله**  
 تمثيل اي استعارة تمثيلية **قوله** ترغيبًا في الخشوع وزجرًا عن  
 الفسادة الاظهار ان محل على الشرع ترتيب اللف **قوله** على معنى الفعل  
 اعترض عليه بلزوم الفصل بين اجزا الصلتها جني فان المصدقات عطف  
 على المصدقين قبل تمام الصلة وقد حجاب تارة بمنع العطف مستند الجواز  
 انصاف المصدقات على التخصيص للتخصيص على التصديق كانه قيل ان  
 المصدقين عاين على التعليل واخص للمصدقات منهم وانتخير بان  
 اخراج المجران عن الظاهر المتبادر الى وجهه وليس وتارة يمنع كون مراد  
 التخصيري والمصنف لعطف على اللفظ اذ لا يتعدان يكون مراد هما  
 العطف على المعنى فان معنى المصدقين والمصدقات الذين اصدقوا على  
 تعليل الذكر على الاناث ولا يخفى عليك بعد ساق كلامه والله اعلم  
 ابو البقاء ان يكون وافترضوا الآية اعتراضا بين ستران وخبرها **قوله**  
 وهو على الاول الى اخره فيندفع توهم التكرار على ذلك الوجه غير ان لم  
 يجرى كما في اخر الفرقان او الى ضمير المصدر لكن صرح في صورة الجائزية بان  
 الاسناد الى المصدر ضعيف ولك ان تقول المراد ضمير مصدر المصدقات  
 فلا يلزم المخالفة **قوله** او الذين استشهدوا عطف على الانبياء **قوله**  
 ولكن من غير تضعيف **قوله** وعلى هذا فالضمير الاول للذين والاخران المصدق  
 ولا بأس بالملك عند الامن كما مر مرارا **قوله** والاخر والنور الموعود  
 ان ظهر فالضامير كلفا للذين امنوا ونوصيها بكونها موعودين بلفظ  
 ليظهر فائدة الخبر **قوله** حفر امور الدنيا كانه اشارة الى زيادة لفظ

الجنات

الجنات في النظر واخبار المضاف او جملًا مجازا **قوله** عن امورها  
 بعلاقة الضرور **قوله** اعقوب ما لا يتوصل الى اخره تفسير لامور الدنيا  
 ويندرج فيه المباح ايضا **قوله** بان بين محقر **قوله** امر خالية  
 اي باطلة لاحقيقة لقاروي على رضي الله عنه الناس نيام فاذا اتوا  
 انتموا **قوله** من غير فائدة من باب التنازع والمراد فائدة بعند بها  
 بدلالة قوله قليلة التبع وقوله وقلة جدواها **قوله** بقدر عطف  
 عطف على محقر وذلك اشارة الى التحقير المذكور **قوله** وهو اي  
 قوله كمثل غيب **قوله** في سرعة تقضيها الايلاية كلمة تدل على القامتين  
 والظاهر طرح لفظ السرعة من العين ويجوز ان سرعة التقضي في  
 المشيئة بعلمها على كل احد من غير حاجة الى لالة في الكلام **قوله** اعجب  
 به الحرات قال ابن مسعود المراد بالكفار الزرع قال الارض هي المراد  
 تقول الزرع كافر لانه يكفر اي يستزيد به بتراب لارض **قوله** وان  
 المؤمن الى اخره والفرق بين الوجهين ان في الوجه الاول تشريحا للمؤمنين  
 بالكافرين في اصل الاعجاب وفي الثاني نفيًا عنهم وينبغي ان يكون  
 المراد بالمؤمن هو الكامل فيجوز ان المراد بالمعاقلة **قوله** تدرك ذلك بقوله  
 ومغفرة من الله هكذا وقع في النسخ التي اطالع فيها والظاهر انه من غلط  
 النسخ وينبغي ان يكتب قوله ومغفرة من الله ورضوان قيل قوله تفسيرا عن  
 الانهاك بدلالة قوله وحشا الى اخره فان الحث فيه وايضا تأكيد امور  
 الآخرة كما لا يخفى **قوله** اي لمن اقبل متعلق بتنازع **قوله** المبرج  
 اي حسب وعد الله والا فالعمل بنفسه غير موجب **قوله** اي عرضها كرم  
 اي كرم سبع سموات وسبع ارضين لو وصل بعضها ببعض **قوله** وقيل  
 المراد به البسطة وهي التي يعبر عنها في اللغة الفارسية بعراض وقيل في  
 تفسير وزاد كرم في الخلق بسطة اي طولًا وتماثًا **قوله** في استحقاقه لان  
 الظاهر في استحقاقها على الضمير الجنة الذين ولعوا للمصنف ارجعه  
 الى المؤمن المدلول عليه بالايان او الى الجنة بناويل ما ذكر **قوله** فلك  
 الموعود اشارة الى ان تذكيرا لاشارة الى الجنة بناويل الموعود وفيه  
 انها موعودة لا موعود والاولي ان يعبر بما وعد ولا يجوز ان يكون التذكير  
 باعتبار الخبر **قوله** والضمير للصبيبة الى اخره ويجوز ان يكون الجملة  
 ولا منع عنه في كلام المصنف فان ولع الخلق **قوله** اي اثبت وكتب

الذراع

الاوليان يقال اي علمه واجزبه لظهور ان هون لا ترف اعلمه لا في بحر  
الاثبات والكافة على ما يشير اليه قوله فان من علمه الى اخره **قوله**  
فان من علمه ان الكل مقدر فان قلنت من علمه كون لكل مقدر  
واما المذكور في النظر تقدير المصيبة . قلت من عدم القائل  
بالفاصل فالمؤمن يكون المصيبة مقدره مؤمن يكون النعمة كذلك  
والنظر من باب تقييد الخبر **قوله** اذا خلقت وطبا عفا فان قلت  
هذا الجراي كون لعدم مقتضى طباعفا وذلك بنا في الامكان قلت  
المراد من تخليتها اعتبارها مع عدم تحقق السبب الموجود فلا يلزم كون  
العدم مقتضاها اذ عدم السبب سبب القدر فافهم **قوله** ولذلك  
اي وكون المراد ذلك **قوله** اذ قل يقليل كون المراد ذلك يعني لو  
اجري على ظاهره فلا يخلص منه احد **قوله** بدل من كل احتمال اي بدل  
الكل **قوله** فان المحتمل بالمال بيان لوجه صحة كونه بدلا منه  
بدل الكل **قوله** بالحج والمعجزات ان فسر لرسول بالملايكة يفسر  
البيانات بالحج وان فسر بالانسان يجوز تفسير البيئات بكل منهما  
بل ما بعد كلاهما **قوله** وانزلنا مع الكتاب ظاهرا على تفسير الرسل  
بالملايكة وعلى التفسير الاخر يجعل منهم رجلا لا مقدره من الكتاب اي مقدره  
اكره معهم **قوله** لتبين الحق وتبين صواب العمل يعني تكميل القوة  
النظرية والعقلية **قوله** كما قال يتفوهوا الناس بالقسط وعلى هذا  
تكون البنا للتعديية اي لتعليق الناس بالقسط وهو الانصاف **قوله**  
وانزاله اي انزال سبابه جواب عما يقال الميزان من مصنوعات البشر  
ليس منزل من السماء **قوله** وقيل انزل الى فوج عليه السلام منع لكونه  
غير من السماء **قوله** ويجوز ان يراد به العدل فالبا حينيد للسببية  
**قوله** ويرفع به الاعداء فالنظر يفيض الى هجوم الاعداء ولذلك قيل  
الملك يتفوه الكفر ولا يتفوه مع الظلم **قوله** كما قال وانزلنا  
الحديد والظاهر على هذا الوجه انه جملة معترضة بين المتعاطفين لتعوية  
ما قبلها **قوله** باستعمال الاسلحة متعلق بينصر والحظ والعطف على  
عذوف وهو ليفا نلوا وينفوا **قوله** فانه اي ما قبله **قوله**  
حال هي جملة ظرفية لان قوله باس فاعل الجار والمجرور واعتماد على ذي  
الحال لانها جملة اسمية حتى مخالف لما قبله في الاعراف من ان الاكثا

لتبيين

بالضهير

بالضهير غير نصيح **قوله** يتضمن تعظيلا وهو ما ذكرنا **قوله** حال  
من المستكن ويجوز ان يكون حالا من لبار **قوله** خارجون عن  
الطريق المستقيم فيكونون ضالين لاحالة **قوله** والعدول  
عن سنن المقابلة حيث لم يقل ومنه فاشتق المبالغة فانه جعلوا  
محكوما بالفسق وفي الجري على سنن المقابلة ليس هذا كما لا يخفى **قوله**  
فان الرسل المقفون هم الى اخره وتخصيص ضمير آثارهم بالاول من سنن  
لا دليل عليه **قوله** لانه اي لفظ الاحتمال **قوله** على انها من  
المجملات ولا استحالة في اجتماع قادين على مقدر واحد على المذهب  
الحق **قوله** كانه منسوبة الى البرهان لعل للتردد لاحتمال كون النسبة  
الى المفتوح والضمير من تغيير النسب وهو جمع راجع **قوله** قال الرب  
الرهبان يكون واحدا وجمعا فمن جعله واحدا جمع على رهاين **قوله**  
فان ما كتبناها الى اخره والتقدير ما نعتدنا ههنا هي الشئ من الاشيا  
الا لطلب حصول مرضاة الله لهذه **قوله** وانوابها او اعطفت  
تفسيره لقوله استخبرتها **قوله** لا يما نكر محمد صلى الله عليه وسلم  
وايما نكر من قبله بدلا للحديث الصحيح **قوله** ولا يبعد ان سابق  
جواب سوال تقديره ظاهر وقيل الخطاب للنصاري فلا يلزم الاكثار  
على المنسوخ لان دين النصاري لم يكن منسوخا قبل بعثة نبينا صلى  
الله عليه وسلم ولعل المصنف لما لم يرتض هذا القول لما ثبت انها  
برئت فبين اسلم من اليهود كعبد الله بن سلام واضرابه كمن ظاهر  
قضية قوله بالرسل المتقدمة ان الخطاب لمن يوم من منزه حتى لا يحسب  
الى التناوب في قوله امنوا برسوله من الافعال الثلاثة على التنازع  
او مقدار اي يفعل ذلك ليعلموا في لآخره او اعلم بذلك في الدنيا  
ولا مزيدة كهي في ما منعك ان لا تشهد **قوله** والمعنى انهم لا يبالون  
ظاهر المحذوف هو ضمير ويجوز تقدير ضمير الشأن كما في الكشاف  
وفي بعض نسخ هذا الكتاب **قوله** لانهم لم يؤمنوا فالمراد باهل الكتاب  
من لم يؤمن منهم **قوله** وهو اي نيل ما ذكر **قوله** ولا يقدر ان  
على شئ تنكير شئ للتقليل والتحقيق فلا يعجز اعظم الفضل ولا يرد ان فضلا  
له يصب محزه **قوله** يونيه من يشا خبر ثان او استئناف **قوله**  
فيكون وان الفضل عطف ولا يرد ما قيل لا مجال لكون لا غير مزيدة

الرهبان

..

اذ يكون المعنى ليلا يعلم اهل الكتاب ان الفضل بيد الله لانه عطف  
على ان يفقدون يعني ان لعطف حينئذ على ما في جتر اللام من قوله  
ليلا يعلم فتكون عطفا للسبب المتقدم على الغاية او التقدير  
وليعلوا ان الفضل بيد الله فيكون عطفا للغاية على الغاية **قوله**  
ان الهنزة حذف اعناطا **قوله** وادعوا النون في اللام فصار  
لللام ابدلت الى اللام المتوسطة **قوله** ليلا تفتح اللام كاسم  
امرأة **قوله** عن النبي عليه السلام الحديث موضوع والله اعلم

### سورة المحكمات

بكسر اللام **قوله** وقيل العشر الاول مكي والباقي مدني هكذا  
في النسخ التي عندي واصواب لعكس فان القصة وقعت بالمدينة  
والغالب هو عطا **قوله** الكلي السورة مدنية الا قوله تعالى  
ما يكون من بحوي ثلاثة الا هورا بعهد وايها ثنتان وعشرون  
وفي التيسير عشرون آية واربع ايات

**قوله** وتشتكي الى الله محتمل العطف على الصلة والحالية على ان  
يكون التقدير وهي تشتكي اي تجادلك ساكنة الى الله **قوله**  
وقد يشعركم فذيقهم بالرسول عليه السلام الى اخر لانها اما  
تدخل على ما هو متوقع وفي الكشاف والمجاذلة بالواو وفيه انه لا دلالة  
على تحقق التوقع من كل منهما **قوله** بتوقع الاظهر كان بتوقع **قوله**  
ان الله يسمع الى اخره اي يجمع بين السماع والتفريع ويجوز ان يكون قوله  
يفرج عطا تفسيريا ليسمع **قوله** ثم الظاهر ان سمع في النظر مجاز عن اجاب  
بعلاقة السببية **قوله** وادعوا حمزة والكسائي قال خلف بن هشام  
سمعت الكسائي يقول من فراقدم فيبين الدال عند السين فلسانه  
العجبى ليس يعرني ولا يلتفت الى هذا فالجمهور على البيان قاله اوجيان  
**قوله** الذين يظنون مبتدأ خبره مخطون اقيم مقامه دليله  
وهو قوله ما هن امهاتهم وقيل الخبر هو نفسه **قوله** مشتق من  
الظهر خبر بعد خبر والظاهر المراد الظاهر معنى العضو وقيل الظاهر هنا  
بمعنى الغلولا العضو **قوله** بحر محرم على الاضافة وبحر محفف  
اي بحر بنسب ارضاع او مصاهرة والمراد بحر الذي محرم النظر اليه

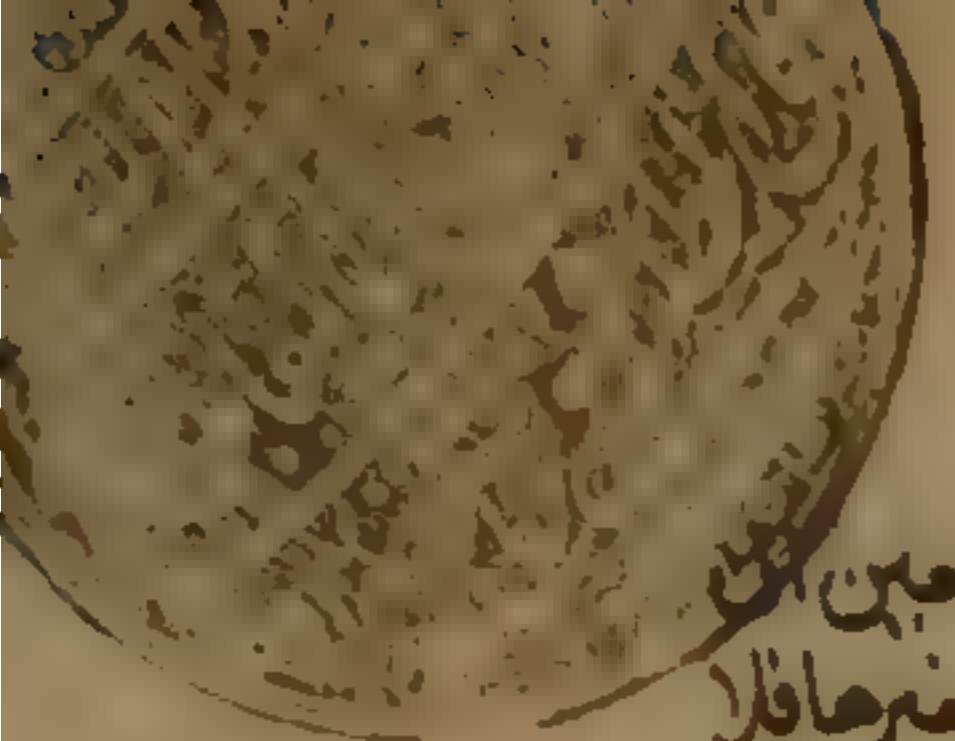
وبجوز ان يكون مستددا كعطفه فيكون معنا الجز **قوله** وفي منكر  
للمعجبين لعادته فيه اي لعادة العرب في الظاهر فانه كان الظاهر  
الذين يظاهرون من نسيانهم وانما الخبر منكر للتصوير والتعجبين  
قيل ومنه يعلم انه ليس من باب مهور الصفة به على عدم صحة ظاهرا  
الذي لكن المستدل يقول للخطاب المؤمنين ولا تلحقوا الذين هم لان  
ليس من اهل الكفران لعلبة جهة العبادة فيهما وايضا قوله الاتهام  
للمعجبين مزوج عن الظاهر **قوله** ما هن امهاتهم بالنصب على  
اللفظة المحجازية الفصحى **قوله** كما لرضعات وازواج الرسول عليه  
الصلاة والسلام وامهاتهم من الرضاعة وازواجه امهاتهم **قوله**  
وعن عاصم يعني في رواية المفضل عنه تركان لظاهر تقديمه على قوله  
امهاتهم **قوله** وهو ايضا على لغة من ينصب وهكذا في الكشاف  
وتعقبه اوجيان بان زيادة الباء في مثل ما يزيد بغاير كثيرة في لغة  
بني تميم ايضا **قوله** مطلقا على المذهب الحق **قوله** او اذا اسد  
عنه على مذهب الاعتزال **قوله** اي في قوله اشارة الى ان اللام  
لمعنى الي وما مصدرية **قوله** بالتدارك متعلق ببعودون  
**قوله** عاد العيث على ما افسرني تداركه بلاصلاح نقل عن الميضي  
ان فسادا مساكه واصلاحه واحياه وقال افساده كالحياض وخوها  
واصلاحه ما حصل من الحصب والبركة يضرب فيما له شر قليل الى خير  
كثير **قوله** وهو اي يعود بالمعنى المذكور والتدارك **قوله**  
بنقض ما يقتضيه اي يقتضيه الظاهر وهو الحرمة **قوله** وذلك  
اشارة الى النقص **قوله** باسناك الظاهر عنها ورد بان كلمة ثم  
تدل على التراضي الزماني والامسك معقب لامتراخ والقول بانها  
للدلالة على ان يعود اسد تنبئة واقوي بما من نفس الظاهر خلاف  
الظاهر مع كون الامسك المذكور اقوي بما غير مستلزم صحة والقول  
بانه مشترك الالزام على ما ذكره الامام ليس يحتمل فان استباحة اسمها  
على نورا الظاهر تند من المظاهر فلا وجه ذلك على الحقيقة **قوله**  
زما تايمكه مفارقة ابيه فلو انضلت بالظواهر فرقة ثبوت اوضح  
طلاق يابن اوجي ولم يراجع اوجي فلا يعود وكذا لو ملكها او لاغتها  
بشرط سبق القذف ظاهرا **قوله** اذا التشبيه يتناول حرمة

يتوجه

الامساك المذكور لصحة استثنائك الحرمة عن التشبيه **قوله**  
 وهو اقل ما ينتقض الحرمة التي تقتضيها الظهارية فجعل الحمل عليه  
 لتيقنه **قوله** عندنا لك بالعزم على الجماع ورد بان العزم على  
 جماعا ما له استباحة جماعا فيرجع الى قول ابي حنيفة رضي الله عن  
**قوله** وعند الحسن بالجماع ورد بان العزم على جماعا ما له استباحة  
 جماعا فيرجع الى قول ابي حنيفة رضي الله عنه **قوله** وعند الحسن  
 بالجماع ورد بان قوله من قبل ان يتم استاذل على وجوب التكفير قبل  
 الجماع والفتا تدل على وجوبه بعد العود فلا يتجدد **قوله** او بالظهار  
 في الاسلام عطف على قوله بالتدارك قيل فعلى هذا يكون لظهار من غير  
 عود موجب للكفارة وهو خلاف ما عليه علماء الامصار وفيه بحث فان  
 المسئلة اجتهادية فلا يكون قول غيره حجة عليه **قوله** على ان يظا  
 بعنى يبتعدون الظهار يعني ان صبغة المضارع للاستمرار فيما مضى وقتا  
 فوق **قوله** او كانوا يظاهرون والصيغة للاستحضار للحال الماضية  
**قوله** وهو قول الثوري ومجاهد ايضا **قوله** او بتكراره لفظا  
 قيل لو اريد ذلك لقيل يعودون له فانه اخصر وايضا لا يبقى لكلمة ثم  
 حسن موقع هذا ولا فقه فيه من حيث المعنى **قوله** ويجوز ان يقال  
 ان في هذا الاظهار تبيين للظهار وكلمة ثم للدلالة على ان العود اكثر  
 مائة لانه استمرار على الذنب والاضرار يجعل الصغيرة كثيرة وهذا هو  
 الفقه المعنوي في اناطة الكفارة بالعود بعد ان قضيت حوله ليرتقل  
 فيها تكرارا لان يقال عدم التعليل ليرتقل بالمعنى وقد دل ظاهر المنظم  
 على ذلك فان العول والعود على حقيقتها حينئذ **قوله** او معني  
 بان كلف على ما قال قيل معناه ان يقول امراني على كظها اي ان فعلت  
 كذا ثم فعل ذلك فانه محنت ويلزمه الكفارة وبعد ما شرته ذلك  
 الفعل تكرير للظهار معني وهو مخالف لما دل عليه كلام المصنف  
 وما فصل في التفسير الكبير **قوله** او الى المصنف فيما عطف على  
 قوله الى قوله **قوله** ومن فوائدها الدلالة الى اخره فلو ظاه من  
 امراته مرتين او ثلاثا في مجلس واحد ويجلس متفرقة لزمه بكل ظاه  
 كفارة نص عليه في التلويح **قوله** لعموم اللفظ يعني فيما استماع  
 مطلقا **قوله** ومقتضى التشبيه وهو قوله كظها اي فان مقتضاه

لا يستحضر

لا يستماع



حرمة الاستماع بها على الاطلاق **قوله** فصيلا شهرين متتابعين  
 صاموا لاهلة اجزاء وان صام ثمانية وخمسين وان صامها بغيرها فلا  
 بد من سنتين يوما حتى افطر صبغة تسعة وخمسين وجب عليه الاستنسا  
**قوله** ففيه خلاف وفي الهداية ان افطر يوما منها بعدرا او غيره عن  
 استئناف لغوات التتابع وهو قادر عليه عادة **قوله** خلافا لابي  
 حنيفة في الهداية فان جامع التي ظاهرها في خلال الشهر ليل عامدا  
 او نهارا ناسيا استئناف الصور عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف  
 لا يستأنف انتهى وانما قيد بالمظاهر لانه لو جامع زوجة اخرى ناسيا  
 لا يستأنف عند ابي حنيفة ايضا **قوله** ان يعدل لاجله اي يقدر  
 لاجل السبق **قوله** لانه اقل ما قيل في المخرج في الفطرة هكذا في النسخ  
 والصواب في الفطر **قوله** يعطى كل مسكين نصف صاع وهو مدان  
 والصاع اربعة امدا وقاله الكاكي **قوله** او يجوز في خلال  
 الطعام كما قاله ابو حنيفة تبع المصنف في ذلك صاحب الكشاف  
 وفيه بحث فان ترك ذكره معه عند ابي حنيفة لانه ليس بشرط ولا حمل  
 المطابق على المقيد وان ورد في واحدة واحدة بعد ان يكونا حكيمين والمنع  
 عن المسكين وهذا لا يمنع مسر وعينة المسكين قبله لان المنع لمعني  
 غيره بخلاف الاخيرين فان المنع فيما مضى من ذلك بعد مسر وعينه  
**قوله** وحمله النصب الاولي وحمله **قوله** وهو نظير قوله  
 ومن كفر يعني في ان اطلاق الكفر لتأكيد الوجوب والتعليل على  
 تارك العمل لانه كفر حقيقة **قوله** فان كلام المتعاضدين بيان  
 لمصح التعبير عن المعاداة بالمحادة **قوله** او يضعون او يختارون  
 وعلى هذا وعبد عظيم للملوك والامراء السوال الذين وضعوا امورا اخلاق  
 ما حرك الشرع وسموها الباشا والقانون والله المستعان على ما تصفوا  
**قوله** اخروا او اهلكوا في الكشاف واهلكوا بالواو وتغير المصنف  
 اولى لان كلام الاخر والاهلاك يعني على حاله في القاموس كنبه كنبه  
 مرعه واخراه وحرفه وكسره ورد ما بعد وخطبه واذله **قوله** وما  
 جاءه الا ظاهريا في الكشاف وصحة ما جاءه فليس كل ما جاءه بوصف  
 بالصدق حقيقة **قوله** منصوب بهين او بقوله للكافرين **قوله**  
 او باضارا ذكر من اضافة الصفة الى الموصوف اي باذكر المضمرة **قوله** كليا

وجزئياً محتمل النصب على المصدرية اي علما على وجه كلي وعلما على وجه جزئي  
وعلى الحالية من الموصول ويجوز جعل الكلي مطروفا في ضمن الجزئيات **قوله**  
ما يقع من تناسخ ثلاثة اشارة الي ان يكون من كان التامة وان التجوي  
السرو والمشارون استرصدروا مع هذا فلا حاجة الي التاويل **قوله**  
ويجعله ثلاثة صفة لها اي التجوي يعني على هذا الوجه واما في الوجه المتقد  
فهي صفة للمضاف وجوز ان يكون بدلا ايضا **قوله** نزلت في تناسخ المنا  
وهو كما نواحيث يذ علي هذين العدين **قوله** اولان التناوير يعني هذا  
اقل ما ينبغي ان يوجد في التناوير ذكر الخمسة للناسبة بينهما في كونهما  
وترا وهذا متبني على ان يكون التجوي بمعنى التناوير **قوله** ولا اقل مما  
ذكر من الثلاثة والخمسة كما لو اجد فانه ايضا يتناسخ بنفسه **قوله**  
وفرا يعقوب ولا اكثر الى اخره واما على فراهة السبعة فقواتا مجرور عطا  
على المجرور وفي من تجوي كقوله لادي او منصوب ولا لغو الجسر ويجوز في  
فراهة الرفع ان يكون مبتدأ ولا هو مع خبره فيكون ولا اكثر عطا صلي  
المبتدأ وحيث يذ يكون عطف ولا اذ في من عطف الجمل ايضا لا المفردات  
**قوله** بان جعل لا لغو الجسر لا مستثناة بليس ولا مزينة **قوله**  
لنا كيد لغو كما في الوجه المتقدم **قوله** هلا بعد بنا الله ذلك  
وفي الكشاف وكانوا يقولون ما له ان كان نبي لا يدعو علينا الى اخر  
ولا دلالة في النظر عليه وكذا لا يذكر المصنف **قوله** كما يفعل المنافقين  
اشارة الى اختيار كون الخطاب للمؤمنين لا المنافقين الذين امنوا بالسنة  
كما ذكره في الكشاف **قوله** فيما ياتون متعلقا بتعوا الله **قوله** اي  
التجوي بالاثم والعدوان بفرينة يحزن **قوله** اي الشياطين او التنا  
وهذا اولى من لتفسير بالحزن بدل التناجي على ما ذكر في الكشاف اذ المقصود  
دفع الحزن **قوله** لا هنا في نكبة اصابته في الكشاف كانوا يوهمون التنا  
في جواهر وتغامزهم ان غزاهم غلبوا وان اقا ربهم قتلوا وفي عبارة  
المصنف قصور عن افادة هذا المعنى كما لا يخفى فكان الاولي ترك الامر  
لانها من زيادتها القصور **قوله** توسعوا فيه في الصراح التوسع  
فراخي وفراخ نشن ور مجلس **قوله** او مجلس رسول الله عليه الصلاة  
والسلام وعلى هذا فالجمع في فراهة غاصر جمع المخاطبين على ما جي في هذا  
الدرس فان لكل احد مجلسا **قوله** يتضاموا به اي فيه كما في الكشاف

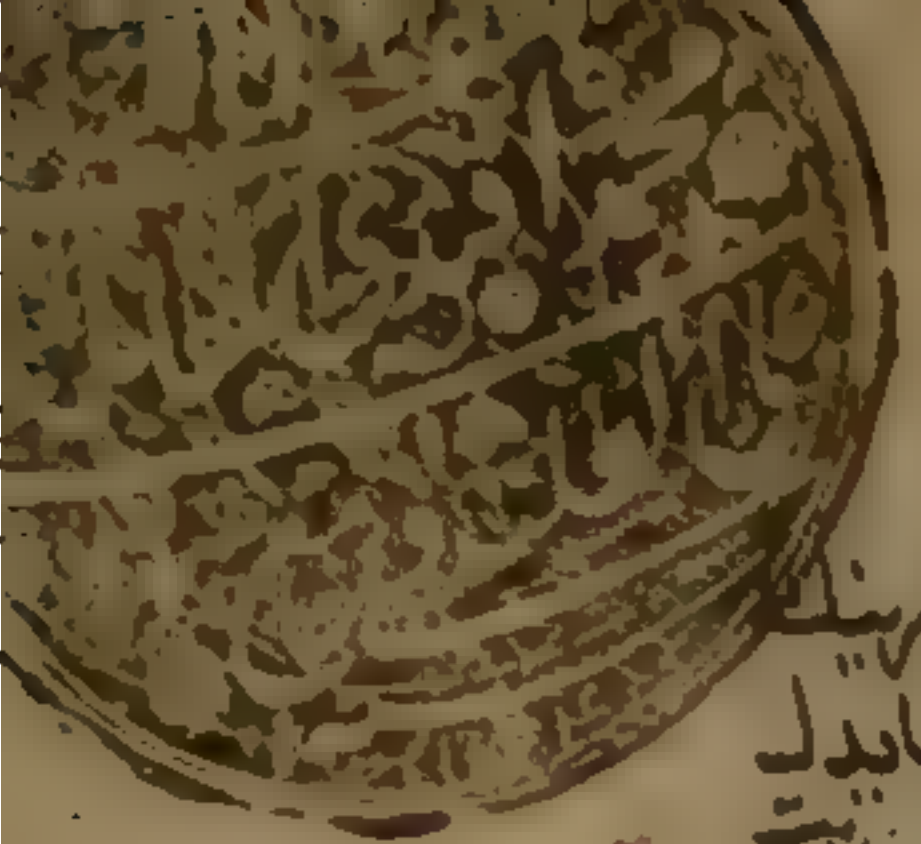
رفعه

او رسول الله عليه السلام **قوله** او ارتفعوا في المجلس لا ولي عن المجلس  
**قوله** منهم خاصة كانه اشارة الي ان عطف الذين امنوا العلم من  
عطف الخاص على العام للدلالة على علو شأنهم وسمو مكانهم حتى كان هذا  
جنس اخر وقيل انه من عطف احد الوصفين على الاخر لكون ظاهر مساق  
المصنف حيث اظهر لفعل في العطف وقد رتبها بالالفعل المذكور  
في النظر كالدليل على انه ليس عند من عطف الاستحباب بل من عطف  
التقدير وانه لا شركة للعطف عليه في الدرجات والله اعلم **قوله**  
مع علو درجته الاظهر بعلو درجته او علوها **قوله** يقتضي العمل  
المفروق مزيد في ترتيب على الشرا الواقع من العمل امتثالا لامرنا لا  
يترتب على تسريعهم **قوله** ولذلك الاشارة الى الاقتصار المذكور في  
افعاله لما لم يرد في عدة شان لعله مما يلزمها من حقوقها فيتحفظ  
فيه ما لا يتحفظ غيره **قوله** وفي الحديث الى اخره لعل يراد لتضمنه  
بيان وجه العطف حيث دل على انه كالجسر لاخر **قوله** فقد يدل من  
يمثل الامرا واستكرهه الاول يتعلق بالظاهر والثاني بالباطن والخبر  
يتناولهما **قوله** مستعبار على سبيل التخييل وايضا الفجر لفظ  
الايقاع غير مستعمل وقد تكرر في كلام المصنف قوله والنهاي المتع  
لكنه اي الوجوب **قوله** وهو ان افضل به تلاوة جواب سوال وهو ان  
ان الناس لا بدوان يكون مرضيا وقوله اشققتم موصول فكيف  
يكون ناسحا وقوله لي دينار استيناف **قوله** فصرته اي بعته قيل  
بشرة دراهم قوله لا يفرح في غيره باهم خالفوا الامر **قوله** لا يفرح  
الاغنيا مناجاة اما لعدم الخوج اليها او للاسفاق وعلى التقديرين  
لا يلزم مخالفة الامر وان كان الاسفاق نفسه ذنبا **قوله** في ذنبا  
بقائه يعني بقا الامر وحكمه قوله لربنا اي حكم الامر وقيل لا ساق  
وقيل نسخ قبل العزبه قوله من الرينة الظاهر انها مستلقة بالمرها  
ليست الداخلة على الفضل عليه فانه كحج الى تكلف التاويل بالعرض والله  
قوله وهو مستعمل بقيل دليل عليه لان الواجب يجوز ان يوصف  
به فان كان المفضل عليه غير التصدق من المندوبات فظاهر ان الواجب  
خير منه واطهر وان كان الواجبات فوصفه بذلك وارد على المباغرة  
للمرتعيب وان كان ترك التصدق فينبغي على التاويل بالعرض للتقد

او رسول الله

كما في قوله تعالى خير مستغفر والله اعلم **قوله** استغفرتهم ان تعد  
كان بعضهم ترك المناجاة للاشفاق ولا مخالفة فيه للاسكان  
عليه **قوله** اخفنا الفقر على ان يكون المفعول محذوف والاختصاص  
**قوله** واذا على بابها معنى لظرفية والمضى والمعنى تركتم ذلك  
فيما مضى فتداركوها فامة الصلاة **قوله** وقيل معنى اذا وان يعني  
انها شرطية **قوله** ولا تفرطوا في ادائها فاسره به لا معنى الاقامة  
توفية حدودها وحقوقها وادامتها كذا ذكره الطيبي لكن عطف الزكاة  
وسائر الطاعات على الصلاة في الكشاف وقول المصنف في ادائها  
بضمير التثنية نافي عما قاله اذا الاقامة مذكورة في الصلاة خاصة  
والظاهر ان التفسير بالمنع عن التفریط لان المأمور موصوف  
بما امر به فبما اذامته وترك التقصير ولا يكون امرا بتحصيل الحاصل  
ويعلم مما قرناه ان ما ذكره صاحب الكشاف من ان عدم التفریط  
انما اخذ من التفرغ على السابق لان فيه نوع تغيير محل كلام **قوله**  
ما هم منكم اول ضميري الغيبة للذين وثانيتها لغوما وفي ضمير الخطا  
التعاقب والجملة استئناف قوله وفي هذا التقييد دليل الى اخر  
فيكون حجة على النظام والباحظ قوله وروي الى اخره عطف على قوله  
وهو دعاء الاسلام اذا كذب المحلوف عليه على هذه الرواية هو عد  
شتمه **قوله** علام تسمى انت واصحابك من تغليب الخطاب على  
الغيبة **قوله** متعاقبا اي متعاطبا **قوله** فمرفوعا الظاهر ترك الا  
ان الفاعل على التفسيرية **قوله** قد سبق مثله في واييل عمران  
قوله ويقولون بتشد بدالوا والكسوة في القاموس كلمة مقولة  
كعظة قيلت من بعد مرة قوله وحلفون عليه اي على انكذب  
قوله قد سبق مثله يعني في واييل عمران **قوله** من حدثت  
الابل وحرثها الاول بالذال والثاني بالزاي ويكون استخوذ من التثنية  
من حيث الاستتاق الاكبر وفي بعض النسخ وعذتها بالذال ايضا وكسر  
الحاء هو الموافق المنقول عن الزجاج ولعله الصواب **قوله** وهو مما  
جاء على الاصل يعني على خلافه لقياس فان القياس استخاد **قوله** بالجملة  
ترك ذكر السيف لعدده عمومه **قوله** لا ينبغي ان يحددهم فضل بالايدي  
وجوده غير موجود لشركته له في فقد الخبر وادى كانه اشارة الى ان فضل

لمؤلف



معنى فعل **قوله** والمراد لا ينبغي ان يوادوه وهم في ضرب من باب لا اله الا الله  
ها هنا ويجوز ان يقال المراد والله لا يحد قوما كما على الايمان على ما يدل  
عليه سياق النظر فعدم الوجود ان على حقيقته **قوله** فان جزاء القاتل  
الى اخره اشارة الى قياس من الشكل الثاني **قوله** وقيل الضمير للايمان  
فمن للبيان والله الموفق للصواب

## سورة الحنث

وتسمى سورة النضير مدنية وايها اربع وعشرون بلا خلاف صالح  
بن النضير هدم من ولاد الكاهن بن هارون نزلوا قريبا من المدينة في  
فمن بني اسرائيل انتظارا للمجد عليه الصلاة والسلام وكان بقا له  
ولبني قريظة الكاهن لانهم من ولاده ايضا والله اعلم بالصواب  
**قوله** فلما ظهر اي قلب قوله  
قالوا اي فيما بينهم قوله وحلفوا اليوسفين فاهدوا على الاضرار  
برسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** اخاكب من الرضاغة وهو  
سجد بن سلمة بفتح الميم فقتله غيلة بكسر الغين خديعة قال ابن الاثير  
هي ان تخدع وقتل في موضع لا يراه فيه احد فغله من الاغتيل **قوله**  
اي في اول حشره اشارة الى ان اللام للتوقيت **قوله** من جزية  
العرب كان الاظهر ترك هذا القيد لانهما انهم حشروا من غيرها  
وليس كذلك لقوله اذا لم نصيبهم الى اخره وتظهر من السام الى رض العز  
كانه عن اختيار كما سميت عليه وعلى هذا الوجه ليس الاول مقابلا  
للآخر **قوله** وفي اول حشرهم لقتال المؤمنين فحشرهم بالاجراج  
من بيوتهم الى مكان لقتال من حصونهم وفيه تماثل وكان الظاهر  
ان يقال اول حشر رسول الله عليه الصلاة والسلام المؤمنين لقتال  
فيكون ايضا من الاولوية بمعنى عدم المسبقية لانه كان اول قتال  
قاتلهم رسول الله عليه الصلاة والسلام كما قاله الزمخشري ولا يكره  
حمل كلام المصنف عليه لمنع قوله او الجلاء على القتال عنه وللزوم التماثل  
اولنا وييل الاضافة كما لا يخفى **قوله** او الجلاء الى الشام اعتبر الاولوية  
والاخروية بالنسبة الى منتهى الجلاء ويكره اعتبارها بالنسبة الى مبتدئ  
فانه من رض العرب **قوله** او في اول حشر الناس يعني مع قطع النظر

دعا لغيره

عن كون المحذور خصوصاً بنى النصير قوله وان نال يخرج الى اخره الظاهر  
انه عطف على معنى قوله انهم يحشرون فان صيغة البناء المفعول تدل  
على جملة الحاشية كما انه قيل والحاشية غير معلومة ومعلوم على ما ورد في  
الاشرف قوله والحشر اخرج جمع الى اخره الرابع خراج الجماعة عن مقيم  
وانها حشر عنه الى الحرب وغيرها ويقال ذلك في الانسان وفي غيره ولا  
يقال الحشر الا في الجماعة **قوله** وظنوا اي ظنوا قوتاً يتأخمون اليقين  
فان لا يقع الا بعد فعل اليقين او ما نزل منزلة **قوله** وفي تفسير  
النظم اي عن اصله الذي هو ظنوا ان حصوله بمنعهم من الله تعالى  
**قوله** للدلالة على فرط وثوقهم بحصانها الى اخره نشر على ترتيب  
اللف فتعد ير المستند يفيد قصر المستند اليه على المسند وان معنى  
قائم زيد ان زيدا مقصود على القيام لا يتجاوز الى القعود وتكرير  
الاسناد يفيد تقوي الحكمة **قوله** فان قيل كيف يتكرر الاسناد مع  
اختلاف المسند اليه قلت تكرار الاسناد كما يكون من جهة المسند  
اليه قد يكون من جهة غيره كما تقول ضربت زيدا ثم زيد ضربته فالثاني  
قد تكرر في الاسناد وقوي فيه الحكمة بخلاف الاول قاله الطيبي **قوله**  
ويجوز ان يكون حصوله وهذا هو الوجه القوي في نظر النحاة فان  
للكوفيين خلافاً في جواز مثل قوله ظن قائم زيد على ان يكون خبراً  
مقدماً ومبتدأ مؤخرًا والاول اولى في ذوق اهل المعاني لا سيما له  
على ما ذكر من الفوائد **قوله** اي عذابه على اضرار المضاف **قوله**  
وقيل النصير للمؤمنين مرضه لاستلزامه التفكك مع الالباس **قوله**  
اي العذاب على الاحتمالين في مرجح النصير **قوله** واثبت فيها الخوف  
فلا يلزم التكرار فانه فرق بين حصول اصله وبين ثباته **قوله** او  
تفسير للرب لا يخفى عليك بعد اعداء الاتحاد والظاهر ان جعل استيناف  
ليان حاله عند الرب قوله ولا تعتمدوا على غير الله كبنى النصير  
حيث اعتمدوا على حصوله **قوله** ومحملاً عليها اي جعل الحال كالتأني  
على قوله من نخلة اشارة الى ان التثنية والتخلة اسمان لمعنى واحد  
كما قال الحسن ومجاهد وابن زيد وعمر بن ميمون خلافاً لما في الكشاف  
انها النخلة من اللوان وهي ضروب النخل ما خلا العجوة والبرنية وهما  
اجود النخل وبه فسره ابو عبيدة **قوله** فبما مر الله فامر رسول الله

بعد  
الليونة

صلى الله

صلى الله عليه وسلم امره تعالى لانه عليه الصلاة والسلام ما ينطق عن  
المهي **قوله** اي وفصله يعني لقطع **قوله** او وزن كرم في القطع  
تخصيص الاذن بالقطع في متعلق الخبر بناء على ظهور الاحراز له لانه  
على كونه تعالى في اذن متعلق بقوله قطعته عنده على ما يفهم من الكشاف  
بل الظاهر تعلقه بكلا الفعلين **قوله** وما اعاده عليه جعل ما هو  
ويجوز جعلها شرطية ايضا **قوله** اورده عطف على صبره فالعودي  
المعنى ان يحصل الشيء الى ما فارقه عنه وهو الالهة ورجي بمعنى ان يحول  
اليه وان لم يكن ذلك التحول مسبوقاً بالحصول له والمحل هنا على الثاني  
لا يحوج الى تكلف توجيهه بخلاف الاول وكلمة علي بويد الثاني **قوله**  
فهو جدير بان يكون للطيبين وهو عليه السلام راسهم وسمهم ووجه  
اطاع من اطاع فكان حاقبه او من الكفر يعني غير بني النصير لما روي ان  
امواتهم كان له عليه الصلاة والسلام خاصة والمراد ما اخذ من سائر  
الكفرة فيما قوله من خيل من صلة قوله وذلك اي بيان انه ما هو  
المسلمون عليه من خيل ولا ركاب مع انهم حاضر وهم وقتلوا وقتلوا  
يعني انه لما لم يجرم زيد قتالاً كان له ليرقى معهم **قوله** الاثلاث لم  
وهو ابودجانه سماك بن حرب بن حنيفة والحارث بن ابي صفة  
الامام عمر السعفي عن لواقدي انه عليه السلام لم يعط الاضمار  
من اموال بني النصير الا رجلين سهلاً وابادجانه قوله بيان للاول  
وقيل عطف عليه مع ترك العاطف وقيل ابتداء كلام **قوله** ولي  
العساكر وهو الاصح عند الشافعية **قوله** والان على الخلاف  
المدكور يعني انما من صرفه ستمه عليه الصلاة والسلام الى الامام او  
العساكر والنذور او مصالح المسلمين **قوله** كما كان في الجاهلية يجوز  
تعلقه بتداوله ويدور على التنازع ويقوله تعالى يكون وهذا اقرب  
وان كان بعد **قوله** وان تداول اشارة الى انها بفتح الدال مصدر  
بمعنى التداول وان فيه اضرار مضاف **قوله** او احده غلبة يكون  
بينهم عطف على قوله الدولة ما يتداوله الاغنياء على اعتبار المعنى او  
من الامرين على العموم وهذا اولى كما لا يخفى قوله لانه حلال لكره  
فتمسكوا به نشر على ترتيب اللف فالاول على تقدير بيان الموصول  
بالثاني والثاني على بيانه بالامر وكذا قوله عن اخذ امره انبائه قوله

فان الرسول عليه السلام لا يسمى فقيرا مع ان الله تعالى اخذ عنه الفقر  
هنا بقوله ويضرون الله ورسوله قوله ومن اعطى ذوقا لغزني  
الشافعي **قوله** او الفتي يعني المدكور هنا قوله فانه لم يزل هو المدينة  
مخوزا ان يكون اشارة الى انه اريد بالنبوة معنى اللزوم للزومه له فلا  
تسوا الحاجة الى اعتبار يجوز اخر في الايمان ويجوز ان يكون اشارة الى ان  
يجعل الايمان استعارة بالكناية ونسبة الطيب الى النبي تحميلا وقربا  
للاستعارة وهو حينئذ على حقيقته كما حق في مقامه **قوله** وقيل  
المعنى مرصه لبعد عن التزوم لكونه اعطى من عطفه لصفا  
وكان المناسب للمصنف ان يجمع احدا الوجهين المرصين مع الاخر بلا توسط  
غيرهما بينهما **قوله** الطيب التقدير انهم تمكنوا في الايمان تكوينا  
في ملكه لا يزعمه عنه منازع ولا شك ان المهاجرين كانوا في معناه وهو  
من المشركين ولو يوجد ذلك التمكن لا بعد الاستقرار في دار الهجرة  
وفيه بحث اذ خوفهم من المشركين كان على انفسهم وهو لا ينافي في تكفيرهم  
الايمان لظهور ايمانهم كانوا متمكنين فيه مع ذلك الخوف ويجوز ان يكون  
كلامه مبني على دخول العمل في الايمان على ما مر في اخر المجادلة او يقال  
التكفير فيه يكون مع القدرة على التصرف في توابعه وروادفه ايضا ولم  
ذلك حاصله فيما بين المشركين فليتا **قوله** من قبل الهجرة  
الى المهاجرين فدر المضاف ذلولة لربيع المعنى على الوجهين المختارين  
تفسير شيروا الدار والايمان فان لانصاره لم يوافقوا قبل المهاجرين  
ما جعل عليه الحاجة يعني اريد بالحاجة ما تسبب عنها ولعل هذا اولي  
اولي مما في الكشاف من جعلها بمعنى المحتاج اليه ثم اضاف المضاف وهو  
الطلب وجعل بدون بمعنى يعلمون وكلمة من على ما ذكره المصنف تعليلية  
وعلى ما في الكشاف بيانية او تبعية **قوله** او الحراره في الصراح  
سور شردل او خسر وخران قوله هذا الذين هاجروا والمراد جاوا  
في المدينة او التابعون باحسان والمراد حينئذ جاوا الي قضا الوجود  
حال كونهم قائلين ربنا اغفر لنا الالية ومنه يظهر انصافه بالايما  
اولي الايمان **قوله** اخواننا في الدين قلنت كان حقا للتقيا  
على قوله ولا جعل كما لا يخفى على ما مر له او في مكة **قوله** في قاتلها و  
خذلانك **قوله** هذا ايضا هم من الناس وموضعه بعد قوله ولا

نظير

نظير فيك على ما ذكر في الكشاف فان المعنى ان اخبر من دياركم من  
فترقتا لسنكم لخر من معكم ونوافقكم في الخروج بل ينبغي ان يكون معنى  
لا تطيع في ترك موافقتكم في الخروج معكم ولو كان ما ذكره الرمحشري  
خفه ان يخرج عن قوله لنصرته والله اعلم **قوله** وفيه دليل على  
صحة النبوة حيث اخبر عما سيقع كما اخبر وهذا على ما تقدم نزول الآية  
عن الواقعة وعليه يدل النظر **قوله** وانما اثار الغزان من حيث اثار  
عن الضيب **قوله** او ضمير الفاعلين يعني المستتر في وليون ولا يضر  
**قوله** على ما يظهر منه يعني على الوجه الذي يظهر منه للمؤمنين  
والافلاخافون من الله على الحقيقة قوله فان استنطان تعليل  
لكونه اسد رهبة من الله حتى خشونه خو خشيته ويعلمون رفع  
الفاعلين بعد النفي اختيارا ما ذهبنا لا خسر من اجازة الرفع بعد النفي  
ونصب الرمحشري على مذهب سيبويه **قوله** وقوله اس كثير ابو  
جدار على انه واحد في معنى الجمع للدلالة السياق عليه او المراد به السور  
والسور الواحد بعد الجميع **قوله** اي وليت ذلك الى اخره وهذا غير  
ما ذكره الرمحشري واليك الاختيار بعد الاختيار **قوله** وانصافا  
بمثل ويجوز انصافه بالنسبة المتقدمة اي يشبهونهم في زمن قريب  
سيقع لا يتاخر ويذوقوا ايضا **قوله** اذا التقدير كوجود بمعنى بدالة  
المقام والاضافة من اضافة الصفة الى موصوفها والمعنى كظهور الموجود  
ويظهر منه ان اسناد العمل الى المثل توسع **قوله** كمثل الشيطان يدل  
من الاول فالصير في مثل المقدريه المقامين للطابعين ولا يمانعه قوله  
مثل اليمود مثل المنافقين كما لا يخفى **قوله** وقيل هو ابو جهل فيكون  
الكفر على الكفر **قوله** وقيل هو من خبيثا وفضته مشهورة **قوله**  
وفي النار لغور فيها تاكيد لفظي للمخوف باعادة ضمير ما دخل عليه كقوله  
ففي الجنة خالدين فيها ويجوز على هذه القراءة ان يكون خالدا ان خيرا  
ثانيا **قوله** اولان الدنيا اي زمانها كيود والآخر كفه لا ختم  
كل منهما باحوال واحكام متشابهة وتعميق لثاني الاول **قوله** فقوله  
تدح استعارة **قوله** فلا استقبال نفس النواظر اي عدها قليلة  
كقوله وقليل من عبادي لسكور قال في الكشاف ففيه حث عظيم  
على النظر وتغيير بالترك وبيان العفلة فدعت الكل فلا احد خلص



ومنه ظهر ان جملة من قبيل علمت نفسها احضرت غير مطابق المقام وفيه  
ان الامر بالنظر بغير الكل وهو مقصور في المقام فجملة من قبيله وحده  
صحيح وعمله اصح واوجه **قوله** كانه قال فلينظر الموافق للنظر والتنظر  
بالواو كانه اراد الاشارة الى ان الامر بالنظر مرتب على الامر بالتقوي  
لكن ترك الف في النظر لتقوي الترتيب الى الذهن **قوله** او الاول  
في اذا الواجبات ووجه هذا الوجه بفضل التأسيس على التاكيد وان  
خير بيان التقوي تشمل كلاهما فانها على ما مر في اول البقرة وهو الجنب  
عن كل ما يؤثر من فعل وترك ولا وجه وجهي التخرية والتوزيع بل المقام  
مقام الاهتمام بما مر التقوي فالتاكيد اولى واقوي **قوله** كانه مقرون  
بالعمل لان ما قدمت لعد عيان عن اعمال الخير **قوله** الذين استكفوا  
عدلها الخزان صاحب الكساف لم يسمي احتجاج اصحابه لكن المحتمل  
لا يكون حجة **قوله** الذين استمروا اي استمروا في المرساة  
والشروعات **قوله** واجمع به اصحابنا الى اخر تقريرا احتجاجهم  
ان الله تعالى نفى المساواة بين المستل والكافر **قوله** واجاب اصحابنا  
بان الفضاض منسب على المساواة الى اخر في العظمة وهي موجودة فان  
لهما لنا وعليهما علينا والاية انما دلت على نفى المساواة فيما يتعلق  
بالاخرة بدلالة العدول عن اصحاب الغفلة والتقوي الى اصحابنا  
واصحاب الجنة فهو كقولنا لا يستوي العالم والجاهل **قوله** تعالى  
لو انزلنا هذا القرآن على جبل اي يترك في الجبل عقل وشعور كما ركب  
فيكم ثم انزل عليه القرآن الخضع وتسقى من خشية الله **قوله**  
تمثيل وتخييل ليس المراد التمثيل المصطلح بل البيان والتصوير لعظمة  
القران وقوة ما فيه **قوله** فان الاشارة اي بقوله تلك اليه  
اي الى قوله تعالى لو انزلنا الاية **قوله** وتعلموا العلم القديم به  
عطف على الوجود والمراد تعلفه به من حيث كونه موجودا وذكره  
لانها جملتها متعلقين للعلم ففيه فائدة زائدة خلا عنها المعطوف  
عليه **قوله** او المعدوم والمراد بالغيب حينئذ ما قاب عن الوجود  
ووجه التقديم ظاهر ما قبله **قوله** او السر والعلانية والتقديم  
للاهتنام بما مر في كونه متعلقا للعلم ولتقدمه في الوجود وتعلق العلم  
ايضا **قوله** وقري بالغف وهو لغة قالوا ويقول قليلة في الصافات

والكبرياء

واكثر ما ياتي منه في الاستتمال نحو بنور وسموور وهو جليل في اليمامة  
**قوله** وقري بالغف بمعنى المؤمن به نقل عن ابي خازن انه لم يحوز ذلك  
للابهار فان المؤمن المطلق بلا حرف حر من كان خائفا او من **قوله**  
الدين جبر خلقه فعلى هذا يكون الجبار من التلا في الاموال وجر يعني  
اخبر لغة تميز عن المجازين ولا يخالف هذا ما تقدم في سورة المؤمن  
انه من اجبره فان ذلك ايضا قول لبعض النحاة كانوا **قوله** اذ لا يشك  
المستزلم والبارز لله **قوله** والله الموفق للصواب

### ن سورة الممتحنة ن

**قوله** مع سارة امرأة قوله  
مولاة بنى المطلب اي ممتحنة في الكساف مولاة ابي عمرو بن صبيح بن عاصم  
قوله روضة بالخاين المعجزة موضع بين مكة والمدينة وخارج  
بصرف وينبع ذكره في القاموس فان بها طعينة الطعينة المرأة مادا  
في الصودج فهو بالرجوع وفيه نظر فكيف يكون بالرجوع بعد ما امره  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اياها بغير غفها الثابت ظهر الان  
يقال انهم لم يفرغوا الوجوب من الامر لفران ظهرت لهم **قوله** من  
عقبينها اي ظفيرة منها من عفض شعره اذ اصفره وقتله **قوله** ان اخذ  
عند هريدا اي جعل عند هريدة **قوله** وعذره اي غلب عذره والسبا  
مرزبه اي في المفعول كما في قوله تعالى ولا تلتقوا بايديكم **قوله** او  
اخبر رسول الله عليه الصلاة والسلام يعني يكون المفعول محذوف  
للعلم به والبال لسببية **قوله** والحجلة حال ويجوز ان تكون تفسيرا  
للموالة او استتينا فخباريل الحمل على احد هذين الوجهين اولى فان  
التفديد يوهو جوارزا كما ذهبوا وليا عندنا نتم الحال او الوصف وليس  
كذلك واحتجاج الى ان يقال لا يمتد له دلالة الفواعل الشرعية  
على المنع مطلقا وان الحال لازمة لاستتارها الموالة المؤدة قوله  
حال من فاعل احد الفعلين فان كان من الاول فهي حال مترادفة وان  
كان من الثاني فهي متداخلة ان جعل الفعل الثاني حال **قوله** او  
استتينا فليبانه وصيغة الاستقبال للحكاية الحال الماضية لا الحاضر  
او للاستمرار **قوله** وفيه تظليل المخاطب على الغيب يعني الرسول

عليه الصلاة والسلام **قوله** والالتفات من التكرار حيث لم  
يقبل ان يؤمنوا في **قوله** للدلالة على ما يوجب الايمان وهو استماعه  
للمصنفات الكمالية عموماً وانصافه برعيه خصوصاً والمراد الذات  
والوصف ولادلالة في التكرار على الثاني **قوله** بدل من يلقون اي بدل  
الاشتمال لان الفا المودة يكون سراً وهو فاعل من هذا اللبثان **قوله**  
وجواب الشرط محذوف وجعله صاحب الكشاف متعلقاً بالاشتمال  
حالاً من فاعله اي لا تتخذوا عدوي وعدوكم اولياً والحال حال خروجكم  
في سبيل الله فلا يتغير جواب بل هذا من الشرط الذي يحويه المدل باسم  
المحقق بصحته وكانه لم يرتض ما ذكره المصنف **قوله** واستيناف  
اي السؤال من مساق الكلام حيث دل على المعانيه فكان موضع ان  
يسألوا ما صدر عنا حتى عوتبتنا **قوله** ومعناه يعني ما للمعنى والاز  
**قوله** في استمرار المودة على ان تكون البازايدة ولم يذكر صاحب  
الكشاف بل جعلها سببية او صلة للفعل المضارع وفيه بحث يشير اليه  
تقرير المصنف اي منكره على ان اعلم استر تفضيل **قوله** وما موصو  
او مصدرية يعني في الوجهين ثم ذكرنا اعلم استر تفضيل **قوله** وما موصو  
بين اخفوا وما اعلموا على ما استبر في الكشاف وقد مر مراراً **قوله** اي  
بفعل لاتخاذ والاقرب بفعل الاستمرار **قوله** سواء السبيل من  
اضافة الصفة الى الموصوف **قوله** اخطاء اشارة الى ان فعل تقدم  
وسواء السبيل مفعوله ويجوز ان يحمل فاصراً وينصب سواء السبيل  
على الظرفية **قوله** ولا ينفك عن الفا المودة كانه عطف تفسيري  
لجزء يظهر تعلقه بالشرط كما ان عطف قوله وبسطوا كذلك لذلك  
قوله ومنتوا ارناد كد اشارة الى ان كلمة لوهنا مصدرية **قوله**  
وان واداهما اخره في بحث فانه حينئذ لا يكون واداهما متعلقاً  
بالشرط فلا يصح تعلقه به الا ان مفضوذة الاشارة الى ان ليس  
متعلقاً بالشرط بل هو ما حال بتقدير فدا وعطف على مجموع الشرطية  
كما ارتضاء صاحب الايضاح لكن لا يخفى انه عدو له عن الظاهر والمراد  
من لورادة اظهارها وما يتفرع عنها من الحمد والاجتهاد في ارتدادهم  
**قوله** وفرا ابن عامر في رواية فيكون واحدي الروايتين عن هشام  
**قوله** وهو معنى المفعول الذي قيم مقام الفاعل بينكم لانه بيته

على الفتح

الشيخ والاربعون

على الفتح لاضافته الى المتكسر ويجوز ان يكون ضمير الصدر اي بوقع الفصل  
**قوله** فكانت له سنة تقدم بيان ما فيها من فخر في اكثر من الفهم  
في الاحزاب **قوله** صفة ثانية لاسوة **قوله** وكبر حال اول البيان  
وهنا متين عندهم من منع عمل كان في الطرف **قوله** لاسوة لانهما منعت  
وخدمت بانها يتفرع في الظروف ما لا يتفرع في غيرها **قوله** ظرف الخبر  
كان ولكانت نفسها عندهم من جزم عطف في الظروف وهو لا يصح وجعله  
الطبي بدلا من الموصوف في **قوله** اي يد بيكروا ويعبوا كد يعني على افعال  
المضاف **قوله** ولا تغندبنا كد عطف تفسيري وفيه اشارة الى ان  
الكفر مجاز من عدم الاعتقاد فيهم برعبودان **قوله** والهتكر  
اشارة الى انه اريد بالمفرد في عبود كد ويظهر في به معنى الجمع **قوله**  
استثنا من قوله اسوة حسنة اي منقطع فان استغفاره لا يبين  
من جنس الاسوة على ما نبت عليه **قوله** فان استغفاره في بحث لان  
المذكور في النظر هو العدة بالاستغفار لا الاستغفار فانه عدة الكفر خصوصاً  
من مثل ابرهيم عليه السلام سيما اذا كان موكراً بالفسير بلا زكاتها  
الاجاز **قوله** فانه كان قبل الهوى ولا فتح قبله فان الفصحى اقبله  
الشرع **قوله** او لوعده وعدها اياه ويبدع بما قرنتها انما  
يقال المذكور في حصر حرف الاستثنا هو اعادة نفسها فكيف يستقيم  
التعليل **قوله** ولا يلدرون استثنا المجموع جواب سؤال لا تخفى تفرع  
**قوله** متصل مما قبل الاستثنا قال في الكشاف اي من حيث المعنى  
والا هو استيناف لاجل من الاعراب بياناً لما لم يصر في الجاهزة في الجاهز  
الى الله في كتابة شرم ولعل لا وليان يحمل في هذا الوجه عطفاً بتقدير  
القول على ما قالوا انما بوا اي وقا لو ارتبنا عليك نوكنا والوجه  
الثاني عطفاً به على لاتخذوا اي وقولوا ارتبنا لا تمنع عن حمل كلام المصنف  
على هذا **قوله** رتبنا لا تجعلنا بدل من الاول وكذا قوله رتبنا انك انت  
العزير **قوله** فيفتنوننا اشارة الى ان فتنته معنى المفتون **قوله** تكرر  
لمزيد الحث وجعله الطبي من التمييز بعد التخصيص **قوله** ولذلك  
اي واردة تميز الحث **قوله** وابدل قوله لمن كان يرجو الله مخالف  
لما اسلفه في الاحزاب من الحكم بضعف الابدال بناء على ان الاكثر ان ضمير  
المخاطب لا يبدل **قوله** ولذلك اي ويكون تركه مؤذناً بسوا العقيدة

غيره

ايضاح

قوله فانه جوير اي قوله ومن قول الله

نفسه الا ان يقال مقصوده  
الاشارة الى انها كناية  
عن الاستغفار

قوله لمن فرط منكم وفي الكشاف لمن اسلم من المشركين وتفسير المصنف  
انساب لمرام المقام كما لا يخفى على اولي الافهام ثم ان المصنف تقاعد عن الكلام  
بما يناسب كلمة رجم والظاهر ان المراد رحمة في وعده قلب معاذة  
موا الالة **قوله** تفضوا اليه بالقسط اشارة الى ان تقسطوا ضمن معني  
الافضا فعدي تعديته **قوله** رويها قبيلة على زينة التصغير فو  
اذا حكوا المومنان اي بدلالة ظاهر ظاهره واقرارهم بلسانهم قوله  
بما يغلب على ظنكم العابد على الموصول محذوف اي يغلب به وان كان  
يغلب من لتفضيل فلا حاجة الي ارتكاب حذف **قوله** الله اعلم بما بين  
اي منكر قوله فانه المطلع على قلوبهم يعني وليس ذلك الى البشر بل يتجاوز  
علمهم عن الظاهر **قوله** اي انا بانه كما علم فان علمهم استعان بتعنية  
**قوله** والتكرير المطابقة هي من الصنایع البدعة ان جمع بين متقابلين  
في الجملة ولما لم يكن حسن الغرض مقصودا للتبليغ الا بعد توفيقه نحو الحسن  
الذاتي تداركه وقال والمبالغة اشارة الى ان القصد الى المبالغة فانها  
التي يقتضيها الحال **قوله** او الاول الموصول الفرقة يعني في الحال  
فان دلالة حل على الاشكال قوله والثاني المنع عن الاستئناف بشهاد  
العدول الى الاستقبال قوله وذلك اي بيان ان المراد كما انفقوا هو  
المشهور قوله لورود النهي عنه يعني قوله فلا ترجعوهن وهذا من خصيص  
العام عند الشافعية فانه يجوزون مع التراخي نسخ السنة بالكتاب  
عند الحنفية **قوله** لزمه رد مورهن لانه بدل بضمين ولما لم يمتنع هذا  
التعليل في تقدير تسليم صحته الا في غير المدخولات فان المدخولات  
قد استوفت منافع بضمين ولما ينظر مثل هذا من الشارع قوله اذ اروي  
الى اخره فانه يتعلق بلزومه **قوله** وتعليل اللزوم شان الشارع الى  
من قوله فاعطى زوجها ما انفق هو المراد لانفاق قوله اذ جانه الظاهر  
انها المفاجأة لكنها مشروطة بوقوعها بعد بينا وبينما فينبغي ان جعل بدلا  
من بعد لانه مناحز رتبة عن قوله بالحد يبيته **قوله** ولا جناح عليكم  
ان تنكحوهن استدل به ابو حنيفة على انه اذا وقعت الفرقة محروما لئلا  
مسئلة فلا عدة عليها الا ان تكون خالصة الاصح لان الزيادة على النص  
لا تجوز بالظن ولما الحال فقوله من كان يوم من بالله واليوم الاخر فلا  
يسقين ماءه زرع غير مشهور يجوز مثله الزيادة وفيه نظر فانه لا يمنع عن

اقوالهم

اذا زاد

قوله

اي

المشهور

الحال

النكاح كما في الحبلى من الزنا وفي الهداية قول ان حنيفة فيما اذا كان  
معتقدها انه لا عدة **قوله** اذا اتيتموهن جوهراهن قال في التيسير  
اي لزمتم مورهن لم يرد حقيقة الادا كما في قوله حتى يعطوا الجزية  
عن يدي بلزموها **قوله** شرط اي انا المهر ظاهره ان اذا شرطت  
فجوابها محذوف وما تقدمه اذ ليله ويجوز ان تكون ظرفية محضة ولا يرد  
كل المصنف **قوله** اي انا بان ما اعطى ازواجهم لان ظاهر النظر  
يقتضي ايتاين ايتا الى الارواح وايتا اليهن على سبيل المهر **قوله** من  
عقد وسبب في الكشاف يعنى اياكروا ياهن ولا يكن بينكم وبينهن عصمة  
ولا علقه زوجية اي من العدة وغيرها فيجوز ان يزوج باربع سواهن  
واخبر من غير تزويج على حذف التسمية اي بحكمة الله **قوله** والمبالغة في  
التعميم يعني ان النكرة في سياق الشرط تفيد العموم ولما كان لفظ شي  
اسم لفظ احد من حيث الوضع حصلت المبالغة في العدول عنه اليه  
قوله شبه الكفرية تسامح والمراد تشبيهه المحكوم به وهو ادا المهر على  
ما ذكره الرخشي **قوله** يتعاقبون اي يتناوبون **قوله** وقيل  
معناه فان فالتكثير من ازاوجكم قوله بيايئك حال مقدرة قوله  
فانه عمر الى اخره انت خير بانه لا دلالة فيما ذكره على تزويجها يوم الفتح  
فلا بد من صفة **قوله** ولا ياتين بيمينتان يعني به الية الكشاف  
كانت المرأة تلتقط المولود فتقول لزوجها هو ولدي منك كفي اليها  
المغزى بين يديها ورجليها عن الولد الذي تلصقه بزوجه كما لا يظن  
الذي تحمله فيه بين اليدين وفرجها الذي يولد به بين الرجلين قوله بضان  
الثواب متعلق بيايمن **قوله** تكفره ربه او لعلمه الاول على تقدير  
ان يراد بقوم عامة الكفار والثاني ان يراد به اليهود **قوله** ان  
تبعوا بدل اشتمال من اصحاب القبور **قوله** وعلى الاول يعني الوجه الاول  
في تفسير قوماً والله الموفق للصواب

### سورة التفتن

قال البقاعي ونسب الحواريين **قوله** مدنية وهو المختار نسب  
الى الجمهور ويبدل على ذلك ما اخرجه الحاكم وغيره عن عبد الله بن سلام  
له ما في السموات وما في الارض حتى ختمها قال عبد الله فقرأها علينا

النكاح

رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ختمها قوله وقيل مكتبة قاله عكرمة  
والحسن وقتادة كذا في التيسير وجزم به الزمخشري وقال ابو حيان  
هذه السورة مندنية في قول الجمهور وان عباس والحسن ومجاهد وعكرمة  
وقتادة وقال ابن يسار مكتبة ورروي ذلك عن ابن عباس رضي  
الله عنه ايضا ومجاهد رضي الله عنه قوله وايها اربع عشر بخلاف  
**قوله** لكثرة استنفاها معاً  
بمعنى فاستحق التحقير **قوله** واعتنا في الدلالة على المصنف عنه  
فانه كليل ما يتعلق به الحرف لفظاً ومعنى ومعنى الاستغناء معني  
فكان من هذه الجهة ككلمة واحدة **قوله** عند من يحرف بكسر القاف  
وفهمنا فانه يحى من باب ضرب وكرم **قوله** من الغلة متعلقاً بفعل ذلك  
عليه ما بعده والتقدير حين قال موسى لقومه ما قال زاعوا قوله  
بما حيتكم متعلق بظلمون والباء للاستغاثة **قوله** فان العلم ينور  
الظاهر برسالته قوله وقد لتحقيق العلم يعني انها هنا للتحقيق للتوقع  
ولا للتفريب ولا للتقليل **قوله** عن قبول الخبز اذا القبول لا ليراد ان  
زيفه عن الحق مسبب عن اراغة الله تعالى لا العكس على المذهب الحق  
راد القبول قوله هداية موصلة الى معرفة الحق والافال هداية بمعنى  
الدلالة على ما يوصل الى البغية بعد الكل **قوله** ولعله لم ير الى اخر  
قال الطيبي يجوز ان يكون الاستعطف المحي قوله مصدقاً لما بين يديه  
من التوراة اي اني ارسلت اليك في حال تصديقي كما ينزل اليكم يا بني  
اسرايل خاصة **قوله** لانه لا نسب له فيتراد النسب في الابا قوله  
فلا يعمل مخلوقه عن معنى الفعل **قوله** الذي حكم به النبيون نصب على  
انه صفة لا اول الكتب **قوله** والتمني عطف على اول **قوله** الاشارة  
الى حاجبه يعني البينات قوله علي ان الاشارة الي عيسى عليه السلام  
كما هو الظاهر **قوله** فانه يعني الاقتراب بآيات المنى وهو السحر ينفي  
عما جابه وهم يتنون له قوله وتفي لسابث قوله وهو صدق الرسول  
عليه السلام نوره عنه مع ثبوت له قوله تعالى دعاه وادعاه كلاهما  
بمعنى **قوله** واللام مزيدة اختلف في هذه اللام فقيل مزيدة كما قاله  
المصنف وقيل للتقليل اختلف هو لا فقيل المفعول وهو ما ذكر  
المصنف ثانياً وقال الخليل وسيبويه ومن تابعهما الفعل بذلك

مصدر بالمصدر مرفوع بالابتداء واللام وما بعدها خبر اي رادته  
للاطلاع وليذكر المصنف لان تقدير الفعل بالمصدر من غير صرف مصدر  
غير مقبول وقيل اي بمعنى ان الناصبة نفسها قاله الفراء  
العرب تجعل اللام كما في موضع ان في اراء وامروا اليه ذهب لكسبا ايضاً  
وجوز والله اعلم ان يكون يريدون منزلاً منزلاً للام اي يوقعون الراء  
لاطفان نور الله وفيه من المبالغة لا تخفى حيث يدل على ارادته بالكتابة  
لاطفائه **قوله** ارعنا المصنف متعلق بقوله ثم نوره **قوله** لما فيه  
متعلق بكسره استئناف جواب عن قوله ولما ما رها قوله وهو الجمع  
ذكر ضمير التجارة باعتبار الخبر واول بالجمع حتى لا يرد انه امر بتخصيل الحال  
فان المخاطبين هم المؤمنون وان كان له طرف وقع اخري **قوله** ولراد  
به اي بقوله يؤمنون الاي لانه دلالة على التجارة المخفية وتعليلها  
كما انه عليه والمتعارف في التعليل هو الامر والنهي ويجوز ان يكون  
ناويل المفرد على ان الاصل ان يؤمنوا حذف ان ورفع الفعل كما مر مثله  
في قوله قل غير الله تاروقن اعبدوا البيان بهذا الوجه ايضا متلو  
متعارف **قوله** ايذانا لان ذلك مما لا يترك اشاراً الى ان المتبادر من  
يؤمنون ومجاهدون معنى الحال او التجدي **قوله** ان كسره من اهل  
العلم جعله منزلاً منزلاً للامر والزمخشري من حذف المفعول للمعلم  
اختصاراً وتفسير المصنف ابلغ وادل على التوسيع **قوله** اذ الجاهل  
لا يتدب مثله فلا يثاب ولا يكون فيم خبر **قوله** لان مجرد دلالة لا تو  
المغفرة وانما جعل يقيموا الصلاة جواباً للامر في سورة ابراهيم ايذانا  
بانه لم يفرط مطاوعتم الرسل عليه السلام بحيث لا ينفك فعلهم عن  
امرهم فلا تخالف هذا لانه فرق بين المقامين فان الاضافة التشريفية  
في عبادي هنا كندل على انهم من خالص المؤمنين بطاوعون للامر  
والعامة المفتوح بها السورة وقوله ان كنتم تعلمون هنا يدل على  
ما يدل وعليك بالناقل **قوله** وكراي هذه النعمة اشاراً الى ان اخري  
مبتدأ حذف خبره والجملة عطف على غير كراي على المعنى **قوله** وقيل  
اخري منصوبة ببعض كراي فيكون من باب عطفها بنا وما قوله او محبون  
ويكون المذكور مفسر المضمم فيكون من الاشتغال **قوله** وهو اي نصر  
قوله على الاول اي على ان يكون اخري مبتدأ محذوف الخبر قوله

موم

او المصنوع والتقدير يضررون نظراً لقول عطف على محذوف وهذا  
 الوجه اثره السكاكي **قوله** او على يومنون فهو كقوله يا بني ايم اجلدوا  
 ما جئتم وبشر يا فلان بنى استدراكاً ليهود ذلك بان يومنون  
 نفسهم للتجارة فلا يستقيم ان يجعل بشره اخلاصه سلكه اذ لا يدخل  
 للتبشير في ذلك التفسير ان لنا غير مصرح به في النظر بخلاف  
 المثال المذكور وقد يقال ان العطف بدون تضرخ السند مستقيم بل  
 غير جائز ويمنع كونه لا يدخل للتبشير في اخره فانه بشره في  
 الريح التجارة **قوله** والاضافة الاولي يعنى صافه انصاري **قوله**  
 اضافة احد المتشاركين وهو في النصرة هنا لما بينما للاختصاص معنى  
 الملائمة المصححة للاضافة المجازية لظهور ان الاختصاص الذي  
 تقتضيه الاضافة حقيقة غير متحقق فيها **قوله** اذ المراد قل هو  
 يعنى ان قل مقدر قبل قوله يا ايها المتوافق **قوله** جعل التشبيه باعتبار  
 المعنى في هذا الوجه انصافاً لسلامة اليمين **قوله** وكونوا انصافاً  
 يعنى ان ما مصدرية هي مع صلته ظرف والاصل كون الحواريين انصافاً  
 وقت قول عيسى عليه السلام ثم حذف لظروف واقتراف ظرف مقار  
 على التوسع . والله الموفق للصواب .

**سورة الجمعة**

مدنية قال بوجيان وقيل مكية وهو خطأ لان امر اليهود وانفضت  
 الناس في الجمعة لم يكن الا بالمدنية **قوله** وايها احدي عشرة بلا خلاف  
**قوله** لان اكثرهم لا يكتبون  
 يعنى اغلب لاكثر وانما قال اكثرهم خلاف ما في الكشاف لما ثبت انه  
 كان فيهم من يكتب ويقرأ وان كانوا على قلة **قوله** والسرعة وهو ما  
 الله لعباده من الاحكام **قوله** او معالرا الدين يعنى الدلائل التي يستدل  
 بها على القواعد الدينية الاعتقادية والعملية جمع معل وهي المنطوق  
 وما يستدل به فالكتاب والحكمة على هذا اجاز عنها كرجوز بالهاجر والافاضة  
 عن جميع الصحابة والسموات والارض عن جميع الموجودات **قوله**  
 سواه أي سوي تعبير الكتاب والحكمة **قوله** لكفاء . . .  
 رحمه الله تعالى . . .

كلاهما

كلاهما لعلة في الالهي معجزة . في الجاهلية والناهي النبي  
**قوله** وازاحة فيه فاما فان الظاهر ان نسبة الكون في الضلال اولى  
 للجميع من ياب لتقليد والافتدكان فيهم مهتدون مثل ورقة بن نوفل  
 وزيد بن نفييل وقرن بن ساعد وغيرهم من قال فيهم رسول الله صلي  
 الله عليه وسلم بعث امة وحده **قوله** وان هي الخففة اي ليست  
 شرطية ولا نافية **قوله** واللام لا لعل علمها الا انها تختص بالخففة قوله  
 واخرين جمع احزية يعنى غير قوله من تراي في الامنة والعربية وايما في  
 ذلك عموم دعوته عليه السلام والتخصيص بالذكر لا مضمونه ولو سلم  
 فلا يبارض المنطوق وقيل في الامية لاني العربية فالمراد البحر وبيان  
 العم لم يكونوا اميين في نعت العرب خاصة **قوله** لم يخطوا بهم  
 بعد ولم يخطون فربهم لان معنى لا ابدان يكون مسلم النقي الى الحال  
 وان يكون متوقع الثبوت بخلاف من لم **قوله** امتاربه عن اقرابه  
 يعنى من الاميين ومن لا نبيا حيث عمده دعوته كل زمان بخلاف من  
 فانها انضحت **قوله** لم يعملوا ولم ينتفخوا بما فيها فانهم لم يمتوا  
 الله عليهما لسلامة مع ان فيها نعت والبشارة به **قوله** ومحل حال  
 لان الحار معرف لفظاً **قوله** اذ ليس المراد من الحار معينا فان المعروف  
 بلادرا العهد الذهني نكرة بمعنى **قوله** اي مثل الذين كذبوا يعنى ان  
 الذين كذبوا مرفوع على انه مخصوص بالذم وكان الاصل مثل الذين  
 كذبوا بالنبى الفاعل والمخصوص بالذم حذف للضاف واقدم المضاف اليه  
 مقامه **قوله** والمخصوص بالذم محذوف اي ملهم **قوله** اذ كانوا  
 واستعمال ان الال التحزيب المتحقق منزلة اللازم المشكوك قضية الحال  
**قوله** واحباوه عطف تفسيرى لا وليا الله يشير الى ان المولى  
 يعنى الحبيب **قوله** لتعذر الاستدراج اسم ان وكان فرارهم يسر عليهم  
 والتشبيه في الترتيب الاحالة ولا يظهر الدلالة على اعتبار الاستدراج الا  
 ان يبال في الفا الجزائية دلالة على التعقيب وفيه ما فيه **قوله**  
 والاعاطفة تدل على ان فرارهم يستعقب موتم او كانه بلخه بهم **قوله**  
 اذا اذن لطا المنبر **قوله** في الامر هو الاذان الاول في الاصح عندنا  
 لان حصول الاعلان لا الاذان بين يدي المنبر **قوله** بيان لا اذا فيه  
 محذوف وقت حره من يوم الجمعة لا محل عليه فكيف يكون بياناً له فان

قوله فان دعوته يعنى على تقدير العطف  
 على الاميين وتعليقه على العطف على  
 مفعول يعتم

قوله  
 الاول كان فرارهم يسر عليهم

تعلق . . .  
 الذم

قيل المراد من وقت النداء هو الوقت المنقطع قلنا الامر بالسعي وترك  
البيع لا يجاوز وقت النداء والخطبة والصلوة فان قلنا فليكن  
المراد من يوم الجمعة وقت الاجتماع قلنا ياباه قوله واسمى الى اخره  
فالوقت الذي سماه العرب عروبة ليس الامر بمعنى الوقت والظاهر  
ان بمعنى الان يقال ليس المراد انها لبيان الجنس على ما هو المتبادر  
بل المقصود انها لبيان النية ذلك الوقت في اي يوم من الايام اذ فيه  
ايهاه فيجاء كونها بمعنى في وكونها للتعيين ايضا **قوله** وانما سمي  
جمعة ظاهرا ان اليوم سمي جمعة فيكون اضافة اليوم اليها كإضافة  
انسان زيدا وقد حكوا بفتحها وجوابه ان المراد يسمي بيوم الجمعة حذف  
المضاف واكتفى بذكر المضاف اليه او يبيع فتح تلك الاضافة **قوله**  
لا اجتماع الناس فيه للصلاة فهو على هذا اسما سمي قيل اول من سماه  
بها الانصار **قوله** وكانت العرب تسميه يوما عروبة بالفتح العين  
في القاموس وعروبة وباللام يوم الجمعة وفي نهاية ابن الاثير الاصح  
ان لا يدخلها الالف واللام **قوله** سماه كعب بن لوي بالهضرة تصغير  
لاي **قوله** واو الجمعة الى اخره لا يحق في تقريره من التسامح والمراد  
اول جمعة جمعها وهو ما جمعها في دار بني سائر بن عوف **قوله** فصد  
اي غير مفروط في الاستراع **قوله** فان السعي خليل لا اعتبار ترك الافرا  
في مفهوم السعي قال الرابع السعي المشي السريع وهو دون  
العدو وفي القاموس سعي سعي كرمي قصد وعمل ومشي وعدا وقيل الصلاة  
لاشتم لها عليه **قوله** والامر بالسعي اليها اي الى كل من الخطبة والاداء  
قوله وانزكوا المعاملة اشارة الى ان البيع مجاز عن المعاملة مطلقا  
كالشري والاجارة والشركة والمضاربة وغيرها ويجوز ايضا البيع على حقيقة  
ويحقق به غيره بالدلالة **قوله** او ان كنت من اهل العلم ترددها  
وعين هذا المعنى للارادة في سورة الصنف لان مقام المعاشية التي علمها  
بنا السورة اقتضاه فيها ولا كذلك هنا **قوله** اطلاق لما خطر عليهم  
اي اباحة الاجاب وذكر الامام السرخسي ان الامر بالاجاب لما روي  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال طلب الكسب بعد الصلاة  
هو الفريضة بعد الفريضة وتلا قوله فاذا قضيت الصلاة وقيل انه  
للندب فمن سعيد بن جبير اذا انصرفت يساوم سبي وان لم تستاره

اليوم

بالعروبة  
يبيع

قوله

قوله وواحة

قوله واجهته الى اخره المختار ان الوارد بعد الحظر للاجباب ايضا  
فان الدلائل الدالة على كونه للوجوب لا تصرف بين الوارد بعد الحظر  
وعبره واجيب عن تمسك المخالفين بالاية بان المثال الجزائي  
لا يصح القاعدة الكلية لجواز ان سبب الاباحة بمعونة القرينة وهي  
ان الكسب شرع حقا للعباد فلو وجب صار حقا عليه فيعود على موضوعه  
بالنقض **قوله** وفي الحديث الى اخره وقعا لرحمته على ابن عباس  
رضي الله عنه وعلى هذا الامر للاجباب والندب لا للاباحة **قوله** الا  
انني عشر ابوبكر وعمر وعثمان وعلى وطلحة والزبير وسعيد بن ابى وقاص  
وعبد الرحمن بن عوف وابوعبيد بن الجراح وسعد بن زيد وبلال  
وعبد الله بن مسعود وفي رواية عثمان بن ياسر بدل عبد الله وذكر  
مسلم ان جابر كان فيهم والله اعلم **قوله** وافراد النصارى اي تخصيصها  
بارجاع الضمير دون ان يقال ما راوا مثلا وقد يقال الضمير للروية  
المدلول عليها بقوله راوا **قوله** والترديد للدلالة الى اخره فيكون  
قوله انفضوا اليها من تليب لاكثر مما لا يقل **قوله** او للدلالة على  
على قوله لا انها المقصودة **قوله** وقيل تغدير الى اخره قاله الرحيمي  
ومرضه المصنف لا احتياجه الى الحذف مع الغيبة عند ما ذكر في التوهمين  
**قوله** بخلاف ما يتوهمون من نفع ما نفع المولى ليس محقق ونفع  
ليس محدد ومنه يعلم وجه تقدير الموقوفان للاعدام تقدم  
على الملكات والله اعلم بالصواب

### سورة المنافقين

مدنية بالاجماع وايها احدي عشرة بلا خلاف قوله الشهادة اجابا  
عن علم فان قيل هذا التعريف يعبر الدعوى لصادقة والافرار  
قلنا لا نستلها بها بالمعنى اللغوي بقابلها ولو سلمنا فالتعريف بالاعم  
جوزها الاكثر وسيما في تفسير الالفاظ اللغوية **قوله** ولذلك  
ان تكون الشهادة ما ذكر **قوله** صدق المشهود اي جمع بين تصديق  
المشهود به الرعي وتكذيبهم في الشهادة يعني في فوطهم شهد فان معنا  
خبر عن علم وبدلك يندفع تمسك النظام بالاية على ما ادعاه من ان  
معنى الصدق والكذب مطابقة الحكمة لا اعتقاد الخبر زعمها انها تدل

على تعلق التكذيب بقوله انك رسول الله وهو مطابق للواقع دون الاعتقاد  
فيلزم ان يكون الكذب عدم مطابقة الخبر للاعتقاد ولا قابلا للفصل فيكون  
الصدق مطابقته للاعتقاد يعني لا يستلزم ان تكذيبه وقوله بل في قولهم  
شهد وهذا على تقدير ان يكون بمعنى الشهادة ما ذكره المصنف فيكون  
اطلاق لفظ الشهادة على الزور مجازا كما طلاق لفظ البتة على الباطل  
ومن عمدة الشهادة الزور ايضا بقول التكذيب في ادعاءه صدق الرعية  
ودفوع الشاغل في خبره هذا وان صدر عن صميم القلب وخلص الاعتقاد  
على ما يدل عليه تأكيدهم بان واللام واسمية الجملة او في شهد فان الشهادة  
وان كانت تقع على الزور ايضا لكن تأكيد المشوهد به هذه المؤكدة ان الدلالة  
على تأكيد الشهادة تدل على ان الشهادة بانك رسول الله عن موطاة القلب  
**قوله** خلفه الكاذب فيكون كلاما مستقلا تعداد القبايح  
**قوله** او شهدا ثم هذه فيكون ستيافا يدل على العائذ قوله  
ذلك والجمع باعتبار هذا القول من كل واحد من صدره اي منعا او صدور  
اي اعراضا كمنعنى الجمع اظهر هذا لان اعراضا من مستتر غير متسبب عن  
ابناءهم جنة **قوله** اي ذلك القول وهو انهم ساء ما كانوا يعملون قوله  
ثم كفروا واسروا وتزعموا هذا الاستبعاد والمراد من ظهر اسرارهم الكفر  
كما ذكره في الكشاف **قوله** فيجب فكيفهم في الفاسوس الهيكل الضخم  
من كل شيء وقال صاحب الكشاف البنا المشرف في الاصل ثم استعمل  
في الاجساد الفوية **قوله** حال من الضمير المحرور وتزعموا ان  
جملة خبر مبتدأ محذوف اي هم كما في خبر خشب مسند او كلاما مستانفا  
قوله وقيل الخشب جمع خشب مرضه لان فعل الجمع على فعل يسكون العين  
كحروهم اي لا على فعل ضمير العين **قوله** يخرجونها اي تلى قوله وايها هم  
افعال اي وفوقهم في التهمة في الفاسوس انهم كما فعله وادعاه ادخل عليه  
التهمة كهمزة اي ما يسمونه عليه فانهم فقومتهم وتهمير قوله ومحور ان  
يكون صلته اي صلة محسبون وفي عبارة تسامح والمراد كونه نعتا لفظه  
الاول **قوله** وجمعه بالنظر الى الخبر والافكان الظاهر الافراد **قوله**  
ولكن يرب قوله فاحذرهم علينا اي وروده عقبيه **قوله** يدل على ان  
الضمير للمناققين لان الامر بالحد يكون من الاعداء **قوله** وهو طلب من  
ذاتهم لا طلب هناك حقيقة بل عبادة الطلب للدلالة على ان اللعن

عليهم مما لا بد منه قال الطيبي يعني انه من اسلوب التخييد كقراءة ابن عباس في  
قوله ومن كفر فانتهى على الامر اي منعه باقادر **قوله** عن ذلك اي عما  
ذكر من الاثبات والاستغفار وعن هذا القول **قوله** للانصار الظاهر  
اي المناققين قوله لا تنفقوا على من عند رسول الله ان كان هذا حكما  
نصر كالمهم فقوله رسول الله اما للمتميز او التهمك او كونه كاللعن له  
عليه السلام فلو كانوا مقرين برسالة الله لما صدر عنهم ما صدر ويجوز ان يكون  
بغيره لكن الله تعالى عذبه اكراما له واجلالا **قوله** والقسم جمع قسم  
بالكسر وهو النضيب قوله روي ان اعرابيا وهو جهمان بن سعيد  
كان اجبر العمر رضي الله عنه الصاريا وهو سنان الجهمي حليف عبد الله بن  
ابي قولة على ما هو الريح **قوله** ضرب الاعرابي را سده خشبة وزو  
الزخشي على غير هذا الوجه والله اعلم **قوله** على تقدير مضاف يعني  
على الوجهين وقد يوجه الحالتية بزيادة الكافي ارسلنا العراك فلا يحتاج  
الي تقدير مضاف **قوله** كخروج على الغزاة الاولى واخراج على الاخيرة  
ان كان النضيب على المصدر **قوله** او مثل على الغزاة ان الثلاث  
ان كان النضيب على الحالتية كالصلاة وسائر العبادات المذكورة  
للمعبود اشارة الي ان في ذكر الله مجازا اطلق السبب ليريد السبب **قوله**  
او المراد هم اي يهمل الذين امنوا **قوله** للمباغظة بالخروج والسبب  
عن المسبب له فلا يكون في صدره مرج وقد ثبت ان المجاز ابلغ **قوله**  
ولذلك اي ويكون المراد يهملهم عن الصورها او المباغظة فان فيه مباغظة  
تكريرا للاسناد والاثبات باستمر الاشارة المؤذون بان ما بعد جدير  
عاقبه لاجل ذلك الوصف وتعرفنا الحاسن بالتعريف الحسني وتوسط  
ضمير الفصل الدال على انهم هم الكاملون في الحسار **قوله** للعطف  
على موضع وما بعد اعترضه انه ليست الفاوما بعد هاهنا في موضع جز  
لانه لم يعد بعد الفامضوب بان مضمرة والفعل في تاويل المصدر  
على مصدر صيرهم مما تقدم على ما هو المشهور في موضع الجزم وقد حجاب  
بان الغائبين بالعطف على الموضع لعلمهم بحملون المصدر المستبوك من ان  
وصلها مبتدأ محذوف الخبر والجملة جواب شرط مفترقا ان اخبرني  
فتصدقني ثابت والى فالعاز ابطه لا عاطفة كقول الجمع في قوله تعالى فلا  
هادي لهم ويذره وفي الفصل سال سيبويه الليل عن قوله تعالى لو

واكن

اخرتني الى اجل قريب فاصدق واكون فعلا هذا كقول عمرو بن معدى كرب  
وعني فاذهب حايبا . يوما واكتفك جانبك

وكقوله . . . .  
بدلي الخلس مندرج . ولا سايتوشيا اذا كانا

اي كما جرد الثاني لان الاول قد دخله السابقان ثابتة فيه فكذلك  
جزموا الثاني لان الاول يكون مجزوما ولا نافية فكانه مجزوما انتهى  
يعني انه من العطف الذي يقال في غير القرآن العطف على النجوم وعلى هذا  
قالوا واستينافية تقدير الجملة لان كبتك لا تضل لا ابتداء على ما قيل  
ولهذا يفدر الزمخشري في الكشاف والمفصل المنتد في جميع ما هو من  
هذا القبيل وفيه نظر هذا ولا يتعدان يكون **قوله** عطف على فصدق  
على المعنى كما نقل عن الخليل في قراءة الجزم لان الفعل قد يرفع بعد لو لا على  
الاستيناف **قوله** ولن يوحى الله نفسا اذ جاء احكاما سط بعضهم  
عن النبي من هذه الآية فالسورة راس ثلاث وستين سورة وعقبها  
بالتعابن ليظهر التعابن في تعدد . والله اعلم بالصواب

تقدير المستدالان  
بلملة الضميمة

### سورة التغابن

مختلف فيها في التيسير هذه السورة مكية الاقوله يا ايها الذين امنوا  
ان من اوزوا حركه لايتين فانها مدنية . وقال عكرمة السورة مدنية  
انتهى . وقال ابو جيان مدنية في قول اكثرين . وقال ابن  
عباس وغيره مكية الايات من اخرها يا ايها الذين امنوا ان من اوزوا حركه  
الاخر نزلت بالمدنية . وقال الكلبي مدنية ومكية قوله  
وايها ثمان عشرة بالاتفاق

قوله بدلتها الباء للاستعانة او للسببية وثانيتها ضمير الموصول  
لانه في معنى الاشياء **قوله** للدلالة على اختصاص الامرين اي تاكيد  
اختصاصهما فان اصل الاختصاص يدل عليه اللام الا ان يقال مدلول  
اللام هو الاختصاص في الاسباب ولذلك سوي صاحب المفتح  
بين قولنا السماحة لابن الخشرج وسمى ابن الخشرج ومراد المصنف  
الاختصاص الشوقى فلا حاجة الى ارتكاب التقدير لتصبح كلامه  
وفيه نظر وانما قال من حيث الحقيقة لان البشر ملكا واحدا من حيث

الصورة

الصورة الى الكل متعلق بنسبة قوله **قوله** بشرع فيما ادعاه الى تقدير  
ما ادعاه على ما يشير اليه بعد اسطر **قوله** مقدر كغيره جعل الفا  
تفصيلية كما في قوله تعالى والله خلق كل اية من ما لم يهد من بيته  
على بطنه ومن يهد من بيته على رجلين فكونه كافر من ما لم يهد من بيته  
قوله خلقه لانه تفصيل هذا الاجمال وكونه تغزيرا لما ادعاه يدل  
عليه وجعلها الزمخشري بالترتيب والعاقبة ولا يوافقها السيات لان  
الاية كلها واردة البيان عظمة الله في ملكه وملكونه واستباده فيها  
**قوله** فلا تخفى عليه ما يصح الى اخره تغزير على قوله والله عليه يد  
الصدور وانما قال في انه كاللعل لما تقدمه فانه تعالى اذا علم صلات  
الصدور وهي خفية ما يكون كان اعلم بغيرها وقد مر مثله في اخر الملائكة  
قوله وعلى علم لما فيهما من الاتقان فان المتكلمين مسلكين في  
اثبات العلم الاول ان قوله تعالى متعنا هو الثاني لانه فاعل  
بالقصد والاختيار ولا يتصور ذلك الا مع العلم وكلام المصنف يفهم  
الاشارة اليهما **قوله** في الدنيا متعلق بذات قوله الفطار ككتاب  
جمع فطرة وهو فاعل التعميل قوله واستغنى الله حال بتقدير قد غني  
في الثلاث او المراد كمال الغنى اذ الطلب يلزمه الكمال **قوله** يدل  
على حمله اي تضافه بالصفات الكمالية **قوله** وقد قام مقامها ان  
هي مخفية لاناسبة لئلا يدخل ناصب على مثله **قوله** اي يبعثون  
فان على الاحجاب لغنى قوله مما فيه شرحه وبيانه الضمير الاول للقران  
والاخير ان لما قوله ظرف ليشبوهن وما يبعثها اعتراض **قوله** من  
او مقدر باذكر نزل ذكر اخمال كونه ظرف للخبر لما في ظاهرهم من افعالهم  
**قوله** فجار عليه هذا الشمولة الوعد ايضا اولى مما في الكشاف  
ان فيه الوعيد كانه قيل والله معاقبك لان كونه من قدمة الامر  
بالامان يقتضى العمود لاختصاص الوعيد **قوله** وبالعكس وفيه تكلم  
بالاشقياء لان نزولهم ليس يقين **قوله** واللام فيه يعني اللام  
الذال على انه يوم كل التغابن قوله ولذلك جعله الفور العظمة  
فيكون اعلى حال من الفور الكبير لانه يكون طلب المنافع كما في سورة البر  
قوله كما بها والاية المتقدمة انما قال كانها لان الواو مانع الجمل على البيان  
كما علم في المعاني **قوله** على طريقة سغه نفسه اي في نفسه فخذوا الحذر



وانتصب المجرور وقيل انتصابه بالتمييز وهو غير تمييز المميز في الشذوذ  
وجوز في الكشاف ان يكون المعنى ان الكافر ضال عن قلبه بعيد منه والمؤمن  
واحد له مهندا اليه كقوله لمن كان له قلب **قوله** فلا بأس عليه اشارة  
الى انه من حذف الجزاء واقامة الدليل مقامه **قوله** او خير لكان  
ان يكون خيرا. والله اعلم بالصواب

### سورة الطلاق

وتسمى سورة النساء المصرية مدينية بالاتفاق وانها اثني عشر آية في  
التيسير الاختلاف في قوله جعل له محرجا حتى النداء وعمر الخطاب مرفوعا  
بالفاعلية اي كان النداء خاصا بالنبي عليه السلام والخطاب عاما  
للكل **قوله** بالحكم متعلق بالخطاب  
والحكم اما الحكم الشرطي او الشرعي وهو وجوب التعليق لعده من قوله  
فندوه كنداء ثم يعنى بعد النداء ايضا تاويله وتزويلا **قوله** والحكم  
يعم مرفوعا فليقر تعليقا بالخطاب على الغائب والمعنى اذا طلقت انت  
وامتك **قوله** والمعنى اذا اردت بغيره فبينة قوله فطلقوهن فان النبي  
لا يترتب على نفسه ولا يوم يتخصل الحاصل **قوله** على تزويل المساق  
وهكذا في الكشاف والظاهر انه من ذكر المسبب وازادة السبب **قوله**  
وهو الظاهر اي وقت الظاهر قوله فان الامر متعلق بقوله اي وقتها  
والمقصود بيان وجه تفسيره به يعنى انها فيما للتاقيت **قوله**  
اذ لم ينجس ما نكح حتى لا يتنقض بقوله تعالى يوم يحكم ليوم الجمع فانها فيه  
التعليل كما مر قوله ومن عدا العدة بالحض كاي حنيعة رضى الله عنه  
**قوله** علق الامر بخروج بدلالة قراءة رسول الله عليه السلام  
في صل عدتهن وبالدليل الدال على تعيين قراءة الفراق **قوله** ينبغي ان  
يكون في الظاهر الاولي يجب بدل ينبغي لان الامر للايجاب وكذلك محرم  
في الحيض **قوله** ولا يدل على عدم وقوعه عطف على بدل والمستتر  
في لا يدل ظاهره والمجروور في وقوعه للطلاق في الحيض **قوله** اذ الهى  
يعنى الثاني تضمنه قوله فطلقوهن فانه لامر مقارن وهو زمان الحيض  
ولا يقتضى الفساد **قوله** المصنف في المنهاج النهى شرعا يدل  
على الفساد في العبادات وفي المعاملات اذا رجع الى نفس العقد اولى

امرد اخل

امرد اخل فيه ولازم فان رجع الى امر مقارن كالبيع وقت النداء انتهى  
ملخصا **قوله** وهو سبب نزوله اختلف في سبب نزوله فاقيل بطلق رسول  
الله حفصة رضى الله عنها فانت اهلها فزلت رواه قتادة عن انس رضى  
الله عنه **قوله** لك السدي رضى الله عنه نزلت في عبد الله بن عمر رضى  
الله عنه وقيل ان رجلا لاقعوا مثل ما فعل عبد الله بن عمرو بن العاص وعمر  
ابن سعيد بن العاص وعنتبة بن لغوان رضى الله عنه فزلت **قوله** قال النبي  
قال الحافظ ابو بكر بن العربي هذا كله وان لم يكن محتجا اذا لقول الاول  
امثل والاصح ان فيه بيان للشرع **قوله** اما لو اتفقا على  
الانتقال ماراه وعندنا لا يجوز لان لزوم ملازمة الفراق حتى  
الشرع للمهى فلا يسقط باستفاط العدة **قوله** دلالة على استحقاتها  
السكنى يعنى على الروح قوله ولزومها ملازمة مرفوعة على انها فاعل  
**قوله** مستثنى من الاول والمعنى لا يخرجون من بيوتهم الا بالاحوال  
الا حال كونهم اتيان بفاحشة قوله الا ان يبدهون لانه لا يبدهون  
والبدوهو الكلام الغيب **قوله** على الزوج او على اجماعها قوله  
او الا ان تزني وعلى هذا المعنى يجوز ان يكون مستثنى من الثاني ايضا فان  
حل لها الخروج لاقامة الحد الظاهر فيه ايضا الا ان تزني قوله  
للمباغاة في الهوى والمعنى ولا يخرجون الا اذا ارتكبت الفاحشة بالخروج حاي  
من خرجت انت بفاحشة **قوله** برجعة متعلق بالرجعة قوله  
او استيناف يعنى تجديد النكاح ان قيل فيتناول الكلام المطلقة  
المباينة مع ان ما بعده يدل على انه في المطلقة الرجعية فكان الظاهر  
الاقتصار على قوله برجعة قلنا ان تغزيران ذكر حكم خاص يقتض  
ما يتناول له الصدر لا يبطله عموما صدر **قوله** او الفرقة الاولي  
والفرقة بالواو والجماعة كما في التعليل قوله تير ياعن لريبة تليل  
للاشهاد على الرجعة فانه اذا ارجعها بلا اشهاد فليما يبرها مسالك  
المطلقة **قوله** وقطعا للتنازع يجوز ان يكون متعللا لكل من  
الاشهاد على الرجعة والاشهاد على الفرقة اذ قد تنكر المرأة بعد انقضا  
العدة رجعية فيها او ياموت احدها بعدا لفرقة فبهدى الباقي منها  
بثبوت الرجعية لاخذ الميراث **قوله** واشهدوا وي عدل منكم  
واقبوا الشهادة **قوله** في النظر دلالة على بطلان قول من رجع

على الله

انه

ان العطف بين امرين لمخاطبين من غير تضييق بالنداستفيع بل غير جائز  
 جملة اعراضية يعني ان المنطوقين **قوله** واخراجها من المسكر وهذا  
 مني عنه صريحاً والاولى ان يعطف عليه خروج من منه مما هي عنه  
 ايضاً قوله ويوقع جعل الاخر هي عنه في غير قوله **قوله** او كما  
 جي به يعني ليس المقصد اعادة ما يتعلق بالكلام السابق فلا يكون مقراً  
 فانه اعترض به بين شيئين لا فائدة الكلام تقوية وتشديدا وتحسينا  
**قوله** وعنه عليه السلام فيه ناييد بقول من الاخرين بل لا لانه  
 على انه بعد التمسك بقوله وبالغناء على انه حال اي من فاعل جعل وهو  
 بيان من وجوب التوكيل لانه اذا اعلان كل شيء من الرزق وغيره لا يكون  
 الا بتقديره وتوقيته ليرتق الا التسليم القدر والنوكل **قوله** واللاي  
 يبين من بعد اخره فعد من ثلاثة اشهر وقوله ان ارتبنا اعتراضاً وجوا  
 الشرط محذوف ان ارتبنا فيها فاعلموا انها ثلاثة اشهر كذا قالوا  
 اي جعلتم الظاهر لانه لا يمنع عن ابغى الشك على حقيقته بل يويد الرواية  
 ذلك لان الظاهر ان سواهم ليزددهم في عدته **قوله** لا يحسن  
 وفي بعض النسخ لم يحسن وكذا في نسخ الكشاف والاول اظهر **قوله** او  
 اللاي لم يحسن بعد ذلك هذا اولى بما قدره الرخصي لان الاول  
 تقليل المحذوف ما امكن ولو عطف قوله واللاي لم يحسن بعد ذلك  
 هذا اولى بما قدره الرخصي لان الاولي تحليل المحذوف ما امكن ولو عطف  
**قوله** واللاي لم يحسن على المستد او جعل قوله لعدته من ثلاثة اشهر  
 خراجها ليرتعدوا اليه اشار ابو حيان **قوله** والمحافظة على عمومته  
 اي العمل بحكمه في جميع تناوله اولى من العمل بعمود الآية الاخرى قوله  
 لان عموم اولات الاجمال بالذات فان الجمع المرفوع من جميع العمود  
 وعمودها واجابا لعمومها يعني بكونه واقفاً في صلة العام والافعال المنكر  
 له في المختار وكون التقدير وازواج الذين يتوفون ليس بتعريف حتى يقال  
 انه جمع معرف ايضاً ولما بالذات رجحان على ما بالعرض **قوله** والحكم  
 محل هنا يعني بكون التقدير ذات عمل فبارة الرحم عن حق الغير يصلح ان  
 يكون مبيحاً للتزوج باخر ويعقل ذلك وهو ظاهر بخلاف الآية الاخرى  
 حيث لا يعقل تاثير كون المرأة منوفى عنها زوجها في تربيتها اربعة اشهر  
 ومشرها وانما هو امر يقيني والمحل قوة على غيره **قوله** ولانه متاخر

النزول

بعد  
المتن

النزول لقول ابن مسعود رضي الله عنه من سا باهلية ان سورة النساء  
 انقضت نزلت بعد سورة النساء الطولي وقوله اولات الاجمال الآية  
 نزلت بعد والمذين يتوفون الآية **قوله** فتقدمه اي ترجمه والعمل  
 اعمومه **قوله** تخصيص يعني عموم الآية الاخرى والمراد بالتخصيص  
 ما يعبر الشرح حتى يجرى مذهب الحنفية فهو مقصود لقوله للوفاق عليه  
 وهو محلون المتاخر المتراخي ناسخاً لا مخصصاً **قوله** بالعام اي تخصيص  
 له مع تاخره نزولاً واداءه لغاير قوله اولات الاجمال لان له جملة عموم ايضاً  
 قوله على الخاص يعني لآية البقرة لانها خاص من وجه ومذهب الشافعي  
 ان العام يعني على الخاص **قوله** وتخصر به سواء علمه باخر الخاص لاولاً  
 ان جمح الموافاق عليه وفي الثاني خلافه في حنفية فانه جعل المتاخر عاماً  
 كان او خاصاً مخصصاً للتقدم عاماً او خاصاً وتوضيح مراده ان لكل من  
 الايتين عمومًا وخصوصًا من وجه فان خصصنا عموم الثانية بخصوص  
 الاولي عملنا باختلاف فيه وتركها المتفق عليه وان عكسنا انعكس  
 الامر فواو ولي والله اعلم **قوله** من امر من المبين فدل على المبين  
 للفواصل او على شيء ويجوز ان جعل للابتداء والتعليل ايضاً والمراد  
 بالبرج الثواب قوله وهو عطف بيان لقوله من حيث سكنتم واعر  
 عليه ابو حيان بانه لم يعمد في عطف لبيان اعادة العاقل لما عهد ذلك  
 في البديل فالوجه جعله بدل **قوله** وهذا بديل الى اخره لعمومه  
 فلانه يتم فرضه على النافين لجمية المعام مع انه قبل فائدة التقييد  
 بالشرط محذوف فعمد سقوط النفقة بمعنى مقدار مدة الحاصل **قوله**  
 والاحاديث تويده المعروف في هذا الباب هو حديث فاطمة بنت  
 قيس ولعل لفظ الجمع لاختلاف لفاظ الرواية ثم صديقه ما قد طعن فيه  
 عمر بن الخطاب وهو مروي في الكتب وعائشة واسامة زوج فاطمة  
 ومروان وابن المسيب وسليمان بن يسار والاسود بن يزيد وابوسيلة  
 ابن عبد الرحمن وقال عمر رضي الله عنه سمعت رسول الله عليه السلام  
 يقول لها السكنى والنفقة فالحديث يدل على ما قاله ابو حنيفة  
 رضي الله عنه وكذا قرأه ابن مسعود وانفقوا علي من وجدك وكذا  
 القياس فان النفقة جزا الاحسان **قوله** وليامر بعضكم بعضاً  
 اشار الى ان لا يمتار بمعنى التام **قوله** وفيه معاقبة الامر الى

والمتن في قوله من سا باهلية ان سورة النساء انقضت نزلت بعد سورة النساء الطولي وقوله اولات الاجمال الآية نزلت بعد والمذين يتوفون الآية فتقدمه اي ترجمه والعمل اعمومه قوله تخصيص يعني عموم الآية الاخرى والمراد بالتخصيص ما يعبر الشرح حتى يجرى مذهب الحنفية فهو مقصود لقوله للوفاق عليه وهو محلون المتاخر المتراخي ناسخاً لا مخصصاً قوله بالعام اي تخصيص له مع تاخره نزولاً واداءه لغاير قوله اولات الاجمال لان له جملة عموم ايضاً قوله على الخاص يعني لآية البقرة لانها خاص من وجه ومذهب الشافعي ان العام يعني على الخاص قوله وتخصر به سواء علمه باخر الخاص لاولاً ان جمح الموافاق عليه وفي الثاني خلافه في حنفية فانه جعل المتاخر عاماً كان او خاصاً مخصصاً للتقدم عاماً او خاصاً وتوضيح مراده ان لكل من الايتين عمومًا وخصوصًا من وجه فان خصصنا عموم الثانية بخصوص الاولي عملنا باختلاف فيه وتركها المتفق عليه وان عكسنا انعكس الامر فواو ولي والله اعلم قوله من امر من المبين فدل على المبين للفواصل او على شيء ويجوز ان جعل للابتداء والتعليل ايضاً والمراد بالبرج الثواب قوله وهو عطف بيان لقوله من حيث سكنتم واعر عليه ابو حيان بانه لم يعمد في عطف لبيان اعادة العاقل لما عهد ذلك في البديل فالوجه جعله بدل قوله وهذا بديل الى اخره لعمومه فلانه يتم فرضه على النافين لجمية المعام مع انه قبل فائدة التقييد بالشرط محذوف فعمد سقوط النفقة بمعنى مقدار مدة الحاصل قوله والاحاديث تويده المعروف في هذا الباب هو حديث فاطمة بنت قيس ولعل لفظ الجمع لاختلاف لفاظ الرواية ثم صديقه ما قد طعن فيه عمر بن الخطاب وهو مروي في الكتب وعائشة واسامة زوج فاطمة ومروان وابن المسيب وسليمان بن يسار والاسود بن يزيد وابوسيلة ابن عبد الرحمن وقال عمر رضي الله عنه سمعت رسول الله عليه السلام يقول لها السكنى والنفقة فالحديث يدل على ما قاله ابو حنيفة رضي الله عنه وكذا قرأه ابن مسعود وانفقوا علي من وجدك وكذا القياس فان النفقة جزا الاحسان قوله وليامر بعضكم بعضاً اشار الى ان لا يمتار بمعنى التام قوله وفيه معاقبة الامر الى

بعد  
الاجز

ولا تخلو عن معانيه الاب ايضا حيث استفظ في الجواب عن جبر سر فس  
للخطاب مع الإشارة الى انه موعظ الامم في الاجرة فامتعت من الرضا  
لذلك فلا بد من ارضاع امرأة اخرى وهي ايضا تطلب الاجر في الاصل اكثر  
والام اشفق وارضى فقهيه اوبي وما ذكرنا يظهر كمال الارتباط بين الشرط  
والجزء **قوله** اي فلينفق كان الاولي ترك العاقبة تفسير لقوله لينفق  
ذو سعة **قوله** ولذلك قلب قبل المنسوخ في كلامه اشارة الى انه وعد  
لفقر الازواج لا لفقر ذلك الوقت عموما كما جوزه الزمخشري **قوله**  
اي بما جلا واجلا اذ ليس في السنين دلالة على تعيين زمان **قوله** اهل  
قرية يشير انه من حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه ثم وصفه  
بصفته ويجوز ان يكون اشارة الى انه من مجاز العطف والاستناد الى الحكا  
**قوله** اعرضت عنه الى اخره اشارة الى ان عنت ضمن معنى الاعراض  
فعدي تعديته **قوله** او بالعذاب ما اجيبوا به عاجلا يعني بالاعذار  
المذكور في قوله وعذبناها عذابا وعلينا هذا يكون قوله اعد الله حركا  
لانكثير الموعود وعنت وما عطف عليه صفة قرينة كما قاله الزمخشري  
الذين امنوا نصب باضمار اعني او عطف بيان او عنت للمنادي **قوله**  
كثرة ذكره فهو على هذا من الوصف بالمصدر وعلى الثاني من الجوز بعلاقة  
الحلول وعلى الثالث من جعل المصدر بمعنى المفعول كضرب الامير **قوله**  
او اذكر الظاهر وذكره لانه عطف على مذكر **قوله** اولئذ يبلغه او لكونه  
ذاسرف **قوله** ترسيخا اي للجوز عنه عليه السلام بالذکر قوله او  
لانه اي رساله قوله وابدله عنه رسولا يعني على الوجهين **قول**  
للبيان وعلى هذا جعله عطف بيان اظهر بعد جرائه في النكرات  
مختلف فيه لان المصنف كالزمخشري جوزه **قوله** او المراد به القران  
عطف على قوله يعني بالذکر قوله ورسولا منصوب بمقدر يعني على هذا  
الوجه لا حاجة الى ارتكاب لتقدير على الوجهين الاولين وفيه اشارة  
على الزمخشري **قوله** وذكر عطف على مقدر لا على القران كما توهم  
لان معنى لغولنا اراد بذكره لا بذكره كما عطف على مقدر لا على القران كما توهم  
ولا يمنع اعادة القران من المذكر بالمصدر عن اعمال المفعول كما ظن  
فان ارادته منه بعد الاعمال **قوله** او بدله عطف على مفعوله جعل  
المبدل منصوبا بالمبدل منه على التوسع لكونه تابعا معربا باعرابه قوله

قوله

حال من

حال من استاده على طريقة نبي الامير المدينة **قوله** والمراد بالذين في  
قوله يخرج الذين امنوا وعملوا الصالحات الذين امنوا بعد انزاله اي  
ليحصل الى اخره هكذا وقع في قليل من النسخ وهو اصواب ووقع في اكثرها  
والمراد بالذين يخرج الذين امنوا وعملوا الصالحات اي ليحصل ولا يمكن  
تصححه الا بارتكاب تكلف بعيد المحجة واعلمه من هو الناسخ لا الراجح ثم  
المقصود ووقع ما عسى يقال اخراج الموصوفين بالايان بالكلية لا يمكن ان  
فهم حتى يخرجوا منه وما لا يمكن لا يمكن اذ قد وجدنا دفع ان اخراج  
بعدا لانزال الذكر فيصحه فاية له ومراد امته وصيغة الموصول سبق  
ايماهم على وقت نزول هذه الآية على احوالهم او على احوالهم والمراد ايماهم  
في علم الله وتقديره فلا اشكال ولعلك تهتم ان قوله يخرج متعلق  
بقوله انزل لاسلو **قوله** فيه تعجيب الجملة الخبرية اذا لم يحصل  
منها فائدة الخبر ولا لازمها حمل على التخييل فاقتضاء المقام **قوله**  
وتعظيم بدلالة التنكير رزقا **قوله** اي وخلق مثلان في العندوظ  
ان مثل من منصوب بفعل مضمرا لانه معطوف على سبع سموات كما قاله  
الزمخشري حتى لا يلزم الفصل بين حرف لعطف وهو حرف واحد وبين  
المعطوف بالجوار والمجور فان جوازه في الاختيار يختلف فيه اذ جعله ابو  
على مختصا بالضرورة وان الارض ايضا سبع طبقات كما ورد في الحديث  
الصحيح طوفه من سبع ارضين ورب الارضين السبع وما اقللن وقد بول  
تارة بالاقالين السبعة وتارة بطبقات العناصر الاربعة حيث عدت  
سبعًا وليست المشيلة يقينية ولا من مرورات الاسلام حتى يكفر  
بالتردد فيها **قوله** او مضمرا اي اعلمتكم بذلك والله تعالى اعلم

### سورة التخت

وتسمى سورة النبي مدنية روي عن قتادة رضي الله عنه ان المدني  
فيها الى راس عشر والباقي مكي واياها ثنتي عشرة بالانقاف  
**قوله** شرب عسلا عند حفصة  
وقيل زينب بنت محمّد وقيل عند سودة رضي الله عنها **قوله** اذا  
نشد بفتح الشين وضمها فانه يجي من باب علم ونصر **قوله** راحة  
المغاير جمع مفعول بضم الميم شي بعضه العرف من العضاة ولدراحة

كرفعة وقيل العرفط هو الصمغ والمغفور مثوله نوريا كل منه الخ لظهور  
العرفط عليه قوله واستيناف ببيان الداعي اليه اي الى التخرير ان  
خير بانه لا يناسب تغزير السؤال عن الداعي الى التخرير من جانب الخطب  
فانه يعلم بل الظاهر انه لبيان وجه الانكار فانه لا يجوز الى اخره تغليل  
لكونه ذلة الا انه بظاهره يدل على كونها معصية وفيه نظر **قوله**  
قد شرع لكر تخليطاً اشارة الى ان التخلية مصدر بمعنى التخليل **قوله**  
وهو حمل ما عقده بالانكار المستتر في عقده للامان والبارئ لما والحكا  
متعلق بحمل **قوله** مطلقاً يعني سواء كان المحرم امرأة او غيرها اذ قدر  
ان الذي حرمه عليه السلام كان احسن وهذا هو مذهب ابو حنيفة  
رضي الله عنه قال في العداية من حرم على نفسه شيئاً مما يملكه لم  
يهرمها وعليه ان استباحة كفارة يمين. وقال الشافعي لا كفارة عليه  
**قوله** اذ لا يلزم من وجوب الاخره يعني لا يوجب به مع قيام احتمال انه  
عليه السلام في بلفظ اليمين على ما روي عن هذا يعني ان حمل كلمة المصنف  
على انه اراد بيان الضعف بوجهين فان الاحتجاج باطلاق الايمان لا باطلا  
الكفارة لمحرم التخرير مع ان المقام محل الجب وكلام **قوله** او العسل فيه  
ان تخرير العسل ليس مما اشير الى حفصة بل كان ذلك عند عائشة وسقيا  
وصفية ثم ان كلمة او ينبغي ان يحملها هنا وفيما تقدم على منع الخلو والافلا  
يصح التبعيض فتأمل **قوله** فانه لا يحملها هنا غيره يعني لا يجوز ان  
يكون بمعنى علوان اعلام الله تعالى كان بالكل الاتري انه تعالى اوقع  
الاظهار على الحديث كله وان لا اعراض عن البعض الاخر يقتضوا المحرمه  
وما قاله صاحب الفاموس انه بمعنى افرق منظور فيه فان مثله لا يسمى  
الفرار **قوله** من باب السبب على السبب اذا التظليل سبب للتعريف  
لجانبها **قوله** فالمخفف بالعكس فان معرفته عليه السلام بما فعلت  
صار سبباً للتظليل **قوله** على الالتفات من الغيبة الى الخطاب  
قوله فقد وجدتم كما الى اخره اشارة الى ان جواب الشرط محذوف في  
الحقيقة والتقدير ان تؤمنوا حتى كما ذلك ووجب فقده ما يقتضيهما  
كذا في الكشاف وجعله من الحاجب جواباً من حيث الاخبار والاعلام كما  
في قوله ان اكرمته في اليوم فقد اكرمته من ايامه خبرك به ولا يخفى عليك  
اي ما قدره صاحب الكشاف ايضا لا يتسبب عن الشرط بل الامر بالعكس

بعد  
الطلاق

وان لم

الذوالرجب

وان اعتبر الاعلام والاخبار فليعتبر ابتداء فعله ابن الحاجب نعم اعتبار  
فيما قدره صاحب الكشاف ظهر وانسب وتوقد الجواب فقد اتينا بما الحق  
لما ارادنا ما يجب عليك او يحتمل المعلوم ولتلا ما يتضمنه الجزاء من تها  
التوبة ووجوبها لكان **قوله** وهو ميل قلوبكم عن الواجب  
قيل لا يفهم ميل قلوبكم الى الحق والواجب او الخبر حتى يصح حذف جواباً  
بلا احتياج الى الاشارة فانه يقال صنفون الى افلان وصفي فوارج اليه  
كما ذكره في الأساس قلنا ان صبغة المضي وكلمة قد وقوة ابن مسعود  
وتكثير المعنى مع تغليل اللفظ يقتضي اختيار المصنف **قوله** قلت  
بعد ما الى اخره اشارة الى انه ايضا من حذف الجواز واقامة دليله مقاماً  
**قوله** راس الكرويين بتخفيف الراقوليه قرينة فذكر كل من  
المطوفين خبراً الى حد يناسبه مع انه لا يظهر المانع عن جعل ظهر اخبار  
عن الكل غير جعل كلامها كلاً ما مستغلاً افضى نحو المزام قوله منظار  
الظاهر مظاهرون اي معاوونون له **قوله** وقوله بعد ذلك تقم  
الى اخره لانها من الخوارق ولا يلزم منه افضلية الملائكة من البشر  
**قوله** على التعليل في تظليل المخاطبة على الغائبات فالتقدير  
ان طلقها او غير كما قوله او تهمته الخطاب اي لكل الأزواج بان يكون  
كل من مخاطبات قوله والمعلق بنا له يقع وهذا اولى مما في الكشاف  
لا تتعاضد بتطبيق حفصة فالتطبيق في النظر مطلق فتأمل قوله  
وقرنا فع و ابو عمرو ويبدله بالتخفيف سهو وصوابه بالتشديد فانهما  
قرايه كما نص عليه في كتب الفروض والطيبي ايضا ذكر ان كثير مع ناص  
واي عمرو وهو ما يفتر مع التصفيف **قوله** عطف على واو فوالفعا صل  
فيكون انفسكم انفس الغيبات يعني المخاطبين واھل بيته يشير الى ان  
انفسكم موحى في التقدير فكأنه قيل فوالا انذروا هلككم انفسكم **قوله**  
على تظليل المخاطبين يعني في انفسكم واما فوالفعا فغلب الخطاب على  
الغيبية **قوله** بل امرها اشارة الى ان المراد بجلي ليس الاستعلاء  
الحسي **قوله** وهذا لزيانته وفي الكشاف التسعة عشر قوله  
فيما مضى من التنازع وكذا قوله فيما يستقبل والمعنى استمر واعلى عدم  
العصيان بما امر الله تعالى فيها مضى ويستمررون على فعل ما يأمرون  
في المستقبل والظاهر ان ما موصوله اي فيها امره به وما يأمرون

به **قوله** لانه اعذرهم اي حقيقة والهي عن الايمان بما هو عذر صواب  
وفي حسابهم **قوله** من الذنب تليل قوله او يصح نضوحا على انه نصب  
على المصدرية من فعله والجملة صفة توبة **قوله** او توبة نضوحا على  
المفعول له قوله فجمعها ستة اشياء والمذهب السني انه يكفي في تحقيق  
التوبة الندم والعزم على ان لا يعود والتفصيل في الكتب لكلامه  
المبسوطة **قوله** والمغزى من الاقادة اي القضا **قوله** ونرضى  
لما ناولهم بان الله تعالى حرم قوله خبر نوره وجوز ان يكون خبرهم  
والمراد بالايان هو اذا اطلق من باب علم فيكون المراد بالانما هو الادامة  
الى ان يصلوا الى دار السلام **قوله** وقيل يتفاوت عطف على قوله  
اذا اطلق وعلى هذا فيكون قوله يقولون من باب سوا فلان قتلوا زيدا  
**قوله** وما واهرهم من عطف لفظة على لفظة قوله كما هو  
متعلق بمثل الله قوله يريد به اي باظهار قوله عبيد الى اخره دون بقوله  
تحتها مع ان المقام مقام الاضمار **قوله** تعظيم نوح ولو طاب الاضافة  
التشريفية الى ضمير التعظيم والوصف بالصلاح وهذا الوجه غير اثره  
المرحسني والكلام في الترجيح قوله غرما او شيئا من عذاب الله  
على ان ينتصب على المفعول **قوله** او يورد القيمة وصيغة المضى للتحقق  
قوله قريبا من رحمتك على ان الظرف حال من ضمير المتكلم وهو  
الظاهر ومن سنا كان وصفا فانقلب حالا بالتقديم وقوله بالجنة  
بدل او عطف بيان له وجوز ان يكون ظرفا للفعل وفي الجنة بيانا للحال  
القرب على الاستيناف **قوله** ابوحسان سئل بعض الظرفا ابن في  
القران مثل قوله الجار قبل الذارقان قوله رب ابن لي عندك بيتا  
في الجنة فصدق هو الجاورة وبيننا في الجنة هو الذارقان **قوله** او في  
اعلى درجات المقربين فيكون عند ظرفا للفعل وفي الجنة صفة لبيتنا  
او الظرف حال والجار متعلق بالفعل **قوله** نسليته للارامل في  
الكشاف جمع في التمثيل بين التي لها زوج لها نسليته للارامل وتطبيقا  
لانفسهم **قوله** وفري فيها اي يبي مرير تقدم بعض ما يتعلق به من  
الكلام في الانبياء **قوله** بصحفة المنزلة اي كلامه الذي هو صفة  
قائمة به تعالى فانه يتنوع خبرا وانثا امرا ونهيا قوله اي عيسى والا  
وجوز ان يراد كلمة التوحيد وجنس الكتاب **قوله** من عداد الموابين

من التبعية

من التبعية قولك والنتذير للتغليب في تظليل المذكور على المونث فان  
مريم عليها السلام جعلت داخلة في ذلك اللفظ مع المذكورين **قوله** او  
من تسلم عطف على قوله من عداد الموابين والله اعلم بالصواب

### ن سورة الملك ن

وتسنى تبارك ايضا مكتبة وفي الاتقان فيما قول غريب انها مدنته  
وذكر عن الصادق عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال نزلت تبارك  
الملك في اهل مكة الا ثلاث ايات ولم يعينها ونسب الواقعة والمجبة  
والمانعة ايضا وايها ثلاثون بالاتفاق

**قوله** يقتضيه قدرته اشارة الى ان اليد مجاز عن القدرة والملك  
بمعنى التصرف كما مر واللام للاستفراق ثم في قوله قبضة استعارة مكنية  
وتخييلية **قوله** على كل نايثا اشارة الى ان السني بمعنى المشي ولم يرتض  
ما في الكشاف من تخصيصه لما لم يوجد اذ لا يظهر له وجه وناقيل ان ذلك  
لاستغنا الموجد عن الفاعل عند جمور المتكلمين وعليه صلاح كشاف  
وامحابه واما من جعله الا حياج الامكان كالمحققين من اصحابنا  
فلان الاختيار يستدعي سبق العدم كحال نظر اما اول فلان المستغني  
على ريم وهو الباقي الموجود وبينهما فرق مع ان المقدم والمستغني ايضا  
عندهم ثم كون ذلك مذهبه غير مسلم واما ثانيا فان الاختصاص  
مسبق العدم غير الاختصاص بالمقدم **قوله** او اوجد الحياة  
واراها يعني انه علب لفظ المخلق على الازالة مع ان الجمع بين الحقيقة  
والمجاز غير محذور عند المصنف وامحابه **قوله** حسبما قدره اشاق  
الى ان معنى التقدير لا زما لا عنينا وفي مفهوم المخلق قوله وقدم الموت  
لقوله وكنتم امواتا فلحيا كذا ذكر العلماء تفسيرين للموت احدهما عدم  
الحياة عما من شأنه ان يكون حيا والثاني عدم الحياة عما اصف  
بها الى هذا المعنى اشار المصنف بقوله وازاها فالوجه الاول للتقدم  
مبنى على التفسير الاول فانه بذلك المعنى يشمل الحال المقدم على حال  
الحياة ولا يجازي في قوله وكنتم امواتا كما لا يخفى والوجه الثاني على الثاني  
ثم لو سلم اختصاص الموت بالعدم للاحق فيكفي للتقدم المذكور في  
السابق للاتحاد الذي دائما اذ لا يبرز في الاعداد وجوز جعل قوله

كقوله وكنته امرانا اشاروا الى هذا المعنى فافهمه **قوله** اصوبه  
واخلصه الضميران للعل في الكشاف لئلا يكون لوجه الله والاصوات  
ان يكون على السنة اي على منج الذي ورد عن الشارع قوله وجماعا فوعا  
يعني الى النبي رواه المصنف في سورة هود ايضا وبين معناه هناك **قوله**  
المضمون معنى العلة اشاروا الى دفع ما يقال ان فعل التلوين لا يتعدى بسلا  
واسطة الى المفعول واحد ومراده انه مستغفار بمعنى العلة لا الاشارة الي  
التصوير المصطلح وهذا ليس من باب التعليق بحال فانه ما تقدم في سورة  
هود وقد ذكر هناك وجه التعليق **قوله** لانه محل بها الوجه تدكير  
الضمير **قوله** وفوع الجملة يعني خبرا في الاصل فان العلة من نواسخ المبتدأ  
**قوله** لغفور لمن تاب منها المناسب للذهب الحق لمن شانه من التوبة  
وغيرها تفسير المصنف مناسب لمقام الدعوة قوله مطابقة بفتح الباء  
مصدر **قوله** ومنف بداهة تحت سبع سموات كما يدل عليه قوله والجملة  
صفة ثابته للسبع ويجوز جعلها لالا لان سبع سموات معرفة لشمولها  
الكل او طبقت عطف على مطابقة او طبقة كسرحة بفتح الحاء هي المسحة  
**قوله** جمع طبق هكذا في السمع فالاولى اوجع طبق بالعاطف الترددية  
اذ لا تسر الحاجة اذا جعل جمعا الى تقدير المضاف لسداد المعنى بدونه  
وانما المحجج اليه جعله مصدر ولو لذلك اجاب الامر بقوله يتقلب فان  
الكلام لا يقطع بالمرئيين **قوله** اضافة السرج اشارة الى ان المصابيح  
مستعارة بعلاقة المشابهة في الاضافة **قوله** ولا يمنع ذلك كون بعض  
الكواكب يعني بعد تسليم ذلك على ما اشار اليه في الاضافات **قوله**  
اذ التريين باظهارها قائما كالسقف الذي يترتب بالسرج بالنسبة  
الى اهل الارض وهي موضع نظارهم **قوله** والتشكيل العظيم عام يقتضيه  
المقام بخلاف التنويع **قوله** من الشياطين وغيرهم الاظهر جملة على  
الكفرة غير الشياطين كما يشع به ما بعد ويلزم شبه التكرار قوله  
سموها اي لم يسمها نفسها ولا هبطا على اسماء المضاف والمجاز في النسبة  
وعلى الوجهين ففي الكلام مبالغة في التشبيه والقول بان الزفير والشمع  
للكفار انما هو بعد الفراق في النار وبعد ما قيل لهم اخسوا فيها ولا تكلموا  
فان ثابت السند وعلى التسليم فالقصر لاختصاصها لهما لا لاحتقهما  
مطلقا **قوله** من الغيظ فشره الجوهرى بالغيظ لكان العاجز على

بعد  
تريين

العاجز

العاجز يقال غضب عليه وله ولكن لا يوافق قوله قل هو تواب يظنك قوله  
ويجوز ان يراد غيظ الزبانية فلا تمثيل لكن لا سادا لي فهم **قوله**  
لانه فعل ويستوي فيها لواحده والجمع كما ذكره الجوهري فان قيل قد يفتعل  
جمعا كما العبيد والحير فالحال اما جمع قلنا انما لا يفتعل ذلك لصعوبة تعيين  
واحد **قوله** او منصوب به يعقوبان كلاما من الرسل جعل انذارا على الميتة  
والمصدر يفتعل للواحد والكثير فمجاز اطلاقه على الكل **قوله** والواحد  
عطف على الجمع والخطاب له والامثلة على التعليل ويجوز ان يقال الرسل  
واحدنا واولا لا يخاد كلهم بتركه وكثير تخفيفا للتوحيد او لا والجمع ثانيا لذي  
الوجهين قوله او اقامة تكذيب الواحد على ان يكون الخطاب واحدا  
والكل ادعاء وناوذا حيث مستخدم الكل قوله اعلى معنى قالت الفوج  
وفيه نوع بعد الاقتضائه ان يتأخر جوابا الى اجتماع الكل في فهم قدجا  
الى كل فوج هنا على حذف المضاف ونزع الجار او عفا به الذي يكونون فيه  
فالضلال على هذا بمعنى الهلاك ويسمى عفا بالاضلال ضلالا بعلاقة  
السببية **قوله** لو كان سمع او تعقل يجوز ان يكون اشارة الى فسي الامانة  
التقليدية والتصديقي قوله لا اصحاب لسعة اللام للبيان كما في هيت  
لك **قوله** فاسمهم الله سبحانه على حذف نواوذا ولا اقتصره اسماقا  
وانما لم يقل سمعهم الله مع انه مستعمل ايضا لقلته **قوله** والتعليل  
للاجاز قيل يعني تخليب اصحاب لسعة اي الشياطين على الكفرة فانه  
كان الظاهر ان يقال فسماهم الله اي الغاييلين بل قدجا فانذرا الى اخم  
والاصحاب السعير الذين هم الشياطين فقلت لثاني للاجاز وهو ظاهر  
ولمبالغة في ابعاد الاولين اذ لو اورد بالذكرة لا يمكن ان يتفاوتوا في ابعاد ان  
بان يكون ابعادهم دون ابعاد الشياطين على ما يشع به جمل الشياطين  
اصلا وانفسهم ملحقه بهم في قوله ما كما في اصحاب لسعة فلما غموا اليهم  
في الحكمة دل على ان ابعادهم لم يقتصر عن ابعاد اولئك او في جملهم من  
اصحاب لسعة مع انه لم يسموا منهم على الحقيقة فان ترتب الحكم على وصف  
يشعر بلبنته وفيه نظر فان اخضا صرا اصحاب لسعة بالشياطين غير  
صحيح لان ساير الكفرة ايضا يصلون ويلازمونه ولا معنى لاصحاب لسعة  
الا ذلك قال تعالى انما يدعوهم الى عبادة الله ليكونوا من اصحاب لسعة والتوكيد  
بان اعداءه كان للشياطين خاصة فاسد لقوله تعالى انما اعتدنا

مستعلا

للكافرين سلاسل واغلالا وسعيرا ان الله لعن الكافرين واعد لهم سعيرا  
ومن لم يؤمن بما انزل الله ورسوله فانا اعتدنا للكافرين سعيرا وقوله  
واعتدنا لهم عذابا لسعيرا لا يتناول على الاختصاص وايضا قول  
المصنف في عداد هروم من جعلهم يبدل على ان اصحاب لسعير لا يختص  
بالشياطين عند وقيل مراده تغليب الكفرة على الفسقة من المؤمنين  
فكان الاصل فسقا لهم ولساير اصحاب لسعير فطلب الاكثر من سدة  
وهو الكفرة على الاقل وهو عصاة المؤمنين وفساده ظاهر لان الفسقة  
من المؤمنين لا يطلق عليهم اصحاب لسعير بل انتم يلائم قوله علي  
التائبين وهم المستحقون لهذا الاستدراك في عرف القران المجيد وايضا  
فلا حرج حينئذ في اطلاق اللفظ وقد صرحوا ان جميع باب لتغليب من باب  
المجاز لان اللفظ لم يستعمل فيما وضع له وايضا فالؤمنون لا يستحقون  
الدعاء بالاعداد من الرحمة وبعد ان يراد بالتغليب معنى تغيير الحكم والاعمال  
في مجرد تغيير الحكم الا ان يقال المراد التعميم بالجمع في لفظ واحد وبالجملة  
هذا المقام من مشكلات الكتاب ولقد احكم بعض من ادركها بالسن من العلماء  
بعد صحة النسخة التي وقع فيها لفظ التغليب وقال الصحيح والتعبير  
للمجاز وهو ظاهر والمبالغة بان ذكر المستحق والاعمال مما من غير بيان  
من يستحقه ولما هو ثمر جاف قوله لا اصحاب لسعير بيان للمعنى بالدعاء ولو  
ذكر الفعل لغات هذا المعنى وعدل عن ذكر الضمير للتغليب فان علة اللعن  
هو كونهم من اصحاب لسعير باختيار الكفر والتكذيب لا غير فهدى بذكر  
**قوله** يخافون عذابا غائبا عنهم يشير الى انه حال من المفعول المضمر  
او من الفاعل وحينئذ فالمراد اما الغيبة من عذابه او عن اعين الناس  
يعني لا يراون **قوله** او يا محضين منهم فالمراد الاستعانة المتعلقة بخسوس  
والالف واللام اسم موصول **قوله** او الابل لله من خلفه علي  
ان من خلق مفعول والعايد الى من محذوف **قوله** يستدعي ان يكون  
ليعلم مفعول يعني مفعولا خاصا كما قدره قوله ليفيد فانه لو لم يقدر  
له مفعول خاص كان في قوة تقييد السلي بنفسه اما اذا قدر مفعولا  
فظاهر واما اذا نزل منزلة اللازم فانه يراد منه صدره بما يجمع جميع افراده  
في مقام الخطاب **قوله** او مثل الزاوي يعني افراده اجعل مثلا له  
يكن المناكب مستعارة للجوانب والجهال بلا شبه الارض البعير على سبيل

الاستعارة

الاستعارة بالكناية ويثبت لها منابك على التخييل قوله لفرط التذليل  
اي تذليل البعير لا مطلقا كما يدل عليه تقرير كلامه **قوله** في الذل  
بكثر الذال اللين وهو ضد الصعوبة يقال دابة ذلول بينة الذل  
**قوله** وفساكر عن شكرنا انعم عليكم ولهذا الاعتبار يظهر ربطه  
بما قبله **قوله** عن ابن كثير في رواية قنبل قوله فزاوا منتم اي في  
الموصل قوله ان يخسف بكر الارض بالالملايسة والخسف قد يتعدى  
قوله صفق فوادها الجوهر في فوادها الطير فادير بيته وهي عشرة  
في كل جناح الواحدة قادمة **قوله** ولذلك عدل به الى صيغة الفعل  
لتخصيصه ان الغالب والاصل في الطيران هو البسط فكانه هو المابت  
ضمر عنه بالاسم والقبض مجازا كما في ضمير عنه ما لفعل قوله على خلاف  
الطبع يعني الطبع الذي خلق من عليه ووضع في من فلان زرع فيه الى قول  
اهل الطبيعة **قوله** عدل بقوله اولم يروا جعل اوحيا ان منقطع  
بمعنى بل خاصة لئلا يجمع الاستغناء ان **قوله** امكم جند على الالتفات  
للمبالغة في التمديد بقوله الا انه اخرج مخرج الاستغناء اولم يروا جعل الزرع  
الاجتماع الاستغناء في محذوف في مثله ومن مبتدأ وقد جعل من موصولة  
مبتدأ وهذا مبتدأ ثان والموصول مع صلته خبره والجملة صلة من  
بتقدير القول وينصرف خبره **قوله** وامر منقطعة او متصلة والتمنية  
محذوفة بدلالة السياق على ان يكون المعنى الله الذي له هذه الاوصاف  
الكاملة والقدرة الباهرة الشاملة ينصرف ويخبركم من الخسف  
والحصب ان اصابكم قوله اما الذي يبئرا لئلا يتويعا في حقه هذا الذي  
ترعون انه جند لكم ينصرف من دون الله الذي اذ في القوة المتين  
يرزقكم اما الذي يقال في حقه هذا الخفير الميم الذي ترعون انه يرزقكم  
**قوله** ويقال الذي يرزقكم فيلزم حكاية للفرد بالقول يجوز  
اذا اريد بالحق لفظه قوله كبه فاكب في القاموس كبه عليه ضمره  
كأكبه وكيكبه فاكب هو لازم ومنعده وهو مخالف لقوله غيره لا يقال  
أكبه **قوله** والتحقيق انها من باب انقض يعني ان بناها للصور  
قوله وليس امطا وعكب وقشع على ما دل عليه ظاهر فاتحة كلامه  
**قوله** يعثر كل ساعة كما يدل عليه جعل مجازا لا **قوله** قائما  
سائما من العثار وقد يفسر سويا مستوي لجهة قيل الاخراف

فيكون معنى الملك المنصف الذي يخرف هكذا وهكذا قوله ولعل الأكتفا  
 جواب سؤال هو انه اذا كان المستلك مراد في التمثيل فلم نذكره صريحا  
**قوله** كسئ المنصف فيه نساخ والمراد كما كان المعادى اي التقاد  
 الذي كسئ فيه المنصف والتعسف والاعتساف بما راه رفر وفي بعض  
 النسخ كسئ فلا نساخ **قوله** وقيل المراد بالكتب الاعمي فيكون تمثيلا  
 لحال المشترك والموجد كحال الاعمي والبصير **قوله** وقيل من يمشي بكالي  
 اخره فلا تمثيل حينئذ **قوله** قليلا ما تشكرون اي تشكرون سكر قليلا  
 فلي ان ما زايدة والجملة استئناف او حال مقدرة والقلة بمعنى النقصان  
 كان الخطاب للكفرة او بمعنى ما المعروف ان كان لكل قوله بل  
 الظن كانه ناظر الى اخفاه كون المراد بالوعدما وعدوا من الخسف والحما  
 فانه لم يقع يعني لاجب وفوق مظنونه ان اكثرهم امنوا وقبلوا الدعوة  
**قوله** ذات لغة وقرب الحشر وهو قريب ما عدل صفة قوله  
 بان علمها الكافية في الغاموس ككاتبه والكاتبه الغموس والحال  
 والانكسار من حزن قوله بطنون ويستعملون والماء على هذا صلة  
 الفعل يقال دعا بكذا اذا استدعا وفي الوجه الثاني للسببية او المبالغة  
 باعتبار ذكره **قوله** والاشعار به اي بان غيره بالذات لا يضر ولا ينفع  
 قوله جار من عان الما او من معن كلاهما بمعنى جري **قوله** او ظاهرا  
 اي للعيون فهو على هذا من العين بمعنى الناصرة قوله سهل الماخذ يعني  
 يناله الايدي **قوله** عن النبي عليه السلام من فراسورة الملك الى آخره  
 والعجب من المنصف انه نزل الاحاديث الصحيحة الواردة في فضائل  
 هذه السورة الكريمة فاقصر على رواية ما ليس بثابت والله اعلم

**سورة نون**

مكتبة قال ابن عطية لاختلاف فيها بين احد من اهل التاويل وفي  
 الاتقان نقل عن جمال لغز انه استثنى فيها انا بلتونا هذا الى يعلمون ومن  
 فاصبر الى الصالحين فانه مدفي وايها اثنان وخمسون بالاتفاق هم  
**قوله** والمراد بالجنس اي واحد

من الجنان او جميعها فقد بقصدنا كناية التميم كما في علمك نفس وثمره

خبر من جرادة ولعل هذا اولى **قوله** واليهوب بالياء المشاة الغنمة  
 قوله او الرواة فان بعض الجنان الى اخره اشارة الى ان رادة الرواة  
 من النون يجوز بعلاقة المشابهة في احصوا النفس واستخرجوه منه مرد  
 على الرخصى في قوله لا ادري هو وضع او سري لكن يجوز ان يناقش فيما  
 قاله المصنف ان المشبه به لا بد ان يكون اعرف واشهر من المشبه بوليس  
 الحال والمعروف والرواة ثمة لادلالة في النون المنكر على ذلك الصنف المعين  
 بعينه على هذا في الغاموس النون من حروف الواو والرواة والحروف  
 حينئذ يسان وانوان **قوله** ويؤيدا لاول سكونه اي في قرأة السبع  
 ولعله لما لم يقبل بدل جواز ان يقال التكون لاجرا الوصل بحري لوقف  
 على ما قبله وكتبت بصورة الحرف جعله مؤيدا لادليله لان خط المصنف  
 سنة متبعة فكر فيه من اشياء خارجة عن قياس الخط وقد يقال ايضا  
 لو اريد به معنى الحرف كان المناسبة بين المتعاطفين كما في حركة الخليفة  
 والعباد بحجانه **قوله** اشهر به اي بالذي خطبه لان لاقسامه الى  
 خط اللوح ظاهر لوجه **قوله** واخفى اي ادغم قوله ابن عامر في  
 رواية هشام واما ابن ذكوان فغدر وي عنه الادغام والظاهر ان  
 ابن الجزري الوجهان صحيحان عن ابن ذكوان **قوله** فان النون  
 الساكنة تخفى لعل مراده ندم حتى يصلح لئلا المطلوب الا ان قوله  
 مع حرف الغم محل نظر فانما ندغم عند حروف يرملون وتخفى لا خفا  
 المصطلح عند خمسة عشر حرفا التاء والثاء والهمزة والذال والراء  
 والزاي والسين والشين والصاد والضاد والطا والظا  
 والفاء والقاف والكاف فاقاله منتقض طراد او عكسا الا ان  
 يكون مراده بالاضافة ما يعتمها والقلب وحروف الفرماعد حروف الحلق  
 فيظهر كلامه وجه صحيحة في الجملة **قوله** وغدر وي ذلك عن نافع  
 روي الادغام والظاهر عن كلاد وابتية قالون وورش وصح ابن الجزري  
 الروائين عن كل منهما **قوله** وعاصم في النشر قطع له الجهوريا لادغام  
 من رواية ابن بكر من طريق يحيى بن آدم وبالظهار من طريق روي لادغام  
 عن اعلمي ايضا وكلاهما صحيح عن ابن بكر من طريقين وروي عنه الادغام  
 من طريق حفص عمر بن الصباح وروي عنه الاظهار من طريق العسل  
 والوجهان صحيحان من طريق عمر وعنه لم يختلف عن عبيد عنه بالظهار



**قوله** اول اصحاب عطف على القدر يعني الضمير لا اصحابه لظنر بالمعنى  
الثاني لما دلالة القلم عليهم اولان المراد اصحابه اما على المجاز او بتقدير  
المضاف ويبتغى ان يكون المراد اصحاب المؤمنين **قوله** اول الخطبة  
يعني اذ يريد بالقلم ما خط اللوح قوله والعامل في الحال معنى النفي  
اي انتفى عنك الجنون منعا **وقال** ابو حيان قوله بنعمه ربك فسند  
اعترض به بين المحكوم عليه والحكم على سبيل التاكيد والتشديد والمبالغة  
في انتفا الوصف الذي يرغبه عليه السلام **قوله** وقيل مجنون قاله  
الزمخشري **قوله** وفيه نظر من حيث المعنى يريد انه اذا انسلط النفي  
على مفيد فالاصل ان يتوجه النفي الى قيد فقط وقد يتوجه الى المقيد  
مع قيده ولا يمكن اعتبار واحد من هذين في الالية اذا تعلق الجان مجنون  
واما ان توجه الى المقيد فقط مع بقا القيد على حاله فليرد في الكلام وقد  
يقال لتبادر الى الذهن في نحو ما زيد يغايير ضاحكا نفي القيام في هذه  
الحالة لان نفي تلك الحالة في غير القيام فيجوز قيامه في غير هذا اذا كان  
المحكوم به لازما لتلك الحالة يلزم من نفيه نفيها والجنون هنا غير لازم  
لحالة النعمة قلنت المناد في المثال هو ثبوت القيام مع نفي  
الحالة ولا يمكن اعتباره في الالية كما نبت عليه فاسئل الله اعلم **قوله**  
على الاحتمال يعني احتمال اذا هم بسبب تهمته عليه السلام الى التقايب  
وغيرها **قوله** قد افلح المؤمنون بدل من القرآن قيل لم يوجد في اكثر  
الروايات ذكر قد افلح المؤمنون **وقال** شيخنا رحمه الله بل رواه البخاري  
رحم الله في الادب والنساي والحاكم **قوله** والبا مزيدة اي في المبتدا  
وهذا عند سيبويه قوله اوباكم المجنون على ان الباء الملازمة متعلق  
باستقرار محذوف مخبر به عن المغنون ويجوز ان يكون للظرفية **قوله**  
اوباي لفرقيين منكر المجنون الى اخره اشارة الى ان الخطاب للفرقيين  
وان الامة داخله في خطاب فستبصر بالنتيجة لا مختص به عليه السلام  
كاسوا بوقوان لبا للظرفية والمغنون مبتدأ مؤخر كما في الوجه الثاني  
قوله على عاصا ثم اى عصيا ثم فعلناه بمعنى عناه قوله والفا  
للعطف اى على يدهن فيكون يدهنون داخل في خبر **قوله** اى وودوا  
التداهن الى اخره في تقريره تسامح والاولي ان يقال وودوا التداهن  
بان يدهن يدهن ولا يريد هنون بعده **قوله** فهد يدهنون حينئذ قص

سبب عن تداهن وتقرير المبتدأ لانه لولا لكان الفعل منصوبا  
لاقتضا النسب كما في خبر التمني ذلك قوله او وودوا ادهانك فالتنبيه  
من التمني **قوله** على انه جواب التمني يعني الميموم من وودا وكلمة لو وقد  
يجعل عطفا على التوهيد كانه توهيد التطويبان فنصب الفعل على هذا التوهيم  
وهذا لما يصح على القول بصدرية لو وقد يقال ان لو هنا حرف كان  
سبغ او فوج غير وان جوابها محذوف ومفعول الودادة ايضا محذوف  
تقدير وودوا ادهانك او التداهن بدل اللفظ بعدك وتقدير الجواب يتروا  
بذلك **قوله** بعد ما عد من مثاله اشارة الى ان تعلفها لجميع لا يعقل  
بقيل وحده على ما نسب اليه تقرير الكشاف وفيه دلالة على ان دعوته  
اشد معانته كما مر نظيره في قوله والملائكة بعد ذلك ظهر قوله لان ما بعد  
الشرط فان قلنت فليكن طرفا قلت لا الداعي الى اخرها عن الشرطية  
لصلوح قوله قال ساطير الاولين الجواب **قوله** على ان شرط النفي الخ  
يعني فلا يلزم جواز لاطاعة عند فقدي الشرط لانه يعلم عدم جوازها  
بطريق الدلالة **قوله** وقد اصابت انفا لوليد قيل الوليد من  
الستة المستهزئين روي عن ابن عباس رحمه الله انه مر بانوا كهم قيل  
بدر **قوله** كما بلونا صفة مصدر محذوف اي بلونا ههنا مثلا كما بلونا  
وما مصدرية **قوله** ولا يستثنون استثناء افعال الان ترك  
الواو في المضارع المنفي اذ ارفع حالا ارجح نضر عليه السكاكي وغيره **قوله**  
ولا يقولون ان شا الله قال ابو حيان اي يستثنون عما مر هو عليه  
من منع المساكين **قوله** غير ان المخرج به خلاف المذكور يعني ان المخرج  
بقولنا ان شا الله خلاف المذكور فان المذكور هو المشية المتعلقة بالمصدر  
المسلك مما قبله والمخرج ما لا يتعلق به المشية منه فاذا قلنا اكرم  
القوم ان شا الله فالمخرج هو الاكرام الذي لا يتعلق به المشية وهو  
خلاف المذكور بخلاف اكرم القوم الا يزيد فان المخرج فيه هو زيد  
نفسه وهو المذكور **قوله** اولان معنى لا يخرج الى اخره والفرق بين  
الوجهين ان الاطلاق في الاول بعلaque المشابهة وفي الثاني للتلاقي في  
المعنى ومبني الوجهين على ان يكون مصطلح النفا هموا صر بمعنى الاستثناء  
وفيه كلام **قوله** ولا يستثنون اي لا يخرجون عطف على قوله ولا يقولون  
قوله فطاف عليها اي احاط بها **قوله** واسودادها كالطاف

التفسير لما قبله ادلا احتراق في الليل قوله سيما بالضم يرد الى اخره  
قوله في الاطلاق علمه بما معنى المفعول ايضا **قوله** اي اخر جوا على ان  
ان تفسيرية **قوله** اوبان اخر جوا على انها مصدرية فانها مصدرية  
فانها قد توصل بالامرا اليه عدوة متعلق بالفعل المذكورين **قوله**  
وتعدية الفعل على الى اخره مبنى على ان عدو لا يتعدى على **قوله** لسنا  
الذي في حفظه انه يتعدى على **قوله** الشاعر **قوله** شاعر  
وقد اعدوا على ثمة كرامه **قوله** شاعري واجد من الاستيا  
وفي القاموس عدو عليه عدو وعدوة بالضم واغندي بكر قوله او الشيب  
للصرا الى اخره يعني في كون قصد القاري هو القطع والاهلاك والاراد  
المال قوله ان كسر صا بين جوا به محذوف اي فاعل قوله  
وحفي بفتح الفاقوله ان مفسرة وبحوز ان تكون مصدرية **قوله** علي  
اضار لقول على مذهب البصريين واما اهل الكوفة فيجرون يتخافتون  
بحري لقول ويضربون به **قوله** على كذب بفتح الكاف وسكونها  
في القاموس كد على كد كرفح اشند وعسر **قوله** لا غير يشير الى ان  
تقدير الجار لقصد التخصيص **قوله** او عدوا حاصلين الى اخره  
الفرق بين الوجهين ان لفظة الاول حقيقي ادعائي جعل قدرتهم على  
غير النكد من مغدور لا يمد عدما على الادعاء للمبالغة في حصول النكد  
وفي الثاني نصرا صافي بالنسبة الى قدرتهم على الانتفاع وفي كلامه  
اشارة الى ان الواقع حصوله على النكد جعل قدرة على الهتك وقيل  
الحرد بفتح الراء الغضب **قوله** الاعلى حتى بعضهم الحنق بحركة الغنة  
او شدته وبحوز الاضافة ونزكها على ان يكون بعضهم رفوعا فاعلا للمد  
وحوز في القصر ان يكون حقيقيا ادعائيا وادافا حقيقيا **قوله**  
وقيل لقصد عطف على قوله بمعنى الحره **قوله** الحرد حرد الحنة المعلة  
اي بقصد الحنة المعلة فقصد الحنة المعلة هي التي لها الدخول والتمار  
**قوله** اي عدوا ويشير الى ان حرد حال من فاعل عدوا وحينئذ  
قادرين على انفسهم حال مغدرة اما عند اهل الحق فانهم يقولون القدر  
مع الفعل واما المعتزلة فهم وان كانوا يثبتون القدرة قبل الفعل ولا  
يحملون المنوع عن الفعل غير قادر الا انه ينبغي ان يكون المراد هنا القدرة  
المجاعة لفعل الفعل عند هذا ايضا فان التقييد بحصول اصل القدرة

قوله

يسره

يسره معنى كثير قوله ويدل على ذلك اي على ان المراد بالتسبيح هو ذكر  
الله تعالى والتوبة التي تقوى في المغالبة سبحانه لها لاية فان الاعتد  
بالذنب من التوبة **قوله** او لا يستثنون اي يقولون ان شاء الله  
وكان هذا الاوسط اخره على الاستثنا اذا ضموا فله رفوعا له راسا  
**قوله** وفري يبد لنا بالتحفيف لتشديدا فاع وان عمرو والتخفيف  
قراءة الباقيين وقيدته مخالفا لغيره من معروفين من عادة المصنف وانها كانت  
جارية على جعل ما اتفق عليه اكثر الفراء مثلا وتخصيص الرواية بصيغة  
الجمهور بالشواذ **قوله** في الاخره عندي الاخره لانه ملك فيها حق  
وصورة الا الله وحده فكانها ضرة عند تعالي بنصرف في ما كيف يشا  
**قوله** او في جوار القدس اي ليس المراد عندي المكان بل عندي  
المكان للتره عن الجهة والتعريف **قوله** ليس فيها الا التعمد معنى القصر  
مستفاد من الاضافة للامية الاختصاصية **قوله** الخالص لظاه  
انه مستغنى عنه واما التي به للتناكيد قوله التقاط اي من العينة الى  
الخطاب **قوله** اشعار يعني بحونة المقام قوله في هذا سون  
الظاهران فيه صلة تدرسون والضمير للكتاب وبحوز تعلقه متعلق  
الخبر والضمير لحكمهم اي في بيان حكمهم وهذا تدرسون استئناف او  
حال من ضمير الخطاب **قوله** الى انه المدرس فيكون مفعولا واقعا  
موقع المفرد فلا تكسر همزة ان قوله وبحوز ان يكون حكاية للمدرس  
قيل الفرق بين الوجهين عسير فلتسبل سهل فان المدرس في الاول  
ما انسبك من الجملة وفي الثاني الجملة بلفظها وقيل ينبوع هذا الوجه قوله  
فيه للاستغناء عنه بغيره او لا يصح التسوق فقد يكتب لولف في كتابه  
ترغيبا للناس في مطالعته ان في هذا الكتاب كذا وكذا مع انه ان صح فهو  
مشترك بينه وبين الوجه الاول فلا وجه للتخصيص بذلك ان يمنع كون الضمير  
للكتاب بل الظاهر انه ليوم القيمة المعلوم بدلالة المقام وما يقال الظاهر  
لفظا حيا لكشاف ان فيه ثانيا يبرح الى المكان المدلول عليه بقوله  
عند ربهم ولهذا لم يكرره ثانيا عند ابراز المعنى فقيه بحث كان كلمة عند  
هنا ليست المحصور المكاني كما لا يخفى وان نزل التكرير يكون للاكتفاء  
بالبيان او لادلاله على كون الضمير للكتاب لا غيره **قوله** واستينا  
فيوقف على تدرسون والمعنى ان كان لكتاب فلكم في سلكه يرون قوله

يدل عليه استحقاق اي يدل على حكمه ذلك لاستحقاق خبره ولم يوجد  
 هذا في بعض النسخ ومنه نسخة الطيبي ولذلك لم ينقله في كتابه وهو  
**قوله** تنبيها اي في ذكره على الترتيب **قوله** على مراتب النظر اي  
 في القوة فالعقل فوقها ثم الروح المنلو وعدا للنظر من مراتب النظر للتقليد  
 قوله وقيل المعنى الى اخره فعلى هذا يجوز تعلقه بورد يكشف بقوله عليا تنبا  
 واما على الوجه الاول فتعلقه باذكر اركان كيث وكيت **قوله** قال  
 حازي الطيبي والمقصود من اسناد شعر الاستشهاد على ان الكشف  
 عن الساق والشهر عن بحري للثالث حيث استعمل فيها لا يتصور فيه  
 ساق قوله اخر الحرب ابلت اي لا يبالى ما استداد الحرب جرح فيها والا  
 كلما زادت سكة زاد شهامة ونجدة **قوله** او يوم يكشف على اصل  
 الامر بته بذكر الاصل على وجه الاستعارة وحقبة الشيء هو الاصل  
 وعوارضه فروعها **قوله** مستعار من ساق البحر فانها اصله والا  
 ثبت على ما نقله وساق الانسان فان الانسان يقوم ويعتمد عليها  
 فكانت كالاصل له قوله والشكيرة لله توبل يعني على الوجه الاول **قوله**  
 او التقطير يعني على الوجه الثاني **قوله** والفعل للساعة او الحال  
 قيل فيكون المعنى على ما المفعول يكشف الله الساعة او الحال عن ساق  
 فيقتضى اذ هاب الساعة او الحال واذا الساق كما في قولنا كشف عن  
 وجهها القناع ولست الساعة او الحال ستر على انسان حتى يكشف  
 واجيب بانه يجوز جعلها ستر فان المخدرة تبالع في الستر جهدا  
 فكانها نفس ستر فيقال يكشف الساعة او الحال عن ساق وكذا كما تفر  
 كشف عن هذا عن جملته اذا بالفتا في اظنه ارجله لانه كان ستر على جملته  
 ستر معايبه فانسته واظهرته كاللاظهار وانتهى فان قلت  
 هذا لا يدفع اصل المخدرة وهو الدلالة على اذ هاب الساعة قلت  
 اذا كان اذ هابها على الادعا للمنافة في كشف الساق اعلى الحقيقة لا يلزم  
 مخدور لكن لا يخفى ما فيه من التكلف وما ذكره من المثال لمصوغ لا عبرة  
 به وقل من هذا تكلفا ان يقال قوله عن ساق يدل شمال من المستتر  
 في الفعل وكان الاصل يكشف عنها اي عن الساعة او الحال فنزع الحاش  
 واستتر ضمير **قوله** او الحال اي حال النزع او ما يعتمها قوله  
 نوبتها اي لا تكلفها فانه لا تكليف بورد القيمة قوله لذهاب وقتد

يشعر بان

يشعر بان المراد بالاستطاعة المنفية هي القدرة الشرعية لكن الاثر وقفا  
 قوله وهو سايون يدلان على المراد هو القدرة الحقيقية بل سلامة  
 الاسباب والالات **قوله** وهو الانعام عليهم الصبر للاسناد راجح **قوله**  
 لانهم خبره تفضيلا على المؤمنين وهو سبب هلاكهم **قوله** في الضمير  
 متعلق بمعنى التشبيه في قوله كصاحب الجوت قوله فبنتي جوبل النبي  
**قوله** وتداركه بتشديد الدال قوله يعني لولا ان كان يقال فيه  
 يتداركه متورا المعنى هذا الوجه دفعا للتشابه في النزاي بين مقتضى  
 الكلمتين فان لولا الاستعانة الدالة على امتناع الثاني لوجود  
 الاول يقتضى التحقق وان المصدرية الداخلة على المضارع المخلصة  
 له للاستقبال يقتضى عدمه فاشارة الى انها داخلة على الماضي في التحقق  
 لان معنى حكاية الحال الماضية عند الحاجة ان القصة الماضية كانت كالمعبر  
 عنها في حال وقوعها بصيغة المضارع كما هو جوفها ثم حكى ذلك الصيغة  
 بعد ضميتها واما قال يقال فيه دون قيل للاشارة الى ان ذلك القول  
 تقديره لا تخفى كما ثبت عليه **قوله** وفيه دليل على خلق الافعال  
 اي في قوله فحمله الآية دليل على ان الافعال مخلوقة لله تعالى والمعزلة  
 يولونها تارة بالاجبار بصلاحه وتارة باللفظ له حتى صلح كنه مجازا  
 هو الحقيقة **قوله** وقيل ياخذ عطف على المعنى كانه قيل لربك بسبق  
 وعلى هذا تكون الآية منبئية على ما سبق قوله وانهم يركبوا دون بصير  
 بالعين في الكشاف عن الحسن رواه الاصا بة بالعين ان يقرأ هذه الآية  
**قوله** ولعله يكون الى اخره لا يوافق من ذهب اهل الحق فان الاصا بة  
 عندهم لمحض خلق الله سبحانه . والله اعلم بالصواب ٥

ن سورة الحاقة

وايها احدي خمسون  
 قوله  
 التي حق ووقوعها في حواشي الكشاف حتى بحق واجب شدد ستر وارشد  
 والفاعل هاق **قوله** والتي بحق فيها الامور من حق الامر من باب  
 كتب **قوله** او يقع في الحواشي الامور اي واجبا لها وثوابها وقيل  
 اوساطها وعلى هذا تكون الحاقة بمعنى ذوالحاقة على الاسناد المجازي  
 الى الزمان في الوجهين وقال صاحب الكشاف على الوجه الاخير

اشارة الى ان  
 تعبيره بامر  
 بالانسان  
 في قوله  
 بالانسان  
 في قوله  
 بالانسان

عمل الاسناد المجازي لان الثبوت والوجوب لما فيه او يحتمل ان يراد ذلك  
من باب تسمية الشيء باسمه بلا سببه وهذا الراجح لان الساعة وما فيها  
سوا في وجوب الثواب فيضعف قرينة الاسناد المجازي والتجوز فيه تصور  
ومبالغة انتهى واد من باب تسمية الشيء الى اخره ان ذا الحاقة حقيقة  
هو الله واطلاقه على الساعة كما لا يستلزم انما قال الراجح مع ان ظاهر ما ذكره  
يتم عن الجمل الاسناد المجازي لان المساواة الواقعة لاتنا في قصد الالفة  
في ثمان احد المتساويين لا يريدون ذلك فيجوز ان يراد المبالغة في ثبوت  
ما اشتمل عليه الساعة من الامور السكعة وصداقة التصوير بانه يبلغ  
مرتبة في الثبوت سرف الى طرفه ولو فرض فان الظرف غير موصوف به  
ولا يخفى ان مثل ما ذكره يتوجه الى الوجه الذي رجحه فان الساعة نفسها  
توصف بالوجوب والثبوت فما الداعي الى تغزير المضاف وتسمية الشيء  
باسم ما يلاسه وما القرينة عليه **قوله** على التعظيم لسانها وتظير  
في قصد التعظيم بوزع وما بوزع قوله لانه اهول ايجلان لظاهرا  
ازيد في المصول من الضمير **قوله** لما اي الحاقة واللام للتعدي او  
للتبيين **قوله** فانها اعظم من ان يبلغها دراية احداي اعظم من كل  
ما يمكن ان تبلغه الدراية **قوله** او اعظم الاشياء متباعد من ان  
يلغها الى اخره على التضمن اي بائنة متباعدة من ان يبلغها على ان لا  
يجاز عن البينونة والبعدا كما لا في امثاله **قوله** والاجرام بالانطق  
الظاهر ليا هو يا الاله على التجوز **قوله** زيادة في وصف شديد فان  
في القار عتقا ليس في الحاقة من لوصف قوله لتكذيبهم متعلق  
باهلكوا **قوله** او سبب طعناهم تر عطف على قوله بالواقعة قوله  
وهو لا يطابق الى اخره تضعيف لهذا الوجه بان النظر من الجمع والتفريق  
والباقي الالفة للسببية الالفة فاذا جعلت في الاول للسببية الباعثة  
ثم تحققوا التفريق اذا طغيان بالتكذيب جامع على ما هو حاق التزاد  
قوله من الصرا والصر الظاهر انه من لشر المربوب قال في القاموس  
صير صر او صر يصررت وصاح شديدا كصر صر و ذكر المصنف  
في حم السجدة وابوحيان في سورة القمر ان الصر صر بمعنى شد يدك الصو  
من الصير **قوله** كما انها عتبت اشارة الى انه استعارة تمثيلية او تبعية  
والثاني ظهر في الثاني ويجوز ان يجعل من باب زيد اسد **قوله** جي بدلي

ان

الوجهين



الوجهين **قوله** كانت من اتصالات فلكتية يعني على الاستقلال قوله  
اذ لو كانت اي لو كانت من الاتصالات مرتبة يعلم باظهارها على حذف الخبر  
لظهور القرينة او كانت الاتصالات وحدها على انها تامة لكان للعلم  
هو المقدر لتلك الاتصالات والجامع ايها اسبابها على ما حقق في  
مقامه فلا استقلال للاتصالات بل لسببية حقيقة **قوله** متنا  
الى اخره اشارة الى انه من استعمال المفيد في المطلق والمحمول هو تابع لكي  
قوله او حجاب الى اخره وعلى كل تقدير جمع المحسوم باعتبار الايام نفسها  
لا كما زعمه بعضهم من الجمع على هذا المعنى باعتبار المحسوم لقوله كل خبر  
فان دليله او هن من بيت المنكوت **قوله** ويجوز ان يكون مصدرا  
كالدخل والخروج **قوله** من صبيحة ارجا قيل لثمان بقين من سواد  
الى غروب الاربع الاخر تمام الشهر ذكره المصنف في حم السجدة قوله او  
في الليالي والايام ورجحه ابو حيان للقرين وصراحة الذكر **قوله** من  
بقية اشارة الى ان الباقي استبركا لبقية لا وصف والتنا للنقل الى اليمين  
**قوله** وقراءة البصريان والكسائي وعاصم في رواية امان قاله ابو حيان  
قوله ومن قبله بكسر القاف وفتح اللام **قوله** ويدل عليه انه قري  
ومن معه قراءة عبدالله واي قوله فعصى كل امة بعثنا ان الرسول هنا  
في معنى الجمع اما لانه مصدر ووصف به كما ذكره المصنف في الشعر والآن  
فعولا وفعيلا يستوي فيها المذكر والمؤنث والواحد والجمع كما ذكره الجوهري  
 وغير فهو من مقابلة الجمع بالجمع المستندعية لانقسام الاحاد على الاحاد  
 وهذا التفسير ظاهر على قراءة الجماعة من قبله ويجوز ان يقال لتوحيد  
 لوصف المعنى الذي به الرسالة كما تقدم في مزيد **قوله** ذات الخطا  
 انه للنسبة على التبريد والاطهر انه من الحجاز العنق كسر شاعر ولا ينافيه  
 كلام المصنف كما سيحكي في راضية **قوله** او طغى على خبر انه على الحقيقة  
 يعني ياذن الله تعالى او على الاستعارة كما في عاينه قوله وهو يورد من  
 قبله اذا الظاهر انه لاستتيف بيان ما وقع حين اخذ الله تعالى بعض كبر  
 و ظاهر انه لاتناول في القراءة الاخرى لغوم نوح عليه السلام **قوله**  
 اياك يعني ان المراد بالمخاطبين يا وهو المحمديون في السفينة على الحجاز  
 الحول **قوله** وعن ابن كثير قال ابو حيان وقرا ابن مصرح وابوعمر  
 في رواية هارون وخارجة عنه قوله وقيل بخلاف عنه باسكان

العين **قوله** ما يجب حفظها هكذا في أكثر النسخ وصحبتا الثانية انما باعتبار  
 المعنى اولاد ان على ان المصدر مضاف الى فاعله والعايد الى الموصول اما  
 محذوف اي حفظنا اياه وصحبتا ذكره **قوله** والتبكية للدلالة على  
 قلنا وقد يقال هو كقوله تعالى ولتنظر نفسك قدمت **قوله** وان  
 من هذا شأنه مع قلته بسبب الى اخره فان عطف نفيها على ما في الامر التعليل  
 يفيد ان وعي تلك الاذن من اسبابها الخا والبا والمذريات التي هي اصلها  
**قوله** تفخيم علة للفعلين وكذا تنبيها فان لم يلبا لعل من الله سبحانه في  
 توبيخ امر والانتقام من المكذابين به لا يتحقق دون ان كان لا محالة **قوله**  
 وانما احسن اسناد الفعل الى المصدر لتفيد اي بما لو وصف يعني ان كون  
 المصدر غير مؤكد يكفي في جواز الاستناد نحو قول لغاية كما عرف والتقدير  
 يفيد حسنه لدلالته على ان العناية به اي بالتقدير والقصد اليه فيناكد  
 جانب الفائدة ويصحح نوه ان كون القصد الى الحدك نفسه **قوله**  
 وحسن تذكير الفصل يشير الى ان اصل جواز التذكير يكفي فيه كون تانيث  
 نفي غير حقيقي **قوله** والمراد بها النسخة الاولى وجعلت لك عن اربابها  
 ايضا انها النسخة الثانية وعلى هذا لا يكون ذلك بعد النسخ والاولا ترتيب  
 قوله وينتوسط لزلوا واستبعد ابو حنيفة بان الزلزلة ليس فيها حمل  
 انما هو اضطراب وانت خبير بان التوسط في الحمل غير الحمل ونحو ذلك المحمول  
 من مقدمات الحمل عادة كما شاهد فيمن يريد حمل الاشياء الثقيلة كما  
 اولاد يحمل **قوله** لا عوج فيها ولا امنا بفتح الاول ونصب الثاني على ان  
 الاول نفي الجسر والثانية مؤكدة للنفي غير عاملة ولا استمر بعدها منصوب  
 عطف على لفظ المنفي لانه مفتوح يشبه المنصوب **قوله** لان ذلك  
 سبب للتسوية ظاهر ان ذلك مجاز في التسوية بعلاقة السببية  
 ودلالة كتب اللغة على خلاف ذلك **قوله** ولذلك اي وكونه مستملا  
 في معنى التسوية قوله قيل ناقة كما ذكره الزمخشري في الاساس في  
 قسم الحقيقة وقوله في الكشاف يوافقه ايضا **قوله** نزول الملائكة  
 قال الله تعالى ويوم تسق السما بالانعام ونزل الملائكة تنزيلا وفيه  
 لا حفي **قوله** وعله تمثيل الى اخره جواب عما عسى يقال الملائكة يوتون  
 عند النسخة الاولى لقوله تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات  
 والارض الا من شا الله فنرفع فيه لخرى فاذا هدر قيام ينظرون فكيف

خبر

يكون

يكون الملك على ارجائها يعني انه ليس على حقيقته فلا مخالفة **قوله**  
 وان كان على ظاهره الى اخره يعني ان وفوقهم على ارجائها وموتهم بعد  
 لا ياتي في التعقيب المدلول عليه بالفا وقد يقال لهمهم المستثنون  
 الامن شا الله وليريد كره المصنف لما مر من تعيينهم **قوله** او فوقها  
 اي محمولون العرش فوق انهم فالمحمول لا يلزم ان يكون فوق الحاصل فقد  
 يكون في يدك وقد يكون في جنبه **قوله** وعله ايضا تمثيل لعظمته  
 لا داعي الى الجمل المجاز مع امكان الحمل على الحقيقة وقد تأيدت بالرواية  
**قوله** وهذا يعني العرض والحساب قوله سريرة منكر اشار الى ان  
 منكر كان في الاصل صفة فنية قدمت للفاصلة فنقول حالا **قوله**  
 او على الناس فقوله منكر يتعلق بما قبله وما بعده على التجارب قوله  
 يتجما بتقدير الجبر على الخا اي في **قوله** وفيه لغات قال الرضي ما  
 اسم لخذ وفيه ثمان لغة . الاولى بالالف المفردة ساكنة للمواحد والاشين  
 والجمع مذكر اكان او مونثا . الثانية ان تلحق هذه الالف المفردة مكاف  
 الخطاب الحرفية كما في ذلك ونصرها نحوها كها كما كرها كها كما  
 هاكن . الثالثة ان تلحق الالف همزة مفتوحة قبل كاف الخطاب ونصر  
 الكاف . الخامسة ها همزة ساكنة بعد الهاء للكلمة السادسة ان نصر  
 هذه الخامسة تعريف ذرودع . السابعة ان نصرها تعريف خض  
 خا فاخا فوا . الثامنة ان تلحق الهاء همزة ونصرها تعريف ناد اجود  
 هاها يا رجل وهي لغة الفران . وفي تفسير البرهان النسفي لا يوافق  
 وفيه لغات اجودها ما حكاها سيبويه عن العرب وهو ما ذكره المصنف  
**قوله** لانه اقربا لعاملين فهو اقربا لكونه بمنزلة العلة القرينة  
**قوله** اذا لا ولي اصاره با تفاق من الكوفيين وقد ذكر المصنف في اخر  
 الكهف ان مثله مما يمتسك به البصريون على اثبات ما اخبروه  
 يثبت في الوقف ليحفظ حركة الموقوف عليه اذ لولاها لسقطت  
 الحركة في الوقف **قوله** وقري بانبا عطا في الوقف فزاة السبعة غير  
 حمزة في الكل انباغا للاماد واما حمزة فانه حذف الهاء من ما ليوم سقا  
 وما هي في القارة في الاصل جمع بين المعنيين **قوله** اي علمت نصر  
 الظن بالعلم لان البعث والحساب مما يجب الايمان بهما ولا يمان بدون  
 اليقين وفيه بحث فإيمان المقلد ذوا اعتبار وصر حوا بان نظر الغالب

عمل

مكان الكاف ونصرها اقرب  
 الكاف نحوها واها ما  
 هاها واها ما واها ما  
 ان تلحق الالف  
 من الكوفيين

الشيء الذي هو...

الذي لا يخطر بباله احتمال التفتيش في الايمان ثم انه يجوز ان يكون المراد  
 ما حصل له من حشده السير ولا يقين به لوجوب ان يكون المؤمن بين  
 الخوف والرجاء والمراد في طينته ان يلاق حسابه على الشدة والمنافسة فيما  
 سلف من المعصيات والاثام زالا لله تعالى عن ذلك وفرح هم والله اعلم  
**قوله** وتلك عبرته بالظن يعني ان الظن استعير للمعنى لا يستدل بالاثام  
 لا محال عن الخطرات والوساوس عند الدخول عما قاد اليه الدليل للاشياء  
 المذكورة **قوله** على النسبة بالاعتبة الى اخره اشارة الى ان النسبة قد  
 تكون بالحرف كرومي وبصري وقد تكون بالاعتبة كلابن وناصر **قوله**  
 او من لا نبية ولا شجارتكون عالمتهم من الصفات الجارية على غير من هله  
**قوله** وهو ما يحتج به عدة اعتبارا لا سترعة في معنى يوم العطف محال كلام  
 في القاموس العطف بالكسر العطفود واسم المثار المفظوعه **قوله**  
 يتناولها القاعد والمضطر ايضا **قوله** وجمع الغمير يعني بعدا فراد  
 فيما قبله **قوله** اكلوا شربا هيبا اي لا اتم فيه ولا تنعصم جعل هيبا  
 صفة لهما لان المصدر يتناول المثنى ايضا **قوله** او هيبته على ما  
 المفعول من هنا ايضا او هيبته اي لطمه واعطاه فيكون هيبا على هذا  
 مصدر الفعل لواقعها **قوله** او ياليت حياة الدنيا لا تخفى  
 عليك بعد اذا القاضية تقتضي تجدد امر ولا تجدد في الاستمرار على العدم  
**قوله** ما الى من الاموال جعل ما اليه موضوعا مع الصلة ليتم مثل  
 الايقاع فانه اذا كان اسما مضافا اليها المتكلم لم يعرف **قوله** والمفعول  
 به محذوف اشيا قوله ارجحى **قوله** ان عباس ومجاهد والفقهاء  
 وعكرمة والسدي ورجح هذا المعنى بان مراد في كتابه بشما له لا اختصاص  
 له باللوكة بل هو عام لجميع اهل الشفاوة ثم لا يصلوا الا الجحيم  
 لحد من التفدير قوله لانه كان يعطيه الى اخره فيكون مخصوصا بالاشياء  
 وفيه بحث قوله اي طويله والظاهر انه لا مانع من الجمل على ظاهره من  
 العدد **قوله** وثلثاوت ما بينهما اي ما بين المعطوف والمعطوف  
 عليه وما اخرجه عن معنى المهلة لاقتضا مقام التوفيق ذلك ادلائيا  
 التوعدتفرق العذاب **قوله** على طريق الاستيناف لا على طريق التفرغ  
**قوله** لما لعنه كانه قيل ما له يعذب هذا العذاب الشديد فيجب  
 بذلك **قوله** على بدل طعامه على افعال المضاف قوله او طعامه على ان

يكون اسم موضع موضع الاطعام كما يوضع العظام موضع الاعطاف قوله فضلا  
 متعلق بلا حيا **قوله** ولا طعم الا من غسلين وسيجي وجه التعليق  
 بينه وبين قوله ليس هذه طعام الا من ضرب في الغاشية ان سنا الله تعالى  
 قوله والحاطيون بطرحها ويجوز ان يكون من خطأ بخطوط المراد الذين  
 يتخطون الحق الى الباطل ويتعدون حدود الله تعالى **قوله** او فاقم  
 ولا مزيد وذكر المصنف في الواقعة وجه اخر وهو ان يكون لاصل فلا كما  
 افسد هذا لتبند او اشيع فتحة بلاه لا تبند او قد ذكرنا هناك ما يرد  
 عليه ولعل ذلك هو وجه ترك ذكره هنا والله اعلم **قوله** فان الرسول  
 الى اخره يعني ان الاضافة الاختصاصية الى الرسول تغلغل على انه اختصاصه  
 به من حيث التبليغ ليس لان شان الرسول التبليغ لا الاختراع **قوله**  
 وهو محمد عليه السلام وهذا قول اكثر من هنا ويدل عليه مقابلة رسول  
 بشاعر وكاهن فانهما انكروا رسالتهم عليه السلام ثم تحذوا بالقران تجورا  
 واضطربوا وتشتبوا كما فرقي بكل ما لا يجديهم نفعا حيث قال بعضهم عناد  
 ومكابرة انه شاعر وبعضهم انه كاهن رد الله سبحانه على من ربه على  
 بطلان قوله واقبت ما نفوه ونفى ما اتينوه **قوله** او جبرائيل عليه  
 السلام قاله ابن السائب ومقاتل وقتيبة والمعنى ان هذا القران قول  
 جبرائيل الرسول الكريم وما هو من تلقا محمد عليه الصلاة والسلام كما  
 يزعمون او يدعون انه شاعر وكاهن فالمقصود حينئذ اثبات حقيقة  
 القران وانه من الله تعالى **قوله** تصديقا قليلا اشارة الى ان قليلا  
 صفة مصدر محذوف **قوله** والمراد ايمانه واستيقانه بما فيها نفسها منهم  
 قد جحدوا بالسنة لا معنى النفي كما قاله الزمخشري وقد ادعى اوجيان  
 ان قليلا اذا كان منصوبا بالاحوزان يكون في معنى النفي وانما ذلك  
 اذا كان مرفوعا كقوله قليلا من الاصوات الابعامها ثم جعل قليلا صفة  
 لزمان محذوف **قوله** امرين يعني لا مجال فيه لتوهم عدل ترك  
 الايمان فكذلك ونحو عليه وعجب منه قوله المناوية لطريقة الكهنة  
 فالكاهن ينصب نفسه للدلالة والضرايح والاحبار عن الغيبات  
 يصدق فيهما تارة ويكذب كثيرا وايضا جعل على ذلك ويقصر على من يرا  
 وليس واحد منه دابة عليه السلام **قوله** ورا ابن كثير ويعقوب  
 وابن عامر حينئذ رواية هشام واختلف عن ابن ذكوان والتفصيل

بالتفصيل

يكون اسما

في التيسير قوله بالياء على الالتفات قوله سمي الافتراضا فعولا يعني هو  
مناط التكلف قوله والاقوال المفضلة اقول اشار الى ان الاقوال  
هنا معنى الاقوال لانه اجمعها قوله تحقيرها اشار الى ان استعما  
هذه الصيغة جمع افعولة في المحقرات قوله لانها جمع افعولة لجزء  
لانه لم يثبت من نغلة اللغة ويؤيد انها ليس جمع الاقوال لزوران لا  
يعاقب بما دون ثلاثة اقوال قوله اخذنا منه باليمن من باب الينح  
لك صدرك في التفصيل جدا لاجمال قوله ويكفران يواجمه باليسف  
قوله وقيل النهي معنى المور منه لاستلزامه ارتكاب الحجاز غير  
صرفة وزيادة كلمة من اذا المعنى حينئذ اخذناه بالقوة وفوات النظر  
المذكور المناسب قوله وصفا لاحد وقد جعل خبرا لما على اللغة  
الحجازية وعللة اولى والله اعلم بالصواب . .

اليمين

### سورة المعارج

وتسمى سورة سأل قال القرطبي لا تتوافق وايتها اربع واربعون وفيه  
التيسير ثلاث واربعون

قوله اي عاراج به كانه يشير الى انه ليس من باب التضمين اذا السؤل  
لحي معنى الدعا قوله ولذلك عدي الفعل بالياء يعني لا بنفسه في الاسما  
سالته عن كذا سؤل لا ومساله وسالته مسالة ونسا لو اعنه وسالته  
حاجة يعني عدي بالياء تعددية مرادفة بها قال الله تعالى يدعون  
فيها بكل فاكهة قوله والسائل نضر بن الحارث على قول الجمهور قوله  
فانه قال ان كان هذا هو اللغز الانية فواقع بمعنى سيقع لاحالة عزمها  
يدل على الحال التحققة اما في الدنيا او في الآخرة كما يجي والمراد العذاب  
الالتر الذي اشتمل عليه دعاؤه قوله ابو جهل قاله الربيع بن اشس قوله  
فان قال فاسقط الآية ووصفه بالوقوف باعتبار الجس فطلب لعرد  
يتضمن طلب الجس قوله استنجع بعذابهم حيث سأل ان يسدد  
وطاته على مضرونا قال استجدون سأل نظرا الى قوله تعالى فاصبر  
على ما يجي قوله وهو اما من السؤل الظاهر انه بالواو الصريحة  
لكن قوله تبع للزمخشري على لغة قريش محل نظر اما اول فلان سيبويه  
نصر في الكتاب ان اهل الحجاز لغز فيه الهمز وتحفيفها وان يبين

حسان

حسان سالت هذيل بيت من اجزالي المفضلة الفا للاضطرار واما انما  
فلان القران نزل بلغة قريش ويكن ان يقال لا تمنع في كلام المصنف من  
كل كون السؤل هموزا والمراد انه على لغة قريش في الهمز او في التثنية  
كما يدل عليه اشياء في بيت حسان فيضمن كلامه الرد على الزمخشري كما يرد  
عليه ان بدل الهمزة الفا في اختيار الكلام ليس قياس في لغز بل هو  
مقصود على السماع كما ذكره سيبويه قوله سالت هذيل رسول الله عليه  
السلام فاحسه اليكس هذيل من رسول الله عليه السلام ان يحضر  
الزنا فقال له حسان رسوله الله رضى الله عنه قوله ويؤيد انه  
قريش سأل سئل فزابه ابن عباس قوله ومقي الفعل يعني على هذا الوجه  
قوله قيل يدفاهه قتل فيه النضر صبرا او بوجه قوله صفة اي  
لعذاب اي كما ين للكافرين قوله اوصلة لواقع على ان اللام للتثنية  
قوله اي واقع لاجل كغره قوله وان صح ان السؤل  
يعني عن كان يرفع به العذاب يعني كما قاله قتادة قوله كان جوابا للتعدي  
هو للكافرين قوله والبا على هذا الى اخره قلنا بل ضمير شان للسؤل  
عنه واما لم يجعل الباء معنى عن كما قيل فاسأل به خيرا لان البض يرفع الواو  
ان الباء لا يجي معنى عن اصلا واولوا المثال المشتهر به تارة جعل الباء سببية  
واخرى جعلها جردية وجعل المصنف تعديته بها التضمنة معنى قوله  
كما تقدم لان الجوزية الفعل ويطينه في الحرف لغوته على ما قيل وفي الكفا  
سأله كما وكذا بمعنى عنه ولا يوافقه كلام الثقات من جهة جعل الجار متعلقا  
بدافع لغز به وجوز تخلفه بواقع على انه جملة ليس له دافع معترضة قوله  
اورايبا للملايكة عطف على الدرجات قوله يعرجون فيها اي بين  
السموات قوله استنبيا لبيان ارتفاع المعارج فظهر البتة لا على  
المعارج ومنه ما في المدلول عليه بالمعارج قوله على التمثيل  
يعني على التحقيق وهذا مما يظهرا اذا فسرت للمعارج بغير السموات قائل  
قوله الى عرشه يعني على اضمار المضاف قوله يقطعون فيه لي  
في اليوم قوله ما يقطعها الانسان فيها اي في خمسين الف سنة قوله  
لو فرض اي لو فرض قطع الانسان قوله وحيث قال في يوم الى اخر  
داخل في حيز قتل فلا يخالف ما ذكر في سورة السجدة ان ذلك لان ساقه  
نزوله وعروجه مسين الف سنة وقد ذكر المصنف هناك وجوه اما

الاصوات بسيرة وما جاء  
في القراء من باب السؤل  
اما هموزا واصله الهمز وبعد  
الوجه ذلك كله على لغة قريش  
قريش

المشرد

تعلقا

مرضى ومريض يندفع بها . التدافع فكذا كقولهم وقيل في يوم متعلق  
 بواقع يعني لا يتفرج على ما هو مقتضى الوجهين السابقين مرضه لعدم **قوله**  
 والمراد يوم القيمة . قال القزطبي هذا القول احسن ما قيل في هذه  
 الآية ان شاء الله بدليل ما رواه فاسر بن ابي بصير من حديث ابي سعيد الخدري  
 رضى الله عنه قال قال رسول الله عليه السلام في يوم كان مقداره خمسين  
 الف سنة فقلت ما طول هذا فقال النبي عليه السلام والذي نفسي بيده  
 انه يخفف على المؤمن حتى يكون اخف عليه من صلاة مكتوبة يصلحها  
 في الدنيا **قوله** واستطالته اما شدته الى اخره يعني ليس المراد حقيقة  
 التدافع روي ان قدر ذلك اليوم ما بين الظهر والعصر وقيل نصف  
 يوم **قوله** او اكثره ما فيه الى اخره يعني ان في اكثره بحث يقتضى تحقه  
 بحسب مجرى العادة اذ ما طويلا لكن لا يكون في القيمة كذلك ففي الحديث  
 انه عليه السلام قال كما سيكم الله مقدرا ما بين الصلواتين قوله اوله  
 على الحقيقة كذلك اي طويل **قوله** لان السؤال كان عن استهزاء ان كان  
 السائل النظر ابا جهل قوله وتعتت ان كان السؤال عن من يقع به  
 العذاب **قوله** او ليوم القيمة في الكشاف فيمن علق في يوم بواقع ويجوز  
 ارادته اذا علق بيجرح ايضا لان واقع يدل عليه في احد الوجهين **قوله**  
 من لا مكان لا يمدح بيلونه ويقولون اي امتا وكننا نرايا الآية من  
 يحيى العظام وهي رميم **قوله** او من الوقوع متعلق بقريبا والاول  
 في باحق المفاصلة اظهر وتعليقا لثاني بعيد ايضا بعيد عليه ففيه  
 ايام اعتقاد ههنا مكانه **قوله** اي يمكن يعني يظهر مكانه والاقنص  
 الاتكان لا اختصا صله بوقت قوله او لمضردل عليه واقع يقع يوم  
 يكون **قوله** او يدل عن يوم رده ابو حيان بان مراعاة الموضع انما  
 يجوز في حرف الجر الزايد فلا يقال مرتب بزيد الحيات على موضع بزيد  
 ولا مرتب بزيد وعمر او ليس الحرف هنا زائدا ولا محكوم له بحكم الزايد  
 وفيه نظر **قوله** ان علق به اي علق في يوم بواقع **قوله** كالغزاة  
 الغزاة كسر الغا واللام وسدا الزاي وكهيف وعمل جوهرا لارض وسدا  
 ينغيه الكثير من كل يذاب منها وهذا هو المراد هنا قوله ولا سال قريبا  
 قريبا الى اخره فهو من ريبا لشد عن لشي والمفعول الثاني محذوف قوله  
 وقرا ابن كثير في رواية البرقي على اختلاف عنه **قوله** او حال عن

المفعول

المفعول او الفاعل او كلاهما فان قيل ليس هو الحق ذي الحال ان يكون  
 معرفة . قلت العموم يعني هنا التبريف على ما عرف وكان الاظهر ان يجعل  
 صفة كانه غير **قوله** بدل يعني على الوجهين قوله او ما يعني عنه  
 على التشاغل وتبديل التشاغل وتبديل السؤال عن كيفية حاله **قوله** حال من  
 احد الضميرين والتقدير يوم المحرم من يوم الظاهر جعله حالا من ضمير الفاعل  
 هو المسمى قوله فضلا مصدر منصوب بفعل محذوف ابدا يتوسط بين  
 ادنى واعلى للتشبيه بنفى الادنى واستبعادا على نفي الاعلى واستحالته  
 فيقع بين نفي صريح او ضموم كما في قولك تغاصرت المهمل عن ادراك  
 ظواهر العلوم فضلا عن دقايقها ولا يظهر اعتبار النفي الضمني هنا الا ان  
 يقال قوله يعني ان يفندى يتخمن معنى يبايى بهد باله **قوله** او يدل  
 ولا يلزمه بدل التكرار من المعرفة بدل لكل ولا تغت لان لظي علم جنس مع  
 عمافيه اللام كسجود ارددت سحر بعينه ولذلك لم يتون ويجوز ان يكون  
 مبتدأ على ان مدار جوارا بدل التكرار من المعرفة هو الافادة كما قال الداوي  
 وهي حقيقة هنا **قوله** او القصة عطف على النار قوله ولظي مبتدأ  
 يعني على هذا الوجه قوله او الحال المؤكدة والعايل ما اخذه مقدرا  
 بعد الجملة او الخبر كونه مؤكدا للشيء والمبتدأ المتضمنة معنى التشبيه او  
 معنى الجملة اقوي وان يقضى الرضى القول لاخر **قوله** على ان لظي معنى  
 ملتظية متعلق باجمال المتقلة والاقالموكدة اذا جات بعد الاسم  
 وجب ان يكون خبر هلم فتيين جامدين قوله يدعون نفسه لادب جمع  
 دبة بالكسر وهي اول ما ينبت من الارض . وفي الجمل اللغة نبات يبقى  
 قاحرا الصيف ويدعون نفسه ان يحزن لياكل بصفت نور وحشيا واوله **قوله**  
 اسي يدهين مختارا لمربعه . من ذي العوارس يدعون نفسه  
 ودهين وذو العوارس اسمان لموضعين **قوله** وقيل يدعون بانيم تملق  
 الاسناد المجازي وحذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه **قوله**  
 حرصا وتامبلا يجوز ان يكون الاول علة للجمع والثاني لادعي فان الكثير لظو  
 الاصل ويجوز ان يكون كلاهما لكل منهما **قوله** الضمير معنى الفقر قوله  
 احوال ولا ينافي ذلك كون الثاني تفسير الاول وقد جعل الاخيران صفة  
 كما شفة طلوعا **قوله** مقدرة لان المراد بها ما يتعلق به الدهر والعتا  
 وذلك بعد البلوغ . ثم ما ذكره المصنف غير ما اختاره الرخصي حيث

مؤولك المسحوم

الربيع

زيانتهام



قال المعنى ان الانسان لا يثاب والجزع والمنع وتمكنها منه ورسوخها فيه  
 كانه محمول عليهما مطبوع وكانه امر ظني ضروري غير اختياري فحصل  
 من الاستغارة ولا يبرقنه المصنف لان جعلها احوالا مقدرة اقول  
 لانها طبائع جبل للانسان عليهما ولا يكثر ان تغارقه بالمعاجلة لادو  
 في كتب الاخلاق فانها كبرودة الماء ليست من لوازمها هية ولا الوجود بل  
 انما حصولها في بوضع الله تعالى وخلقه وهو يتركها ايضا بالاسباب  
 التي سببها اذا اراد . فان قيل فيلزم ان يكون له هلم حين كان في المهد  
 صبيا قلنا نعم ولا يتجدد الا في امره كيف يسرع الى الثدي ويحرص على  
 الرضاع ويبكي عند مس اللمر ويجمع ثما وسعه اذا لمسك بشئ فروع فيه  
**قوله** من المطبوعين بنى الكلام على جنس تلك الاوصاف احوالا مقدرة  
 اشار الى انه المختار وان الاستنباط باعتبار الاستمرار والمعنى ان المطبوع  
 مستمر على المصلين فانهم يريدون تلك الطبائع وانصفوا  
 باضدادها **قوله** لمضادة متعلق باستنباط قوله والاستغارة عطف  
 على الاستغارة قوله وايضا الاجل الى اخره وهذا من شأن تلك الصفات  
 الحميدة وجامعها وتقابل قوله الاحوال المذكورة قوله وقصوب  
 النظر عليها الظاهر عليه والتائب بنا ويل الدنيا **قوله** كالركن  
 فان قيل السورة مكتبة والزكاة انما فرضت بالمدينة قلت امرجوا  
 به مراعاة الموضع بالمدينة انما هو التقدير برفع العشر فقول الزمخشري  
 فانها مقدرة معلومة محل بحث **قوله** والصدقات الموظفة في  
 الرجل على نفسه ويؤديها في اوقات معلومة تصد بقا بعماله نصب  
 على المصدرية من يصدقون ولعله انما فعل ذلك لئلا يتعلق البناء  
 بتعلق واحد وان اختلف معناها **قوله** وهو يعني ان التصديق  
 بالاعمال **قوله** ان يتعب نفسه بالاعمال البدنية **قوله** والله  
 اي الاعتبار الطمع في التصديق بالاعمال ذكر الدين الذي هو الخبر  
 قوله اعراض بين المتعاطفين **قوله** يعني لا يخفون وفي بعض  
 النسخ لا يخفون بالنون بدل الفا اي لا يضيعون وهذا اولى بشموله  
 العهد ايضا قوله ولا يخفون ما عملوا الى اخره تفسير لغيا مسم  
 بشهادتهم باعتبارين باعتبار الدوامه واعتبار المراجعة والتكميل  
**قوله** وفي نظره الصلابة من لغات من بعض تفصيله في اللون

قوله

قوله

قوله من

قوله عن اليمين متعلق بقرين وهو حال من ضمير مطعنين او من الذين  
 كفوا قول جمع غرة وهي الخرقه من الناس **قوله** حلقا حلقا بغير الحلق  
 وكسرها . وروي عن الزمخشري انه بفتح الحاء في الدرر وكسرها في الناس  
**قوله** نفليل له اي الدرر قوله والمعنى انكم انظروا فيهم لظهور القيمة  
 لا يناسب عالمه القدس لا يناسب المذهب السني قوله او انكم مخلوقون  
 من اجل ما تعملون قال الله وما خلقت الانسان الا نسرا ولجنا لا يعبدون فمن  
 على هذا التحليلية وعلى الاول ابتدائية **قوله** واستندال عطف  
 على تليل بحد من طرف الاستدلال يعني شتم كلامهم على امرين احالة  
 البعث والطع على فرض وقوعه فروع عن الطع وهذا يمكن البعث وخصا  
 الكشاف على هذا الوجه وهو الوجه **قوله** ويعطى عطف على تاتي قوله  
 من في اخر الطور الا ان الذي يرفها هو يوم النسخة الاولي وهو يوم النسخة  
 الثانية قوله جمع سراج كظراف جمع طريف **قوله** منصوب للعبارة  
 وهو الصبر قوله او اعمر وهو الذي نصب علامة لكان الملك  
 في نزوله ومسيره **قوله** او جمع نصب بفتح تين لا يسكون الصاد  
 فانه لم يسمع فعل في جمع فعل

سورة نوح عليه السلام

مكتبة بالاتفاق وايها تسع او ثمان وعشرون **قوله** يا اذنب  
 ان المصدرية اي بالانذار او بان قلنا له انذارا اختلفت النسخة في  
 وصل ان المصدرية بالامر فاجاز به البعض من سيبويه وابو علي  
 ومنع البعض وزعم ان كل شئ سمع من ذلك فان فيه تفسيرية واستند  
 عليه بانها اذا قدر بالصدر بطل معنى الامر واجيب بانه  
 بطلان الامر مستند بان فوات معنى الامر له فوات معنى المضى  
 والاستقبال في الموصول بالماضي والمضارع وتارة يمنع الملازمة فان  
 المعنى على افعال القول على ما فسر المصنف فغضوب بالترديد الاشارة الى فيك  
 الوجهين في الجواب ولو قيل في الوجه الثاني ان في مثله يا اول مصدره  
 من المادة التي تبدل على الطلب ومعنى كتبت اليه ان قد كتبت اليه الامر  
 بالقيام لكان الوجه لا يفتقر مثل امرته ان قد اذ ليس المعنى امرته بالامر  
 بالقيام فانه سم اذا جوز ان يكون الفقد الى المبالغة والتقدير امرته

ان ان مصدرية

بان يامر نفسه بالقيام او يجعل من باب التحديد ولا يتعد ان يقال تقدير  
القول لكشف المعنى واظهاره للدلالة على وجوبه فصاره في تقدير الكثرة  
ايما اليه **قوله** وقري بغيرها اي بغيرك **قوله** وفي ان حمل الوجهان  
يعني المصدرية والتفسيرية **قوله** وهو ما سبق الضمير لبعضه في ان  
المعنى المقفود هو ما سبق لانه تاخر فانه يواخذ **قوله** سوفيل اذا جاء الامل  
الاصول قاله الرمحشري يعني المستعمل الذي هو اقصى ما قدره المظهر والفرق  
بين الوجهين ان قوله ان حمل الله الاية على الوجه الاول لتلخيص استنباط  
لتعليق تاخيرها الى اجل المستعمل بعبادة الله والمعنى ان الاجل الذي قدره  
الله تعالى لا يجوز فاذا لم يتعدوه لم يتجاوز الاجل الاقصى وعلى الثاني  
تلخيص لما فهم من تعيينه التاخير الى اجل المستعمل وهو عدم تجاوز التاخير عنه  
ولاشك ان الاول انسب لمزام المقام لتضمنه الوعيد **قوله** فبادروا  
الى اخر ظاهره انه تفريع على الوجه الممضاد على الوجه الاول محتاج تمام  
الكلام الى الاضمار **قوله** وفيه انه امر الى اخره فيه ان المشار اليه في قوله  
لعلمهم ذلك هو عدم تاخير اجل الله عن وقته المقدر ولا يلزم الشك فيه  
الشك نفسه **قوله** واسناد الزيادة الى الرعا يعني مع انها فعل الله  
قوله سدوا مسامعهم عن اسماعها ولا يمنع عن الحمل على حقيقة **قوله** كراهة  
عن سدم مسامعهم عن اسماعها ولا يمنع عن الحمل على حقيقة **قوله** كراهة  
النظر بان قيل الامر بخصوص التعطيل في ذلك قلنا فيه دلالة على اهم  
عموما بالسن جميع اجزائه مما لا الابصار وغيرها لئلا يوجه على منها فيه  
ما لا يخفى من المباعدة في الدلالة على كراهتها ما يراه **قوله** والتعبير بصيغة  
الطلب يعني استغشوا اذا السير للطلب **قوله** للمباعدة كما انهم طلبوا  
ان تغشاهم ثيابا يهراي تعطيهم على العانة وهي الحارة **قوله** اذا صار ذنوب  
اي سواهما ونصهما **قوله** على اي وجه امكن في اشارة الى انه ذكر  
لعموم الحالات بعد ذكر عموم الاوقات **قوله** او تراعى بعضها عن بعض  
يعني باعتبار المبدأ او المنتهى فلا ينافي في ذلك عموم عونه الاوقات قوله  
لان احد نوعي لدعا فهو كقعدت القرض **قوله** اي بجاهر ايه  
بفتح المعاني من المفعول قوله ولذلك اي ويكون المقصود مقابلة  
سببهم **قوله** وعده عليه اي على الاستغفار **قوله** ما هو وقع  
اي وقع من المغفرة وهو النعم العاجلة فالنفس موقوفة تحت العاجل

قوله بجملة

قوله بجملة جواب لامردون المغفرة ليرغبوا فيهم ويؤمنوا ويشاهدوا من امر  
وبركت ما يقاس عليه حال المغفرة **قوله** فرعوهم ربك على هذا البنا  
صلة وعدد التي في قوله للتسبيبة الالية فلا يلزم محذور **قوله** والسما  
تحمل المظلة والسحاب والمطر ايضا وهو المراد بالتحقيقة ولا يظهر وجه نزول  
المصنف ذكره **قوله** كثير الدور اي السيلان ساكرا لا نزول لله وقا  
بحوز والله اعلم ان يتعلق ايضا بقوله وان كما على باطل وكيف نقبلنا وقول  
وقد خلقكم اي فحاجا للدلالة على انه تعالى لا يزال ينعم عليكم كم ذكر وكيف  
لا يطف بكم ولا يوفركم اذا امنتم **قوله** لا ياملون له توفيرا اشارة الى ان  
الوفاء بمعنى التوفير كما بسلا والكلالة بمعنى التسليم والتكليف **قوله** اي تقطعا  
لمن عنده يعني مطلقا **قوله** فتكونوا اي تنزل ايضا بنا على ذلك الاصل على  
حال وهي العبادة والطاعة **قوله** بيان للوفاء بكثر القاف فيكون لله  
خبر لمبتدأ محذوف اي زاد في الله وبحوز ان يكون صلة محذوف بفسر  
المذكور **قوله** ولو تاخر لكان صلة للوفاء فلما قدم امتنع ذلك لان معمول  
المصدر لا يتقدم على الموصول فتعين البيان وفيه محذوران الاول انما التا  
على تقدير التاخير عن ان يكون الظرف مستقرا صفة لوفاء ثم يتحول حالا  
اذا قدم والثاني انه ليس كل مواد به في كل شيء مع ان المعمول اذا كان ظرفا  
يكفي العمل فيه راحة الفعل فلا يتبع اعماله في الظرف المقدم ونما التفتيل  
في شرح الرضي هذا وقت الشها بلحلي اذا كان صلة للوفاء يكون  
التوفير منه لله وهو عكس المعنى المقصود وفيه نظرا فاننا اذا قلنا ضرب  
لزيد بحوز ان يكون زيدا فعلا ومفعولا والتعيين الى القرينة **قوله** او  
لا يعتقدون له عظة على ان يراد من الوفا معنى العظة لانه يتسبب منها  
في الاغلب **قوله** مبالغة بمعنى في نفي الاعتقاد فاذا انتهى الادي في قاتا  
الاعلى ولي قوله حال من فاعل لا يرجون **قوله** من حيث التلخيص  
قوله التاراة التارفة هي المرة قوله ادخلتمها اي قدرهم وبحوز ان يحمل  
خلق اجزائهم الاصلية فخلقهم مجازا فلا يراد انهم ليسوا موجودين في مرتبة  
العناصر وفي بعض المراتب بعدها ايضا **قوله** ثم اتبع ذلك عطف على هي  
كانه يشير قال استدل بما ذكره مما يات الانفس ثم اتبع هواه الى اخر  
والاشارة الى ما يدل على اللؤلؤين المذكورين **قوله** وانما نسب اليهم  
هو نظير زبيدي البكدا العلانية وانما هو في بعض مواجها **قوله** مثالا

اطويرا

علاها

قانه اذا

به اي شئها **قوله** لانه يزيل ظلمة الليل الى اخره والسراج اعرف بوجه الشبه  
عند الناس من الشمس لانه سيعلمون في الليالي قوله فاختصر اكتفا بالذات لانه  
الا التزامية هذا انما يدل على الاكتفا سببا تاثيره لظهور ان دلالة انبتكروا على  
مصدره تميمية لا التزامية ولذلك الترخيري والظاهر جعله من الاحتكاك  
**قوله** والله جعل لكم الارض ساطقا لـ ابو حيان ظاهرا ان الارض  
ليست كريمة بل بسوطة وانما قال ظاهرا لانه يقال في النسبته انما هو في  
التقدير على ما في ما فسر قوله ومن تضمن الفعل معنى الاتحاد اي لتسلكو واتخذ  
منها سبلا قوله بحيث صار ذلك اي ما ذكره من مواظبه واو ادهر **قوله**  
وقراه من كثير ونافع ايضا في رواية خارجة عنه والمصنف خالف ما دونه  
في جعل ما اتفق عليه اكثر القراءات **قوله** على انه لغة كالحزن في القائل  
الولد محركة وبالضمة والكسر والفتح واحد **قوله** عطف على اريد  
لان لكر الكبار يليق بكبارهم وان قول لا تدرن لضم كما هو الظاهر ومن عطف  
على اتبعوا يقول معنى قالوا لا تدرن قال بعضهم لبعض فالتايل هو الجميع  
**قوله** وذلك الاشارة الى مكر كبر الكبار قوله احتيا لظفر في الدين والقره  
في منع الناس عنه اي مكر كبر من هذه الكبيرة **قوله** يعوق وسراعه وما  
عن حرفا لفي اذ بلغ التاكيد بها بينه وعلما ان القصد الى كل فرد لا الى المجموع من  
من حيث هو مجموع **قوله** وقد اتفقت اي باعيانها الى العرب وقيل اتفقت  
اسماها اذ بعدت اعيان تلك الاضمار كيف وقد حربت الدنيا في زمن  
الطوفان ولم يضعها نوح عليه السلام في السفينة لانهما بعث لفيها وكان  
ود الكلب بدومة الجندل **قوله** وسواع لهما دان وقيل لهديل قوله  
ويغوث لخرج كجس بالذال المعجمة واخر جيت وقيل لمراد كغراب ابو قبيلة  
سجي به لانه مردون وقيل لهدان **قوله** وسرطير وقيل لذي الكراع من  
جم **قوله** لتناسب الكلام لانه جاء على لغة من يعرف غير المنصرف  
مطلقا وهي لغة حكاها السكاكي قوله للعلمية والعجمة وقيل للعلمية  
وزن الفعل **قوله** عطف على رب انهم عصوني والنوا من الحكاية  
لامن المحكي فلا يدر عطف لانها على الاخبار ويجوز عطف على مقدر اي  
فاخذ لظفر فالواو جيب من المحكي **قوله** لاني امر ديني يعني حتى لا يتوجه  
انه انما بعث ليصيرهم عن الضلال فكيف يليق به ان يدعو الله تعالى في  
ان يزيد ضلالهم وان هذا الدقا ليعتصم الرجا كغيره وذلك لا يجوز في

ع

من  
عادة

حقا لانبياء عليهم السلام وان كان يمكن ان يحجب بانه بعد ما اوحى اليه  
انه لا يؤمن من قومك الا من قد امن وان المخدور هو الرضا المقرون باستحقاق  
الكفر ونظيره ما موسى عليه السلام بقوله واستد على قلوبهم **قوله** والتقريب  
لعدم اعترافهم وهذا ما يقال ان تعقيب كل شئ بحسبه **قوله** اولاد من  
المسبب الى اخره اشارة الى في الكلام استعارة وان الفا السببية تعيقية  
في الاصل به **قوله** من الدار والدار دور وقد يقال الدار ايضا مشتق من الدار  
فانه اشتقا اذ ير عليه الحايط **قوله** الافاجر اكفاز من مجاز الاول قوله  
قال ذلك لما جرمهم الى اخره لعل لا يولي حاله علم ذلك الى الوحي فقد سبق في  
هود واوحى الى نوح انه لن يؤمن من قومك الا من قد امن . والله اعلم بالصواب

## سورة الجن

وتسمى قل اوحي مكينة بالاتفاق وايها ثمان وعشرون بالاخلاف  
**قوله** نعمتها كما في اجود واقتت في الكشاف هون  
القلب المطلق جواز المطلق جواز في كل واو مضمومة **قوله** وفاعلها اي  
الفاير مقام الفاعل المنقل على القراءات **قوله** والنفر يابن الثلاثة  
والعشرة وما وقع في الفرائض السراجية واصحاب هذه التهام اثني عشر نفرا اما  
تجورا وهو قوله والجن اجسام واحد جنى كروم ورومي ونحوه اي الهوائية  
ويبدل على الاول مثل قوله تعالى وخلق الجن من ما رح من ناره قوله وقيل  
مرضها المخالفة لما ظاهر القرآن العظيم **قوله** ولن يشرك الظاهر بحسب  
الظاهر قلنا نبيها لبا بدلا للواو لكن عطف بالواو التفويض الترتيب الي  
وهو السامع وقد يقال ان مجموع قوله فامناه ولن يشرك الآية سبب  
عن مجموع قوله اما سمعنا قرانا عجبا يهدي الى الرشاد فكونه قرانا سمعنا اذ يعا  
يوجب الايمان وكونه يهدي الى الرشاد يوجب قلع الشرك عن اصله والدخول  
في دين الله كله . وفي تقرير المصنف ايما الى هذا الوجه فتنبه قوله على  
التوحيد متعلق بالذليل **قوله** ووافقه فافهم واوبكر اي في كسر ما كره  
وفتح ما فتحه **قوله** الا في قوله انه لما قام فانه فراه بالكثر **قوله** وفتح  
الكل يعني غيرها كان محكي بعد القول لظهور انه يكسر قوله مقطوف على  
محل الجواز والمجور في به ولعله عطف على الضمير المجرور وحمله على حد الجواز  
من المعطوف فانه منقاس في ان وان وجه حسن سيما على مذهبه لكوفيين

ع

قوله كأنه قيل صدقت إشارة إلى دفع ما عسى يقال ممن لا يتعدى إلى  
المومن به بلا واسطة بمعنى ان امن وصدق من زاد فان فاعلي لاحدهما  
حكم الاحزان صدق يتعدى بنفسه وقد يقال اتصال الفعل بالواسطة  
بدونها اذا تقدمت الواسطة فانه يكون قرينة على اعتبارها معني  
فان قيل كيف يجوز تعلق صدقنا على مثل انا ظننا الآية قلنا باعتبار  
المعنى هلنا الان وصدقنا انا كما كنا نصدقك كان ظنا كاذبا ولو سلم  
فجوز ان يكون من باب وزجج الحواجب والعينونا **قوله** بيان  
لذلك الى اخره ولذلك ترك العاطف قوله وجدا بالكسراي صدق  
ربوبيته ظاهر ان جد على هذه القراءة مرفوع مضاف اليه رينا والمذكور  
في البحر وغيره ان قتادة وعكرمة قراه بكسر الجيم والتنوين نصبنا وربنا  
رفع ولم يذكر واعن احد قراءة الاضافة والله اعلم **قوله** او مرادة الجن  
فقوله سفيها للمجنون **قوله** وهو سبط يعني انه وصف بالمصدر المبالغة  
وقوله الفرط اي بعد اشارة الى وجه المبالغة **قوله** وهو اي السطط  
قوله بظهور متعلق باعند ارفوله اي قول لا مكذوبا فيه ويجوز ان يقدر  
قولا كاذبا فان الكذب يوصف به القول كما يوصف به القابل وفيه  
تعليل الحذف وانما لم يجعله من الوصف بالمصدر لانه ليس المراد في المبالغة  
ومن قرأ اي لن تقول حذف احدي التاب **قوله** كيعقوب وبه قرأ  
والحدري وعبد الرحمن بن ابي بكر قوله فراد الجن الانس والفاحين  
لترتيب الاخبار قوله والرهق في الاصل ربه يندفع ما يتوهم من الخاطئة  
بينه وبين ما في الكشاف من تفسير بغشيان الحارم فانه ليس تفسير  
للمعنى الاصل بل للمعنى المناسب المقام **قوله** والاتبان من كلام الجن ان  
كان الخطاب لمصر قوله واستيناف كلام ان كان الخطاب للانس  
**قوله** ومن فزع ان فيما الى اخره يعني على احتمال العكس لكن لا يخفى انه  
لوعين الاحتمال الاول للارادة على هذه القراءة حتى يكون ذلك مما صدق  
ايضا ولا يلزم تحلل الموصي به بين كلامه من المحل لفصاحة القران تماثله  
من شبه التعقيد لكان اوجه واصوب برؤية مخالفة لما علم من معادته  
في جعل ما اتفق عليه اكثر لقرا اضلا **قوله** ان لن يبعث الله احدا  
ان هي الخففة والظاهر ان المراد بعثة الرسالة وقيل بعث القيمة **قوله**  
ساد مسد مفعولي ظنوا مخالف للخيار في مثله من اعمال الثاني كما تقدم

فالكلمة

في الكهف والحاقة **قوله** للطلب منطلق مستعار قوله ملئت حرسا  
حال ان كان وجدنا بمعنى صادفنا ومفعول ثان ان كان من افعال لقلوب  
**قوله** والمسبح صلة ليتعدى على الوجه الاول قوله وصفة لمفاعله على الثاني  
قوله اي بها جارا صدق اجعل صدا صفة لها جارا وجوز نصبه على المفعول له  
قوله ولا جلد عطف بنفسه لقوله له **قوله** وانا لا تدري لاية  
قال صاحبنا لا تصاف ومن عقابيد الجن ان الهدى والضلال جميعا  
من خلق الله والادب تعالي فتاد بواي نسبة الرضا ليه وجعلوا النسخ يعني  
الاعتقاد بغيره لفاعل مجموعين حسن الاعتقاد والادب **قوله** اي قوله  
دون ذلك يعني في الصلاح ويجوز ان يكون دون هنا بمعنى غير ولعل  
المعنى الاول من المصنف المفرار عن شبهة التكرار في قوله وانما المسلمون  
الاية وان كان يمكن ان يقال لتقسيم الثاني للذكر حال الفريقين في الاية  
والملكة وتزغيب الدخول في الاستلام **قوله** حذف الموصول قال ابو جابر  
يجوز حذف الموصول في التفصيل من حقي في الجملة قالوا منا طعن ومنا انا  
يريدون منا فبق طعن ومنا فبق قام قوله وهو الصبر للموصوف  
او للعموم والافراد باعتبار لفظه والظاهر وهو كما في الكشاف **قوله** اي  
ذو طرايق او مثل طرايق وترك المصنف ذكر احتمال ان ينصب بتقدير  
في كما غسل الطرقات الثعلب لانه لا يجوز الا في الضرورة وقد نقل بصري  
على انه شاذ فلا يخرج القران عليه **قوله** او كانت ايقنا وفيه  
الاتصال الى التاويل فدل ظهور الاحتياج فالرحمان الموجهين الاولين قول  
كاتبين هارباين اشارة الى ان في الارض وهربا حالان **قوله** ولولم نجزه  
في الارض ولعل الفائدة في ذكر الارض حينئذ تصور تكبره عليها واغاية بعدها  
عن محل استوائه **قوله** ولولم نجزه هربا تميز بخول عن الفاعل قوله فهو  
لا مخالف تقدير المبتدأ التصحيح دخول الفاعل وقوفي فلا يجب يعني على  
التمهي **قوله** والاول ادل الظاهر ان مراد طلبة قضيل على الثاني من حيث  
ان الخبر يدل على تحقق مدلوله دون التمهيد وتقدير المستند بدل على الامر  
وانما قال ادل لان في الثاني ايضا دلالة عليها فان التمهيد لا يتحقق الفحاة وتطبيق  
الحكم بالمشتمول على الصلابة الموجبة للاختصاص لكن الخبر يدل على تحقق  
بوضعه والتطبيق حاصل في فلا يضاف مع تقدير المبتدأ فغنية زيادة دلالة  
**قوله** او خبره فمضاه الى اخره كذا في النسخ والاصواب زيادة ولا رهق

كافي الكشاف حتى لا يفتي التعليل بقوله ولو رجع بلا عمل قوله فمن استلم  
الاية يجوز ان تكون من كلام الجن ويجوز ان تكون مخاطبة من الله تعالى  
المرسولة عليه السلام كما في ما بعده من الايات **قوله** يبلغهم الى دار  
التراب اشارة الى ان مخري الرشد يجاز عن ذلك بطلاقة السببية **قوله**  
لانه اصل المعاش والسعة الظاهر ان السعة عطف تفسيري للمعاش والاصل  
المعاش هو اصل المعاش الاكثر منه **قوله** وقيل مضه لان الاستعارة للاستقامة  
على الطريقة لكفر في غاية البعد وان مثل قوله تعالى ولو ان اهل القرى  
امنوا الاية على الاول **قوله** لتوفهم اشارة الى قوله تعالى لتفهمهم على هذا  
الوجه من الفتنة بمعنى العذاب قوله ومن جعل الى اخره وهو التحليل **قوله**  
التي فابذة العافية بحث فانه يجوز ان يقال لغا لتضمن الكلام معنى الشرط  
والمعنى ان الله تعالى يحب ان يوجد ولا يشرك به احد فان لم يوجد في سائر  
المواضع فلا يدعوه احد في المساجد لان المساجد مخصصة به فالاشراك فيها  
اقبح وسيجيء مثله في سورة قريش ان شا الله تعالى وقد يقال الغا للاشعار  
معنى اللام **قوله** لانه قبلة المساجد اي كون سائر مساجد بسبب حالة  
التعددها الاعتياد ووجه طلاق لفظ الجمع عليه قوله ومواضع السجود  
عطف على المسجد الحرام والواو بمعنى او **قوله** على ان المراد الظاهر تاخيره  
عن قوله والسجدات لا شراكه بين تلك الوجوه الثلاثة **قوله** وايراد  
به السبعة هي الجبهة والانف واليدان والركبتان والقدمان قوله على  
انه جمع مسجد بفتح الجيم يعني انه مصدر يمي **قوله** فانه واقع موقع كلامه  
عن نفسه ان التذبير وادعي الى في لما تمت وهذا على قراءة الفتح واما قراءة  
نافع واي بكر فتعني كونه للاشعار بالمقتضى قوله كاد الجن وعلى قراءة الكسر  
اذ جعل مغول الجن فظهر كاد والاشعار بما هو المقتضى وهو العبودية قوله  
في الصلاة **قوله** والاشعار بما هو المقتضى وهو العبودية قوله  
كلمة الاسد وهي الشعر المتراكب بين كتفيه قوله وقرا ابن عامر في رواية  
ابن هشام على اختلاف عنه فقد روي عنه الكسر ايضا **قوله** قال الجوزي  
الوجهان صحيحان عن هشام **قوله** جمع لينة بالضم كزينة وزينة قوله  
وقرا عاصم وحمة **قوله** قال ابو حيان وابو عمرو مخالفا عنه **قوله** وعبر  
عن احدهما والاولي جعله من الاحنباك والحذف من كل ما يبدل مقابله عليه  
الطبي لا استلوب في النظر يقتضيانها **قوله** باسر سببه يعني علي

فتحين

الوجه الاول او سببه على الثاني **قوله** استثناء من قوله لا املك  
اي استثناء متصل من مفعوله واستثناء بوجهان هذا الوجه لطول الفعل  
وليس بشئ فقد يقع الفصل بينهما باكثر من هذا **قوله** فان لتبليغ ارباب  
وارتفاع اشارة الى ان الرشد ستر اجعل حقيقة او مجازا عن النفع بخوز  
استثناء البلاغ منه وقدمت مرارا ان لفظ الايقاع غير مستعمل قوله مؤكدا  
الاتساعاة يعني عن نفسه **قوله** او ملغدا ولا استثناء حينئذ  
منقطع فان البلاغ ليس ملغدا من دون الله ويجوز ان يكون من التعليل  
بالح كقوله تعالى لا يذوقون فيها الموت الا الموتة الاولى **قوله** او  
معناه ان لا يبلغ قال ابن هشام في معنى اللبيب حذف جملة الشرط بدون  
الاداة كثير كقوله فظلمنا فلست لها بكفوة **قوله** والايعل مفرق للحسام  
اي ان لا نعلمها انتهى والاكتر على ان حذف جملة الشرطية مع بقا الاداة  
جائز مطلقا وذهب بعضهم الى انها لا تحذف الا مع بقا النافية كما في  
النظر والبيت قوله وما قبله دليل جواب فليس باعراض **قوله** عطف  
على بلاغا باضار المضاف اي بلاغ رسالة لانه كما يشير اليه في الكشاف ولعل  
المراد بلاغا من الله هو ما يباخدمه تعالى بلا واسطة ومن رسالته ما هو بها  
**قوله** في الامر بالتوحيد بان لا يبلغ الامر فالمراد بالسؤل هو الملك  
الاقبال رسالة الله والمراد بان تمثيل امرها بالتوحيد فيشركتبه والرسول  
حينئذ رسول البشر **قوله** اذا الكلام فيه وهو يصح ان يكون محققا  
للمعوم فلا يمتسك المعتزلة في الاية على تحليد عصاة المؤمنين في النار  
**قوله** والغاية لقوله يكونون عليه لبد او استناده بوجهان طول  
الفصل بينهما بالحل الكثير لكرها كانت تلك الحيل متعلقة بالمعيا اخذا  
بعض بالحجر لئلا تكون اجنبية مانعة عن التعلق بالغاية ونزول الاستبعاد هذا  
واما جعله غاية كقوله له نار جهنم على ما ذكره في شرح المقاصد فيمنعه ما  
وما بعد فتأمل **قوله** بالمعنى الثاني يعني قوله او كاد الاسر والجن  
الى اخره لظهور انه لا يناسب المعنى الاول قوله غاية فطول مدتها واكد  
وان كان ينطلق على القريب ايضا الا ان المقابلة تخصصه بالبعيد  
وهذا غير ما ذكره صاحب الكشاف واوي وانما يلخصها لا يخفى على اولي  
النهي **قوله** او على الغيب المخصوص به عليه الضمير الاول لغا لغير الغيب  
والثاني للغيب والتخصيص مستفاد من الاضافة الاختصاصية والمقصود

المحترار عن الغيب المنصوب عليه دليل **قوله** واستدل به على ابطال  
 الكرامات فيه على تقدير التزل لا على ابطال كرامة لا غير القول بانه  
 لا قابل للفصل لا يقتضي في امثاله هذه المطالب **قوله** وجوابه تخصيص  
 تخصيص الرسول بالملك والاطهار في اخر الظاهر انه اشار الى جوابين  
 الاول ما استبرأ اليه في التفسير الكبير من تخصيص الغيب بوقت وقوع القيمة  
 بدلالة السباق والرسول بالملك فان الله تعالى يطعم الملائكة عليه  
 يوم تنشق السماء بالعام ونزل الملائكة منزلاً وقبته نظر لان ذلك يخص  
 برسول الملائكة بل يعبر الجميع ثم ياتي ما بعد والاصواب ان يخص الغيب بما  
 بما لا يطعم الله عليه غير الملك المغرب والثاني ان يقال المراد الاظهار  
 بلا واسطة وهو لا يجوز الا لنبيا من البشر جعله جواباً واحداً مخالف لقوله  
 انفا حتى يكون له محجزة ومقتضى لزوم الواسطة للاظهار للانبياء وهو غير  
 صحيح لصحة المعراج وغيرها . واما لزوم شركة الانبياء والاولياء في لزوم  
 الواسطة فليس محذور ولا مستلزم لان لا يكون علم الغيب معجزة للانبياء  
 وكيف لا وهو مقرون بالتحدي هذا والحق ان كلام المصنف لا يخرج عن الاطلاق  
 والحلل وكان الوجه اكتفاً بالجواب الثاني في قنات **قوله** بين يدي  
 المرتضى والملك والنبى عليه السلام يعلم النبى الموحى اليه انه ناظر الى كون  
 المرتضى قوله او يعلم الله ناظر الى النبى عليه السلام قوله واحاط بما  
 ليدبر حال ابي وقد احاط سبحانه وفيه دفع للتوهم الناشئ من الكلام السابق  
 والله سبحانه ونعالى اعلم بالصواب

**سورة المزمل على السلام**

مكينة كلها في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر وقال ابن عباس وقتادة  
 الايتين منها واصبر على ما يقولون والنبى تليها ذكره الماوردي وقال  
 الثعلبي وقوله ان ربك ليعلم انك تقوم الى اخر السورة فانه نزل بالمدينة  
 كما ذكره الفرطبي وابو جيان ورد بها اخرجها كما ذكره عن عائشة رضى الله عنها  
 انه نزل بعد نزوله صدر السورة بسنة وذلك حين فرض قيام الليل  
 في اول الاسلام قبل فرض الصلوات الخمس وانت خير بانه على روايته انها نزلت  
 حين كان عليه السلام يصلي متلفعاً برط معروث على عائشة رضى الله عنها  
 تكون مدنيته لانه عليه السلام نبى بها بالمدينة وقد يتكلم بانه لا دلالة

على انها

على انها حكايته ما بعد البنا فيجوز ان يبيت عليه السلام مكة في بيت الله  
 رضى الله عنه ذات ليلة ويكون المرط على عائشة وهو طفلة والباقي بطوله  
 على النبى عليه السلام فيحكى ذلك امر المؤمنين رضى الله عنها وابها تسعة عشر  
 او عشرون وفي التيسير ثمان عشرة

**قوله** فري به اي قرابه ابي رضى الله عنه **قوله** وبالمرمل تخفيف  
 الراي قوله مفتوحة الميم ومكسورة ثها الفتح قراءة بعض السلف والكسر  
 قراءة مكرومة **قوله** اي الذي رزقه غير الظاهر انه نزل على ترتيب اللف  
 الا ان الثاني سجد على الفراتين قوله ثم نجينا سوادب في حقه عليه السلام  
 قال السهيلي قوله يا ايها المرمل تايسر وملاطفة والعرب اذا فصدت  
 الملاطفة ترك المعاتبة نادوه باسمه يستحق من حالته التي كقولها عليه  
 السلام لعلى رضى الله عنه حين غاضب فاطمة رضى الله عنها وقد نام وصق  
 لجنبه التراب فوريا ابا تراب ملاطفة واسما راله انه غير عاتب عليه  
 ولا يندفع هجته التفسير ما اطلب صاحب الكشف كما لا يخفى قوله لما  
 دل عليه في الكشاف في المرمل في قطيفته واستعداده للاستقلال في  
 النوم كما يفعل من الالهة امر ولا يعينه شان **قوله** مما دهسته الصواب  
 ادهسته فان دهش كفرح لا رزق معنى تخير وذهل غفله قوله اذ روي انه  
 عليه السلام نقله الفرطبي عن الثعلبي عن النخعي وقال ابن العراقي  
 لرافع عليه وقال ابو جيان هذا كذب صراح لان نزولها يتها المرمل  
 بكفة في اوائل سبعة وتروى بحج عائشة كان بالمدينة انتهى وكلنا مقدميه  
 غير مسلم الصحاح اما الاولي فلما رواه عن الجمهور انها نزلت حين جاوه  
 في غار حرا واوروه لما حاوروه ورجع الى خديجة فقال زماتوني زماتوني ولما  
 الثانية فلان الصحيح انه عليه السلام تزوجها في شوال سنة عشرة  
 من النبوة قبل الهجرة بثلاث سنين ولها سن سنين **قوله** ببقية مرط  
 طوله اربع عشرة ذراع قوله او تيسر تاو على الثانية هذا الوجه ايضا  
 لا تكون التسمية للتخسين وفيه انه جراه وسوادب في حقه عليه السلام  
 وانه داعي الى المجازي مع تغايد الروايات على ان المراد هذا المعنى الحقيقي  
**قوله** اي اغفر الى الصلاة على الوجه الاول قوله او دوا رضى الله عنه  
 الثاني واما الوجهان الاخيران فبالاول انسب **قوله** للانبياء في الضم  
 قوله او التخفيف في الفتح قوله وبضعه بدل من قليلا اعترض عليه

الوجهان بان الضمير في نضفه حينئذ ما ان يعود على المتبدل منه او على المستثنى  
منه وهو الليل لاجاب ان يعود على المتبدل منه لانه يصير استثناء مجهول  
من مجهول اذا التقدير لا قليلا نصف لقليل وان عاد الى الليل فلا خلاف  
في الاستثناء من الليل ان يكون اخصرا وضعوا بعد من الالباس في الليل نصف  
وفيه انه قوله يصير استثناء مجهول من مجهول غير صحيح لان المستثنى منه معلوم  
وهو الليل بل لا ريب ان المجهول من المجهول وانما اختار ان يعود الى الليل  
وقوله فلا خلاف في الاستثناء ممنوع فان فيه تنبيها على التخفيف وتسميلا  
من القيام الى نصف بانه قليل فان النصفان متساويان فغلة احدى  
تلازم قلة الاخر ايضا بل فيه تنبيها على تفاوت حال الحالى والمالى على ما  
عليه الان وزيادة التشويق الى البيان بزيادة الابهام الحاصل من الاستثناء  
ليتمكن البيان في الدهن مزيدا من الله اعلم **قوله** قلته بالنسبة  
الى الكل يعنى لبا النسبة الى النصف لآخر على ما هو المناسا وحقى برادتها  
متساويان والاولى نسبة ان يحل على المتبادر ويحل النصف الحالى قليلا  
من النصف المالى لاختوائيه على العبادة المقابلة بعشرة امثالها **قوله**  
للاقل من النصف يعنى النصف المستثنى منه القليل **قوله** اول النصف  
يعنى عطف على الاقل اي للنصف المطلق **قوله** فيكون التخيير بينه  
وبين الاقل الى اخره وفي الكشاف فيكون التخيير فيما ورا النصف بينه  
وبين الثلث وقوله بينه وبين الثلث طرفيين ما ورا النصف  
وحاصله انه يقل عن النصف ويزيد على الثلث وبين الكلامين فرق ظاهرا  
وما اختاره المصنف او قول قوله تعالى ان تربك بغيرك تقوم الامة  
على فزاة الجرحى نصفه وثلثه **قوله** والتخيير بين ان يقوم اقل منه على  
البث فيلزم التكرار في الامر بقيام نصف الليل الا قليلا من النصف  
واجيب بان التكرير للاعتناء ببيان الاقل لانه الاصل الواجب فهو  
كقولك اكرم زيدا او زيدا وعمرا **قوله** صاحب الكشاف لان تعدد  
الاستثناء على تبدل ظاهر ان البدل من الحاصل بعد الاستثناء لان في  
تقديرنا خبر الاستثناء عدول عن الاصل من غير دليل ولان الظاهر على هذا  
رجوع الضمير في منه عليه الى النصف بعد الاستثناء لانه السائل لا  
المطلق وايضا الظاهر ان النقصان رخصة لان الزيادة نقل والاعتناء  
بشان العربية اولى انتهى ولا يخفى ان ما ذكره او لا يرد على الوجه الثاني

ايضا نظر

ايضا نظر وقوله الظاهر ان النقصان رخصة الى اخره محل نظر بل الظاهر  
انه من باب فان تمت عشرين فمستثنا عندك والتخيير ليس على حقيقته  
ولوسلوفا لاصل اصالة واشتماله على تخفيف المشقة او على الاهتمام  
**قوله** او الاستثناء من اعداد الليل يعنى لامن اجزائه قوله فانه  
عام اذ لا عهد فيحمل على الاستغراق **قوله** والتخيير بين قيام النصف  
يعنى من حيث الاجزالا الاعداد قوله والجملة اعراض يعنى بين العلة  
وهي قوله ان ناسية الليل وبين المعلن وهو قوله الليل الامة **قوله** يسهل  
التكليف الى اخره في الكشاف اراد بهذا الاعراض ان ما كلفه من قيام  
الليل من جملة التكليف الثقيلة الصعبة التي ورد بها الغرائز  
ولعل مراد المصنف ان هذا الاعراض اشارته الى انما سبكت اصعب  
واسبق يسهل هذا التكليف فان في توصيف ما سبقت بالتقليل الى ان  
نقل هذا التكليف بالنسبة اليه كالعذر وهذه الملاحظة تحصل  
الدلالة ايضا على انه مشقة مضادة الى اخره **قوله** ويدل على انه يعنى  
التكليف بالتمجد **قوله** مشق هكذا في النسخ التي عندي ولكن اسبق  
غير مسموع ونقله الطيبي هذه العبارة والجملة اعراض يسهل التكليف  
بالتمجد والى ان انه مشقة مضادة للطبع **قوله** وعلى هذا يجوز ان يكون  
منفعة لمصدر اى لفا ثقيل **قوله** والجملة على هذه الوجة ظاهرة انه  
اشارة الى الخمسة الباقية لكن لا يظهر معنى التعليل الذي كرم في الثالث  
والرابع **قوله** مستأنف خبر خبر او هو خبر والتعليل متعلق به  
قوله ان ناسية الليل نشانا الى حوض البيت اى بنضنا والخوض جمع  
حوضا وهي الناقمة العائقة العينين والنشى الشجر اى زال شجرها بسير  
الليل والصق الى المسمى مشرفا الفاحداى مرتفعاهما والقما جمع القم  
وهي الهيئة الناضرة فوق القفا وعلى العدا رخلط لاذنين وهو هذا الظاهر  
قوله على ان ناسية له اى على ان الناسية مصدر جعلت له اى لليل  
وامنيقت اليه على الحجاز او موضوعه له او الضمير للقيام **قوله** على انه  
وصا اى من ناسية النهار ووطا نصب على التمييز **قوله** اى كلفه فيكون  
افضل وانسب لذلك قوله ولا يظهر هذا في الساعات الا بملاحظة القيا  
فيها **قوله** لها اى في محلها من القلب واللسان اى كاي من اللسان  
ان نشرت بالوجه الباقية والاستناد بحازي **قوله** لحصول القلب

عند

اي

وهو الاصوات يجوز ان يكون نشرا على ترتيب اللف وان يكون كلاهما  
لكل واحد **قوله** ونشرا حرا يه عطف تفسيريا لنفسه قوله وانقطع اليه  
بالعبادة وحده نفسك اشارة الى ان النظم من الاحتيا كما تقدم في قوله  
تعالى والله انبتكم من الارض نباتا **قوله** وقيل باضمار حرف القسرة  
لانه لا يجوز عند البصريين الا في لفظه الله **قوله** ابوجان ولا ان  
الجملة المنفية في جواب لقسم اذا كانت اسمية لا تنفي الا بما وجدها ولا ينفي  
بلا ال الجملة المصدرية لمضارع كثير او مما خرج في معناه قليلا لكن هذا مما يباين  
فيه فقد اطلق ابن مالك ان الجملة المنفية سواء كانت اسمية او فعلية  
يتلقى ما اولا وان بمعنى ما **قوله** بان تجانبه ابي بقلبك قوله ويدان  
روي عن ابي الدرداء انما لنكسر في وجوه قوم ونضحك وان فلو بنا لتعلمهم  
**قوله** وذري والمكذبين يجوز نصب المكذبين على المعية وهو الظاهر  
وجوز على النسق وهو اوفق للصناعة **قوله** زمانا او امها لا اشارة  
الى ان قليلا يجوز ان يكون صفة مصدر محذوف او زمان محذوف فيكون  
الظاهر ان يقول تمهيدا لعله قصدا لاشارة الى ان بنا التفعيل ليس المتروك  
بل تكثير المفعول **قوله** والكل في القاموس النكل بالكسر القيد الشدة  
جمعه انكال وفي الكشاف الواحد نكل ونكل وضبطوا الاول بالكسر والثاني  
بالفتح قوله ولما كانت العنقوبات الى اخره اصل هذا الكلام في التفسير  
الكبير وادبها ما بعد الجسمانية والروحانية منها فالاولى للاستباح  
والثانية للارواح لكن لا يخفى انه وفريقه بحار في الروحانية ولا يعدل  
الى المجاز بل صار في عن الحمل على المعنى الحقيقي فان النفوس الى اخره لبيان  
تعذيب الارواح بها فقوله بتفي مقيدة لهما الى اخره اشارة الى ان النكال  
الروحاني وقوله منخرقة منخرقة الى الجحيم الروحاني وقوله منخرقة  
الى اخره الى الطعام الروحاني ذي العضة **قوله** كانه فعيل بمعنى مفعول  
اي في الاصل ثم صار في اسم العلية للوصل قوله منثورا ظاهرا لا يلازم  
تفسير كتيب المجتمع والاولى ان يفسر بالذي يمر تحت الرجل **قوله** يا اهل  
مكة اشارة الى انه التفات من الغيبة الى الخطاب قوله بالاجابة والاشارة  
وهذا اولى مما في الكشاف بيته عليكم بكفركم وتكذيبكم **قوله** انفسكم فيه  
حذف فان الاتمامناه بالفارسية بزهيز كرون وهو تعدي الى مفعول بين  
واما الذي يتعدي اليها هو في **قوله** ونسرع بالشيب قبل انها

ن  
للربيل

التقصاد

Suleymaniyi Kütüphanesi  
No: 1 Fatih  
Yeni